وَحَمَّا لَمُنْ الْمُؤْمِدُ السَّفْكُ كِمَ اللَّهِ فِي الْعُلْيَا ازالتالشاوك عالم تخرر فاصل ديم النظير مقت لوذعي متق لميني ريان معامي يمتن آديمن آيات لديايرين شرفين شخ محرر مدالته الكراني ثم الكي قدس ف جناج هزت ولانامولوي الواج الوالفضل ضياؤ الدين محرص انكياناك بمشرث نمبراه الدر طبع ہوئی

علرو و الالالقاول **غیرم واک سوال** ما مع زآن نقط حفرت نتمان میں یا بسنے سابق حفرت او برہمی جامع موسے من صبیا کرا م تشیع کا خرب ہے کدھنرے عثمان جامع ٹائی من کے اس اصل اور حقيقت كے عتبار سے زحفرت الو كرمائع من ور زخرت عنمان مك مهل جمع لوصرت كرا في من برى تفي بر مخبرون كے نكر ون وغيرا يرتفي آور كئے اجزا من ترقيب واريا ا كمصحف من جمع نتھا اورظام كامتبار سين مرتب عن وا أول حرت كالمدمن ميدا اور كور أو اور حرت الركر كى خلافت بن اسطور بركه زيدين باب و في الفي على موافق ال مفرون ي الرون وغراك ورسران كا عافطون كوجم كرك صحابه كانفاق سي كني اجزاين لكها. اور بنایت احتیاط کی در این بادیرکسی تیکونکھتے تھے اور نقط کھے ہوے کو دیکھر کے ماک اسى بكھے برحب اچھے اچھے تفدوكون كى سبات كى كوائى كذرما تى تقى كەيمنے رسول انتركى زبان مبارك سے اسكومنا ہے تب مكھنے تھے شواسط مدير كئي اجزامن جن كيالي اور بے اجزار حضرت او برره کی زندگی تک ایکے پاس تھے تھرحضرت عرفی فلافت میں انکی زندگی تک ایکے اس رے بعر حفرت حفد کے جو حفرت کی لی اور صفرت عرفی میں تغین یاس رہے. ا ور مناکث بنین کے عهد خلافت من کثرت مشاغل کے سب بعد نبوتے یا تھا کہ اس رتب سے جانب ہے ایک صحف بن جمع موج - تبسرے حفرت عثمان کی خلافت میں اسطدر برکدا د معون نے صحابے مشورے اور میاس براد لوگون کے اتفاق سے جا ایک المسران كوان اجزاس نفل كراك المصحف من جما ورم تسكروي موالي موافي

حضرت مفصد سے ان جزاکوشگا بھیجا درعبدالتدین زبیرا درعب دالتدین حارث بن مشام ا ورسیدبن عاص کو قرابیشس مین سے حکم کیا کدان اجزاسے نقل کربن ، تغون نے کئے نسخے نقل كئے اور بد بات بحرف كے تعبيون مال رسول اندا كے انتقال سے بندر ہ برس كے بعد ظهور مِن آ لُ سواس ظاہر کے اعتبار سے حفرت ابو کمرعامع ٹائی میں اور حضرت عثمان جامع ٹالٹ اور حقیفت کے اعتبار سے دو نون جاس میں آور واستران اول مین قراش کے بغت کے واقع ناد بواتعا أورجب اس لغت بن سب وبكواس بيت كد يعض الفاظ المحالف سع خالف على یر سنا کی شکل معوم مرتا تھا تو صفرت نے فعا محر محم کے اور فی اجازات دی تھی کہ ان الفاظ کو جو تھا۔ لغت كعالف بن اليفانت من يره بداكرد اس اهازت كربعد عرك عد فافت ك يى مال رابراب ان الفاظ كر ابت عكر الرف كاكر يمض كما تعاكد بدلفظ ال الفت من يرمنا جعا علاس انت من اوراعض اسك غالف كمتا تعاسواس زاع كے وقع كرنے كو حفرت عمال في فعل كراف كالموقت عكردياكدايسي الفاه من قريش كرانت كيموافي حبطرة قرآن كافرول اول نقل كروا ورسيكي مل زول كموافق يرت رمن اور و الفافرا يسي تفي كرجن سے لسى طرح كالمنف من اختلاف بنيا مثلاثا توسكا نفظ كر قربش كے دنت كے موافق تے كے ساتھ يرا جا انفاا ورزيدين أبت ايع لنت كيموافق ويه بوزك ما تعديد منفي تصاورا لفل مے رقت اول کے بوافق لکھا گیا اور بیلاح اور جا قباس کراد اور جرآیات مین اب ترقیب ب ای ترقب سے رسول النموس کے زمانے میں بڑا جا اعتقار وروی ترقیب حفرت کی تسمیر ہت سے صحابیون کر اور مفی آور حفرت مسب رسل ہرسال دمینداں کے معنے میں حفرت کے مرا اسى زقيب براكم ارايسا ووركر جافے تھے جسے ووحافظ كبل إن الب بحى كرتے بن اور حفرت كي مال رحلت من و بار و دركيا تفاسو صربت عثمان في كميطرت كالقريب أيات کے زئیب من می بنین کیا سرطال قرآن می سیارح کا تعرف اس مرا - اوار اوار كامال بركر ايسانين جيسا ال كتاب كي مقدس كتابون كامال ي كوهد عليق كي كسي كوي

كتاب كا تواب تك يورى طرح سي صنف بعي معلوم نبين ا وران مين جوالحاق بقيني سے تو اس الحاق ك فاعل كا يَا مِنْ كركسن كما و عدد مد منى كى الحل كى جوا ول الا تأسيل عصل عدد و المارة عدد عدد عدد المارة المعلى مومن كون ے اور زا دیکے وٹا قت کا حال علوم ہے ماک عبض ولا لی سے ایسامعلوم ہوتا ہے کہ کوئی عص المائيندے جے ور ورفع اورفع لي كركابرونس اورمنامات كا جوعدف مكام ہے مال نہایت ہی بترہے وض اس تفری حال اول کے حال سے بھی ست می بدترہ اور نقرآن کی صبحے کا وہ عالی ہے جوال کتا کے مقد کی ترق کا حال ہے کہ اٹھا رہ سو برس کے بعدجب برحتی اور دسیدارار گرخوب دل کھول کے این خواص کے مطابق فاکان ایکے ا دروف بو كي ما در ترميم كريك تب وومن مخصون في مخون كالتما بدكر كالمفاجد كرك مفرعاً لواليض كان كيموافق ورست تبلايا اور مف كوغلط آوران التداكثران مارج كالتسريح ستروین سوال کے جواب مین آل ہے۔ آور س جا باد ی لوگ مفالط دینے کو تعض ال شیع كا فول تقل كرو يسترين . آورجواس قول كوامل تضيع كے نووى جمهور علما ور محققين و دكرتے من تووه قل بركزاس قابل بين كواس سے بيراستدلال عباطوے اور فود عبدان وگ بھی اے علی معتبری کے ول کو جمع علی کے تقام عشار میں کرتے یا دری فندر صاحب ا في خط كوره مدار اكث المعتداء و اكثر وزيرخان صاحب كويون لكن عقد وسي علما وتبكر ب نے انجیل کے غیرانیامی مونے کے لئے اس ولیل بنا یا و اون کے قرل بالغرض آب ف غلاف نبین سمعدا ورد است بھی نقل کئے ہون بر مارے معتقد علیہ نبین اور زبیہ جمہور سیمی علمار کے قول کے مطابق سے اگر لعض سے البام ووجی کے حق من خلاف واقع بان ایا ہے و کیا اس سے ابت ہوگا کہ انجل المام سے نہیں تکھی گئی۔ بیان کے عبارے اس خط کی تعی سوده قرل اب ایک قابل نبین که سپراتفات کیاجا دے آورجب یا در ایون کا اپنے ب بن بعد مال بر و السباب بن كر بارے تخالف فرق كابض على اسك وَل كوبكر

خوداوسی فرق کے جمہورعلما وا و محققین روکرتے مون ممبروسل لا دمین کیا ہے انصافی نہیں۔ آب

اولااس فرقے کے طلما بمقضین کے اقوال کونقل کرکے بھراس یا دریون کے شبہ کوجوا ب

الزاى اور تعقیقى سے او تعا و تكا اكد اعقاصرت سے اس معالظه كى جر اكفر علا استعنا

صدوق ابوحمفر محدين على بابويرجواس فرقے كائرا عالم بےرسالہ عقادات بن كاحتا ہے كه

اعتقادنا فالقران الافران الذى انزل الله نقالى على نبيده وهوماب بن الدفتين دهومانى ايدى الناس لبس بلك ترمن ذلك ومبلغ سوره عند الناس مائة واربعة عشرسورة وعندنا والضيي والرنشرح سورة واحدة و كاللاف والرتوكيف سورة واحدة ومن سب السناا فالعول فه اكارم فال فهو كاذب يعنه ماراعتقاد قرآن كے حق من بعد سے كدوہ قرآن حبكوالد تعالى في اسے عمير برنازال کیا تھا وہی ہے جودو تھو ن من بایا جا آہے اور دہی ہے جولوگون کے اتحد من موجود ہے اس معے زیاوہ نہیں اورا وسکے سورتین لوگون کے نز دیک اکمسوجود ہمیں اور ہا رہے زدی واضحی ادرالم نسرح ایک سوره ب اورالم ترکیف و لایلاف ایک سورة سے اور جرتسخص مارس طرف ننبت كراب كمهم كميت من كدقرآن اس سے زايد تھا سووہ حجولات وكي وكرابن بالريه صاف صاف كمتاب كرقرآن اتنابي تعااس سے زياو ونهين اورجو بار طرت سبت كرتا ہے كد قرآن اس سے زائد تھاسو وہ حبوثاہے . الم تعنیر محمع البیان من جوا بالتعلى مقرتفير يون مع وكوالسيد الإجل المقصى علم الهدى ذوالجد ابوالقاسمعلى بن حسين الموسوى ان القرار فكان على عهد دسول الله صلى الله عليه والدوسلم محموعامولفاعلى ماهوالأن واستدل على دلك بان القرانكان يدرس ويفظ حميعه في ولك الزمان حتى علي على جماعة من الصحابة ف حفظهم وانه كان بعنرض على المنبى مروستلى عليه والهجاعة سالعيمابة كعبدالله بن مسعود وابي بن كعب وغيرها حتمواالقران على البي

عدة خمات وكل دلك بادن تامل بدل على انه كان عجموعا مرتباغيرمنفود ولامبتوث وذكوان س خالف من الامامية والحشوية لايعتد بخلافهم فال الخلاف مضاف الى توممن اصحاب الحديث نقلوا اخبارا ضعيفة ظنواصحتها لايرجع بمثلها على المعلوم المقطوع على صحته في فركيا على برحين موسوى في كد فرآن تھا حفرت مینبر کے وقت مین جی اور مرتب اسی طور برصیااب ہے آورولیل لایا ہم بطرح سے كحضرت كے زمانے من قرآن براجا تا تھا اور يا جاتا تا م وكال اور الك جاعث صحابون کی اوسکے باد کرنے برمعین تھے اور حضرت کے سامنے بڑوا جاتا تھا اور ایک جاعت صحاب نے مثل بن معدداوما بن کعب وغیرہا کے کئے ختم روبروض کے کئے تھے اورادانی تا بل سے معلوم ہوتا ہے کہ بدیب این والات کرتے بن کر قرآن مرتب تھا پراگندہ نتھا اور اوس نے ذکر کیا کرمس نے امامیدا درجشویہ سے اس سرآن کے حق میں خلاف کیا ہے اس کا عسسانيين سلنے كروه خلاف ال لوگون كاسے حنصون نے ضعیف ضعیف روا بات كر نفن كرك الموسيح مع الب مواسيد خبارضعيف سيعلوم لفيني كوحمد وانبين جا العلم يديمي سيدرتضى كتهام والعلم تعجه القران كالعلم بالبلدان والحوادث الكبار والوقائع العظام المشهورة واشعا والعرب المسطورة فان العناية اشتد ت والدواعي تؤفرت على نقله ومبغت الى حد لمرتبلغ اليه فيما ذكر ناهلان القران معير النبوت وماخذ العلوم الشرعية والاحكام الكدنية وعلماء المسلمين قدملغوا فحفظه وعناية الغاية حتى عرفواكل شي ويدهمن اعرابه وقراته وعرو واياته فكيف بجوزان بكون مغيرا ومنقوصا مع العنأية الصادقة والضطالتة يض ابته قرآن كى صحت كا علم ايسام ميساشهرون ا در برے برے ماد تون اور وا قول بهورا ادروك وكلي مورينع ون كاعلم الله كرقرآن كي نقل كرفي من برى كوست موى م ادربت سے سب جمع ہوے تھے اور وے سالنے ان کے تقدمے من اس عد کے بنج

تصحب عدیک بنیا، ندکورہ میں نبین بنیجے اسلنے کہ قرآن نبوت کا ایک منجرہ اور سنسرعی اور رہنے میں حکومی اور اپنی حکومی اور اپنی حکومی افلات اور حکومی افلات اور کی مداشت میں نہایت کے درجے کو بنیجے بہان کہ کہ جو کی شرب آن میں ہے حکات اور قرآت اور حووث اور آیات سے سے کو اور نہید است میں کہ جو کی بیات کے درائے است میں کو اور نہید است میں کہ بور کہا ہے موالے سے می محافظت اور گھیداشت میں کہ بور کو اسکا کر اوسیوں کی فرانس میں کہ فرانس میں کہ فرانس میں کہ وہ معی فرقد اللہ است کی دو معی فرقد اللہ است کے داوسیوں کی کر دو معی فرقد اللہ است کی کہ دو موجود کی کہ دو موجود کی کہ دو موجود کی کہ دو موجود کر است کی کہ دو موجود کی کہ دو موجو

ب كرا وسين كيم يرب ولي انقصال بركيا بورم قاضى فردان رشوسترى كرده معى فرقد الهيد كا ويك برا عالم ب ابنى كما ب مصائب النواصب من تكفتات ما نسب الى النديعة الا ماميدة بوقوع المتيزير في القران ليس ما قال به جمهور الا ماميدة ا فا قال به

ور الم ما ميدة بو توع المتيخ ير في القران ليس ما قال به جهور الاماميدة انا قال به في مديد الاماميدة انا قال به في مديد المراد من المراد من قرآن من فير ورا المديد فرآن من فير ورا المديد فرآن من فير ورا قوم مون كار عند الديد كواليد كواليد كار عند المراد المراد المراد المرد الم

صرف ایسے نصور سے توگ تائل میں حنکا فرقہ امیدمین کیمیر سیار نہیں ۔ الا صاوت کلینی کاسٹسرے میں انتھا ہے نظیم الفوان بھاندااللا تدیب عند خصود کا مام النا کی عندی ویشھ دیاتے بھٹے بیچ انسسر آن ہی ترتیہ بار موین الم دیعنے الم میدی رض کے طور کے

وقت ظاہر مرگاد درمشہر درمیگا۔ آور اس قول سے بہریمی سوم ہراکہ بعضے شبد کا بہر قرل کہ اسوقت میں اورمشہر درمیگا۔ آور اس قول سے بہریمی سوم ہراکہ بعضے شبد کا بہر قرل کہ میں ٹرامی دی گذرا ہے اپنے ایک رسامے میں جوا ہے بعض معصر کے رومیں لکھاہے یون لکھتا ہم کرسیکہ متبع اخبار و تفحص ازا درمی و آئا رنمو دو انتا پیٹنی میدا ندکہ فرآن ورغا بیت و اعلی درجہ توا تر

بوده والاف صى برعفظ و نفل مب و ند آن را دغیب در دول خدام مجموع و مولف بوریهان که کلام محد بن الحسن کا تنها جرفل صد کے طور نقل بردا ۔ بیف جسنے حدیثوں اور کا ریخوں کوخوب بیکھا کر وکا سیسے بیات کا در میں در جر پردو ہے ۔ اور نبراد دان و کا بسیات کو نقینی جانتا ہے کہ قرآن قرار کے نہا یت اور اعلی در جر پردو ہے ۔ اور نبراد دان صحابی اسکو حفظ و دفقل کرتے تھے اور رسول الشراء ز استے میں جمع اور مولف جر حیکا تھا

ادر سیطرح اور علما کی تقریح ہے سوان قو لون سے معلوم ہواکہ جمہورا ما میسکے ہی مرب

ر محقی این کریسی قرآن درول الله و محدمی تقا اور اتنابی تقا برگزیمین سے کیدنا تق نہیں ہوا اورتقور عس فيرمقبرلوكون فيجواس فرق سے ايسا اعتقادكيا ہے سود و عنق اوم دود

ب. ادرجن روایون سے او تعون نے تمک کرا ہے وے رواتین صنیف واجب الرد من أورجانا جائے كرجررواب احادر لي اقطعي كے خالف مروه أول مرتى ہے يا وجث

الرودا وربيدبات الماده اميدك اصول مقرره سے جيسانجي نبسيان كى عبارت سے معلوم

ہرا۔ اور مولوی دلددعلی عبر رفضنوی اپنی کتاب صوارم من بار ہون عقیدے کے ذیل من

تكعناب وماشي ويم كربر بك ازا مادميث كافي كوروات آن فنعيف ومجسسودح باستبند قطعى الصدور اندجنا نجدا دهائ ن ميكنيدوا يصابرنعت يربطعي لودن بركاه أيات قرآني مسوخ بالك

وة ول جرابعض احادیث کانی ، وَل نباشند ښا برمخالف بودن آن از اجاع والاحادیث کمستفیضه

اوركتاب ذوالفقارمين المفوين مقدم كے ذيل من تكفتاب بالا تفاق ميان علماء الى بال

قاعده مقرعات كرائخ ازآيات واحادميث كدبرخلاف قطعيات دلالت واشة باست دي الدارند

أكر قابليت ومشتر بالله والااول ميسا زند تسواآن كے موافق تعضے رواتين احادجو ادار قطاعيم

مخالف اُن کے مذہب میں یا نے جا و نظے او نکا کھٹے ہسار نہیں ۔ آورجہ کا فی کی روایتو لگا ہم عال موجيسا محتبد لكونئون في لكما توحين كيات كى ايك دورة من كس شارمن من . اوراس لعف كے قول كرتمام الممزيك افغال امداحوال بك خود اليي بعض كاعمل ورعتقا دباطل بمرات من اس لئ

الممك احوال وافعال كاحال توعنقرب جوالحقيقي من معلوم بروجائيكا وتب يدبيض تواونكا حاليما يهد بكدو ب نازمين وى قرآن كريشية من احدظ وتسمي اسي قرآن كى كرتيمين اورا يضروون

كوفرا بعجادي وان كالجسية بن أورساً المنهويكا بتنباط مي اس قران سي كرتي من . كو جبل یانفسانیت سے ایسا کم میمی کہتے ہیں۔ آ درجب برنعض کے قول کا حال معلوم برحکا تواب

مرا بن مظرطا بن كما ب سادى الرصول العام الاصول من لكما به ان خبرالواحد الماضي علا و لد يجد ف الا من ما علياد ل علياد وجب وده ١٢ من م

والبيجاب الزامي ويخفي سنن جواب الزامي كوشيم بني تاريخ كرمين جدين ون الكتاب تعطيت وسفيد، فرقد بونيرج سلمدى من تفايد عقيده ركمتا تعاكد حفرت عسے صرف ایک آوی تھے اور حفرت برام اور وسف نجارسے اور آ دمیون کے طرح بیدا ہوے ا در موسوی سنسرنیت کی اطاعت صرف بهود بون می برنمین باک ا در نوکون برنمی داخب میر ادراد سكامكام رعلى زائات كالفروم ادرجودوس اوبرعلى كرا كوفردرى نہیں کتا تقاد در بیے زورسے اکامقابد کر تا تقانوا وسکومت براکھے تھے اور اوسکی مخررون كالنبت برى بدول سيمش آق تفي بهان كم وشيم كاكلام تعاا درلار ور اللي كتاب الاستنادى عيشى عبدين أرتجن كا قول يون نقل كرتاب فسنو الموالي وصفيرس مساقيم ا ہوند کے دونوں گروہ کے اوک بولوس کے نامحات کوروک تصاور دوس کو دانا اور مک الدوى نبين جانت تقد يجرا وسي صفير من يوسى مس كا قول يون نفل كرتاب كريد فرق يولوس كم المجات كوروكر النفاا ورا وسكوم ندستا التحاء أورسل صاحب ابني كتاب من اس فرق ك بان من دون محصاب كريد وقد عد حتى كمار الصعوس كما بون من سے مرف ورب بی کو انتا تھا اوروا کو واور سلیمان اور برمیا و رخونیل ملیم السلام کے نام سے نفرت رکھتا تھا او عبد جدیدسے ایکے پاس صرف متی کی انجیل تھی اور آو من تھی بہت جا او تعون نے خوالی کی تھی ا ورا ول کے دونون باب کال ڈاکے تھے بھے بیل صاحب اسبونی فرقے کے بیان من مکھنا کم كرعيد فرقه عقب وركمتا نفاكه ووخدامن ايك فالق خركا ورووس خالق شركا وركبتا تفاكه توريت اورم بعثیق کی سے کتا میں ووسرے فعداکی عطاکی بری بین اورب عدر مدر کے خالف من مولكمتا م كديد فرق عقيده ركه المقالم عيث مرف كربود ومن من الم عدد وال سع قابل ا درسدوم کے لوگون کی ارواح کو تخات دی کیونکہ وسے معینے کے سامینے عاضر ہوسے اور انہون في بني زندگي مين خدا غالق شرك ا فاعت فري تقي اور إسل اور نورح اور ايرب م اور اور قد ايكون كارواح كودوزخ بن ربن دياكيونكما وتفون في سلى كروه كاخلاف كيا تعاا ورتد فرة عقيده

ركمتا تعاكر جهان كافالى وى فعانين صف حفرت يعف كرجوا بي الف عد معنى كالمال كورانها عى زمانكا علا أ ورعيد حب بدين اوقاك الحسل كوما تماتها وراسمين سي محاول ك دوفون باب كونسن الما اور يولوس كے ناجات سے دس الص كو ا تنا تھا ير النو كائ جراسكيفيال كمع خالف تعام كوردكر التعارا ورالارد نروي كتاب الاسادك المعون علدمن اكتنا ب نعط الصفيريه مع السون في عاتني كالتا وكوالكل الكرد باتباد وركمتا تعاكد الماس كي عيد مد من جرمار عكنابون وورائيونكا خالق مد ورا وسكي سروكت كف کہ توریت اور کیسل ایک شخص کی جیجی موی مہین اسانے کہ بہت سی چیزین اول مین دوسے رکے خالف من اور كي تعداول بن بيان ب كرجهان كاخالق جال ب كيونكرة وم كو يكارا رة كمان عادر العاطرح متلون م كفتف عكم وتناسي اورحان كيداكرف اور ساول کے! وشاہ کرنے سے محمیتا یا بھر سی جلد کے صفی وہدم من اسی فرقہ کے حال من الكفتا كم كديد فرقه عدمين سعاس قدر نقرت ركتنا تعاكر عدجد مدكى ان كتابون سع جبكوه و مأتنا تعالى سب درسون كوحنى لوريت إا ورخيرون كا ذكرتما إانين ان كتابون سے حوالا لياكيا تعايا إن ین حفرت میسے کے آنے کی بنینگرائی تھی یا ان میں باب کو دنیا کا فالق کماتھا نکال کے سے فقرے اپنی طرف سے نگا وسے تھے الد کھتے تھے کہ ہود لون کا خدا اور سے اور سی کا باب ور صف و آئن كے سُانے كو ا متحاكيو كروہ الل ك خالف تحاميم ان كا حال اى ملدمن برى على سروم اور کید تعور اساخلاصد محطور مجانفل کیا جاتا ہے کہ اسیون جدمدیک کل گے۔ارا كتابين انتائفا وران كتابون كومعي اتص اوب يل كن بدى - آورا كر دوسم كتاخها البيل

ا در ای در رئیس سے مرف اوقائی پخیل کی شاخدا ور الون سے بولوس کے انجات کو ادر ای در رہیں ہے بولوس کے انجات کو ادر ان در در رفت مرف سے بھی بہت کچھ کا گا والا تھا اور سے جانے اور مفتی واضع کا اور سے بھی ہے کہ مسلم کا کا نے بورے میں ۔ اول کے دولو باب تنام دکھال۔ کا ۔ میرے باب سے میں کے مسلم کا کا کا در در نب اور سے کے با سے شیطان کے متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کے دولو باب شیطان کے متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کا متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کا متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کے متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کا دولوں کے دولوں کے اور سے کے بہتم اس اللہ کے متحان کرسے اور سے کے بہتم من اللہ کے دولوں کی کے دولوں کے دولوں

اور بنیالی کنا کے بڑے کا حال مم گیار ہوین اب سے تام درس بر ور مورس و وم و ، ۵ والد اور بدلفظ موالوزنی کے نشان کے ۔ ۵ اربون اسے ورس اور الم ترمون إب سے اورس اوس اللہ ك ك ندر مون اب سے إسس ورس ا سے ہے کہ اتھاروین ای موں اس وہ وس م انسوین بات 11ورس ٨٧ = ١٧ تك وابيدين إن اورس ٥ عدا كد ال الميدين إبسه ولا ١١ و١٢ و٢٢ ١١ ا يسون اي حصور ال ١١ و٥٥ و ١٩ و٥٠ و٠٥ و١٥ ١١ نيئيسون إبست تيتاليسوال ورس بهم احد ميون باب سے ٢٩ و ١ ١ ورسس اوران سب خرابیون کا حال ائے فامیس نے کلیا ہے۔ آور در اکثر ال کہنا ہے کرحو تھے بات ۸ سر و ۹ سر درس کونعی کال وال تھا۔ اور لار در نرمیسری جدمین فرقے ان کیر کے حال مین المختاب كداكسماين كتاب كريد فرقد كتاب كدوه فعاصف كونورب وى ورعباني بغمرون سيربولاسيا خدانهين وه توشيط نؤن من سير يمشيطان سي اورجيد جدمد مقدى كما بونكو المات كالمين فالل المواديج الديج الكالمين الما كالمين فالل المواقي اوترك كرتاب ورمض حموى كفايون كوان برترجيح وس كاكت بي كمتاب الكل المحاين بولكها ب كرب موفين كاسرالفاق ب كرنام فرقه الى كنير كابروقت من عدمتي كم يقدل كتابون كوز انتا مغاه وروهمال اركاس من اسكا يرعقب والكفابوا بي كرمشيطان في يهوك بغيرون كوفراب ديليها ورشيطان مي موسط وربهود يون كي سغيرون سع بولاس أور يوحث كے ١٠١٠ - موس كوندلاتے تھے كرسے فيان سب كوچورا ور دكيت كما كر ا وراعال حواد من كونكال و الاتصاا ور فاستنس كتباتها كراكم بخيس كرمانة مو توثم كر عاسة كرسان جيزون كوما فرجوا وسمن تحصمن أورتم وعب عش كراف بوتوكماان سب چیزون کوجوا وسین تھی من بقین کرتے ہو مک اس سیف بنگوٹون سے سواجواس بالمست اوسرو محتى من تعين عبكرة مع كمت بوا ورس بعض خلاتي تفيحتون كي أوكل

کے مدریارہ قدر نہیں کرتے ہولوس کی نسبت جو ہمکوگند کی خیال کرتا ہے سومین کیون عبد جدید کے ساتھ ایسانی مگرون کہ جومیری نجات کے لئے محدا ور ورست ہے اوسے ہی اون اوران چنرون سے ایکار کرون جب کو تھارے بایب وادون نے ہمین الحاق کرد سے من اور اک

چنرون سے انکارکرون جا کو مقارے اب دادون نے اسین الحاق کرد ہے من اور اکی خوبصورتی اور ہتری کو برشکل اور خزاب کردیا ہے کیو کر بر تحقیق ہے کہ اس عدد سے دیکونہ

حولصوری اور بہری اور بہری اور حراب اروبا ہے بیو کا بہر سی ہے اراس عبد اس مداور در اس عبد الله اللہ مداور در ان محصر مداور اس عبد اللہ اللہ مت کے بعد کسی گنام خص نے محصر محصر محصر محصر اور اوسے اور اوسے اس محافظ سے کرمبا وا اسکوان سالات سے جو لکھتا ہے غروا تف سمجھکر

عست بار نکرین حواریون اورحواریون کے رفیقون کے ام انگا دیسے میں ، درا و سنے میسے کے مرید ون کو بڑی کے مرید ون کو بڑی کلیف وی ہے ملطیان اور تصنیف کے مرید ون کو بڑی کلیف وی سے ملطیان اور تصنیف کے مرید ون کے ساتیہ جوا ہم شفق اورا کیدل تھے برا آئی تصنیف اورا کیدل تھے برا آئی

کرنی نبین ہے آور مینے بعد و کھکر معم طور درست کر لیا ہے کہ بر جز کوموافی قاعدے عقل اور اور اک کے دریا فت کرکے ان چیزون کوجوا کان من مفید داور او نکے باب خدای فردگ کی

ا دراک مینی در یا دیت کریے ان چیزون کوجوا کان یک حسیب داور اوسے باب طاد ی بررک ی عزت کے قابل میں جھول کرین اوران چیزون کوجو مفیدا ور قابل نہین ر دکرین اور جیسے حضر میسیلی نے عہد عیش بن نیصفے چیزون کوسکھایا اور اورون کور دکھا بسی فرح سے روح القدیم سکے

ا بت عیسے نے انجیل من وعد و کیا تھا ہمین کھانا ہے کہ ہم کیا ا نین اور کیاد دکرین اور س الئے ہم روح القدس کے وسید سے عبد جدین وہی کرین جرشنے مسے کے وسیلے سے عبد عبنی مین کیا خصوصا اس حال من جیسا کہ میشنز کہا گیا ہے کہ اوسے نہ عیسے نے لکھا اور میواد و نے صل کلام کا بہر ہے کہ جیسانم عہد عبن سے صرف جیسینگو کیا ن اور سے ان اور سال کی باتین لیقے

موا در فقد اور نسب رانی اور نوم اسبت دغیر و کے احکام کور و کرتے ہواتہ ہم سمین کیا قباصت میں اور ان کو است کے م ہے کہ ہم بھی عمد جدید سے صرف وی جزین این جواد کی عزت کے قابل ہیں، وران کو است سے میں وران کو است اور موسول اور موس

ا در بے حیائی سے ایکے طرف ضوب ہوئیں۔ بہان کا لار دُر کا کلام تھا آور ہے مینون

زنے نیکا مدونلیٹ کے مدد کے مواق نے سے قصادر بروشندوں کے طرح سے سے برنے

كا دم مورت سے واب رے إدرى وك بونعف شيعون كا قول الزدائم برنقل كرك لاتے

بين تبلا دبن كركيان بالرن كرما في بن إحفرت عيس خدانين بك عرف الك أوى تقي

ا سنسرديت موسوى كے احكام كى اطاعت برواجب سے معاعيا دابا تشر تورست والا

فداستسیطان ورجای اورسال در سال می موسے ادرب عری تغیر خیکا مرتب ال سام کے زد کے بھی ابر کمرا درعمان رہ سے بقیقا ہے۔ بڑا ہے شیطان کے بغیر ابن کام حیقی كى سب كتابين شيطان كے طرف سے من اورو، حب الرومن إلا قابيل اورو ها في قوم كى ارود جنت من من - اورفرح ا ورابهم ا ورا ورنكون كى ارواح جنم من كاعد ورس بست م واحب الروب. نبين بك كيت من كوان فرقون كا قول بم يوسندنين ال مينون فرقون كا قول ترابسا تعاجر روسندون وردين كالمكون مقامے من كرسكتے من ور واستندن کے مقاب میں منسے وال صالہ مار اکلام ہے معربی کمدیکتے من کردوس کا تک کا فروجو انعاق علاء روسنت كاست ومن دور شورس جان بن بيل كيانها دراب بعي بروسين کے سارے فرق سے چھاکو زائد ہے ہی مجروم سیل میں نودس کما میں اور المامی تہرا د فل كراب دوعشادران من حفرت عيسے كے حضور يكا قائل ہے اوب كوسىدہ كرا فرص جانتا ہے ترکیا پر کسٹنڈون کے بادری ان کے قول کوسندان لینگے اور اون کے قول سے ان برالزام آجا يكاجوا بعضيف أسران بن كي بيني كابوناعقل ويفل كے روسے ال ے عقل ذر سلنے كر مفرت كے زائے من جوايان لا ما مطاا ولا اكسكوفران سكھا يا جا ما تھا ا در وه مسكيف كر بعدا ورون كوسكها ما تصاد ور خرار و أوميون في قرأن كوسكيد ليا تعافيا تي يفي بعض جهادون من مسترستر قادى سبد موسيمن اورخود علماء لخول ، المير كالميرات راري كرصحارك المعاجمة اوسك فظير مقررتفي ادر بزارون محافى كموخفظا ورفقل كرت نعے دراک جاعت نے فعظ کرے کئے فتر رسول اندی سامنے بھی کئے تھے اور

ادل سے اس محافظت اور گا مراشت نبایت درج کی بوی بے بیان کم کما وس کے

حركات اور قرات اورورف اورة يات كوسى اولى سيموم كرد كعام جنا كنداور كذرا

ادر حفرت كذان كے بعد سے اب كم بدعال سے كم برو اف من بنت درائے

الميم من المسلام بعبلاد إن كے شہروں تصبون اور كا وُن مِن اوكى كا دمت كو برى عب اوت مستحضة بن اورنات دن بن خار او بغرخار بن اوسكو برست بن اورسلمان كالركاب بوا برام وا مدر متب من تحلايا جا المع قدا مل المحكوف ورتمام قران إلعض قران سكوا باتا ب ترا بعقب اكسطرح متصور موكد إ دجووان امورك كسي وفت بن لسى كاستسرارت سيمى مشي مل جاء ا ربعت الأسطة كدفود خذاى تعاسله الى حما ا در مفاظست كا و مدافرة اب سررة جرك فرين آيت من ب المنحن فواساً الذكروا فألد لحافظون يف تحتق سمنة ب الماالنسسران كوا درتمقيق مما وسكه البشريك النا (مصنى بروقت من زيادت الدنفصال ورمخريف اورتبديل سے) اورتغير مراف الم مِن جرشعون كي مِعْتِرْغِير إلى إلى الله العافظون من المتحريف والتبديل والزمادة والنقصان اورموره في مجدب من به يا متهالباطل من ماين بدية والمعطفة یعنے اسپردینے قرآن بر) باطل دینے مخریف) اور تناقص کا وخل نہیں آھے سے بچھیے سے (یعنے کسی دم سے) اور طاقع الشر شیرازی ابنی تفیر من دوسری آیا کے ویل من ایسا لكمتاب مبسا ماءب مراط المتقيم في اول الميك ويل من لكماب اورتغيرها وكمن بكا بأتيه الباطل التنديل والتناقص من بالتيدية والمن خلفة بوجه من الوجوه اورموره العام من ع لامبدل بكلمناته وهوالسميع العليم. ماج خلاصته المنهج ابني تفيرين اس قرل كا ترجمه دين تحتا ہے اليكا في ميت كدتيديل دميت باشدم اخبار دا حكام ا وراجنا كفرتبديل دا دند نوريت دا زيراك حق نقد محافظت ا وفرموده بهت ادر نیج الباخت بن جستیدن کے نزوک متوازے حضرت مل کرم اللہ و جدکا

ولين معدل على فرانزل عليه الكتاب نور الايطفائصا بعه وسرحا لا يجنولونده و يوالا يدرك معره ومنهاجالايضل نامجه وشعاعالا نظام ضوءه وفرقانا ما يخد برهائه وبنيا تأكيهدم ادكا نه الى ان قال فهونجرلا بينرفه المسترفون دعيون لا ينصبها المالحون ومناهل لانغصها الواردون اوركسي مشيعه كوانكاري عبال بنين كرتمام المبيت وضوان الدوليهم جمعين اسي قرآن کی تلاوت کرتے تھے اور تازین سیکوٹریتے تھے اور اس سے احکام کا استا طرکے تے اورائے بچون اورفادمون اور اسے کیف کے لوگون کو اسی قرآن کی تقسیم کرتے تھے در اسکے نازمن پُر سنے کے واسفے عمر کے تھے۔ آدرجہ بعض علما اِشیعہ نے نقل در عقل اورات جمهر علما ورمحقتين كيفلات بي تعكان إلى كالسيم كان براي مع الخدال كيعض متوسيان مي كريد والدوج المسب انشرل من المداور واحب الحمل مع اورائين ايسانفصال منين جوا نغ اور منا أعمل كا دبير البواسي بفيحفوت على بست عليهم المام كابعي عمل اسى قرة ن مردج برتما ادر عم عمل كرف كالبر كومعي كي ورفض قد ارعدائ في جارب الرؤ أمكار نعضان قرآن كالجعي كما يبراس فتوسي عبارت في حوظلاصد كيطور بقدر حاجت مرقوم مرى كراسكي بسات كر بعض بسيده و ملاء في المروش بي يو كرميض بين مل جمورا اميدكا بي زمب اسے صافا عنی در اللہ کے کنام سے معلوم ہوا ۔ گرون کموکر کل کے نفظ کے مقابل سی کھ النف كا نغط ب ادري سے او ميروان حود موان سوال قرآن من نسوخ وسين كسيني من آيا وقت نزول ك وه و ست سوخ بوكني يا غدا في وعده كيا منها كرفان في يت منوخ برمائي جوام و يادرى دك مازال سيكدان كورنك ننو کے وے سے جو بی سام کے صطلع بن اور و کو قرآن کی تعینی آبتوں کے نسبت اے بن طوم ی بین اس حت سے کہ جان برجہ کرعوام کو مفالط وسے تی اپنے

رسالون من سنح کی بابت بہت شور وغل محاتے من اور ارسکی بابت طرح الرح کی تقریرین لاطايل درمش لات من تو تفضل التداس جواب كو تفصيل كے سالتم الكوركا وراس جوب وتص موضع برهنيم روا ورسيد موضع من شلا وكاكان كس على من أناب اوردوس مرضع من ننخ کے منے کا ترضیح کرونگا اور تعسرے موضع میں بلا دنگاکہ بعد نسخ عقل مکن ہے ا درعفل کے روسے سمین کوئی استحالہ مہن اور موتھے موضع من مدلل کر ذھے کر کیسنے الکلی ستسرايع من كمبرت واقع بوا إوراد كى يهد وولو السمن كر يجيد نبى كالترامية من اللى شرسیت کے معبض احکام کا نسخ ہرجا یا ایک ہی بنی کے وقت یا ایک شرسیت میں سلا کے مجيد عكم سے مسوخ موجا اہل كتا ميك مقدس كتابون كے مطابق بقينا واقع إن آور انجان موضع میں سائل کے اقرال کے طرف متوجہ ہونگا آور جھٹے موضع میں یا وری لوگوں کے بعض بعض قول نقل كركے روكرونگا و بانتدالتونتي بير الموضع مارے نزدك تسنع عرف وامرا ورنواي من " الصحب الغير معالم التنزيل من مكوا في المنسخ إينا يعترض على الاواعر والنواهى دون الاخبار سوم لوك اسك موافق قصون من مرك سنخ کے قائل نبین اور ندا مور قلی قطیم من جیسا یہ کر خدا موجو و ہے اور ندا مورسید مین مثلاً دن ک دوشنی اوررات کی او کی آورا وا مرا ورنوای من می تفضیل بے كيو كرا ولايديات ضرورب كدوه امرا ورنبى السيع عملى سيمعلق موجود جود ا درعدم كا احتمال ركعتابو اسك لداگر داجب مرکا جیسا النر برایان لا نا ور شرک اور گفرسیمیا تو اسمین هی محاسخ کے قائل نبین در ور ان اس علم عملی قسل الوجود والعدم کی بھی دوسین میں ایک دامی ادربی د حمال و کا ب است کرست بعید ے کر بادری لوگ مارے سان کے اور اکثر بالو نے مطلع مون اور سنے کے سنے سے الملاع زیمتے ہون اور س احمال کی و ت اور بوں کے حال کے ما خلہ سے بخر ل ہوجال ہے اور اللہ جعير صعين اسكي شاسب ميران الحق كم ولف كا حال آنا بي ما م على يي سي سي مرف اوا وروا بي ين أ ياكنا بي دون

اورمورسافداى تعالى كاتول في ولا تعبلوالهم فنها دة ابدا سواس مم مي مي الم تشخ کے قال بنین . و سری غیروائی اور عدی و وسم ہے ایک موفت جیسا اللہ تعالی نے فرایے فاعقوا واصفحواحتی بات الله باحرع اور اس مسمن می وقت معین مليح يمنسخ روانيين ريكت وومرى فرموقت ليني مطلق سواس فسم من سنيح كوالبتهايم علن مان من ووسرا الوطيع نيخ عبارت بي سي رحميل دس سيري ا کی دبن نرعی کے عام طلق کی اس مت کوجو الله تعالی کے علم من مقررتھی بیان کر دے اور بدراس طور برے کے علم الی میں مقرر تھا کہ فال تاحکم اس سکل برفلا نے دفت کا بانی رسیگا وراس و قت کے بعد یا تو کھیے راوت کر کے اسکو کا لی کیا جا گا یا وسی المجد تعنا ا ما كالى موقوت كيا ما كا اوسكود وسر علم سے بدلاجا بيكا ليكن إلى علم کے بیان میں اس وقت کا میان نہو اتھا موجب وہ وقت اسٹی او خدا کے دو سرے م من جوظا ہرین سلے م کے نواف علوم ہوا ہے رسکا بان ہوگے اس اس دوسے ا عرمن گرنظامر م فاصراعم آ ومیون کے زوک تدیل مدرم ہون ہے برمقیقت مین اور فد نفالی کی سبت حرول کا مت کا بیان سے زئر سال دوسکی مثال دانسبد سرے كيسف لاكوني وميركست تخص كوهم كري كرتوبه كام كرتاره اورظام من كول مت مقرر الرے براس امیرنے اے دل میں بہات شرائی موکدمن سال عبراس سے کا مونگااؤ سله دابى درمرد كوكيف من كريك بان بن نفرع مورك بدح بيشكرمتك دا وكليف ي اليما يابريات لسي دليل طعي فارجي سيجهي ما ومواد مزج سي سيف اور فرا الا الال كرا ي معي ١١ سن روس الوت ال كريمة بن كراوى كريان سے محاوارے كر مركز فلا غرفت كر دسكا ورك سے سد فرد در در در در در اور در ال ورب کر سعی الله و بنا عکر و است علی بس ننج کے بے معنی من اور اس علم السن حطرات على مدالت، بل كرا ب ماحث كره كران كرحكون كوف و الماكرة من ماعين ور من سركاري مون المحدود من كوموع كماكرتي واسمن طاب فراه وحمل الحينة

جبران دن گذر مادے مکوس ندست سے معزول کردے بس بید فا برین سخص معزدل کے نزدیک اور ہی طرح ان لوگو تھے نزدیک جنگواس ایر کے ارا دیسے خرنبین تبدیل

ب درصفت بن اورس ميرك نسب بديل نبين بديا وسكى مثال اطري يرب

كرى كے موسم بن حكام وقت كے مضور سے الاز ان كيرى كو صبح كے وقت كيرى من

عافر بون كالمح صادر بولب ورحكام كوشطور بى بونا بعد موسم ذكود كم يدوورسكا الرج

ظاہر من تفریح نظرا أن ہو تس جب وہ موتم گذرگیا اور کوئی حکم اس حکم کے خلاف صاور ہوا توقیقت

مِن مده وسرح ملے حکی تغیرو تبدل منین سے ماک من سلے حکی مت کا بیان ہے سو

أمراول اوردوم كانحاظ كركم بم عدهنيق ادرجديد كركسي قصير كوف وخ نبين كيت إن اكتابي

مے بھرف اور ہے مندا ورم وی بروایت ا جاد برنیکے سب بعض بعض فعد کرم قطعی دبیر س

محالف من تقینا كا دب اور خلط جائے من مثلا بدكر بوط عليك الم ف بني سيون كے ساتھ

ز ناكيا الدوك ن السيحا المركدين اورا وخون في وديجي سنين جب اكتاب بيد الركي أبيون ا بین ب الکرکرارون م نے گوسالہ برستی ک در بنی سے رائل سے کوائی جیسا کتا

خروج كينسون المن عياتيم كددا ودنا ورياكي جرد وسے زناكيا اورجب

حل رہ کیا توا دسکے فا و ذرکو د فاع مروا کے اسے اپنی جورو مناایا جیسا سموسل کی دوسری

الناب كے كيار مون اب بن ب التي كرسيمان بر اب بن جوروں كے سكانے ليے مرتدم وكربت برست بن محر يض اوربت برستي كياكرتے عض اورا وتعون نے تخانے بنوائے

تع جيساسلاطين كي بلي كما المي كيا ربوين إب من الصاور سيطرح بعض ادتفت وحورة بنداددا ك من كرك زور كونسوخ بين كف ادر وريد كي بين الكام كونسودك ي اورمض كونيس الديم على كالبض الكام كونسوخ التي اورمض كونين اور كيل

کے سارے ماکام کو برگز برگز ضوح بنین کہتے مثل مرفس کی بحس کے اربون اے بن ہے

سني سني شاع 44 سب عكون ين برابيد محكدا ى اسريل سن ده القريوسارا فلاي ايك

الترج ، مع تو التركوج تيرا فدا ب سياد ب ول سع اورائي ساري جان سع اور انی ساری علی سے اورائے سارے زورسے سارکر ٹرائع ہی ہے اسم اور دسراجواویکے اندب يد عصال كودسان ثروسي كوباركر سوان مكون كوادر بالمعض بفس ا وحکون کویم مسوئے نبین انے مک ایسے ایسے کم باتی رہ کر ماری شریعت مین ا در موكد بركت من مرا موضع اس من حرا في الدنعالي وات باك اور صفات كانسبت كونى قباحت لازم منين آتى اسلف كدوه ترفاعل مخت ادا وطيم طلن ب سرده ميسيد ابن عكست كموافق اور كارفانجات من تغيروب ل كرنام فلا ون مات، ورمات سے دن کرتا ہے اور مائے سے کری اور کری سے جاڑالا اے اور حنك كوركساا وروكهاكو حلكا ورفقيركو اميرور مركونقر بالمب كرما وعقلين الحاكمت لو اسكين بانه إسكين وتشابي را في مكان او ومكلفون كالحاظ كرك اكثرا بساءا ولى العزم مور من بعضا بعضا حكم مطل حبى د ت وسك علم من مقرد موتى ب فرا ما سے معربی امیعاد کے گذر نے کے بعد اس مت کے گذر جانے کو دوسری ایت کے حکم سے فا ہرکو بتا · Cr ہے اور م وگران کوائے علم کے تصور کے تعب موم ہوتا ہے کہ بدل حکم مدل کمیا ا ورحقیقت E .. من الله كم علم كانسبت المن تبديل مين بوى بس المين كيد قباعت نيس. وعمود طبيب حافق كسى وبض كاعدائ كرتاج تومريض كحرض اورحال كوخيال كركے اور موسماور كال عنب ماكالحاظ دكرك دواا ورفعا علانات ورريض كرسي كبتاكه فلاني دوايا غذا كب بك و ذر كا ورا ويك اس فعل كوكوني بعي حمالت اور مفاحث برهم نهين كرا ا وحود كريس واكسانان انفالعلم مع تعرفداك السفعل كوكليم طان صادر حركا زلا انداك علم ي آوير على مت اسك زدك مقرد يكون براكسكا ال الرحم والي كوما موقت عكون كوا ويك وفت سيسيل اتصون وراف ارا ضيه مون ما هاليد امتقبله ما الان كے وجوب ا كفرا ورثرك كاح مت كومنوخ كرنا باايك بى وقت بن ايك بى مكلف كانسبت ايك بى

وجست ايك بى فعل من كسى عكم مطلق صالح استح كوا وسك نسخ سميت فرا يا توعقل كے نزدلي

براسونا ادركذب ياصل اعبث لازمة مابيكن المهام يسيد نسخ كوكبين بعي حكم شرعي

نبين مانت بك حكم والى اورقص اورخبراورا معقلى قطعى اورسى من مطلقا ورحكم موقت من

اسكے وقت سے بیلے متنع جانے من اور حكم طلق صالح نسخ من معی جب جائز ركہتے من ا

كامنون برواجب تحصامربهان مكلف مختلف من اورختندا ورست كي تعظيم اورب يطرح ور كے اور سارے احكام على موسائرون ير واحب تھے : عيسائيون يراور سان وا نہ اور مكلف واو محلف من اورسيكا ارنا بداك مبت سے حرام ب اورادب كے لئے جائز ب اور بدان ج منتف ہے جو تھ اموضع الركتاب كى مقدس كتابون من سنح كى بهد دور ف مين كه مجھلے نبی کی شرافیت میں اگلی شرافیت کے بعض احکام کا تسنی طہور میں اوے یا ایک بی بی کے وقت يا نرسيت من سلامكم محصل على سي موح مرواو سي اس كفرت سي إلى جاتى من كذاكم أكارا ورتا ويل كى جاسے نبين اور من دو نون سمكى مثالون سے محمد كيمد و كا ميلى فت كى شالىن لىلى مد الى كناب كييس كى يىلى باكے سون ورس من معرت ادم اوراونکی اولا دکے حق مین اون ہے سند سالم الدوستداء اورزمین کے مراکب جاندا اور تمان کے ہراک پر ندے کوا ورزمن کے سراک رویا کے علنے والے کوا ورسمن نفسس عدوانى ہے اور سراك مشم كى سنرى مى كھانے كودى اور يد مطلب بعض اور ترجمون سيان سمحهاجا البكن ال ترحمون كيمواني جنسي من بدعبارت تعلى كالمسي المايون كداس سب جا ندارون کی صلت معلوم ہوتی ہے اور جوفوں سے کھانے کی حرمت ہمن مورح نہیں سوملوم ہوتا ہے کہ وہ مجی جائز ہوگا اور اس کتا کے نوین اب من فدا تعالی کا قول حضرت

وقت اور مكلف اوروجرايك نبون اوربيدهين حق سے و محصوني اسرائيل كومصر كے خروج سے بیلے کا فرون برجها دکر سیا حکم شھا ور معرسے فروج کے بعد تری شدیت سے اوسکا حكم براآ دربهان وقت مختلف ميه دركامينون كي تسب بهت حكام دا وي كدر عيم

فرح اوراه في اولاد كي خطاب ين يون قول بي تنويس الموسم الدجوم زين بر جلتی ہے دوستی ہے تھارے کھانے کے لئے میں فرمری ٹرکاری کے اندرب جزین م كوعنا بت كين م يكن م كوشت كولم كما تدكر الى جان ب ست كها ما ورور تعييرا اور

ترجمون من يون ب سنح سن اع واورس عيت اور صنة جالز رمقار مع كانے كے و سطے

براى طعام ازان شا باشدخ انج سبزه نورس راج بضائج شيده ام فار مستنظيم وبرهنده كدزندك

نايدراى شاطعام فوا مرشد بمدراجون علف سنره نشادا دم عربي صعبدا د كارا يخرك وهو

عى مكوك لكرماكو لاكالبقل الاخضر ادراسين الي مدي كرح ب جانداروك

كى ملت كافتوى بي كيان اتنافرق بي كديمين صاحة خون كا كماناه ام ملا ياسواس

اس خون کی با بت وه ميلاحكم مسوخ مواا دران د و نون کی ابا حت عامد كا فتوس موسو تريس

سيمنوخ مواكيونك حفرت وسنى نے قوائين اور بتناكى كتاب من صدوع ندار كوحوام كھا

ے اور جاریالوں سے نقط الحنین طلال رکھاہے جواس قا مدھ میں جوکتاب قوائین کے

كيار بوين باب كے تير ك ورس اور كذاك بناء كى جود بوين بائے جينے درس من برقوم

ہے واصل ہوا وروریائی جاندارون سے فقط ہفین طلال لکھا ہے جواس قا عدے من جو

كتاب قوانين كي لاموين بالجي فرين ووي ادركماب تنناء كيود بروين إيك فرين

ورس من مصرح ہے واصل موا ورجو جاریا یا دروریائی جافوران قاعدون من واخل نہیں امکو

حرام تبلاك عدورو وين يون بن اب القوائين النويس الموائي

كروال عبكا كوجرا بوابوا ورده بكالى كرتي بون تم ارتفين كماري إب مهم استناب خد

علما والماع اور وك جاريا بالحكي كرحرب موع بون اورا و ي الم من تكاف بوادً

جگالی کرنا بوتوم اوسے کھاوے 4 باب 11 وائین نسخ سلامان بولٹ دوادر بائین سے بو

بالى من بري ويكا كان المعين روا ب سوير من سب و د طافور مع يرمون اور جيك وريادك

من من نے ان ب کوساگ بات کے مانڈر تھیں ویا فارسسی سی کم مرم تحرک وزندہ باست

ين بون يانانونين تم او تفين كا و ٩ باب ١٨ بتناء آبى جانورون بن جيكير بون اور حيلكم اوتحين كحا وكدون اورسورا وزورس ادرونرى ادركد إدرعقاب اوسمرغاويل ا در کوے کی سب سیمن اور شرم رغ اور الوا در بازا ور شامین اور حوصل اور سنس اور مجلا اور بدیم اوج ادرادر جواادر کوه اور حب عی اور گرگٹ وغیراکی حرمت تعضیل سے دونوں باونین بال بری ہے اورٹری تاکید سے ان کے کھانے کی ما نفت بلک انے بیفے کواٹیر لگانے كى بھى مانفىت برتوم ب باب الأنوائين كالشور من الديون المائين من سے کچھ انکھا اُیوا ورا دن کی لاشون کو تخبہ و ٹرکہ بید الباک میں تھا دے کئے 1 اتم ا دیکے گوشت ین سے کھا ڈاوراوں کے مرمے ہوے سے طن کروہم یا دراون سے فر نایاک ہو گے اورج كونى او نكے م ب بوے كو حدو يكا تروه فاح بك ناباك رسيكا ١٢٥ وروكول كسى مرت مو ان ين سع اتحاوي تروه كيرب دين ديروب اورشام ك ناياك رميكادا وروال

كوروفا كدول يرتم كرما مون بعيل فأكره عربي كامترجم الشاردالاغضب كركميا كدخالفت

ك الدائي كوكناب بيدائ كون باب كير بدي ورس بن توليف كى داه مع محداً كياا ورزمريون كياكل وبيب طاهري مكون مكرما كلا كخضر العشب يف جنتے باک بیتے جاندار تھارے کھانے کے لئے ہری ترکاری کے اندین و کھو سرمز وفق

طابركا المنظرف سير إكياووكسرا فائده كتاب وابن كياربون اكي اكيسوين درس من عبراني سنون ك عبارت عبسائيون كے نزد كي اسى وف مے كر خون نے اپ زجون من سکورا شاجھ وردیا ہے جنانچہ انشاء الدر سر ہویں سوال کے جا بن

انخرین مایت کے اندرسلی مشم کے جوان بن شاہد میں بیان مکا آگھے۔ ووسری مثال كتاب بدائش كے بانخون باب سے فا ہرہے كة وم كاصلبى اولاد سے دميون كے توالد اورتناس كاسل وارى بواا ورفام ب كريدنين يوسكنا كراهر وكريمان فيس

نكاح كيا برا ورحفرت وم كے عدمن اوج درست كم خرورت تعى بيكن توريت كے

مرافق معلوم ہوتاہے کر بید حکم ترصرت البہم کے وقت تک بھی جاری تھا اور فود صرت

ابرائيم في سي الني على من ساداس الله وين ساد سے انبياى اسر كيليد من كاح كيا،

كتاب بيدائش كي ميدوي باك بارجوين ورس من عفرت أبربهم كا قول عفرت ماراك

ی من اون اے نے سا دوست اور دو ہے میری من مرے اب کی بنی ہے برمری

ن منی بنین مومری جدد بری اسی مساحد اورده او سیح میری بن مے میرے اب کی

بيشي برميرى ال كى بيني نهين سوميرى جور والرى فالرسيسية الماء في الحقيقت خوا برخست

يعن وخريرمن نقط ازا وري متولداف وون ين كرديد فارسيه صيدانها يت برستى خوا بروخر بدرس الماندوخر لادم ولبن زن شدع بير صيداء وهي ايضا انها اختى بالحقيقة البستهاب وليس البيته اعى الخ ال سبترجمون كيموا في معلوم بوتا م كرمفريا مفرت ابرابيم كى علاتى من تعين حالانكه شرىعت موسوى من مطلق مبن سين كاج كرنا حرام اورزنا كيراير باوروونونكا اروالنا واحبب ادرورلعنت بكحى بكاب قران كے اتحاد دين باركا نوان درس بون بے تنح مالا شارولا الرائات او تر الني بين كى رسكى ا درا بے باب کی بیٹی اور اے اکی بیٹی کی برسکی خوا ہ وہ گھرمن بیدا ہری ہوخوا ہ اور کہدن ز بناران برست كرا ورنفسرووالي اور رجرومين في ب كدايسا نكاح زالك براري المرسى كتاب كيسوس باب كاستر بوال درس يون ب نسخه اى مدكوره اوراكوي مرد اپنی بین یا سے باب کی بیٹی یا سے اکی بیٹی کران سے اور اسم ایک ایک کی برب کی دکھیں يه بنايت براكا مهد و دونون أي قوم كة الحق الكي جاوين كوا وسف الني من كالمثل ظ ہر کی دور بناگناہ اٹھا ویگا اور کتاب ہفنا اکے شامیسویں اب کا با میسوال درس بول ہ نسند ہئ مذکورہ جوکوئ اپنی مین اپنی ما وراہے باب کی بیٹی کے ساتھ ہوئے اسرلون الج

وعدوه وعظموسوى شرنعيت بن كيساموخ بواوركس شدت سے اوسى فرمت

سان ہوی ف الد موں ترجے کا مرج سائد و والدا سی مددیا متی ہے ہی

مالا جامعی بخو کا در خیانت سے کتاب بدلہ نیس کے مبیون بائے بار ہون درس کا سنے ایسا ترجہ گول گول کیا کہ اس سے منسوخیت ہی کم کی نہیں سمجھی جاتی اور یون لکھا ہے قراحتی میں ایسالا من احمی لیفنے وہ قرابتی میری ہے بایس کے طریف سے نہ مان کے طری سیسرد مکھ مار کے داری کر قراری میں درجا کی میٹر اور ہو ہیں کی دیشرا در ایم

کی مبئی تیا و سے ہموا تھا بھرتیا ہ کے جیئے جی ترکی کے سے جو تیاہ کی حقیقی میں تھی کاح ہوا جیسا کتا ہے بیرہنیں کے انتہاوی اب میں مشرو حامر قوم ہے حالا کو شریعی موسوی من جموعہ والاختلہ جام مرکزا ہے قدائیں کی ٹھار دین بار کی ٹھار وال دوری اوری

من جمع من الاخنین حوام ہے کتاب قرانین کے اٹھا روین باب کا اٹھا روان ورس اوق کے منورس الدوس الاستان وس الدور کسی حورت کوا دسکی من سمیت مت کے تاکدا دی مجاب کی مورک

ظامرك يبلى كيفيترى كربيدا وسكاجلانا بي وكفي مث أل حفرت مرس كما بيان

نے ، پی چیوی پو خابذ کے ساتھ نکاح کیا تھا اور ارون اور موسے علیم السلام اسی سے بید ا

ہوے بن كتاب حروج كے حفيظ إب كابسوان ورس بون ب نسخ معمد والا شار والا المار

نے ابنے اب کی بہن رفاندسے سادکیا دہ اس سے دو بیٹے جنی ایک ارون دوسرامر سط لخ

ا در برجد عرام نے اپنے اپ کی بن بوخاند سے ساہ کیاا ور ترجمون میں بون سے تنسی مسئلہ ع عرام نے اپنے ایس کی بہن بوخاند سے ساہ کیا فارسس پر سامل وعران بوکند عمد خود را شکاح

درا درو فارسيس شاء وعران يوكبوعم فردرا بحية خروبزن كرنت عربيط شايع فالحفاد عمر المريدخاند عمت فدوجه لله اوربيه يوفاندعوام كي في يولي تفي جيساكماب شار كر حيبيسون إب اورا خارالايام كي بيلي كتاب حيث إنج المنطق سي معسلوم مواج

ے بیسیوں بی درو جوروں میں ایک اور میاں کا بیل مثال کے اور گذرا ور ای کا الفظ اور میاں کا بیل مثال کے اور گذرا ور ایک حوام الفظ اور میاں کا بیل مثال کے اور گذرا ور ایک حوام الفظ اور میاں کے میرونوں کا میار موسان کے ماہدوں کے م

اے اس ترجیمین نعظ اتنامی فرق ہے کہ ہوفا ہروال میں سے تکھاہے ور مذروطے اور انشاہ الشرمغ بریج ال رحاب میں تورت کی بے سندی کے دلیدومن میان ایکا اتلے علامذرو

طال كرايسا كلح تربعيت موسوى من الكل جوام ب كتاب قوامن كے اتحار دين باب كا باروا ورس بون ب من معمد والمدر والمال والعالم والمعالم والمعالم والمال والمال والمال والمال والمال والمال والمال والم باب كارستدداد اس اور اس كتاب كے ميرون باب كا أيسوان ورس يون ب ننجاى طور اوراز ابنی خالاا در ابنی معیونی کی برب کی فا برست کرکھنے ایساکیا اوسے اسے ویسے کی برشكى فابرك اوروسے كناه كواٹھا ونيكے فاكدہ بيب ارباؤس فيتم كے حكم سے موالاين بست علماء میجی زباندان فے جمع موکر ٹری کوسٹس سے مسل کے مولی ترجمرکو جملاح کے بعد الكفاع ليكن ال مرحمون في الع يعياف كو بدوس الماح وى كدكتاب فودج ك عِينَ إب كم بيون ورس كُ بريك كايون رجم كما فتن وج عراب لوخابذ ابناة عتبه يضعون في ا في على منى يو خابذ سے سادكيا ويكوففن فداكا كما ل مول كمان حالى ميى سبوسے وسافرق نبین برتا ور نوع براعظم وسلامن میں ایسا ہی ہے ورووسے اور تبريد وجويم منال ك ما خطر سے علوم ہوگیا كہ حفرت كريم نے اپنى علا ل بين سے اور عرام نے اپنی حقیقی معیونی سے تکاح کیا تھا ورحفرت مقوائے جمع میں الاختین تھا اگراہے كاح سلى سنرىستون من جائز نبولى تولازم آئىدى عيا دَّد بالنَّران لوكُون ف اپنى السميون سے ساری عرز ناکیا ہوا وران کی سب اولا وجوان لی ہون سے سدا ہوی حرا می ہو۔ يالحجوين مثال كتاب برمياك التهوين باب ين بالنوست الدوام وكيدوك ون تن من فدا وندكمناب كرمن اسر أسل ك كراف الدا وداه ك كواف العالم باندمونگا و مع اس عمد كورافى نيس جومن نے ال كے اب وا دون سے باند وجدل من ان كى وستكرى كى در بن مصر سے اخين نكال لاؤن اورا و تفول نے ميرے اس عبد كو زرا ا وجود مكرمين ا ونكا شوم محفاضا وندكهنا ب أورث عبدس اسجا شراعيت مرادس اور مول

س جد کے موافق بنین الخ صریح والات کرا ہے کہ پیرسٹ دست شرک میں اور ہوگی آورصیسا نیون کے مقدس پولوس ما رعبرانید کے اٹھوی باب بن اس خبر کا مصداق الجیل

کوئبرا تے من بس اوس کے موافق شریعت عیسوی شریعت موسوی کی ناسخ ہوی میانگ وے مثالین منقول ہرمین جو مود یون اور میا برن کے الزام کے لئے من اور میسائیون كالزام ك يفرا ورثالين ديتا بون حقيم المث الكاب تنارك يوميون با من ب سند اسماء ابركاه شخص زلى را نبكاح خودورة ورده باشدوا ونبظرو ب مقبول الكرددببب عيے كدوراديا فيدات بس جائز است كدهلاق الدروات و مرست و ميرت و وادهازخانخ ورخصت كنداع اوازخاندا وبرون رفته جائز ستك إمرد ومرتكاح دماً بد-اورورس دوسرااور ترجون من بون ب سفر صائداء وبدازان كداز فانداس برون رفت نحتارات كرمنكو در مرے شود-اس من صاف عم ب كرموا فقت آنے کی صورت میں عورت کوطلاق دینا جائزے اورطلاق کے بعداس عورت کو بھال فكاح وومري تنف سي كونينا ورست سياورجناك يج اوسكوما كرا وراوسي عركاب كلام من حود لدد ترووبر نسخ كا قلم يعيرت من متى كر بخبل كي يا تحوين باب من ميان منتشارو منتشر والتشاروا م بدو كماكيا تفاكر حوكونى بني جوردكو جود دسيء معطلاك دیدے ۲۴ برمن منے کہنا ہوں کرجرکون ابنی جدد کو سوائ حرام کاری کے ادر کسی سب چھور دایو سے اسے زناکر وا ماہے اور جوکول اس جھوری ہوی عورت کو ساہ کر سے زناکر وا ہے۔ الدجب فروسیون نے اس عم رطون کر کے کماک موسے نے کیون مازے دی تعی تراو سے جراب من جناب سے كا قول مق كى الحبل كے الب ون الب من بول مرقوم ہے النماع مطوره ٨٠ ي ناخارى من دل كسيس تكورمان دى كراي جورون

لرجعور دور استداين ابسانتها و ادرمن تند كبنا بون كرجوك ابن جور وكرسواس وامکاری کے اورکسی سب سے طلاق دے اور دومرے سے ساہ کرے وہ زناکر اب ا ورجوكوني اس جعور ي كى عورت سے سا مكرے وہ مجى زناكرتا ہے اور سا يون كے مقدس بولوس گرنتھیون کے پہلے با مرکے سال بن ابین بول فرائے من وا بر مین

ون كرودكا بياه برواب عم كرتابون من نبين خداو زهم كرتاب كرجور واف خصم سے جدا الرحدا الرحدا ورعة بن ما عرب بالضعم سي وملح كرس اورهم ابن جود وكون جهور في وجل على ال دو فن حكو نكوج شرفت بوسوى من تصر ما نكركس تاكيد سے نسوخ كيا اور أل معلق ك كا حكوزا كيرا برنبرايا ا دعيسا يُون كے مقدس كى ولام سے بی سجھا جا کا ہے کہ اوسے جنا کیسی سے قول کوہی مسوخ کیا کیو کہ او کے قول میں معرع تقاردوم كارى كرسب طلاق جارت ادرس مقدس كے قول بن مطلق وست اس بیان ہوی ہے فا مدہ جناب سے کے اس قرل سے جن میسویں ایک اسمون دوس من منفول ہے بہتم علوم ہو گیا کہ طلاق بہلے جائز تھی موسے نے بنی اسرائیل کی سخت ل وكياط ويديا تعانوطلان كي عم من سلوب موسوى الطي عم كم الي جب ساور شرصيت عبسوى شرانت موسوى كى دودست سين الشح تبرى دا در بهديمي علوم بوكيا ايكلفوك كالحافظرك كبي كبي تهي علما منعي موافق ويامانات كونفس الامرين احيا نهوسالو ومثال صدوحار باستاده كيزير شروب موسورين حرام تصحيساان كابيان بهل مث ل بن كذرارا محصوين مت العبدون كا حاج الكافي عفيل كناب والبن كي يكتاون إ ين ب دورباب كينض ورون بن يجد من نفظ مناد والمن روا المارك سارے گورون میں تمصارے قرنون کے لئے بہر یم ابدی ہے ۱۲ و ۱۳ بر تمصالے سارہے کوون میں مقارے وزن کے نے رہم ایدی ہوگی والع بدعقارے و ان کے لئے رہم ایدی ہو فارسيات إعهم أنيف ديست طبقه بدطبقه وربرها في كدسكونت ورزيد والإ أمني الميت وربرجا في كديكونت ورزيدط بقد بعط بقد إسم أنيني است ابدى طبيقة بعد طبقه وربرها مي كرسكونت ورزيدا الهم أيضا وليت طبقه بعد فبقرة نزاورا وعنم عزيزوا ريد لوس مناك سبت كالطيم كا وكار من با أوم ك عديد عاما ا ورشر بعب موسوى من اسك موافق اس وال من عبارت ك سورونيا كاكون كادكر ا جائز تها سان ك كاف يكاف كاف كاف الم على الله جائزة

اوراو کی عافظت کے انے عمد عقیق کے کتا بول میں خصوصا قربیت میں برا ورج کی تابید تھی شلاکنا ہے مدلیش کے دوسرے اب کام سراوری برن سے تنوستا دائے فدا فيساقين دن كومبارك ا ورفدس ألرا يكونكه اوسف يضمام كامون سے جركا در

بنائے اسی دن آرام یا اور کتار خوج کے میدون اب بن مے لئے متن ارام یا اور کتار خوج کے میدون اب كرمفدس جان كے يا در كھيو 4 قر جھے دن كر محنت اورائے سب كام كيجر واليكن ساتوان ان

خداا بضفدا وندكا ب اسين كون كيدكام كرس فروادر تيرا بيار ترى بني نرترا مدمت كرف والااورنيرى فدمت كرنى والى نيرى مواشى اورنيزا سافرة تيرے دروانے ك الد

ا اسلف خدا وند نے جھے دن میں اسمان زمین دریا اورسب جر مجھ کدان میں ہے بالے اورائون ون أرام كيا مواسط فدا وندف يوم سبت كرمهادك كيا اور مقدس برايا اورادى كتاب ك

فيك وين إب كي اربوين ديس من ب سنة سي شاء عصون ك ابنا كارد بالكرنا ورساوين

دن آسالیس کیوزاوراوسی کتاب کے جربسون اب کے ایسون ورس بن اس نسخدستنداء جيدون كالمراكم كمجوليكن سانوين دن آدام كمجيوا كرحد بل جريف كالاعميثي

کاشنے کا وقت ہوا رام کیجوا در کتاب وائین اجسون اب کے میسرے درس من ہے نسخ سلامار مرعستون كرلف كرومن فدا وزاتها وفداعون اوركما فرائن ك

تيسوي إب كيسر درس بن منتوس الماء ويدن كركادوا وكياجاوك برساؤان دن جسبت دا حت كاب سين مقدس منادى بوكى فركى كام كياكروب

معارب سر معرونین فدا وندکاسبت ہے ادرکتاب بننا کے بانجوین باب بن مے نتی سا ١٢ سبت كون كوادكر اكر أو وسي مفد ال بالضيدا فداوند تري فدائ الحق فرايا بسواجهدن تك ترمنت كرادوما بضب كام كماكر سما يوساقوان روز

فداوندتر عفدا كسبت كاب قواسدن كوئى كام كرز الزنزاميف ارتيرى بينى زتروندام نرترى وندى نرتراس نتراكد وزب ترك مواشى وردما فرجني محرب ہوتاک تیرا علام اور تری اونڈی تیرے طرحے ہے اوا ہے ہوا یا در کھی کو قوصہ

كى زمين عن غلام تضا او خرسدا و ند شرا خدا اين زورا ور احتدا ور بالا ومستىست

مجمد کووان سے تکال لایا اسلے غدا وند ترے خدا نے مجمد کو زما اکسبت کے وان

کی مانظت کراد کتاب خردج کے کنیسویں باب میں ہے نسخے منت کیا وہ امیری

ارما فراس لئے کہ محد میرے اور متعادے درمیان متعادے قرون میں نشا ان ہے تاکہ تم جانزكرمين خدد وند تحارا باك كوف والايون مها يس ترسبت كوانواسك كدوه تعارب نے مقدس سے جو کوئی اس کو باک بخانے وہ ار و الاجادے جوا وسین کچہ کام کرے وہ انی وم سے کث جاے 1 اچے و ن کام کرنا لیکن اوان دن سبت ہے بک خدا کا مقدس اسبات ہے بس جوکونی روزسبت کر کام کرے وہ مار والاجادے ١٩ایس بنی اسسر اُسل سبت کو مانین اور اسے بہت وربہت عبد ابدی جانکے اسمین سبات اران عاد درمیان میرے اور بی مرائیل کے بیدعلامت ابدی ہے اس نے کر چھے ون من خدا وندف اسمان ا ورزمن كوبيداكياه ورسا نوين ون سبات كيا اورساخ موا . فادسيد مستدوية وبنابرين بني مسسراكس سبت را مافطت كنند تار وزسيت طبقه بعدطبقه ببيان ابرى رعى والدندك ورميان من وبني اسرأيل ثا ابدالا باوعلامتي فارسسيم فالمسيم فالمراب بني الرأبل معبت وأسكاه خوا بندو اشت تاكدور ز بها مي خود شان سبت را بورد دائمی محافظت نماینده ا درمیان من دسی سسرسل آیت ایمی سانخ فا فد اردو كرترج سند ووسد عوالے فيسوليون اورستر اون ورس من اول كالفظ الدى كي عجد سيرس بالخريف كى داه سي الكاب اور ترجد لون كيا ب19 يبدال كے قرون من عداز ل سے 16 درسان میرے اور بنی اسروسل كے مدمل ازلى عادركاب فردج كے فيدون اب من ب سندستان والا يحدد الك روا كيا عاد سے اورسانوس ون متمارے سئے روزمقدس ضلاوندكى راحت كاست بوكاجو کو آن امین کاد کر بگاہ رو الاجا کی اس ترسیت کے دن اے سب سیون آگ مت جلائیو اور جن دون بی اتفاقا ایک اسرائیلی جفتے کے دون جن دون بی اتفاقا ایک اسرائیلی جفتے کے دون جن دون بی اتفاقا ایک اسرائیلی جفتے کے دون جن دون بی اتفاقا ایک اسرائیلی جفتے کے دون جن دون بی اتفاقا ایک اسرائیلی جفتے کے دون جن کو میں گئے اور اور دی اور کو کر کے موسلے کے باس لائے اوجر جو ایک جا ہوا کہ اس بی اور بر تجاوی کے ایس بی دون اور دون کی دون کی دون کی اور دون کی دون کی

اوركماب برميا كے ستر بهوين باب بن سے تسخير الله او و اور در اور در دون كہا ہے كه الم اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا تم آ ب سے چكس رم وادر سبت كے ون بوجور دا تھا أو اور بروسط كى بھا كمون سے مت لاك و الا اور فر سبت كے دن اسے گھرون سے برحد من بیجاد اور سے طرح كا كام كرو

بکے سبت کے دن کو مقدس جانو جیسا مین نے تھا دے باب داوون کو فرمایا ہم ہوا در ہیا ہوگاکہ اگریج نی الحقیقت مری سنوخدا وند کہتا ہے اور سبت سے دن تم اس شہر کے بھا کون

ہوگاکہ اکریم کی انتقیقت میری سوفدا و ندکہا ہے اور مبت کے دان کم اس میر کے بھا ملون سے بوجہ نہ لاؤ بک سبت کے دن کومقدس جانو یہان تک کر اوسین کید کا م نکر د 20 تر اس شہر کے بھا کون سے باوشاہ دورسرد ارد افعل ہو تکے الو کا لائیکن اگرتم میری نسنو کے

با نوباز رکے کرمیرے مقدس بین اسناکا م کرے ا درمیت کونفیس اورف دا وندکا مقلا ا درعز ت دالا کمینگاه در ا وسکی بزرگ ما نیگا کراست کار وباز کرے ا در اپنی خوخی کے کام مرقرت دیکے اور اپنی دنیا داری کی باتین نہ کے سم اقر قرص دا وندمین سے رو

ہوگا اور من ایسا کرو تھا کہ و دنیا کے او کم کا و ن برع ون کہے ادر ن مجھے تیرے باب بیقوم کی براٹ سے کہان ونگا کرفدا و ندی کے منعد سے بہر اوس ا مہوا۔ اورسيطرح كناب شياك حيشون اب ك وركن ب تخياك نون بالكاك خ النيل كع بيدون إب من سبت ك تنظيم كى بابت مرة م بيدا ورجاب مي كم بم وبد يبرد كاان كومبت كى كانفت كرے كے مب ستاتے تھے اور بہات سے بنى الحرميح ہونے سے اکادکرتے سے اور ہمدا ران کے دلیون کے اسیمی بہدایک دلیل مے کداب تک الحكمسب الحصيح بون كانكاوكرتين بومناك إنخين إبكاسوبوان ورس وك بے نسخ سے او عصار وہ مراء سے دی او عاکوت کے درہے ہوے کا وسنے سبت کے و ن بید کام کیا تھا اور اسی المبل کے نوین باب کے مولموین ورس مین ب نسخمای سفوره تب زوسون بن سے بعضر ن نے کہا بدادی فداکے طرف سے بس کنے سبت کے دن کونہیں انتاآب دیکھو کھیسا بون کے مقدس ان سب جنرونکی بایت بوسادین منال سے زین کے ندکورمیں کیا ارشاد کرتے میں اورکس تیزی سے ان برنسے کا قام میرتے این کلیسون کے نامد کے دوسرے باب بن ون تکھتے میں نسخ من الدوست اوا اکوئی تا برکھانے يضين إبدا فط عادس إسبت كدن افع من عكومت كرا عا كريدس أفدال چزون کے سایہ تنے بڑ کا بہے ہے مالا کہ توریت سے کمیں بھی ان چیزونکا طل ہوانہیں مجملا جا؟ بلك الله الاحرام جا نورون كوالاك تبلائات وركبتا ب كرمن قدوس مول كم بهي نا پاک سے محکر مقد س بزر اور عید فطیری وٹی کی بابت کتاب خردج کے اربوی إب كے ستر ہوين درس بن بون ارضا دكر السيان خرات دوست اور م فطيرى وق کی بیعمیدریاد کیدوکرونکہ اسی ون تومین تھادے لئے ون کومصر کے زمین سے امرادیا ہو اسلف تم اسدن كرامني قرنون من مداومت كے لئے ابدتك يا در كليسوا ورعب دفيا م كے باست كتاب فرانين كي مينيسوين باب كي بينتاليسوين ورس مين يون فرنا ما الم تسخيست ومنتشاء تاكه وس بو متعاد ب ساس سے بن جا میں کرجب میں بنی اس اُس کوزین مصر نكال لا يا ترمن نے الفيس خيمون من آباد كيا من بيوا و المقارا فدا بول ان درسون سے

صاف سوم برتا ہے کہ اللہ تعالی نے ان عید وکی ابدیت کا سبب بھے تبلا یا کرنی ہی کی كوالله نفالي كا حان كى ياد كارى رب نديدكيد جيزين كسى الكات والى بيزي ظل ہون اورسبت کی تعظیم کی ابدیت کاسب بدفرہ پاکھین سے محلوفات کو جھے ون میں ار کے ساقین دن آرام کیا اس لئے سے کومبارک اور مقدس شرایا سواس صورت بن ان جزو نكوظفيت مع كياهلاته برمال فليت أكلكسي ما ويل كيوا في مي تحليه يا في كلي أي ات توبرحال من متحق ہے کدان کے مقدس نے بغین طل تبراکر طیام م کروالا اور تغییر دوالی اور رج و منٹ بن برک اور داکٹر وٹ بل کا قبل میسیوں کے ا مرکے دوسرے بالجي سوابوين ورس كى نترح بن يون نقول بيدن خرشت شاء بيرديون بن بين طريك ون (یعضعیدین) مفردتفین بینے برس برس میں مینے مینے میں ہے سب فرخ بونين الك يوم السبت بعى اورهيسائرن كابيله ون كاسبت اوسكة قايم مقام كياكيا اوريب ارسی اس ورس کی شرح میں یون فلتاہے سود کے کلیسے کی سبت موقوف موی اور فیسائی ا بنی سبت محالم من فروسیونے لڑکبنی کے رسمون پرنبین ملے اور جامین تف بنرى اوراسكا المركى ورس كى شرح من نكفت بن جو كرمفرت بيسف فيدسو اتى آئین کونسوخ کردیا ب کوئی آوی غیرق مون کواسے کاظ تھے نے سے الزام فیکا وہے أورباسورا وربيافان تكصة بن كداكر تنام زوميون اورد نياكى تنام قومون بوادم إسبتك حفاظت داجب بون وده بركر مسوخ بوناجيسا اعتقت من مسوخ بوكيا ادر عسائر كونادم برتاك بثت درشت بكى مفاضت كرا ميساد ونعون فرشوعين بود كى تقطيم د تداخت كى سبب كيا تقا ا قد لمرفد بعد سے كد تدرست كے حكى موافق مورثيل با ايا ان

کے حق مین حرام جانورون کاکہان حرام ہے اوراون کے مقدس کے ارشاد کے عوائی فقط بے
ایمانون کے حق مین حرام ہے اورا بان والون کو وسے سب جانور ہوم بلک کٹا اور سورا ور بتون کی قربانی اور مرواد مجی سب علال اور طعیب میں آوراس مقدس کا دباعث عامر کا موج

کوجس سے ظاہر ٹان گوہ اور موت کی نجاست بھی نہیں سمجھی عاتی نا مدر دمید کے چود ہون دول من يون ب من والف مون شاء ومن خدا ولديوع كارشا وسه وا تف مون اوريقين جانتا ہوں کد کوئی چنر فایاک نہیں ہے لیکن جو کوئی ایاک جانتا ہے اسکے لئے وہ نا پاک ہے اور اس کے نام کے پہلے باب کے بندر مون ورس من بون ہے نے استی اوس کا یاک و گون کے لئے سب محمد ماک ہے اور نا یاکون اور بے دیما نون کے لئے کیمہ ماک نہیں مال اعى عقل ورول الماك بين شايدني اسرائيل اك تقص كدا نك ين برارون جوندا ور برندحرام تفاعدماكي نقط حفرات عيسائيون كوعال بوى ادرس مقدس في اون ك حرمت الراف كواب على الركيم تصاب ين تنفى كريون لكما ب نسخ المسالة ام فدائی ہرا یک بدا ہوی جزر تھی ہے اور کھ دو ہونے کے لاین نبین اگرفتكر كرا ك سے لیون ۵ کروہ فدا کے کلام اور وملسے اک بوئی ہے ۱ سواگر و بھا ہو کو ہے آمن او دلا و ب و و معلى ادراجي فيحت كى بات سے جميل معلاياكيا بروروه بو ميح كاجها فادم مركا وسوين مثال كتاب بيدائي كيستراوين باب من فتنه كاحكم يون ب ننوستند وسندع برسواه ف ابرائي سے كماكد وج ب و مير عدكو قاعركم اورتبرے بعد تری اولا دلشت بشب اس وراعد و ترے ساتبدا ورتبر عبورتبر سال کے ساته بيعة قايم دكو كيد ب كدة من سيراك فرزندنر ميذفتذكروا عدا اورة اب بك ك كبارى كشوا وا وروه ميرے اور متعادے بيج عبد كى ملاست بوكى ١١ اور تم مين آئيد و ك كے المرك كايض تعادات قرنون من مراكب المك كافان فاد فاديوا ذرط بدادران برويسى لاكون كاجوتيرى اولاونبين من متندكياجا ويكاسو الازم بكرتير فانزاوا ورتير زرخر يدكا فتندكيا جاوس اوريراعد محار سحبمون من عبدا بدى بوكا الما وروه فرزند زيندجونا مختون بوصبى بدن كالمبارى كني نهودست ابني وم سے كش جاكرا سے براجد قرداا دربيدول عن سے براي فرزند زيز فتذكروا اوربيدول ع اب يد ك ك

ترادديدول من عراك فرزند زمين فتذكروا عداديد قول م اي بدن ك

كالرى كثوا والاوريد ول من أثيرون ك الرك كالإ اور يدول مراعدتها ويحبون

من عدد ابدی برگار اسات کی دلس قطعی ہے کہ ختنہ سے مرا دختہ حسمی تعی زختنہ ولی مسسی

لئے اسی دن حضرت ابرائیم نے این اورایت بیٹے اسمعیسل کی اور اپنے سارے مرود متعلقين كي فتنه كروالي آ درجو بيوعدا بساتها كه الرسيم كي ولاد اسكوابري جا كارنت وركشت و فاكرتے رہے توابر ہم كى اولا دين اوسكارو الج بڑا جنائجہ ہميل كى اولادين تواب تک جاری ہے اورانشا والله شرمیت محمدی کے شعبین بر تیامت تک جاری رمیگا اور اسحاق کی او لادمن حفرت عیستی کے عوج کے علے الا طلاق جاری تھا اور بہو دیون من اب اک جاری ہے اور کتاب قوامن کے بار ہویں باب کے تعبیرے ورس مین مے نسختا والتشاروا ورة تحدين دن لرك كاخته كياجاوے اوراسي عكم كے موافق حفرت عليني كي بيتي اکھون دن فننے ہوی تھی لوقا کے اتحل کے دوسرے ایے اکسون ورس من ب نسوری د ع ين در والم مدارة و محلوين ون حب الريكا خته خرور موا اوسكانام ليوع ركاكيا اورسيون من ادكارى كے الله الك كارمقرر ع آب و كف كرخاب بولوس الكے نيخ من كما شورعا قد این آور کلایون کے امری انجوی اے من اون فرانے من سندست در وائد اور کا در کھومن يا ول تم سے كمتابون اگر تم مختون مولومين سے معين كيد فائدہ نبوكا سو بن سرا ك محنون اوی کوید گرای و بنا بول که وه شرایت کے سارے حکون برعمل کرنے من محبور ہوا ہم اگر تم سندویت سے نیک بنے جائے ہوتو کی سے جدا ہر کے نفس سے کرے ہو ٢ كرسيع يسوع كمطري من مختول اورنا مختول من كيد مضايفة منين الخريم اوسى الرسك محضاب كم بندر بون درس س فرائي بن سي بدع كم طرق س محتول درائي في مِن كِهِ مضايق بنين نيام عنوق صل عبى ديمو وربت كيموا في جيسا غير مختون؟

نه درس معے اب الحرین اور درس بندر مرین اب کے جسٹے کی تفری کے واسطے شروع لدے میں ین

وم سے کٹ جا اتحادب ای جاب دوس کے ارشاد کے موافق جرمیحی محتون ہوں عسوی نب سے مناب کیار ہوین مثال سے عرز ابرن کے شرعب رورین دوئى يف دى سباك كت موخ برے بار بوس مثال سب عم اروق اور اونکی اولادے لئے ابدی تھے شلاکتا بے وج کے ستایک ویں اب سے اکسوی ورس ين جراع جلانے ك خدمت كى بات يون ب سنوست او و و دون اور منے او يك شام سے جهج مک روبروخا وند کے اس جراغ کورکیس پیدرستورالعمل نی اس الی مین انکی ابنت درخیت

معيد ماري رسے اوربد علد بد وستورانعل الخ اور زحمون من يون سے فارسيك الواواليان را بشت در بشت دری بی مرئیل آفیضا بدی باشد فارسید او داین برتامی بنی مرایل

بشت در شبت أبن ابری اشد تجراسی کتاب کے انھا کمبون باب کے بنالیسون درس من باس كى بابت فدمت كے وقت بون مے نسخ ملائد بهد دستورانعى اسكے لئے اوروب اوسے ای س کے اید کے ووے فاریر فسٹراوا بن رہم رای وے درای اولاوں

بعداز وسي أغيف ابدي باشد فارسي مصمشاء اين أربراك اودعم ابراك ذربته بش بعدا زو آئین ابری با خد تھراسی کتاب کے اسون باب بن سے نسخ سندروسداء و کابن بوا

ا كالما المين كالنام مع بيد وول اوراو سكون كے لئے سنى امراك بن اح افر ز مانے تک رسم ہوگی نسخہ معتشاء 4 کا ہن ہونا او کا حق ہمیشہ کے لئے ہو م ال بہر ورون اور ہی كے میون كے لئے سبنى مراس بن سے افروائے اك رہم مركى تو كاب وائن كے چھنے

اب كے بانسون ورس من معن خاندا والماندا و دوكا بن اوسكے ميون من سے كى علمموع موزده وسه لاوے بدرسم بمیشد کے لئے مراس اعلاد ورج کان کے یون من ادکی علمد مسوح بروه اوسے اوے برخدا وند کاحی بتم اری معظم اوسی کناب

کسی حفرت میسائی نے غضب کیاک کتاب خوروبدلیش کی عبلی است طرف سے جری زبان بن با ڈالی او خفت ور سنی کی تفنیف اسے تبایا خیانجر انشا استر منر موین موال کے جواب مین دکرا دسکا ہے کا ہے مامند رح

قرائين كساوين إب ين بالنوع الدوه الماء مم الإنكاسية الدائها في كاشاة

بنی اسرائیل کے علامتی کی قرا بنون میں سے میں نے سادد ارون کابن اوراد سے الیون كوديا وربهدر منى الراسل كے لئے بيشہ كو عصران الك كى قر بانون بن سے جو إرون اوراو سے منے میں وال من محسوح ہو تھے اک بھوا ہ کے لئے کا ہن ہوں لاوٹ ایک بر عمر ہے لا مع اسے بنی اس الی مواہ کے امر سے جس دن میں کہ وہ محسوح ہون الحقین وون ا دربدا و مح ترون کے لئے مشد کور م سے اور محلد بدر سمنی اسرال کے لئے الح ا در اسی طرح بد حدید ا و تک قرون کیلنے الا ترجه سات او میں ون سے بدر سم بنی اسرائے سنے ہیشہ کو ہے آور بہا و نکے قراف کے لئے ہمیشہ کورسم ہے تھراوسی کتاب قوانین کے وسوين بابين ب سخ معتلى ومعمر ميوا وف خطاب كرك إدون كو زايا 4 ك جب تم جاعت كے جمد من وال بولوم شراب اور كوئى چيز جومتوالى كرتے والى بونولى جيو ندا ورائي سين اكتم بلك نهوا ورسيد تمهارت كف مهارى قرنون من ميشتك رسمے وا تاک توطال اور وام اور اک اور تا اک بن منر کرو۔ و مجعوا ن احکام کے بال من بعض بعض لغط مثل كِشْتَ دراشِف آئينَ ابرى آبرتك بَيْنِدك آخرزان المرابت اس بات کرمنتفنی بن کر محدا محام میدادی مبون با دجود او سکے شرفت عبسوی من کیت مسوخ ہرے فائدہ کاب قرابین کے درون باب کی عدات سے شراب کی برال سے معوم ہوگئی ا در معرمی معلوم ہوگیا کہ بہدا دراسی طریع اور نسفے کی جنرین ایسی بری مین کدانکے منے دالوں کو صلال اور حرام من تیز بہیں رہی اور سے بھی تی ہے و مجمعوان کے مقدس کتاب محموا فى أوح ن الله من مس بوكراب كراب كينك و شي تقدا ورفيك بلك تف ا ورلوط عليد لسلام سفست من وورات برا براست ووسيون سي زناكيا شاخيا نجدا نشادات سربون سوال کے جواب بن آئا ہے آورجب بیون کا بدحال ہو تراورو کا کا وکراور خ النعياك الراسك موافق اسحام الخبائث اورا ورفضى جزون كصدف سارم

سارے بی اسسرال سے کیا مای کیا گابن کیا نبی کج ویان اور گرا بیان ظاہر اور کا اُن بغيرتك مست فضے كے بوكر كرا ١٥ وركم و بن كتاب شعياك، شاميسون إلى سا وان ورسس لون ب نسخات اء فا ١١ بشان نيزبب عي گراه شدند وسب مركح ركشتند ع كابن و بم ني بسب سكر كراه خديدازي بيوش كفتندب سكر كووث نددوالم رويا كمراه ث زندورو وعدل نغزيزند فارسيض يتاء البايضان نيزاز شراب ض وازمكوات كراه شدندى كابن وبم يغير بالسكوت كراه وازشراب سركروان كرويد وازمكرا أ واره شده وررویا فاطی و درفتوی ساسی اندا ورحفرت انتیا غراب ورا ور نف کے بنے وال برواوبلا بولتے من انکی کتاب کے ایخون اب کا ایسوان ورس بون عادمی سام کا بركسانيكه ورنوشيدن ي ذو قدرت اندو برمخلوط كرون كرشياع فارسيس شاء واي برا انبكه بزشدك شراب سلوان ودرمزج مسكوات قوت منداندا دركتاب تهارك عيف باسك تيسر عدوس اوركتاب قضات كي تيرمون إب كي ح تف ادرج د بون درس آوركناب شال كي تينيدون إي كندن اے اکتب والا اور اور اور اور امردومی کے تراوی ای نیرون ور اور گر تھو کے سے نار کے ای ن اے گاریوں در ک در چئے اب کے دمون درس ا درا لنبونے ا مرک یا تخوین باب کے اٹھار ہون ورس من شرب کی عما منت اور ندمت ندکور ہے اور فرشتہ نے زکڑ ہے وطنخری دیے کے وقت کی کی ترقف بن بون کئی کماتھا جونوقا کے پہلے ایکے بذر دمون ورس مین يون تقول ب سخ من مدوس دوس الماء نظراب اور دون نشد من و كيموسي شراب كوعيالي اوك شرب ادردوده كى طرح طبت مجه كرميتي من أبساس لو تصين علال اوردام ادرياك اوراياك مِن نِرسِين جوى شايدان سے بوتى بوكى اور نبى بروس كے توسيدادى كيا عاى كياكابن كيا

مِن تبرسین بوی شایدان سے بوق بوگ اور نبی برائیل کے فرسب وی کیا عامی کیا گائی کیا می نشتہ کے جیزون سے کجروا ور گراہ بورے تھے شاید بہر نہوئے اور برکوسٹنوں میں قرشراب فرشی کی وہ کٹر سے ہے کی انہائیوں لنڈن میں جیسے بہر مرب بعیدا ترب میں سے اوجی کٹر ت شروع بوی امرات العدق میں جے نسنی ملے شاوصنی ما میروہ جیب شراب خوری کا بیرو مسائ ندب بن ديساري برموا بي كرجان دار اركمنا بيكس مودموا ماسين فقط لنڈن تیرمی اسے شراب فانے تھے کہ جتنے دلایت کے دس کا تو پاک مشہروں بن بون اورشاید که بیشن کل کا بولیک بادشا بست مین کام آوین اورسسن سولسواشامسی کا بعد حال تفااوراب كانو كيان كرآورج الزريت كے جزئ جزئ احكام مسوف كے نقل كرنے من بڑی درازی ہول ہے اسلنے اتھیں بارامثالون براکتفاکرے کہتا ہون کرموار بون نے كونس كركے بون كى قربانى اور ابوا ور كال كھو في روار كے كمانے كى حرمت اور اسى طرح زناكى حرمت بانى ركسك نورت كے اورب احكام كوجوان جاركى حرمت كے سواتھ ا يك مخت منسوخ كردياتها وركب الما وركب من الك خط لكريسيا عقا كدهبي نقل كتاب احال کے بندر ہون باب من ہے آور تعضے فقرے اس خط کے بون من نسخ من مرا الا مان المراث الم بعو جب كريمني سناكر معضون نع بم من سي كل كي تصين بأبين كه كے كلم اويا ١ ور كيم كه ك تحفارت ولون كوب قراركيا كه فعنذكرا واوكه شراعيت برحلوا وجود كم بمن الخين محد حکم منین ریا تنام م محبونکدروح قدس کوا ور حکر تعبی احیا انگا کدسواان بالان کے جو عروری من مترزیادہ برحدنہ والین 4 4 کم م بون کے لئے ذیج ہری جزون سے اوالیو ا در گلا کھونٹا ہوامردار کمانے سے اورز ناکاری سے پر برگروان سے اگر اے میں از د کھو کے تو مجل کر و محے تمرسلام . مجران جار جیزمین سے معی ز ناکے سوا عیسا ٹیون کے مغدس بولوس کے فتری ا باعث عام کے فوائق جبی نقل زین مثال مین گذری میں جبز ك حرمت مسوح بوى درد وسرجمور فسرين كا انفاق ب سواك بيون ك زدك ان مینون چیز و کاکمانا سور کے مثل طلال طیب ہے اور والیم میروساحب اپنی تا ریخ علیسیا کے پہلے ایکے ستا میسون د فدکے حاشیدین بون منصفے ہی نے مراث مراد وصفح مله بیکن اتنی کسرره می کداگر زناکی حرمت بعی منسوخ برجان و اس ندمب مین بهت بی وجعت برجانی ا دربیت در جسان بوف پر رجنت کرفته ۱۱ مندرم ان چیزدن میں سے انجیل کی تعلیم کے موائی کوئی بات سواے حرام کاری کے منے نہیں؟ لیونک خدا کاسے محلوق نیک اور حس سے اور کوئی چیزرد کرنے کے لاتی نبین اگر شکر گذاری سے بیجا وے طبیعوس کا بیلاخط مہاب م-ایت+ا ور محرکونی چیز نفس الامرا ایک نبین ب رومیون کاخط اوا باب او آیت فقط بس اور شایم ک جاعت سے اسوقت برمانت اس واسطے کی کرمیروی عبسال جواہے قدیم رستورات مائے تھے بیزارا لا آزردہ دل ہو أورس ولسع اور شيم ك جاعت في الموت الخصاف بهدبات مجمى والقديم كالكفوا ك مال كوشارع لحاظ كر مح ويلب اور تقضاى وقت كيموا في عمل كرك بعراسو منوخ کردیا ہے اور زامن جو اور رست کے اخر صدیقی اور شراعیت عیسوی من کھدادہ مدمقرد نبین بورس عنبار سے اس میں مجی سنے در قع ہوا یس اب توریث کاکوئی علم عملی بہیں کھتا کہ انجل کے موانی مسوخ نبورا دراس مسوفیت کے بابت عیسا یوں کے مقدس بولوس است کلام من شرای شورمجانے من اور محص وفعہ دعوی کرتے من کر محصلی شرایت من اللي سفريسي كي مفل احكام كا منسوخ بوناضرور ب اورواجي مثلاً كال يون ك الرك ووسرك إب من لكفت من تسخير المالات المالات والمالات والم من مسح كرما تدر مساوب مو لیکن زندہ ہون میں بنین بک میے مجد میں زندہ ہے اورمن ابھی اس میم میں زندہ ہو کے خدا مے بیٹے پر جسنے مجھے بیار کیا اور آپ کومیرے بدلہ دیا اسپر ایمان لاکے اوقات اسبرکرا ہو ا ٢ مِن فداك نفسل كونا چيز نهين كرناكيونكه نيكى اگر شريب سے ملتى ہے توميج نے بيفالد جان دی رواکٹر بہنٹ مبیون ورس کی شرح مین یون مختا ہے اسے میرے لئے اپنی جا ویکراوسے کی شربیت سے بھے مخاصی دی آور اکبسوین ورس کی خراح میں مکھتاہے کھ اسلفے من اسمال كرتا مول اور تجات كے لئے شرويت بر مجروسا بنين كرتا دور نہ موسى كے احکام کومزور سبحتا ہون اسلے کدرہ واکر یاسے کی انجیل کونے فائد اکرنا ہے۔ اور واکٹر دا اكيسوين ورس كي مشرح بين يون تحسّاب كواكرا يسابون ا وسكا مرك بال خريدنا محدورى ناخفا داوراوسى موت بن محد خونى تقى آورياكل يون كلينا ي كالرسود

كالمت رميت يمين مجانى ورنجات ديني ترميس كى موت كى كيا غردرت على اوراكر بهارى نجات

کے نئے شرعیت ایک جزا ہے وجمعے کی موت اسکے داسطے کا ف ڈ ٹیری تھرعیسا ٹیون کے مقدس اسىنامر كي تعبير المين الكفته من تسخير المستاثية وا و اسب جو شراعيت برعل كرف كاجروسا ركت من لعنت من كرفتار من الخرا ابركون خدا كے نز ديك شريعيت سے نیک بنین گنا جا آالو ۱۴ شرعیت ایمان مین وجل بنین الو ۱۴ امیسے نے بین موالیسکر شرىيت كے بعنت سے جوا ياكده مارے بدلے لعول مواالخ مم ا تاكدابر اسمى بركت عير عليون كالبوع مسح سے بينج اور م ايال سے اس دوح كوج وعده كاكتي تفي إوين لآرة نرصاحب ال درسون كونفل كركے اسے تعنیر کے فرین جلد من لوں لكھتا ہے ك خيست الموصعفي عدم من خيال كرتا بهون كداس جكروارى كودى من مراداين حيى اكثروه تعليم كزاب يعف حفرت يسيدك موت ووسليب سي شرعيت مسوخ بوي يابيفا مده مي صفی ۸۸ م ان حکول من حواری مرکاید بان کراے کوٹ رست کے رسواتی احکام کا مسوح موناصیے کے موت کا نیچرے تھرسیائرن کے جاب مقدس اس گا یون کے شراحت كے بندمن قيد تھے الخ ٢٧ يس شروت عاراستاد سراك مكوسيج كى بہنجاد الز ٢٥ پرجب ایمان آ یکا و بھرسٹانے تا ہے بنین رہتے آسین صاف کیے مین کرمسی ہونے کے بعد ترریت کے امکام کی تا بعدادی نہیں آور تغییر دوالی اور رجر دینے مین دیں اساین ہوب كا فول ول سے كد كام رسواتى أبن كے حفرت عيسے كى موت اور اوسكى انحل كے بھيلنے سے موقون ہوسے اور اسسون کے نامد دوسرے ایکے بندر مون ورس من اون لکھتے من لنی نامار والمامان واورا يناجسم ديك وشمني كويض شرعت كعلى عكون كودوركيارا ورنامد عبراند کے ساوین اب کے اربون ورس بن کھنے میں نسخ مشت درستان واکر الر ئل قر بعرورت شربب بني عجال ب فارسيد تشذع الروامت مبدل شود لا بدك شريب بنر مبدل شود د کھیو ہمین ا است کے بدانے سے اکلی شہردیت کا بدلاجانا خروری بالا نے این ا اس كے مطابق مسلمان عى شرىيت عيسوى كوتبدل انتے من تركيا كناه كرتے من اورتفيروالى اور رجر و منت من اس ورس كے ذيل من واكثر ميكنائث كا حاشيہ يون مرقوم بے كمارا

أئين قربانيون اورطها رت وغيره كى نسبت يقينا بدلا گيايينے إلى موقوف بوا اور اي کے اس بائے اٹھاروین ورس میں لکھتے میں نسخون اندوس شاء بس اگلاحم كمزوراور

مقدم میشود تعلت صنعف و معصفیش آورجامعین تعنیر تبری وراسکاف کے ورس ا

٥ ٢ ك كى شرح مين لون تكفيت من كهانت اورشرىعيت حس سے يحيل نبين موسكتى موقوت

ہوی اور یک نیا کا بن اٹھا اور ایک نئی معان قائم ہوی جسسے سے بقین کرنے والے

كال بول الوراسي نامرة مفروين إب بن لكفته بن النوسية المروسي المروسي

عدنامر بيعيب بوتانود وسرك كي على كالش نبوتي عوا اورنياعدنا ركيف سيد اسن يبل

كويراناكياا ورجويراناا ورجويرا الورورة إلواسوف وخ بوالي يرب آور تغييرة والى اورويرة منث من تراون ورس کے ذیل من یا کا مافیدیون ہے اب معدمرع فا سرے کرفدای تالے

ضرورارا واركمتام كننى اوربيترسالت كااقرادكرا سيران ورزياوه نقصان كوس فراوك بندايبودكارسوانى نرب برطرف كياجا تلب اورعيدى نرب اوسك قايمقام

ہوتا ہے اوردوسی نامر کے دسویں باب کے فرین درس میں ہے سنے سے الدوس ار اور اللہ مناتا ہے تاکہ دوسرے کوٹا بت کرے فارسیونٹ لدوست اولان الدوست کا دوسرے کوٹا بت کرے فارسیونٹ کہ وست کا تأثماني دانا بت كايد توبيط شدء فاضخ الاول حتى يثبت الشاك يعضروا سنه يبلي كأمروخ

كيا تاكه ووك كوثابت كرا أورتغيرة والى اور جرد منت من بجاور المحول اوروي ل شرح من بایل کا ماشید اون منقول ب حواری ان دو درسون مین دلیل اد کاب ا در او دول

کی قر انہوں کے بالکل غیر کافی ہونے کے لئے ان درسون میں ہنمار ہے اور اسلنے مسح نے انکے نعصا فوق کے پرراکر سے کے واسطے انکی تکیف این اور گواراکی اورایک کوکرنے سے اوسنے دوسرے کا ہتھال منسوخ کیا اور ہیں جاتین یاتین عور کے قابل میں ایک بیب كدبا درى لوگ بعضه وقت غفلت كى را وسے سنخ كے نفط سے كھرا اكرتے من اور مدلفظ

ان کے بہت ہی حیصتا مے استے کواب ز کھراوین اور ویکد لین کد ایکا مقدس او رہت کی

نسبت اس نفظ كوبوت م ووتر بيدك فراقيمن اورجوبورانا اوربور إيموا مسوخ مونے رہے سوا سکے موافق عیسان کوکون کوجائے کونٹریسی احدی میں نٹریسی عیسوی

کے معض احکام کے مروخ برجانے سے تعجب کرین کیو کہ وہ شریعت محدیہ کی سندورانی

ا وربور ہی ہوئئی تھی باک امر عرانیہ کے ساتوین باب کے بار ہوین ورس کے موافق ایسے

نسخ کوخروری سمجھیں انسیری بید کدا ہے مقدس کو دیکھین کد کیسے کیسے لفظ سخت انتامیز

ازریت کی البیت فراتے این اگر قرآن میں بھیل کی نسبت ایسے لفظ ہوتے توخدا جا لے کہ ا دری لوگ عوام کوسفالطه دیسن کے النے کیا کید شور مجاتے اور ا و تھے عموضی لوگ ا ن کے

مقدس کی کلام کے باب علی کرتے ہن اور بیان اسکا ووسرے سوال کے جواب استالیو

ا در انجاسوی اخلا ن کے اندرگذراتهان کے جر بھنے بہائ سم کی توضیح میں لکھا اسسے صاف ظا ہر ہوگیا کہ مجعلی سنسرویت میں اعلی شرویت کے بعضے احکام کا نسخ کچھ مکن ہی

البين ملك واقع بعى ب اور بحسل من ترريت كياب الحام على برنسن كاحكم مركما إ وجود كماك

مین اکثر احکام ایسے تھے کر ان عبار تون کے روسے جوال کے بیان مین انکاکسیطرح معیاد ہونا نہیں سمجھاجا آ ہے بلک ان کے روسے وائی ہونا انکامفہوم ہے کالٹیت ورسٹ ایڈک

ا آخرز اف ک افذر منگے اور اون کے مقدس نے واس سے کی ابت ست ہی كجد عاما اور أن سب كو يحق ور ب معرف نبراكروا جب النبخ فراما سواف مدا

بڑی چران کی ہے کہ انجل کے قرآن مین عض حکرن کے ضوح ہوجانے سے باوران

ك يزدك قرآن كو مباكف اورفدامتنير نبرے اورسلان سجارے لے دے كا فال ادر تربت کے ب احلام کے سنے سے کیا ابدہ کیا فیرابدیہ انجل کو کھ ٹا نے گے ادر فاط متغیر تبرے اور جاب دوس اوجودان تیزیون کے میے کے دسول واجب الا طاعت ہے رمن اور آب جو ہل سے کے مان سے فراعت ہوی دوسے فتم کے بال برا تا ہو دوسسرى فشمى منابن ميلى مثال كتاب بدائيس كالميدون إب ين كو استحراث المحادث البعدان بالان كيون بواكه فداف ابرائيم كواذ ا يا درس سے كمالا الاوابين المونية كوجيع توياد كراب الحق كوف اور عبادت كار من من ما ادروان ببار دن من سے ایک بہار برجون مجھے بناؤ تھا سے سومتی قربان کے لئے دیج کرات ابراسم نے سوختی قرابی کار یان لیکراپنے مٹے اسخی براد دین اور اگ دور حمری است ا تبدمن لی اور دونون ساتبدساتبدگنے و اوراس مقام پرجان فدانے کما تھا ہے الحوا ادرام في الما الدينا كر ك حرى ل كرا ين بي كر المال الم نے کہالکوریا ایندائے برمت برا اورا دسے کجدمت کرکداب من نے جانا او خدا سے ڈرناے الد و کھو حفرت ایرانے کو حکم مواکد اسی و کو و بجر اور پھر مدح علی سے سلے مسوخ بوكيا ووسرى مثال كتاب وقبل كي جرته بابين فلا بنا لكاول ادراكى عرض يون نقول مي نسخوم شاء وا دهعاى كد كورى سنجده باشدالح ١٢ دان ماند كليجهاى جين كور وارفضيد استان الزاونظرابشان ببزهم ابس كفتم انسوس بردردكا رخدا وندائك مان من بيد زكشة زيراكه ازطفوليت تا مال جزيم ودار ودريده شده تخور ده ام دكوشت حزام بدان من زميده ١٥ يس والفت كداينك باعك كا دراعوص فضد انسان بودادم تانان خودراازان ديزي. ادرور با ان او بوا ن ادر مندر موان اور ترحمون من يون مع فارسيم منارسي من وان المثل كروه إعدينا مخرروة ن را بغضد كرازانان بردن ي يددرمش حشم ايشان بير ١٥ ا مكاه بن فورد

بين كرعوض فضله انسال مصركين كا دُرا بودادم ما نان خود با ن ويزي وكيوسان خفيل لوحم براكريني استراس كے سامنے اپنا كانا أدى كے كرد سے بيكا در اوسكو كھا اورجب اونعون نے فریاد کی امیر موج مسوخ ہوکر دومرا یون مواکد گورسے بکا سوسا ن می تہا ع على سيد مسوخ بوا يعيري مت ال كتاب يد ايش كرجية إب من ضابعالی کاول فرصے اب میں یوں روم ہے سند سیشار وسائداء 14 اورب جواز ین سے ہرایک منس کے دوروجوایک نرا درایک مادہ ہوگشتی میں اپنے ساتھ لانا تاکہ و ترے ساتھ بجرمن و اور پر ندون من سے ہرا کے عنس کے اور عاریا یون من سے ہراکی منس کے اورزمین کے سارے رینگنے والون مین سے ہرا کے حبس کے دودوان سب سے تیرے یاس اوین تاکہ جیتے بجین ان درسون سے معلوم ہوتا ہے کہ ہر تو یا سے پاک ہوانا پاک اور سیطرح ہر برندے سے ایک ایک جڑے کے لینے کا حکم تھا۔ اوراسي كناب كحسارين باب من يون ب سخيست لموسيداء م وسار بميونين سے جوباک میں سائٹ سات نرا درا دن کے ا دینے ا دران بہمون سے جوباک تبین دورہ نراوران كے اوسے اسے ساتھ لے مع اور استمانی برندون میں سے سات سات زاو مادہ تاکہ تمام ردی زمین برنس و ذکی مانی رہے آن درسون سے بیدے خالف ماک بهیمون اور آسان پر ندون سے سات سامت جوڑے اور نا پاک بهیمون سے وو دوجورہ ين كا حكم بولب معراسى إب ينب سند موسد وموسد اوران بيمون سيم اکمن اوران من سے جرنایاک من اور برندون من سے اور زمن کے سب کیرے کورون من سے 4 دودوز اوون کے ساتھ کشتی من میسا خدا نے توج کوفرایا تھاد ہل ہو ان درسون سے سے کے مواق معوم ہوتا ہے کہ رہے کہ ایک قاف مے این کا حکم ہوا تھا کور کھو کرا شرتعالی نے فرح م کے وقت میں تقورے بی عرصے میں وو دود فدا کسی علم کومنوخ کیا درظا ہرین جو کی کید دھ ہی اچی ہیں معلوم ہو لی ق

عب بنین کہ وس طب کو اف یا فلطی ہو سوال سکے جو صرت زے کے عبد من سبوائے اور پرندے حلال تھے جیسا ہیں شم کے سپی شال من گذرا تر بھر تعض ج اے کے پاک ور بعضے ایک ہونے کی کیاد جہ جو تھے میں ال کتاب وابن کے سروین ابن ب نسخ سندر وسنداء مو وشخص اني اسرائيل من سيسل يابره يا نرغاله خيد كاه ين یافیدگاہ سے ایرو کارے ہم اورجاعت کے فید کے دروازے براہواہ کے سکن کے آگے قربانی گذرانے کے لئے نالاوے استخص برخوال کی ہمت ہوگی کدا دسنےخوں بہایا اوروہ شخص مین گروه سے کٹ جادیگا اور کمائے ہندار کے بار ہوین باب میں ہے نسخہ مناشدا والمارع 10 ادرجس جركومات دي كرادر بهواه اف فداكى بركت كى موافى جواس ك تمکودی دراین سب دروازون من گوشت کهایا کرخوا ه یاک بوخوا ه نایاک مرکونی اوسے كائے صبے برن اور بار استكما جائزے كدوہ كا ياجائے ، اوجب بواہ ترافدا تيرى سرعدون من وسعت بخشے جدسا اوسنے تجہ سے کہا اور تو کھے کومن کوشت کھا و گا کہ میراجی كوشت كهان كامفتاق ب تراد كوشت ادر براكب جيز جيد تيراحي جاب كها بوالاادا اگردہ مکان جے بیواہ تیرے ضرائے اس لئے بندکیا کہ ابنانام وان رکھے تیرے مکان بہت دور بوز و ابنی کانے سل جیر کری من سے جو فدانے مجھے عطا کئے بن د مج کو صل من نے بھے فرایا اور تواہے درواز و من جو کھر نیراحی جاہے تنا دل کھو۔ ۲۲ سیکن س طرح سے ہرن اور ار استعماد کھاتے من او اسے کھا ہُواک اور نایاک اوس کے كهانيمن برابرم ويحفوكما بقرانين والاحكم كناب ستناوا ليحكم سيمسوخ برا ارن صاحب اپنی تغییر کے بعلے جلد میں ان ورسون کو نقل کر سے البتا ہے سنج الائے ا صعفد 119 ان دونون فقرون مِن ظاہر مِن تناقض مے سکن بعد خیال کرنے سے کو تاہمیت موسوی بنی اسرائیل کے حالات کے موافق کم دہش کی جاتی تھی اور ایسی تھی کہ جھی نہدلی جاوے اسکی و جید سبت آسان سے ہوسکتی ہے۔ تھر لکھنا ہے کدائی (سیفے بنی اسرال

ک) جرت کے چالیسون سال فلسطین من و زخل ہونے سے پہلے ہستشناء کے بار ہوین اب کے بندر ہویں و بسوی سے ایسوی ورس مک میں جو مکم دیاگیا موسے نے اوس حكركور يعن كتاب والنين كے جوستروين ورس مين دياكيا تھا) صاف مسوخ كيا اوراجازت دى كەنكىسىلىين من داخل بوتے ہى گائے بىل بھير دغيرہ جان جا بين و مان اربن اوركبادي یہاں تک کلام ارن ہے جوفلاصد کے طور منقول ہوا ہے اورا وس سے بیدا قرار صاف کل آیاکہ شرعیت موسوی بنی اسسرائیل کے حالات کے موافق کم دمیس کی جاتی تھی سوا دیکے موافق الركتاب ك مجال نبين كه الرئيسم كى كمي ميسى كوا تكاركوين يامحل طعن بنا دين-ياليخوين مست ال المبغير كاقول ما الكابن كانسبت جوا وسنے محكم خداكها تعاممول الی بیلی کتاب کے دو سرے اب میں اول مرقوم بے تسخیر میں مار سو بواہ اسرائیل کا غلاقوا آ ہے کمین نے و کہا تھا کہ تیرا گھراور تیرے اب کا گھر ہمیشہ میرے آگے کا م کھیا ارے براب بہواہ کہتاہے کہ بہد کھی عمد کو گوارا نبوگا بلک وے جو محصے تعظیم کرتے ہیں من ان کوبزرگی دو گا ورو سے جومیری تحقیر کرتے من بے قدر ہو بھے ۵ سوا ورمن ایک لئے ایک دیندارکا من کھڑ کرونگا الح دیکھواس کے موافق خدا تعرکا دعدہ تباکہ عالی کا تھر ادراو کے باب کا گر جیشہ اور بدالا بادیک کہانت کے عدے برقائم اور مقرد رہیگا ميكن النرتعالية اس عكم كومسوخ كركے اسے موقوت كيا اور ايك اور كامن مقر دكرنے كااراد بياآورنيسوين درس كے ذيل من تغيرووالى اور در و من كے اندر سب ياڑك كا قول یون منقول ہے خدا بیان اس عکم کوفسوخ کرتا ہے جواد سنے اس سے اور اوسکے کینے سے عدك طوريون فرايا تحاك سرداركابن ابدالابادئ من سے برقار سيكا بد منصب يہلے إرون كي برسيمين العاذ اركوعنايت بواتها بمركد كنا وكي سبب ورون كي حصور سنة تا ماركو الما ميراب عالى كابن كى اولاد كاكناه كيسب العاداركى اولادكى المرفضنقل برا ميسى مث ل كتاب شارك يجيدون إب بن نندستاندوستندو العربية

کرے بھرالعا ذار کی اولاد کو عطاکیا تھا آ دریے نسخ قر شریت موسوی کے بقا کہ فہور ہی آئے نئے شرعیت عبسوی کے فہور کے بعد تو نیصند ہی ہو چکا کہ ایسا منسوخ ہوا کہ دونوں کی اولاد سے سیکر بھی اید تک نملیگا۔ ساکو میں مثبال کتاب قرانین کے اکیسوی باہے بانچوین باب میں مصرح ہے کہ کا ہن کو سرکا منڈوا نا اور دادی کے کو نے منٹ والے

حرام مین اور کتاب فرقش کے پینچوین پاب کے پہلے ورس مین حضرت فرقش کو جرمینمبراولا کا بہن تنصیحکم بمواکد ابنا سراور دائر کہی خرف وال اور نسٹسریج اوسکی دوسرے سوال کے جوا ب کے اندر با در بون کے چریخے شبہ کے جواب بین دوسرے اور مسبوے تسم کی مثال میں سپنیڈ ویں مثال کے بیان بین گذری توا وسکے بوافق حضرت فرقش کے نسبت دواور دوالا حکم منسوخ بموا آئم تھی و بین ممشال کتاب شاد کتے با میسوی باب بین مے نسخہ

سنت دواوسے کہا اگروگ تجھے بلانے آوین قرائبداورا و کے ساتبد جا پرجر بات مین مجھے کمونگادی کیجو ا م سو بلوام صبح کو اٹھا اور اپنی گدی پرزین دکھا اور مواب کے امیرون کے مجراہ گیا ۲۴ تب خدا کا قبر معراکا اور مواب اس سے کہاہوا واون فرا اسے قرابے گھر کے لئے وصیت کرا سلئے کہ تومر جائسگاا ور دخلیگام سوفر قبانے ابنامنعد داوار کے طرف کیا اور بہواہ سے دعا مانگی الوہم اور سل

ر جلیجان سور میاہے ایا تھد دیوار کے فرت کیا اور بہراہ سے دماہ کی اور کہا ہے وہ اسکے کہ بشعبا گھرکے صحن میں بکلے ایسا ہوا کہ بہراہ نے اد سپردھی از ل کی اور کہا ہے وہ خوق لیاس بھر جا اور خوق اکو جو مری جاعت کا سردار سے کمرکہ بیراوٹرے اب داؤ کا

بختے جے تبہرے دن شغا دونگا اور تو بہواہ کے گورٹن آئیگا 🗗 اور مین تبری عرب بہندرہ برس بڑا اونگا الو دیکہو اس کے موافق اللہ تنہ اشعبا نبی کے معرفت خرقیا کو حکم د بجہا تھاکہ اسے گھر کے لئے وصبت کر کہ تؤمر جا ٹیگا اور نہ جُیگا اکبر حب اوس نے

د طائی او فرزان اسی وقت رحمت کی نظر کرے اس عم کو قدار ڈالا اور بندرابرس اور اسی عربر بڑا دیئے وسوین مثل متی کے بخیل کے دسوین اب بن ہے نسخہ

من الدوس الما المرائدة المرائدة في سوع في ان المرائدة كويد كيك بعياكة م فير الكيون كي المرائدة المرائ

لگی اور جناب میسے نے کچھ جواب ندیا اورا در سرحوا دیون نے سعی بعدائے جو کچہ کہ ہوائتی کی تجنب نیدر ہوین اب کے جو میسوین ورس بن اون فرقوم ہے نسخیا ہے خدکورہ تب دستے جا ب دیا کہ بن سوا اسرائیل کے گھرانے کی گڑاہ مجیڑون کے کسی کے بس بھیجانہیں گیا آن درسون سے علوم ہوتا ہے کہ جناب میرے کی رسالت اور نبوت فاص بن ہرآبی کے واسطے تھی نہ غربی ہر اُبل کے واسطے آور مرفس کی انجن کے سولہویں باب کے بند زمری درس میں جناب میرے کا قول حواروں کے خطا ب بن یون ہے نئے شرعت کہ واسطے آور مرفس کی بخیل کا دعظ کروتس بیر پھیلا تول پیلے قول کا ناصح ہے سادی دنیا میں مثال منی کی بخیل کا دعظ کروتس بیر پھیلا تول پیلے قول کا ناصح ہے گیسا رم ہویں مثال منی کی بخیل کے بند دیمویں باب بن اوسی کنعانی عورت کے مالین بون مرقوم ہے نئے مشار رسام کے بند دیمویں باب بن اوسی کنعانی عورت کے مالین بون مرقوم ہے نئے مشار رسام کے بند دیمویں باب بن اوسی کنعانی عورت کے مالین بون مرقوم ہے نئے مشار رسام کے بند ہمویں باب بن اوسی کنعانی عورت کے مالین بون مرقوم ہے نئے مشار دیسے اسکے والے میں کہا اسے خوا و ندائری دور کر 10 میں دیسے اسکے والے میں کہا دیا ہے میں کہا دیسے نیا میں کہا دیا ہے میں کہا دیا ہماری دور کر 10 میں دور 10 میں دور 10 میں کہا دیا ہماری کر 10 میں دور 10 میں دور 10 میں دور 10 میں دور 10 میں کر 10 میں کہا دیا ہماری کر 10 میں دور 10 میں 10 میں

خدا و ندمیری مدوکر ۲۹ وسنے اسکے جواب مین کہا مناسب بنین کداڑ کون کی روٹی لیکے کنوں کو بھیک دے کا ۲ دہ بولی سیج خدا وند پر کتے بھی کڑے جوا و نکے صاحبوں کی میزسے کرتے ہی

معیان دے کا کا دہ بول میچ معاوید برتے ہی سرے براو سے صاحبوں کی برے رہے ہیں۔ کھاتے ہیں ۲۴ تب بسوع نے اوسکے جواب میں کہاای عورت تیراا یا ن فرا ہے جو تیری مرا دے برا دے ادر اوسکی منی اوسی گھڑی حنگی ہرگئی۔ دیمیسوالا ل جناب میج نے حواریو ن سے اس عورت

کی فریادرسی ہے، س قول کے سابھ حبی نقل دسوین شال میں گذری انکار کیا اور اپنی رسالت کے فاص ہونے کا عدر فریا یا تھواس عورت کی عرض پر بطور انکار کے ارشا دکیا کر مناسب نہیں کہ کرکون کی روٹی نیکے کتون کو بچینیک وین ہم حب عورت نے جواب مناسب دیا اس وقت

ا بن انکارکو تورُ وُالا وربیان بسیر مل کا نسخ بہت جدعمل من آیا فیا مدہ سجامے بدیم میں م برگرا کہ ہے ایمانون کے من من لفظ کتے وغیرہ کا بولنا کچہ غیرمائز ا درس خلقی کے منانی نہیں کہ جناب مسیح نے کنوان کوجو ایمان نرکھتے تھے کھون کے لفظ سے تبرکیا ہے اورانشا والٹر

لناب کے خاتم میں موا گا کہ جناب ہے نے اور دفوہ بی بیر دیون کو کلے سخت اور سے
اللہ کرون کو کر بیر بچیلا قرل حضرت میسے کا نہیں اس سے تحقیق بیر ہے کر مرص کی بخیل کے مردیوں
اللہ میں مار دوس معند فروں میں میں بین کہ راجاتی میں جرکسی نے مدو مانتی سے بی دیک کارداہ سے

اب مِن إداديس عِن فرين سے بيون ك الحاقى مِن جكسى نے بدديائتى سے افريت كى داوے بڑاد ئے مِن مِساانشاد الد تعالے سروين شبر كے جواب مِن إنجون موایت كے دورى فتر كے نزام كے بال مِن بيان ريكا تا ہے مار م من نادان اورائد بادر مكارا وابن الجنم اور ما بون كريح كرز اليمن بارموس ل سى كى الحبل كے تبلیدون اے بن ب سند مسائداء اب بسوع نے ان جا عمون اورائے مردون سے کیا م کر گا ت اور فروسی موسی کی جو کی پر مشھے من ال سلنے جو کھے و سے تعین على كرنے كوكسين تم ووس بجالاً ولكن اد كے سے كام نكر دكر دے كہتے من اور بنين كرتے اسمین صاف حکم تھا کہ مرسنے کی مشہر تعیت کی اطاعت کردا ورج بھودیوں کے عالم کمین انے رہوراورسم عرواریون کے اس خدادرولوس کے ان اوال کے موا فی جنی نقاب لی قسم كارمزن مثال كي تخرمن گذري يقينا مسوخ اوا و رجاب ويوس كے اقرال مين يم كو ایک خدشہ نظرہ کا ہے کیو تکہ وے گلا ہون کے نامرین وعوی کرتے ہی کہ میسانی ہونے کے بعد اور میت کے احکام کی تا بعداری نبین اور نا مرعبرانبدمن اکوعیب دارا ورکز دراور بے فائدہ سلاتے من سلا با وجود اس امر کے جناب میے کیون ای اطاعت کے واسطے حکم کرتے من عیادًا الترطب يح كريدهم نتفاج جناب بووس كوكم كيا يتر الوين مثال جدرون اسے ظرمن خارج رکوم کھا تھا اورعسائوں کے مقدس نے ان سے تین جزی و مت کو

ابناباحت عام كي فتو يصع قطعام وخ كيا اوربيان اسكايد وتم كي وفر من كذرار

چود ہویں مثال مق کے بحل کے سوبون اے کے سون درس من ہے لئے سات وتشك الدوات المراوس ويف والمن الميح في المين مدون كوفرا ياكسي سي زكوك ین بسوع مع بون اوروش کی انجیل کے انگون ایکے تیسوین ورسین بے تنویاے

مسطورہ اوسنے او معین تاکیدر کے کہا ہد کسی سے ندکہنا اور لوقائی انحل کے نوین ایکے اكيسون درس من بع سخ مطوره اوسنے اخين تاكيدكر كے فرما اكديم ات كسى سے كيد

ال منون الجيلون كے موافق جناب مسے نے حوار يون كوفر الما تفاكد كسى سے ند كوكومن مسے را اورونس اورلوقائي الخل كے موافق اس احرش ارتفان تاكر تركی خالا كر مرح مرافق الدور ین منوخ ہوااور حواد اون نے اس جدمن براکے کے سانے فل برکیا کہ بسوع مدی سے تھ

كتاب اعال ك دوسر اب ك عبتيدون ورس بن جناب الطرحوادي كا قول بزاروني اسرال كے خطاب من يون ب سنى من در الائل الم الله الله الله الله كارے كرانے لقين حافين كد خدا في سى يسوع كوي يقف صليب يركمينيا خدا وندا ورميح كياب آوراسي طرح كتاب الال كادرجاد درور كين درووس كي اعات بن معرح بيندر موس مثال وقاك نوين باب كے حميد نون ورس بن جنام جي كا قول يون ب سنة مستدار و الله ابن آدم وكوك ك جان ارف بين آيا بلك بجانعة يام اور السلينكيون كے دوسر بے خط كے دوسرے إلى

أكفوين ورسين بالسخ مسطوره تب ده بع شرع ظامر الوكا جسے فدا و ندا ب مخدك دم سے براداورا ہے آنے کے علال سے بست کردیگا۔ دیکھو دو براپیلے کا ناسخے تی ال جھے

مثالون سےجودسوین سے بدر ہون اک گذرین معلوم ہوگیا کرجناب سیج اور وار بون کے احکام

میں بھی سنے ممکن ایک واقع ہے اور یا دری لاگ جوا وسکا انکار کر ملیصنے میں سب اوسکا یا تر

غفلت المع باعوام كالانفام كى أكرمغالطدوى منظورت ادرغالب يى بصولهوي مثال

كتاب شاركي و الله و ١٠٠٠ و ١٩٠٥ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠٠ و ١٩٠١ و اول علم مقاكه جاعت كي فيدك فيدمت كرف والانس رس سيم اوركاس رس سي دايد نهو حالانك بيد حكم كيد تفور ي وصد كي بد فسوخ بواكتاب شماركة تحدين إبين بي سن

تنشدواتشدوم إيوانون كايملول ويكدو يحيس برس والي ساوير كمع کے خمد مین وافل ہون تاکہ فدست گذاری کرین ہے اورجب کیاس بس کے ہون فو خدمت گذاری سے کلیں ادر عور کھیوفدمت کریں ستر ہویں مٹ ل کتاب قرانین کے جریتے باب ین

ہے نسخد مشتشاء ۱۳ اگر نبی اسر ایل کی ساری جماعت نا دہشتگی ہے ایسا گذاہ کر سے جوخلت کی نظرون سے بنہان ہووے اور وہ بہوا ہ کے حکمون میں سے ایسا کچیکریں جوال واہے اورطاکا موجأ مين ١١ و جب و مكنا هجرا وخصون نے كيا جانا جاوے تب وه جماعت الك جوال كيا

خلال قربان کے لئے بیوے کہ ورجاعت کے جمد کے سائے الوے اور کتاب شما سکے بدر اور

باب كي وميون درس من بنوا المراع الرعباعت سينا والى كرسب خطابوكى بوتو ساری جماعت سوختی قربان میواه کی در مشنودی کے برکے گئے ، یک بحیر انذرکی قربانی ا در شراب كے سمیت مول كے موافق اور خطاكى قربانى كى باب ايك برى كا الم يكي كذرانے دھي اول کے موافق اس گذاه کا فديد جونا والى كرا مسے جاعت سے سرز د ہو مد تھا كہ ايك جوان بجفراخطاكى قربانى كے مئے گذرانا جادے اور دوسے ركے موانق محد مے كرسوفتنى قربانى کے بئے ایک بھٹر امعدا وسکے ان رم کے اور خطاکے قربانی کے لئے ایک بجری کا بھے گذرانا جادب سودد سرے سے بہلا حکم موخ ہوا آور عدمتی کا ناظر دوسرے تشم کے مناب مثالين اور معى مبت ياويگامتلاكتاب خروج كے تنيتيدون باب من ہے كه خدا تعالے ف موسط كوفرا باكدتوا دربني مسراس علي حاؤمن متحارب ساتحد بجا ديكا باك مرا ومشت جانگا ادبرج حفرت موسے نے ماجزی کی تب مرمبر ان مور حکم دیاکہ میں خود سرے ساتھ جاؤ گا ور کھے آرام دونگا اور کتاب شار کے جود ہوین اب بن ہے کہ فداف نے الم کیاکہ میں تی ہے۔ اس کرواسے ارونگا اسر حفرت موسے نے شفاعت کی ہی شفاعت ير خدا تد نے، ع كو مرخ كيا اور او كاكنا و كاكنا ورسلاطين كى سل كتاب كے كيون اب من برالله تعالى في شاه الرسل اخياب ك خطا برغضينا ك بوكرا بيا سغيري مو يه حكم بعيجا نسخ مستشاره ورس ٢١ الب ويجه من تحصر أنت لا ونكا ا ورتبري بنيا و كلو و ڈالونگا الو فارسیٹشٹاء ایک بلانے برو فادل خواہم گروائید وخلف ترا نا پدید خواج كروالح فارمسيك ثداء اينك بلا برتوى أدرم الحوادر خياب فيجب بعد عكمسناتر ين كرف بعارت ورايخ تن يرتاف والا وردوزه وكمثا ورتاث ين يوع أيمت المسته عبتارا اسبات بالله نفاح مربان موكرا ساسغير مربعروي بمين كداس كى زندكى بحراس بربلا زميني نكا ديكوروه بهلامكم كم من تحيير الاصح نكاكيسامسوخ كما اوركتاب وس كيسر اوروك إب من محدالتراة في وس كالعرف النوع الم

من عذاب كى منادى كرائى تقى نيكن اوسير فينوے والے تائب بوكر ايمان لے آئے اور الله تقال في ده منداب يجيها اورتبلا عم منوخ كياكه اسك سبب ونس في ريخ كها يا اب سنخ کے دونون شمون کے مثالون سے ناظر پر بیہ بات خوب بی کھل گئی کر نسخ کے امکان کاکیا ذکر اسکی دو از تسمین جدهتی اورجدیدمن دانع بوسے میں ادراون کے وقوع من سی طرح كاشك نهين ورا بل كناب كي مجال نبين جوب ات كانكاركرسكين ا ورجب عيساير برالزانا ان کے مقدس کتابون اورال کے تقییرون سے اس امرک سندین گذران کے تو م كواب الرحياس امر من ادر جزك عاجت نبين فيكن وحضرات فرقے يرو شفن كافد گذارمون دل منہین جا ہٹاکہ اس فرقے کے سلف اور خلف کے ذکر خبرسے اس جگیرکر خالی حمدور جا ون اور ناظر کی طبیعت کے طال سے معی درتا ہون تو دو تون امر کا لحاظ کرکے المونے كے طور كير تقورا سالكيتا مون كرحفرات اس فرقے كے سلفا اور خلفا اسے عقايد اورا والكواس فرح مسوخ كرف رع من كرائع من المن سلفا ورخلفا اس برقد ح كرت رہے ہیں اور اون کے معنی صنف نے بھی اس فعل برتا سف، در ندا مت کا اظہار کیا ہے اکتاب مرات الصدق مین جسے بادری قامس الکس کا تولیک خرب نے اگر بڑی سے اردومن ترجمكاب روع في سخات رعمع الادومين ترجمكاب فاضل يروميشان الكمتاب اركول برومسان في اللهم في بريوا من اورمة بن الرم مان ما بوك آج انكايقين كياب مرنبين كريئة كل كيا بو كالرمة ان كيب مسلون يراول سے أخ بك عور كروروا يك صنى عبى اسبى نياؤ ك جيد بعض وايان كامسلاجات من اوريض ا ب دینی کی بات سے کرر دگر دانت * ڈ اکٹر بلیکرن آرج و کی کلیولینت کا کلبتاہ کہ میں بدلائل نقین کر تا ہون کر منجلہ برومیٹ انٹ آ دمیون سے جو ہرال علف کرتے میں انتابس عنمن كح بقين كرنے اور سكملانے برجوكہ عام نماز كى كتاب مين مندرج من ميں تتخصون سے زمادہ نبوشکے جران ممزن کو ایک مرمایرصاوق اینے من + صفحہ ۲۲

and it is a second of the second

کانفیار صفحه ۲

كليشين الميسير وثيث أث بشب كلاكرشهر كالكمتاب كركهبي دو فهنب وشخص الميضمن بر معی جو عام نازکی کتاب مین درج مین این داے مین متفق بدین ہوے + صفحہ ۲۳ · 60 نسواا وسے باوشاہ سری اسمون کے میدسلطنت میں او پروشیٹا مشون کے ایال ك مجعة قلمين تقين جبروسي يان لانا واجب اورمندزم سيجة عقد مردندسال ك بعد بادست او ایڈ ور ڈیجھٹے کے وقت میں وسمون نے ان چھے قلمون کر سالیس قلموں سے بدلاج اليزا بتصرباد شاه زادي كے ايام تحنت نشيني بك قائم رہے بھراو مفون في من فلين کا ٹ دَ الین اورا نتالیس قائم رکھین جینا نخدوے اب کے ان کی عام بندگی کے کتاب مِن موجود مِن صعفى ١٩١١ ميمة وشاه دين بناف والا تمرا اور نياديان بنانا مشروع كر كے عبادت كى نئى طرز ۋالى اوراس فن مين اوس سے بڑى دانان د كھا فى كيوك اس في طرز عبادت كوات متفاوت نعشون من برلا اور السامتوا ترا ورحد طبد بدلا كونول اسکی بروی بن قاصر کی اوران کی مثیران سے جو سری نے فاص ابنی وات سے قرم كى طرزايان مِن كين عفورك مصحرجا في تصرك كيا خيال كرين اوركس جزكااور ارین بمدادک اگرم اوسکی فلیمون کی بروی کرنے کو تیا رہے گو وے تعلیم کمیں ای اسكانا فبكر كان يقي إلى اجلدكه جيها وه ون كي الحراجاً عقاب اوس كي المراجعة وليل اوربائم مختلف تعين مركبب اسكے كدوہ بميشر انفين بدلتا تعاوے مشكل من سے مِنْ تراد سے اور او سے نے پروٹمیٹ انہوں نے ایان ا درعب ادت كا نقشه بنايا جسيرا يان لا نادوعمل كرنا براكب برج سنطنت بن تفا واحب تمرايا ا ورجوكون فيول ذكر ال اوس ك الفي زنده على يا جانا سرا تقى بر يمدع اومت كا تعشرست دن مخلا بك يارمنك كا وكام مع مسترا من ولا كما سال أيدوم علا من ایڈور ڈسٹ سے إدا بشب اور جھے إدربون كى كميٹى كومكرد باكدعبادت كادوس

تقشه بنا وين جنامي بيد نقشه اسى سال بنايا كما مرحكم عاكد جوج بسيوين جون من عند

تك استعال من أو بدجيك كسى متف كواجازت ديم كوكول طروم فركى فازكى خوا وطام خوا و تخلید من عمل كرے اورجوكر يكالوا اسكے نئے مقیدى اورونا ف البيت كى برادى سنرا ہوگی۔ بس میرطرح بندگی کی شاعد کہ قایم ہی بعدا وس مے سام وا من اعون نے اپنی عب دت کا طور بدلا اس اتفاق مین اکثرون سے خیال کیا کہ اس مجیلی ترمم نے عبادت کے طرز کو کا مل کیا ہوگا گرانسوسس کراونکا تلون انتہا یک زمینجا کیونکرمون فا مین هکد الیزا ستحدعبا دت محطریق بنانے میں وست انداز موسے اورا وسنے ایک عجیہ کم و مشيئ ككيونكه ايتر ورو جيف كي تكليفات إكس أكست الكت من بم لفظ ميس يعفي أ زاور قربان باستے ہیں اورانتا ڑاور بوش ک اورسب آرا بشات جر کا رہ لیک برتے ہیں جاز

ك كئے بن اور ماك مشراكت ايك تشم من عندالضرورت روار كھي كلے بن اورك كرمنيك

كادكتنا بهي على فراالقياس كريز مون روعن حضرت مبارك كوارى مرعم اور باك وليون كى عبىك دىغيرە فرمشتون كى دعائين مروون كى نمازىن اخرى الش صليب كالنشان كرنا دغيو

جائز رکھاگیا ہے دور س عبادت ک طرح کوسفرع کے حکم سے کہتے ہن کر دوح باک کی ماد سے بنائی گئی تھی الیز اجھیکی ایجاد عباد ست من برسب چیزین حبکامن سے اوپر وکرکیا متروک و معون من اور و سعی البزائیقے کے نما زوسندگی کی مقرد کی ہوی رسم ایڈور ڈ

كے طربع عبادت كے الدمشهوركي فنى ہے كدوح إك كے مدد سے بنا ان كئى ہے اس مجد صرى اختلاف خايان سے كيونكدروج باك جامحض دوح صدق مے اير ور وكر

و مجد الراب الماتاب اور برعكس اوسك اليزاسجد كوكيد اوروى بيركسبي زون اورشارت ك إت ب فداء قادر مطلق كرنبت الكي فاص كلام كا اختلات لكا ناليكن اكرم وس

کتے تھے کدروح اک نے بر محیل کی بیٹی ک ہے گر ہو ترسٹان او بر بھی رصا مزد قائم زے كيونكه و يحدوكه باوست وجيس بيلے في سندار من بيرنازكا وساور مدل والااو بعدا و محسنت ندمن باد شاه جادلس دوس فرف بعرادس تبديل كياا ورآخر كايرف إ

بروس انون نے مور بنی عباوت کے را ہ ورسم کوبد نے کا را دہ کیا گر مینتراس سے کہ كام بخام كو سني تفك عن اورهادى آف جير+ واكر بودسين ن يقينا كماكريمه اصلاح ا در الطب الداك للكورك يقع جونين جانتاك ابني دم كوكس طرف يعرب يهان كم كلام مرات الصدق والحكامقا جواسيك عبارت سي منقول بوا اليك موا فن ريونونون کے عقامداور سائل کامال سرکار کمینی کے قانون کے زیب زیب ہے ایجوال موضع ول سائل كا قران مِن أيات مسوخ كيافي كمتابون مِن كرجور أن ميت رسكي مت مین نازل مرانوا وسمین وقت اور مکلفین کے مال کے مقتضا سے موا فق بعضه حكم حوان دونون كے لحاظ سے عین صلحت اور حكمت تھے ہوے اور علم البي من مقرار تفاكر بي حكم فلانے وقت تك رميكے اورجب وہ وقت، منجار ان حكمون كے انتهاكى مت اورة يات كے روسے بان بوكني اور عمل ان يرموقون بوگيا اور تحقيق محققين كے موافق سارے قرآن کے اندرکل یا بیخ آئین مسوخ بین جیسا جناب شاہ ولی الدولات وموی نے این رسالے فرز الکیر کے دوسرے اب کے دوسر عصل میں نفریج کی ہے خلاف عدمتن اورجد مدكك الامن قرآن كالسبت بهت زائد م خالى حوسف موضع مين عنعر ميمعلوم بوجيكا ب اور مين شك نبين كمصلحتين ا ورحكنين ال اورمكان اورمكاف ك عاظ سے تحقف برتے من بعضے وقت من بعضا حكم مكلفون كى قدرت سے فارج ہونا ہے اور دو سرے وقت من مكن اور مقدور تواول وقت من اليے حرکابونا حری مصلحت در حکمت کے خلاف ہے جنا ب سے کا قول یو حناک انجل کے سوابون باب کے بادمون ورس من يو ن معتول مے نسخ من ال وائل والم الله وال يك بهت سى ايمن من كدين من عضه كون براب تم أكى برداشت بنين كرسكت اور بعض وقتون من اورمصلحتین محوظ ہول ہن گر ہاری عقل من طاہر کے احتبار سے اچھی طرح معدم نبون و مجهو جناب مسمح في تعض وقت تعض كے سامينے معجزہ و كھلاكر م كومكم كيا

كريسيات كسي سے كميوا ورمعن كو حكى كاكرمكوا ورون كے سامنے فل مركمثلا مس

کرزی کوجے اجھاکیا تھا فرایاکرکسی سے مت کمہ جیسے متی کے اتحال کے اتھوین

اب کے جو تھے درس میں ہے اور اس لاکی کے اباب کوسے زندہ کیا تھا فرایاتھا

کرید اجراکسی سے مت کموجیسال قال بخب کے اعمون اب کے حصینون درس

من ہے اوران دواند ہون کو مجفین اجھا کہا تھا تاکب رکرکے فریا بھا کہ دمجھو کوئی کی

ا جیسامتی کے اعمل کے نوین اب کے سروین ورس من ہے اور اس شخص کوسیمن سے کئے دیونکانے تھے حکم کیا تھاکہ اپنے گور بادر ورانے تبرے سے جو کھد کیاہے بان كرجيسے اوقاكى الجيل كے المفوين بارب كے اساليسون ورس من مصور ميو كريد على شخصون كوا ظهارس منع كما اور تحصف كواجازت وى لوكيا بديات حكست اور مصلحت سے خالی تھی لا والند اور تعضے وقت عکم آسان ایک دت یک ویا جاتا ہے ا ورجب مكلف لوگ اسك ما وى بركنے تواس سے مشكل عكم كى تخليف د كا في ب تول اوسكا إروقت زول كے الزيد زويد إلكل كيد بنين اسك كراكراس سے حصر مراد ہے تو خلط ہے کیو کھوان وونون صور لون کے انتقار سے نسخ کا بطلان لازم بہن آیا اورا گرمصر منظور مین تر وکران دو کاعبث ہے علاوہ اسکے سلی صور تو تین جوان لوگون كنزديك جونسخ برطاعن من قباحت نبين المفتى و ذكرا وسكا منوب اور ووسرى صورت انے مقدس كتابون كى شهادت سے باطل ہے جيسا جر تھے موضع مين مجوني أنابت وكمياكه نسنع كى دونون سين عهد متيق اور مديد من متحقق بن اورا حكام مسوق كسي عكم ك عبارت كے سان من ابسا وعدہ نہيں كريد حكم آسے كومنوخ بوجام كا الاديت الكاكثرا حكام كربيان بن اوكل خالف تقريح يال جان ب اوتري موضع من بيا ا برماكم مقل كرد سے سنے من كيد قباحث نبين جي الموضع رہے الله فركم مينے استنظر بحرى من جرميرا بدنا مباحثه بادرى كني صاحب النيركلان بشب كالي كلكته (ور

دوسر المعامين من في نسخ كے مينے اس تفقيل كے ساتھ جو اس كتاب من يملے اور دوسرے موضع میں گذرے بال کئے اوراوان سے بوجھا کہ آپ کو اسرکیا اعتراض ہے اور اس مف كرك شرىيد عيسوى من يمي نسخ آيام آندون نے كما كر بارے نزد كے حكم ووطرح کے مین ایک بنز لد چیلے کے اور دوسرے بنزار مغرنے اول بن ہارے نز دیک نسخ أتاب دورود سرعمن جائز نبين تين كاكتففيلا فرائ كداوريت بن احكام بنزد جيك ك كونے تھے اور فرز لو مغرب كونسے من قاكر اسكے بعد كچھ كماجائے ہم ترا حكام عشر و كے سو قرربت كاكونى حكم نبين ديجصتي عيسوى شرديت مين فسوح نهوا وران احكام عشره سيعجى يوم السبت كاحكم مسوخ ب اورجناب لو تقرف توان احكام كو بعي سارس برعات كالحشمه كهاب اوركها بي كداكري احكام كليد سن كان جاوين توسب بعثين موقوف جاويك ا وخفون نے کہا کہ اور معی من مثل اوسے کہ الترجم سے من نے کہا کہ الترکی واف اورصفات مِن كلام نبين كلام احكام من ہے اور ذات اور صفات البيد من ترسم بھي سنے كے قا البين اوتعون نے کماکہ عارے خداوندسیج نے فر مایا سے کہ توخداکو است سارے ول اور ابنی ساری جان اور بنی ساری قرت سے بیار کرا دراہے بڑوسی کو اسا بیار کر مسے ب اورا ہے ہی سے کتب مقدر کا طلب ہے من نے کما کہ اگر مغزیمی ہے وہم میں اسکو مسوخ نبین کیتے ان دونون کی تاکید عاری شریعیت من بہت آئی ہے اتھون نے کماکوتور کے وسے احکام مسوخ ہوے جو ابزار حیلے کے تھے اور مغزوی تعاج انجل میں بیان ہوا اور مود لوك بارے فدا وند كے بيلے بزور الم كے تنے اس ليا الكے وقت بن ويسے وكا مطابري مقرر ہوے تھے اور جارے خداوند کے وقت میں بلوغ کو پہنچے تھے سواسوقت میں ان کے لئے ایسے احکام عقر ہوے میں نے کماکداول قصد اسفیری اسرائیل میں گذرے تعجب الى بىلى جلىدى ان مىنىكى مى بىن دونون بادرى انونىفىس ارتشىرى سن چكى تھ گرددى جى اونعولى اس نفعىل كى بھر درخواست كى تفىء، مندھ

كروس الريودي علام المالغ تعداد ونطع نظراس سدار بودي عي مدمن طوع كريج تعدق الراسينيرك وقت من كوات كوعفل كالل كم مصول كا مرتب ينج تع اس لئے ہارے بیمبر کے دفت من شرویت جا مع احکام ظاہری دباطنی کی عطاہری ا د نفون نے مهاكدسارى الجبل مقدس كامطلب يعدب كمهادا فدا وندميح بارس كف كفارا بوا اور ماراكب بس بيدكيونكر منوع بوين في كماكم بمسكونسوخ بنين كيت اورقصو ن بن نسخ ہارے ذہب بن نبین آلبتہ ہی تصر کوسٹ تصرب برستی سلیان علیہ السلام کے صادق بنین تبائے آورمد بات کرلیٹ کے مسئلہ سے علاقر کھنی ہے اس مسئلہ کے فیصلے کے بود ا وسكا ذكر فرأيكا ا ونعون في كماكد كوتم اس كو تخريف كي مند الصيمتين سيحيت بو ممريم وبسكراسي ملا نسخ مع متعلق جانعة بن واكثر محدور يرخان صاحب في كباكد اتني اس منديركيون كفتكو كرتے مواور إدرى صاحب كے طرف متوج موكر كماكة بعض احكام یں جنگونیزاد صلکے کے کہتے ہونسن جائزر کھتے ہویا نہیں اتفون نے کہا البتہ ڈ اکٹرصا حب نے کہا ريم عي ننغ كونعي يي وكام من ما نزر كلف من اوريد سي كماك نيك داخي مواخود بادريماب سفن احکام کے سنے کے قائل میں اور ہی تھارامطلب تھا اسر یا دری صاحب نے کہا کہ اوری سجدين بين ألك بمبل كاصل طلب كطرح مسوخ بواحالا لكركئي باران سي كما كيا كريم فعان مِن سَعْ كَ فَا لَ بَين كُروك جر إرار التي كوزبان ير لا تف عقد البرد اكثر صاحب في كما لدس بڑے مطلب کوآپ نے کہان سے لیا ہے اتھوں نے کہا آخیل سے واکٹر صاحبے كماكهم تو بخب ل كوعوف ائت من آب بيل عدم مخريف مكى ابت كيم بسرنا جاركفت كر الترايف مين أركا جيسا افشاء الترجم سترجوين سوال كيجواب في فقل كرفيك اور شرامشهور مباط مراجرمب مح من منتا بجرى معابق ابريل سعص دا ومن ميزان الحق مح مؤلف اور بادری فریخ صاحب سے مراتھا کئے بار حجب کراطراف مندمن منتھیا ہے اور افران پراوسکاطال کل گیاہے، ورونشا، افتر خطوط کے سوا اس کو تام د کال سروین سوال کے

جواب بین نقل کرونگا لیکن بیزان ای کے مصر معن جدن کونقل کرکے ہمسہ کی کہ کہت ایون سنومن شداور انجیل کے فلا ہم ہونے سے زور منسوخ ہوی ہی طرح انجیل بی قرآن کے فلام ہوئے سے منسوخ ہو گئی صنفی ۱۰ محدون کا دعوی ہے اصل دیچا ہے جو کہتے ہیں کہ زور و ریت کوا ور انجیل ان دو او ان کوشوخ کر ف ہے کہتا ہوں میں کہ بیر بالکل خلام دور زکسی جا قرآن میں ابسا کچھ دواقع ہوا ہے اور اس نسخ اصطلاحی کے موافق جسکی تنسر کے دور سے مرض میں گذری ذر بور کو زور ریت کا ناسخ اور آس نسخ اصطلاحی کے موافق جسکی تنسر کے دور سے موضع میں گذری ذر بور کو زور ریت کا ناسخ اور آس نسخ اصطلاحی کے موافق جسکی تنسر کے دور سے موضع میں گذری ذر بور کو زور ریت کا ناسخ اور آس نسخ اصطلاحی کے موافق جسکی تنسر کے دور سے

مفسری کابھی امپر اور سے آور مباحثہ من علی روس الا اختیاد جب انکی میر ملطی میں نے نیا بت کردی تنی و اون سے سوائل بنے کے کہہ زین ٹراا ور کہتا تھا کہ خیر ملطی ہری آ در میں نے بید بھی کہا تھا کہ جنا ہے جو نسخ کے محال ہوئے کے بابت جند صفحے تکھے میں سونکا لڈ النے کے لائی میں کیو کہ ان کو اس نسخ کے مضے سے جو اس سال مرک مصطلح میں کید بھی منا سبت نہیں مجھر

سنے کے بطلان کے واسطے و و وجد کھیے ہیں صفی ۱۶ و ۲۲ اول و جری کرنے ان لینے
سنے کے بطلان کے واسطے و و وجد کھیے ہیں صفی ۱۶ و ۲۲ اول و جری کرنے ان اس کے دریت کو دے
سنے دو نفق ۵ زم آئے ہیں اول ہے کر گریا خدا کا ارا وہ نون شرا تھا کہ لوز میت کو دے
کرا یک اچھا اور فائدہ مند کام کرے ہم نہو سکا بھرا وس کے بعد اس سے میز زور دی
دری دری میں مطلب نے کا اور سکے بھر ارس نے کرکے ایکیا وی اور دری اور سے بھی

بب اس سے بعی مطلب نے کا او اسکو بھی منسوخ کر کے انجیل دی اورجب اس سے بھی فائدہ نبراة حزکو و آن سے مطلب پوراکیا خداکی بناہ جب مجمعی ایسا خیال دل من او اجا ہے

توفدال مكت وقدرت باطل موكني بك خداايك إدشاء اور ناسمين تران أدى ك أتندمونا

فانیا اگردہ ای بنین کرد سکتے و مسوخ ہونے کے قاعدہ سے بیر خیال اوم ا تا ہے کہ خدا نے جا اک اف جر موطلب کو زبینجا دے دیوے اور بیان کے پرکیونکر موسکنا ہے لكول ايسي جعوف اور الكارك فيال فعداك قدم ذات اوركال صفات كح حق من كرا ودسری وجداس وعوے کے بطلال کی کدائجیل اور برائے عبد کی کتابین اسرآن کے فلا بر ہونے سے مسوخ ہو گئیں بہت کہ کام اتبی کی آیون مین صاف کہا ہے کہ برائے اورنے عبد کی کتابین ہر گزمنوخ نہو بھے بلے جب تک زمین و آسان بر قرار بین اون کے عكم بھى جارى رينگے جيساك ميسے نے وقاكى انجيل مين البسوي فضل كے تينىتيسون آيت مین وزایا ہے کدزمین و آسمان مل جاویتھے پرمیری ائین کبھی نہ ملینگے دور معرمتی کے ایخوین فضل کے مدا آیت فرایا ہے کومن م سے سجد کہنا ہون کرجب تک احمال اورزمین نائل جانے کے نقطہ یا ایک شوشہ وزیت کا ہر کرز نہ مٹیگا جب تک سب کھدلود انہوں اور ایر سيد بطرس كا وضل مر وأيت من نكما ب كدر لا يخ فان سے بل ويرفان سے بعد فدائے کام سے بو سینے زندہ اور باتی ہے سر نزیدا ہوے۔ اور بھراشیا کے . م فصل کے م آیت بن مکھا ہے کے کہاس مھاتے این بعول کلانے این بر ارے ضراکا کلام ابد الم قائم ہے۔ بس ان آیتوں کے مضمون سے صاف معلوم وٹرا بہت ہے کہ انجل اور ميون كى كتابين اورز بورا در يوزيت كسي وقت من منوخ و باطل نبين بوس ا در نبرنگ الك عزور ب كرفده كاكلام بميشدر بي كيو كرفدائ إيابي جام ادر فرايا بي كتا بون مین کریم و و د جدیا در اون کے دلیلون سے منتخب بین احداس امر مین اون سے بڑ ہ کر کو لی ولیل بین لیکن نفس الامرمن بر اے درجے کی بودی بن اول لا اسلے کہ وے دونولفض ہارےصطلاحی منے سنے کے روسے ہم پر مرکز لازم بنین آتے البتہ عیا یُون اور اُن کے ملے ان اگر نسخ ہاری سشراحیت مین ان صف سے ہوتا جن صف کے روسے محام عدالت اپیل اسے انحت کے ماکدن کے مکام عدالت اپیل اسے انحت کے ماکدن کے مکر کے سبت مکہا کرتے ہیں کروہ مسوع ہے یا بعضے قوائین سرکاری مین مکہا جا کہے کہ فلا نے قالدان

مقدس دوس مادم آئے بن کر اور بے احکام کوضیف اور بے مصرف ہونے کےسدب منسوخ والفين اوروریت كولورانا ورعیب وارا ووسوفیت كے ابق تلو كے من جائج من نے بریشبر اون پر ملے روس الاشہاد مباحثہ من مجی کیا تھا اور کسیر مادری صاحب سے سوا سے جب رہنے اور شرمندہ ہونے کے کھدندین بڑا تھا۔ لوگو با دری صاحبون کی ہے الضافی اورو إندل كود مليموك قول مشهورك موافق الشي جوركتوال داندس وبنا اوراب مقدم عب، بل الم كر ركاني من قول الكافعال بناه الزاى جناب الى اين بناه ما تكف سے بناہ انگلے کیونکہ آب کے مقدس کتابوں کے موافق بھی تبعی فدا عاج ہواکر تا ہے اور اس سے حق کے کام صادر بواکرتے بین جانجہ دسرے سوال کے جواب بن بادریون کے چر تے سنبد کے جواب کے اندر دوسری اور میسری سنم کے مثالوں کے ذیل میں قدرت اور ك منانى رواتين آب كے مقدس كما بول سے نفل كرآيا بون فو ل أكا بل ايك اوف اورناسجها لو كمتا بون مين كرا ب جناب كرا بي مقدس كما بون كے موافق س علاق عاره نبين كيو كدمت جاس معلوم موّا م كدفداك عالم الغيبي كالل طور برنبين ا وروه مص بعض كاركرك بشيان براب اور تحقايات شاكية وى كوي داكرك بشيان براتها اوريقايا تعاادً شاول كو باوشا مكرك ولكربوا تعالة ركيبا بإنهاا درم يطرح ا ورجامجيّا بام بك بعضه و ورجاميّا بجیناتے تھا۔ گیا ہے اور ہی امری تفقیل میں اسی دوسے سوال کے جواب کے اند مھین مثاون کے ذیل من گذری قول انکافدانے جا اگر انص چیز جومطلب کونر بہنجادے دیو كتابون بن كداى جناب آئے مقدس بى نے ايسا كيد فرائ ہے ميسا عفر يہ گذرا ورضرت خرقسيل في مجى ايساكيمدادشا دكيلهم عيس دوسر عدوال كيجواب بن المعتاليسون فعلا یک اندرگذراسواب،آپ فرائے کہ آپ کے مقدس اور حفرت فرقب نے ایسے حجو فے اور تاكارے خیال كيونكر بعبول آپ كے خداك دات تديم اورصفات كا دركى نسبت كي اورارا من بد تباحت طا برموى إ برمسلت وت برى توده منوخ بوا تود عفق لازم آق مامندم

کیجئے کہ وے دون نقص جواس سے بہلی دجہن آ ہے۔ نے مسلما اوْن کی بنسبت لازم کئے ہتے

آب بریدے یادوں پر بی ل ان کا دوسے ی وجدائی افسوس صد برادا ضوس کے إدرى

صاحب كما شخص جان بوجه كرايس مغالط دى بركمر باند ب اور بعير خيال ذكر ال

میرے اس قول کے موافق کرفیت کے زمن واسان برقرار دینگے ان کے حکم جاری دیکھے لازم آ کا ہے کمن بلک سارے مسائی سلفا خلفا اور بیت سے حکم سے موافق واجب الفنل ا درستگ ارکر نے کے لایق ہون کہ وم السب کے حکم کو بجانبین لائے اور معد نے سمجے کہ ان ورسون سے جن سے بین مسک میر تا ہوں اس سنے کا متناع ثابت نہیں ہوتا مس کے ا بل سلام معی بن کیونکہ اس سے کے موافق شرایت موسوی بن الکے شرایع کے معین حکام اورشراب ميسوى من نوريت كي ساحكم عمل منوخ بوے ادريسيفرح شراعت ميك کے طور سے پہلے شرویت موسوی کا بعضاحکم اسی سشرددیت کے بعض حکم سے خوج ہوا ا در اسطرے اور شخصون کی سبت خدا تفرکا حکم ہوکر انفین کے وقت مین مسوخ ہوا اور ای طرح سنسرىيت عيسوى من جى مفرت ميسى كابعضاهم الغين كي معض حكم سع منسوخ أوا اورادن كي معض عم كوجواديون في مشوخ كيا اور حواد يون كي معض احكام يرهيسايون كمعدى بورس في نسخ كاظم بعيرا أوراون كمفرون في اكثر مواضع من بحال كشاه هبشان ان امور کی تشفیرے کی بھلا اس مورث بن اگرجاب سے کے اس قول سے میرے این زشینگ ادراس ول سے ایک نقط یا ایک شوشروز بت کا د فیکا مدین کل سکتا ہو کرمیراکو ل حکم ادر العلاع وزيت كالون مح منوخ بنوكا اور اشياء ك الى قول سے بارے حدا وندكاكلام ابدیک قایم ہے اورجناب بطرس کے اس قول سے خدائی کلام جر بھیشہ زیرہ اور ابن ہے يريبى ثابت بوسكنا بوك فداكا برحكم ابرتك قاع ربتاب ادرضوخ بين بوسكنا وتجراس طرح النع مدمتن اورمدم كروانى وريت اور الحبل اوداود فداك احكام من سيك تشميع عنفريب كذرى كسطرح واقع موا باورى صاحب كوجاسية كدايس سيرو سعضال سے وز کرین اوروقال الجب ل کے اکسون ایے تینتے وین ورس کا مضمون بطرح مجھیں کہ

وہ درس فاص اس میشینگونی سے علاقر رکہتا ہے جواسی بابٹین بیان ہوی ہے ، وربا تون سے وى باتين مراومن جواس يشينكونى من خركور من اورسي بات الح مفسرين كى نمتار ب كيونك یسی قرل متی کی انجیل کے چرمیدوین اب کے سنیسدوین درس مین دافع ہوا ہے اور معسرین ك ما دت كے موافق برمضراسى جا اسكى تعليم اجى كراسے اور اسجاد والى اور رج دميث لی تغییرین اس در سری شرح کے دیل میں بون مکھا ہے کہ بشب بیرس کہتا ہے کہ اس کی مراد محد مے دمیرے مرمینین کو نیان بقینا برری ہوگی ، وروین بسٹاب بوب میداندا ج اد اگرچہ آسان ورزمین اورسب چیزون کی نسبت نبدیل کے قابل نبین من الا بھی ایسی مستوار منین بین جیسی میری بیشین گو نیان ان چیزون کے یا بت مستوار مین و سے مث جا مِنظے برمبری باتین ان میشین کو ٹیون کی با بت برگزنہ برنسنگی اورجوبات کومی نے اب بان ك به اسكا ايك شوشه مطلب سيمتجا وز بنوگا ورصاحب بنفسادان كاب ك وسوين استفساد كية خرمن يون كلبتا ب بلى الجبيل ك إنجزين إب مين ستر إدي _ مل اسط ای ماوت می د قابدا بر قرل کا میدوگ و ان تغیر کمارتے بن جان ده قرل اول آیارت موربردومری عظم دی قول اگرامیا ہی و کرراوی تغیر بنون کرتے اور برق اجومتی کی بخیل مِن گذر دیا تفاقر او قال بخیل مین اوسسی تغییر ک حاجت بنین نیکن إدری صاحب کی بر بعی ایک جا لاک ہے کواس قرل کولو قا کی ایجن سے نقل کرنے ہیں زمتی کی الجبل سے كيوك كيجيل صورت بين احمال تباكد شا يہ كوكوك لفتيرين اس ديك سيرو يكھ اورميرى فلعي كھائي اور سبل صورت من احمال شاك شا يد كيد برواؤ كهار ب كرا لي الترك ان كي بيطال في دول اورا و كي تنبي كان كي ا درانان الله متروين موال عجواب من جوبرت مهاحة مضور كي نقل طورمين اوفي اس معضرم برماها كم إدرى صاحب إين دعوى إين نسترانى بناجارى تام عدوس الاشهاد ية بن إثبن إلكل سيركرل بين اكب يدركوام دان من سنع على ب دوتمرى بدكرورت كا حكام بن وه سنع العفل مي دا فع بروكا عيرى بدار جناب يرج ا بين بعض كارتب ي جوش فاكره يا تناد د بي تينون إين الى سادى تغزيركو لميا مبث كرت بين الماقال ذكرة اك ولين الكمف يهوى وميرك تعلى التي ين الكل وروك تف استدم

انسون واس كے آخر تك عيسى كامفول منفول ب س كے زجے عيب وس كے من الكرح ك لفظون سي ايك عطلب كتاب اورد وسر عطرح كالفظون سيدوسرامطلب ظاير ہرتا ہے تعقیل اس اجال کی بیدہے کومیرے اس اتنے سند من اسند سنداع کلیسا ہے روم كا الم سنى المالية الكلندكام من الدائدة كاجوا كريزون في مندوستان من كيا مع فارسي نسخه ارمين صامب كاجوات الماء من بعرصها بالياه ارد ونسخ سينا وكاجوا كروزون نے مندوستان من کیا اوروسنی است ا جوال امر کال بادری صاحبون سے مجھے لا افین ترحمون كانفطين أكراكب ووسي مسل بدل والين ادرا وسكا ترجمه ابي طور يركرين اورايين طرف سے کوئی مضمون زال دین توحفرت میسنے کا مقول سر اُسرال عصر مگان مت کرو دمن وريت كومسوخ كراف كے لئے آيا ہون ز بنارمسوخ كرف كے لئے بنين آيا ہون (في حرف اوركون شوشه نورميت كالحرف بنين موسكتا جب بك آسان اور زمين مث وليو اورجوكون زرىسى إت بعى وريت كى مووز ف كريكا مكرت السلوات بن طير اور دسیل گنا جائیگا، درجو کون اسکوسکها ویگا اور عمل کریگا مکوت استنوات مین بزرگ شارکیا جا یکا اور اگر اتفین بنخون من سے ایک نشخے کے معض لفظین کال کرا ونکی جگہہ وہم كنتخ سے اوسى علمدى لفظين ركيك اورا وسكا رجمداين طور يركري اوركو في مضمون ايخ طرف سے زال دین اور ایک سنے کے تقدع والا فیر جمعور کر دوم سے سنے کے تقد م مرعی رکھیں و حفرت عصے کا مقولہ بعد شرائے تھون ال مت کرد کرمن خداک داہ مثانے کے داسطے آیا ہون ز بنار طداکی را ہ شاہے کے داسطے نبین آیا ہون بلک اس واسعة با بون كرسينيرون كى خبرون كى تكيل برجائ ادر سيح كمتا بون كرزين ا ور اسان ٹل کے بن گرنبیون نے جوجزوی ہے اس من سے زری سی ایت بھی نبین کل سكتى يبان تك كفهورمن آوے اور جوكوئى زرى سى بات بھى را و خداكى شانيكا فكوت كسلموات من وليل اور محقر كناجا يكا اورجوكول اسى سيكيد اورسكيلا ويكا لمكرت السلوات

ین برزگ درسیل الفدر تهار کیا جادیگا آب من کہنا ہوں کہ سلامقد المیمے ہے یا ووسسرایم كيتيمن كدوولس عطرح كامضون مين جارا مطلب عدوراوسكصحت كا وحما المعيمين كانى بالره توت كون سنج يه جاكست سے وائن اور دجرہ اسے بول كر عنے وسرے مضمون کی و اقعیت اور سے مضمون کی غیروا قیت طا ہر ہوئی ہو ا جان عدمضون ے کہ ا نبیا وُن کی باترن مین سے زری سی بات بھی نہیں کل سکتی و با ن سنی سنا اُس میں مید حبد ہے

اللان تقع الاشباء كلها يعض أبياؤن كى بالون من سيركون بات مركز النبين كتى بيان تك كرسب بأمن واقع موجأمين ويجهدوا قع موجأنا زائدة بندة من صرف اخبار كي نسبت بيخ

من شركه وامر اور نواي كي نسبت اسواسط كه وه منحد انشامين الي نسبت يد كمناكه واقع ہر جا منگے میچے نہیں اور جو کو ٹی کیے تر غلط ہے ؟ انجیلونین تعزایر اے کہ حال کہیں حضرت

معصر کے کسی حال پر اگفے انبیا وُن کی بیشین گوئی کی تطبیق دی ہے وا ن جی لکھا ہے

ك تاكا مل اور يورا بوجا وسے جوادميانے يا اشعبانے يا الكے بنى نے كما يس معلوم مواكد

السی ہی او ن کی تشہرے صرت عیسی نے فرایا کدوریت کی بات نسین ال سکتی سازیک واتع ہوجادے اور طهور من تبعاد ہے ساحفرت مسے نے ست سے احکام قربت کے

بوابدی تھے موقوف کرد ئے اور فالوس وغیرہ نے سب جا نور و ن کے کہانے کوطال لکما ے اور علی براالقیاس م خود الل علم عیسائیون کا اظهارے کر اسکام ظاہر یہ توریت کے مدل باطن بو كئے اوران سے كوعنى عرف حفرت عليے كا انا رہ كيا ہ سے العلم

عسائون كرسامن دوس والمعراح كر ترج كوين عيز إ و مفون في كما ورحيقت صل كتاب كاسطلب مي عدد ورسلا مضمون ترحمون كي عنظى مع بدا برتا عفظ اب

آب لوگون کے پاس اگر سیلے مضمون کی صحت کے مجمد وجو است ہون کو سان کینے الجدجب ترحمون كابد حال بوكه بعض طرح كي نفطون سي تفارا مطلب كلتا بوا در التفن لفظون سے دوسے والے کے ترجے سے ہادامطلب کلتا ہوتہ ہیں کبوز کومت ادموہ سات کا

كرحفرت يسيدكا إسل كلام عرى زبان والاعقار سيموافق تعا اور يدعب بات عك ترجي كي فنطر ك مارامطل كلما عوى لفظين فلط ادرجن لفظون سے آ بكا مطلب كلتا بعصرف وي ميم برتم بن بان يك صاحب بفسار كا كلام ب فلاصد کے طور پر منفول ہوا بیندر ہوان بسوال اور اگر محید وعدا ہو راسے فلال ا مسوح برجائی و كونسى أيت من يا إجا سكما بحواب ايسان كے واسط جك المياسام فالل من كسية يمن اليد وعد المام مة الما فا ضرورتين وكيد حود مول اروال کے جواب کے اندرجو سفے موضع من بیل مشم کی مثالون کو کدخت حفرت نوج کے عدی سب جاندارون کی میلت کا اور حقرت آدم کے عدمین کھا ان مین کے کاح کے جواز کا اورحفرت بعفوب كى شرىعيت من جع من الاختين اور تقويم عني على الحاح كے جواز كا حكم تعاتركسي جايد بيان نبين بواتفاكه يديم منسر بعيت موسويه كي خور كروسكا وربعر الموخ بوط كا أورا معطرے فقة كامكم حفرت ابراہم كے عدمين بواتها توا تے عدمين اس مكرك عالنامن إا ورجاميد وعدائتها كريد عكمت رسيت عيسوى ك فهورتك رميكا بموسو برجا كا بك العير خلاف تفاا ورصاف وسي مرقع تفاكه ابراميم كي اولا و اوسكو ابدى عدما كرائيت ورائيت وفاكرتي د ب اوراس عدكا تورف والاقوم سےكف ما اور اسی طرح برم السبت کی تعطیم کا حکم وورا وراحکام ابدی موسوی شرفعت کے منے کدائ کے بیان مِن اِ درجاموسے مرکم ایج کمانوں سے کسی کما کے کسی نقرے میں بیدات تھی كديے مع ميسوى شراعيت كے بعد سوخ موجاد نيكے باك ادسكے برخلات ان كے بال ان حضرت اوم السبت كے علم كے بال من السے لفظ واقع بو سے كوان كے مواق فاتا من بےمب احکام در ای سمجھ جاکر معرم ہونے تھے کر تباحث اک جاری رعافیا بعودى دك اب كراب كراب كويسي من ادراس لحاظ سے بعي مشرفت عيسوى كى الفيب كرتيمين اورسيطرح دوسرى منالون كا مال بيكر الحيام كے بال من ا

اسخ فقرے کے سواکسی ا درفترے من بیہ اِت بیان نہن ہوی سولموال سوال كلام قرآن يبي كلام دان سے خالف كيون بي واب وے كتابي حبكر إلى تاب بواب

اب كتب سا دى كنة من آولاب الهاى نبين ا دراتانيا ان من سے جوالمامى بن اللين مجی سب کلام الهای نہیں اور ٹا آگ اجس قدر الهای ہے وہ ترائر سے منقول نہین بک

روایت اطاوسے منقول ہے اور رائع وہ مردی بروایت اطاد می کرنیف کے سلب مشكوك بحبسا انشارا فترغفرب السب الوركي ترضع ستربوين سوال كيجراب

مین آت ہے بی اب بہول کہ قرآن انکے کلام ربان کے مخالف ہے بطور بقین کے ثبوت ونبين بنج سكماكيونكه أكر إلغرض قرآن كا نخالفت ال كشابون سي جوالها مي نبين وس

العناس كيداندنيدنين س الفي كروكابن اليدين صد الما ما والكذا نامر اور ور ور ور کے کی کتابین کر اگر انکاکوئی معنون کلام ر بال کے مفالف ہو و و يقيباً

علط برگا جسیم بند ایون اور صنیون اور زر وستستیون اورا ور او گون کی تا رخین طوفان رعنرہ کے انکارمن یعنینا میسائرن کے نزویک علط سمجھی جاتی میں اورجو البامی بن و بھی سبب مروی ہوتے بروایت احادے اور مشکوک ہونے کے سب بخران کے

فیرستبراین اور خالفت ان کی بھی کھیدائیسی سین کداس سے فرآن کو ٹا گھے ملک وہ مضمون مخالف ايساغلط موكا جيسے اورست علطيان ال كتابون من موجود من اور تو ك طور تراسى غلطيان ان ك دوسي رسوال كے جواب كے اندرا در يون كے جو كائے

كے جواب من لكية يا مون اور انشاء الله تعض اورستر ہوین سوال كے جاب من المون ہدایت کے اندر لکہو گا اور یا وجود ان خوا بران کے مقاصد اصلید میں شک مقال دھد انیت اورا وسك صفات كاليدا ورقيامت ك حققت اورزاد ورسل ورجوري وغير إلى ورس

كے مطابقت كلى ب، درمبكومادرى لوگ خالفت سمجھتے بن تحب الله بران كے تعتبد تثلیث کے موا ف تین اعتبارے ہے آول ان احکام کے اعتبارے جو اللی مشرایا من تھے اور سرآن کے روسے مسوخ ہوے آور حقیقت من بیر مخالفت نہیں وگر نہ

لازم أو سے كافراك مجيدى سنبت الجيل قريت سي زايد خالف بوكيونكه اوس من ا لورست كروب احكام عمل سي كيا و برعباوت سيمتعلق سف اوركيا و برعبان او حرمت سے اور کیا دے جرمدا درقعاص اور سیاسات مزید سے فراغت ہے اوران ب پرسنے کاظم سین بو گیاہے آور جناب بولوس کے ارشاد کے موافق مسوخ ہونے کے سوا وريت كوكمز ورا ورب مصرف ادرعيب وادروف كالجني داغ لك كيام ووم اس عنسبار ك قرآن من بوض إتمن السيد فركور من جوا كله كتب من البين يأني جاتين الديد مفالفت بھی کیے نہیں اسلے کر تحریف وغیرہ سے قطع نظر کرے کہا ہوں کہ اس سم ک مخالفت ت ان کی کتابرن من عبی متحقق ہے اگر تیہ ہے ، عنباری کا سبب ہونو یا منظر بہدلوگ اپنی لٹا بون سے بھی إتب او تھا دین آور اوسکے شوا ہرست من گر درازی کے نوٹ سے مونے مح طور حود مثالین کہونگا کہ ان اللہ و تفین سے ناظری سکین ہوجاتی میں مثال برد ا كافظين بالنوس الدرس الدوس وم ونوك فيجر دم كاسادين بات تقااون کی بابت برمینین کوئی کی تھی کدو یک خدا و ندایت لاکسد لاکمد تقدسون کے ساتھ تاہے 1 اکسبھوں برحم کرسے اوران سجون کوجواک میں سے بدکا رہی ان کے سات مدكام برجوا ومفون نے كئے من اورسارے سخت باتون برجو بدكا ركن كارون نے اس كے حق مِن كبين مِن سزاد ب حالانكه بس مِنسِين كُولَى كاعبد عنيق كى كسى كماب مِن بنا بنين كمنا اگر لگتا ہوتر پا دری لوگ بتلا وہن کوس کتاب بن ہے وہ مری مثال اس نا مریح ذین ورس من ہے سنوسکا وسی اوجی اوجیب بڑے فریشے دیکائیل نے شیطان کیا موسے کی ماش کے حق میں تکرار کے گفتگر کی تب اوسے بدنا می کا لی کرنے میں دریا بركها التركيف المامت كرے اور اس سارى إت كا بھى عبد عتى كے كسى كتاب من تاأتنا اله جيساج ديوي سوال كےجاب من مشروفا گذرا ١١ مندرع

اگر و تباتین میسری مثال ار مرانیک نوین باری ایسوان درس بون ب

ننوس الدوس الما عام المراد الما المراكم المراكم المراكم المدايات بجفرون اور كرون كالمواني اورلال صوف اورز وفاسك سابته الحراس كتاب يراورسار وكون يرجيزك كيكما عال كمرسى عال كتاب خردج كيو ميدون إب من مرقوم إدر اس سے نقط بلون کی قرانی اور نقط او کا بنی سراس برهم کنانا بت برتا ہے اور اسبات كاكداور كرونكا لهوماني اور لالصوف اورز وفاك ماعقد فيكراس كتاب برنتا منین لکتا ہے اور زمیر بات ا دعبد عنین کی کسی کتاب سے معلوم ہونی ہے اور کتا ب خروج لىعبارت يون بي سنى من المائدوم اورموس في خدا وندكى سارى الين الحيين اورهبي كو مویرے اٹھا اور میاڑے تنے ایک قربانگاہ اور بنی ہمراس کے بارہ بطون کے عدد مرائق اروستون بناكنے ١٥ دراوسے بنى ارائل كے جوانون كو بھيجا كرم اور وسے فراد ادرسسائن کے ذبائج بلون سے خداوند کے لئے ذیج کرین اور موسے نے دوافون ے کے اسوران میں رکھا اور آو انکا وین جو کا کے بحر اوستے عبد امر بااور لوکون كرير وسنايا و عرف كرس تجد جوفدا رندے فرايا سے بمكر ينك ورمطيع ر منك ٨ موسیٰ نے اس لبوکو لیکے لوکون پرجھ کا ورکہا کہ یہ ابواس عبد کا مے کہ خدا و ندے ا ن اِنون كى ابت مفادے ساتبدكيا كي حقوقتمي مثال اسى ا رعبرانيد كے اربوين إ كا اكيسوان ورسس بون ب ننوست لدوست الدوس ورد كيد نظراً إسوايا ورا الباك دمرسی بولاین بنایت بریشان اور لرزان بول حال کرد بال کرا ب خروج کے ایسون اله أرجن في جوقده ي ميسائرن من براشخص كذراب برى ون ديرى سي معلى بنا فكايا بركي كاب موائ من جوموے کی طرف مسوب متی یا فی حال متی اصلا د در نے ای تعقیر کی دوسری جدمین تقریع کی ہے مگر غضب برے کہ وہ کتاب ترطیسا برن کے فرد یک جو اُں اور جل ہے اور بجب بنین کہ اسی فقرے کے میچے کرنے کے واسطاس كذب كوكسى حفرت عيسانى في كور في ال بويوا مذرع

باب بن مفروح ب زوان اورز وروئن كى كسى اوركذاب بن مسات كاكرى سے بولاين نہایت پرمیان اور رزان ہون بنا لگتا ہے اسٹوٹن مثال منبی کے دوسرے خطک تسرع إب ك أغوين ورس من بالنوسيدان والايدا ورس طرح إلى ادريامرى نے وسی نے خانفت کی افز مالا کھیر مال کتاب فرونے کے ساؤیں باب میں مرقوم ہے لیکن نددون ادرنه عدمتین کی سی اور کتاب بن ان امون کا بتا گلتاب ور انکے کسی فقرے سے اور بنین عدم بروا کرید بانے دریا تبر سے کون الاتھے محصی مست ل کتاب اعل کے سالوین باب من ہے سنوستانا روستانا وسام م جب دہ پر سے جالیس برس كابوالة اوسكول من آيك است بعائون في اسرائل سے ما كات كرے ہم م اور ایک کوان من سے ظلم اتھانے دیکہ کے اوسے مدد کی اور اوس معری کوجان سے ارکے مظموم كابدلد لدا ١٥ اوراوسے كان كياك ويرے بحال بجيس كرفدا برے ويلے سے العين كا يكاليكن دے دستے ٢٩ كيردومرے دن النے ب دے لارے تھے لا فا بری ا درجا اکدانگین دا دسے اور برلاکرا سے مردوئم بھائی ہوکیون ایک و وسر سے بر فلم كرتے ہوك م ميكن السين جويروسي برظلم كر اتھا اسكو وودكر كے كما كسن تجھے ہم برحاكم اور قاضی مقرد کیا ہے م م کیا مبطرح او سے كل مصرى كو قتل كيا كيا محلوقتل كيا جا اسا ہ 44 موسے اس برمعالا اور مدین مک من عاد اوان اس سے و دینے بدا ہو سے اور بی مال کتاب فروج کے دورے باب بن رقوم ہے کر کتاب اعال میں تھے چیزوں کا ذکر ے کو اکا نے تر کتاب خروج من اور نرعبد عقیق کی اور کسی کتاب مین بتا لگتا ہے اور کتاب خردج كى عبارت يون بي نسخ متعمل ومعمليع الما دران دوزونين يون مواكحب موے بڑا ہوا تو وہ اپ جا يون ياس بابر كيا اور اكل مشقتو كر و كما اور ويكما كوايك موى ایک جران کوجوا و سے بھا بون میں تھا مار ہ ہے ۱۲ موادسے او مراد مرتقری اور دی لد کوئی نبین تب اس مصری کوار والا ور رست من عصیادیا سا اجب وه و و سرے وال

ابرگیاد کیادی او کیتا ہے کہ دوجرانی آبسین جگر رہے ہیں تب ارسے سکوجرناحتی برتھا کہا کا اور ہے ارکوکیون ارتاہے من اور الا کرنے مجھے ہم برحاکم یا مضف مقرد کیا ، یازجا بنا ہے کہ حس طرح او نے اس مقری کو اور الا مجھے بھی ارد اسے الوس مقال یہودا کے الرکے مجھتے در ال این ہے اسٹی شخشار دستشدا جا دران درشتوں کوجرانی بیا

مومت برندرے بلک اپنے مقام کو عبد اُرد یا اخین ہینے۔ کی زنجر میں صاب کے بڑے ون کے لئے تاریکی میں رکھا اور سیطرے بتر کے دوسرے نامر کے دوسرے باب کے

چرتے درس میں ہے قال کرمد متیق کی کسی کتا ہیں وسکا بتا نہیں لگتا بلک محتاب الیب، در بخیل کے اور مقام اسسبات کی کذیب کرتے ہیں جیسا و وسرے سوال کے جواب

اوب ادرا کا درزین اختدات کے بیان میں تفصیل اس گذری آس محصوری مث ل

متی کی جنیں کے دوسرے اب کے تبیہ دین درس من بے نسخہ سنا اور مقتل مل ملائے اور استان کی جند میں اب موجود امری کم لائے گا مان کی عبد عتیق کے جندے کتا میں اب موجود امری کم لائے گا مان کی عبد عتیق کے جندے کتا میں اب موجود

مِن النين سے آب بي كى كتاب مِن بي اسكاميا مِن مُكنامِد جائے اسكے كركئي سينيرون كا كتاب مِن و سكان اور المراق ميں كار وك رفس والے اور كر تے ميں كروسے

كتاب من اوسكانسان في أوردوس كانوليك خرب والدا قراركرتي من كروك كتاب من المدارة والركرتي من كروك كتاب من جنين بدوكر تقانيد من كرواك كم

الدرجرات بن بدور مل بست والوجرون بسا العاد الدحر الري موال ما والدر المال الدرجرات بالمال المال المال

من ب سنوست لدوست الدوست الموادا و مجر رمياني مونت سي كما لي تعابد داموا المح مالا كريرساني كى كماب من جواب مرجود ب كمين بحر المسات ، بنا بين بحد كره ما ا

عیسان نهب سجالا چار برگئے بن معض نے شل داو وارد سڑجریل احد بو کانان اور ر کراکوس کے اقرار کیاکہ اس جائتی سے مطلقی بری ہے اور مبض نے اس جا تو بیت ان کا میسا

کراکوس کے اقرار کیا کہ اس جائی سے عظمی ہوی ہے اور مبض نے اس جا تحریف ان کا عبدا سیلے سوال کے جواب کے آفر مین انبات رسالت کی جو بھی وج کے اندو بیان او سکا گذرا وسٹو مین مثمال انجسوا مجزمی ربود کے اٹھار دہی درس میں ایسفٹ کے عال میں لیون مرفع بينسخ المثنار والم المواعد والمواد مفون في مير إيساك وكمه ديا وه لووال

کے ول میں بنچا حالا کد کتاب بیدائش کے اتالیسون اب میں درسف کے قید کرنے کا طال مفصل مرقام م اوسين كبين اس جلي كا تنانبين لكما ا ورقيد كرف سي بير يون كاوالنا لازم نہیں ہ کا اور کتاب بدائش کے سواعد منتی کے کسی اور کتاب من بھی جوزبورسے پہلے من بدمال رقم نبین کیا رموس مثال کتاب بوسیع کے درموین باب کے چو يخه درس من حفرت بيقوب كا مال يون برقرم بي نسخ مستاينداء ده فريش تحسابته لشتى لرا اورخالب، يا وه رويا وراس سے بركت خواه بروالخ آور بيعتوب كے شتى لرنے كا حال كتاب بيدايش كے تبيدين إب من مفصل مرقوم بي دو ان زعد متي كيكسي اوركتاب من مرسيع كاكتاب كاسوااس جلاكا وه رويا بنا لكتاب بار بوين مثال گرختسون کے پیلے نامر کے بندر ہوین اب کے سات بن ورس مین ہے نسخت الار است اللہ بعدا وسك يا منسومها أى سے زياد و تقے جنعين وه ا كيبار د كھائى ديا اور اكثر ان مين سے منوز موجود من بركني ايك سو كئے من عالانكرجارون الجيلون من اوسكايتا بنين لكت اليم مولان مثال كتاب،عال كرميدين اب كے بنيتيدين ورس مين بولوس تقدس كے قرائے اندريون مرقم م نسخ من الري شاء خدا و ندسيدع كى إتين يا دكر دكراس كما ب كه ونيا يعن سے مبارك ہے حالا كد جناب مسيح كا يد قول جارون الجيلون من كمين مقول نبين چود موين ممشال آرم اور شيف در اوس وغيريم بي اولا د كام ورميت من مطور بنين بوع ي تواس صورت بن الركسي اور اريخ ياكتاب بن كوني ان الع رسالطراني الاربياين جربادرى وليم المك كالقنيف عودةم ع فتوث ا وصفر و ادم ك فروندون كا حال كم كلا برسيف كعده قرم كاسب الع بهت ا دريرى خردادى مع لله كال كرك بسس من بركت شي يها ن تك كلام وليم اسم في العاسود كيوة دم م كادر فروند و كامال كرم و

نامون سے فرکور ہوتو اوس کو کا ذب فرکسنے اور نا فردیت کے خالف شمار کریلے دیکھر

منی کے اب اول مین وے سب نام جزر دبابل کے جدند کور من وے قریت من کمین بنين إن جات برحال بدات و كرجه كلى كتب من موجرو نبوا وركيلى كماب من ما إجاد اسے مخالف کمیں تفن پرج ہے اور تغیر ووالی اور رج و میٹ مین کتا ب دوم سلامین كيجودين إب كه ١٥ درى كمفرح بن دن روم عكوس وس بير كافق مى ورس من اوراس مشهور بام من جو منوے کوے سے ذکرے اور بس اور وے مشین گوٹیان جن سے و معون سے برو بعام باوشاہ کوسے یا کے باوشاہ کے لڑائی پر ولیرا در تیز کیا تھا مین رقوم بنین گراوس کا سب مرف می ببین کربت سے بغیرون کے محتوبات بماری اس نین رے مک برے کرمغیروں ہے ہے ہے سے میس کو نیون کو کھا ہی نہیں ت بيان تك ان معنرون كاكل م مقا ديمواس قول كروب ميشين كونيا ن جن الدن فيروبهام باوخاه كوسرياكي وخاه كالأاني بروليراود تبركها تعاكمين مرقام أبين ادراس ول کر احظم ون نے اسے بہت سے بیٹین کو ٹیون کو کھما بھی نہیں کے ماف ولالت كرتي بن كرسيم ون ني سب سي على الون كويجي بين لكما اور توحناك الجيل كرام إب ك مع درى بن تخرعت ادرى بت عام بن ويدع فك ك اكرد مع جداجد الحي جائے و من كان كرا بون كركتابين جو دنيا مين ندساتين ويموميد ول دالت كراب كر حفرت مع كے مالات من سے مت بى تقور الكما كيا ہے اور اسى طرح اورمواضع بين اوراك چارون الجبلون مين تعبى الربسبات كے شوا بدطلب كرو وَ كِرْتُ عَلِيكَ ودارى كَ فوف سے ال كوئين ذكر كرا تورك طور ازالة الاد إم ك تقدم کے دوسرے فائدے کے اندر ندکور برے بن فاطروان دیکے کے اس عبارت سے کران کی کنا برن میں ایک حال ایک طرح سے منعول ہے اور قرآن میں اور سے سواسکا عال میہ ہے کو اگر دوان تا ویل سے تطبیق پر جاتی ہے اور تا ویل سے کوئی دلیل

الغ بين و تاويل كرفيك اور إوريون ك محال بين كرا ويل برحوف كرى كرين وكرف وكيمين ان ساتيد اختلافات الجيليد كوخبكا ذكر دوسرے سوال كے جواب بين گذراا ور ال خست لافات كوديكا ذكر متربوين سوال كے جواب مين أ ماہے اور است كھركى ال تاديدت كوان فقلا فات كى ابت كركها ي بعيد إن آوراگر تا ويل و إن نبين بوسكتي و اس جا قرآن كا عنى لعن غلط مركا خصوصًا الروه مخالف فقسه يا كماني موكمو كمدان كالمتا بون كى تريف يقينى ہے اور يروشا لم كى بروبارى كے بعد سو ديون اور عيسائيون من بہت سى جعونی حکاتین معیل گئی تعین اوروے حکاتین ان کی کتابون من کاتبون کی جالت یاان ك بدديانى سے كددو مرى صدى سے ذہب كى ترقى كے لئے عبوث ولئے كوستىات دىنى سے سمجنے لگے تھے داخل ہوگئین اورادسراو محصلای محقین کا زارہے جن ایخ انشا والشرستر برين سوال كيجواب ين أتا ب اور يا دريون كوسى اي مكرستها الفي كرايي مخالفت من مشكل يرى ب كيو كم معف لعض جاعد جديد عديمة سي ا درعد متن كالسخد عبرى عدد كالخالسني يوناني سے إيسانالف واقع بوائے كوميتك ايك كوموف يافلط نانين كرائ صورت بن نبين يرقى ا ورا ديج قد ما دسنجريونان كوميح ا درعبرى كوغلط اورموف جانتے تھے اوراب اکر منافرین عبری کے مامی مورونانی کوغلط تبلاتے من اور یونانی کا علط كمنا كيد عرى كر منط كمن سي كم نبين جيس انشاء الدرسر موين سوال كے جواب من ان ب اور ک بھی شریح آتی ہے سے جوان موال فرکس دلیل سے نابت ارسكتے برك يبل كام الى ليف وريت اور الحبل كو نضارى اور بيو ديون في ازوا و دسمنى ادره درد استدبل واعجواب مين ديل مي تاب كرتي بي كوكاب اعماز صدى بن لكد يكابون اوروه جوكتاب فقط كونيف كے انبات بن لكي كئي ے اور بغضل الشركانى ب تر متياج نبين كرسجا كيد كمون ليكن جريد سلدان الم ين بل بابت كدرون درمسائرن بن زاع ب المستراس به دورنة بروسسان كوري

J. 15/ N. F.

واغطوب سے مندوستان من آئے من اپنی تخریرا درتقریر من کی بابت سے شور و

عل محاتے میں اور وا وطا کرکے ایک عالم کو سریر اٹھاتے میں اور سائل کے زویک علی

يهاك برامنك إ احداكم إقى سوال اسك اس معتقل بن تومنا سبع الوم بوا كه اسكواعجاز عيسوى كے فقط حواله يونيورون نك سجائين كليون سونفضل الندائية ايون ا دراس مند كم مهتم بالشان بوع في سبب درازي سي ندر ونسكا ورجوع دهيق اور جديد كابون كاابها مى بونايا نونامي التى سندس مناسبت ركتاب درساياسى ان كتابون كى سنعت كئى جاكلام اتبى كا نفط بولا بيستوسيات ك تحقيق كمى اسى جواب مِن كرونكا أورانشا والثران سب الوركوايسالكونكا كرمضف لوك تسكين باكرفوش برجادين كرمنكر بانضاف اسخ أب وفدا تدكياس قول كا دَيْفَ لَهُ وَالْمَا مَا اللَّهُ مَنْكُمُ أتفشيكم ظنتاة علاا مصداق كردكها وين ادرين بوابكر بالرا موضع بوسيم كرك برعض كوروب كے لفظ كے ساند تغير كرونكا وربيع موضع بن بالاؤنگا كال كناب مس كناب كرص معنف كم فرف سنبت كرف بن الى كولى سندكا بي بين ال دوس موضع من تبلا و على عدعتن كالبون في عبري اوريدناني اورسامري تشخ كى كيا حقيقت إوركس فيكس فنفي اجها ما نتائه ورتسيرے موضع بين تبلا ونگاكه مينون سنون مين ايسانتلاف مي كراكي دومرك كالكذيب كرتاب ورتو يقع موضع من ان وجوه كابيان كرونكا كرمس سے ابت برواد سكرا كلے ذيا في من كو سف كابوجان ا درميل جانا كيميمتنع ا درمشكل نه تعالجك مكن اورست إن حمل تفاأ در پانجوين مرضع بين كا بركرونكا كركو بيف كي كسبين ان كي كما بون من مقعق بين اور يجيف موضع من بان كرة ك الركسي الكيم بغيركي كمثاب مِن كيمد كونيف وكلي ومجيل بغيرا سك موارث من متومنين ملے بدول سببارے اسون کے دکوع موامون میں مورہ مل کے جود ہمون آیت کے اندروانع ہوا ہے اور منے اسکے بول میں اورا ننے مشکوم کے اور انکونیس جان چکے تھے اپنے جی میں بے الفعالی اورع ورسے ہا سند مع

ہوا اور اس سے وہ مخریف نبین علی اور آباؤین موضع میں بنلا ونگا کہ میسائی ندیس کے مخالف بلک لعضے معفے ذرقے موافق بھی علما سلفا خلفا محرّ بیٹ ک د ہا کی دیے جلے آئے مين اورة محدون موضع مين بنو ونكاكه أكل كذا بون من ايسيد اختلا فات اور علطها ن من كراكم اورسب امورسے قطع نظر کون و و سے بھی سبات کے مقتضی بین کدیا تو ان مین کونین ہری یا ان کے کینے والے انہای شخص نہ تھے اور وزین موضع مین تبلاو نگا کہ جولوگ اب بك ان كتابون كے البامی ہونے كے قائل ہن ان كريمي بنا جارى تمام بعض من ضع ميں كون كالسيلم كرموا جارانيين اوراسي موضع مين ال كے اقرار كے موافق بير بات بعي ثابت كر د ونكا كدرت دراز كے بعدا ل معض مواضع مين وه مخريف كيري الى كديرا برسينون مِن تعبيل بزي آور دسوين موضع مين سبلا و نظاكر الرئة بيف مع تطع نظر كرين و تعي ان كتا كاللباي بونا تابت بنين متأة درال كتاب كه صدياعلان اكثر مواضع من ومره وواست ان کتابوں کے فالف کیا ہے آورظام ہے کداگران علماء کے زویک بے سرالمای ہو اوران من مخرف نبرتی وے وگ مر مخالفت کیون کرتے آور کیا رہوین موضع من سلاد نگاك جوان كتابون كي موافق سيميرون كاعمت كسي كناه سے بحد يكد زاا ورب يرى ا وراحكام تبليني من حموث وليف يسع معي فابت بنين اور العين كما بون كے موافق محرب اور کرا مت صدور خوت کی دلیل شین بک ایان کی علامت بھی نبین تواس سے ان کتابوں کے زابامی ہونے میں ایک ورشید ہے اور آرمویں موضع میں ایکے بعضے ترجمون كامال اور مطرح جناب ميح ا ودواديون كالواسى ا در نعض يراف نسخون كاحال لكعونكا بداوسكم انى رائ كوعدعتي اورجديد كاسنت بيان كرونكا اوريادر لون شبهات کومرموض کے مناسب اسی موضع میں نقل کر کے جواب دو تھا لنکن میز ان الحق مے پہلے داب کی قبسری فسل کو اعمار صبوی من حرفاح نا نقل کر کے جواب دیجیکا ہو آج الكرب رطب وياب كرميونك ميكابون واس كاظ سي كرسان تسط الماذرة

دت انصرف باید دون پہلی مراب کس کا ب کے سادی اور واجب اسیم ہمنے کے واسطے صرور ہے کریمہ بات برنسل معلوم ہو کہ وہ کتاب فلانے بنی کی معرفت عطا ہوی اور دیا اب مک میجے وسالم ہم مک مہنجی ہے اسی لئے اہل سلام عبد متبقی اور جدید كتابون كالمسندهلاي عيسان فرسي انتفة علية قيار وراجتك بدوك منوصل يني نبين كريك إن مجرداد عابهت كرمينة من مرابسا، دعا تركيم يمي كام نبين آنا ور جسكريد وكسندكت بن وه عرف ايك طن اور على ب آ وزطن اور الكل كو دلالطعي ا درسند محکم نبین کمد سکتے جنا کیرانشا دا نند عنفریب وربیت کے تیسری دلیل کے ذیاجی ملوم بوجانا ہے آور ایک کمناب نقط کیکے طرف شرب بونے سے اسکی تصنیف مہن نبركتى بك ايسابيروا دعوى كرنام سرافعاف كفاف ب، ورعيسايون كوثرى ہی مفیل من ڈالیگا اسلفے کدان ایخ کتا بول کے سواکٹا ب مشاہدات اور بد ایش ك صيوتي التاب وركت بمواج ا وركتاب الاسراوا وركتاب تسنيف وركتاب لاقوام بعى حفرت مرسى كے طرف منسوب بين آوراب عيساني ان سب كرحيل معجتے مين اور سى طرح چوتقى كنا بعزداكى عزواكى طرف ادركتاب مواج بشعيا ادركتاب مشاجات بنعيا بغياك فرف ا درمنهوركما بيرميا كيروااك اوركماب رميا كي فرف اور چند الفوظات حبقة ق كى طرف اورخيد زكور المال كي طرف اوراس عبد مديد شيرف بوركى كتابون كصواسترا اجيل اورنا عجات اورمشامات سے زائد زائد صفرت عيى اور حفرت برام اورحوارمین اور تالبین حوارمین کے طرف فسور من اور کلیے گر ک اور رومن كا و فيك اور فرق بروشنت كنزديك اب يدسي عبل در جعول كتابين این اورعزد ای تبری کتاب حبر کلید رکری اب ک ابهای اور مقدس انتاب سلے اور سندمن کے منے کا بیان اوم ین بدایت کے جو تھونسم کی بہا جند میں آ اے واست

ادردون کاو یک ادر پرائشن بکوالیای نیدن سمحقه عزدای طرف ندوب ب و و محمو مدسب كنامين ان شحصون كى حبى طرف منوب من تصنيف نبين كى جامين آور روس كا توليك اوربروك فنف ال كونين افت اور حميد كما من اور من حبكوروس كا و يك الماى ادر داجه الشيط محصة عن در بروستنت الموصل ورصولي اور محرف بتلاتے من خالخ ال سب اصور كاتشہ كے اس مرابت من ا ورحومقى مرابت من آ تی ہے اور سلف کے سبودادر عیسائی ترجلی کتاب کے بنانے اور کسی سفیریارز کی شخص ك طرف الكي نسبت كردين من طال تق اوروين كى ترقى كواسطى اس تشم كے حبوث بولن كومستمبات ديني سي مستحق تتع تحولا اس صورت بن جب كركسي كما ب ك مسند كالل ذي قديم كطرح الكوافين أ قد الرجد الل اقام من وب كديد وكالسندكالل ند گذرائين م كومرو انكاركفايت كرا ب ورسندك وبلين كذار في ايك و مرمي كر شرعاان كما بدل كي بدرو في كي وجوه فكم ذكا ليكن وسب كمال كليفين موت علول بوا ہے اور کتاب اعاز عبسوی من سب کا عال مرقم ہے تراسے عبد متن اور عبد جدید کے معض منابرن كاحال لكتريكا دبا لله المتوديق كمتابون من كراول وريت ك مايخ كما جومفرت موس كے طرف مسرب من الكي نسبت صحيح نبين اور محقق فورش نے جوميا أن ندب ب بنی کناب الاسناد کے دوسے صدین سات کوبدلایل تا بت کیا ہے اور ادل كرودكتا بكران وجوه كالحاظ كرك تاب بوتا بكركون سدبسات كينين ك يدوريت موسي كالقنيف ب سوم كوزا أد تحقيق منظور موا وسين ديكي وراس جاينا بمی مخفرطور سے واریون کے عدد کے موافق بارا دلیالون اور کا اور الملی ولیال الع كوسف إدرى متعصب بوسجاعيسانى زيك علاوه اسك بغواى أنظرال اقال ولا تعنظراليمن قال ك اس كے زمينے كيا كام ول كود كينا جائے الركون فحد يا مشرك كھے كد و وا در دو جار بوتے من والے الحاد رور فرك الحافار كون ديسك كرو ول فده عدد يركرورب كاده استح وكتاب ستثنار كي اكتيان باب كيموافي حفرت وسال ا ہے ا تبرہے کا کر اسکولادی کا منون اور منی اسر بی کے سارے بر دگون کے والے ارع مع كما تقاكد منها وت كاعدوق ك اندودكمو اوربرمات برى ك انواي ا روز سارسے بن اس مل كوسال كرتے و جو حضرت المان كے عد سے بہلے جاتا ر إ تفاكيو كم ان کے عدمین مب دوصندوق کھولاگیا تر اس مین ان انواح کے سواجن بروس احکام فکھے ہوے تھے اور کیستھاسلالین کی بیلی کتاب کے آئیوین باب کے فرین ورسس من ہے نسخے و اور صندوق شما دست من متحرك ان و داوون كے سور كيمين خاكم جنمين موسے نے حوریب پر سمین رکھا جبکہ ہواہ نے بنی اسرائل سے عبد باند اا در و زمن معرسے ملے تھے نسنی سلامادوں ورصند وق سٹرا دے من ستم کی ان دولوحون کے سوا كجونه تفاكم فيضين موسط في حورب براسين د كالدان فارسيد سن اع در مندوق حير بودج وولوح سنى كرموس وروريب دران نباداف فاركسيم عيداء ودرصندوق بود مواے دولوج سنگ کموسنے درحوریب در انجا گذاشت الز آور اور ترجیعیا مرافق بن آوركئ صاحب ورفر كخ صاصف مباحد بن مجر سي كما كر كونف عكن تعي لبونكدورب كالنخدموس كالكهابوا كنت تفرك زاني تك محفوظ ا وصندوق كم اندر باحتياط تنام ركها تفاكدجراه شأه تخنت يرجيه ثانتها إسكوابنا وسورالعل ثبرونا تنعا بس اسين تريف كونكر موسكتي يض كهاكم وه كويض صندوق من تعاد يا اسى صندوق من جسمین دورمین رکھی ہوئ تھیں تر تے ہاں منے کہا کہ ہیں قرحفرت بیان کے جدمن بهي نتما بخت لفر يحد كالوكياذكر الوسنكردونون في تعجب كى دا وسيوجها دكس س سے كتے بوتن نے كماكس طين كى سبى كتاب كے الحدين باب ك موافق تولے کس جامے تین فیری نوان درس و کملایا اسکو دیکید کر مدون حیا ہو ہے بهرحال وونسخ سلمان كي عبد مصيب بي ما اراتها ، وران يا دريون في غفلت تقيادر

الحان خالب بيد بحد وونسخداس ذافيمن كم بوا بوكا جس زافيمن فلسطاني كأ اس صندوق كولوث كرك كف تق اور عصات بينية تك دينين كے ملك من د إ تعاجيسا يدمال موسل كى يبلى كتاب من جو تقع باب سے چھٹے باب كروم ب ادراس سنح كى نعلين تعيي زيميلنديا أن تعين اسلط كريست على وندكى يك بنى برائيل كولرا ائون كى كثرت كرسب أنى فرصت تقى اور زاس سبب سے كراس وه تسويرة القاادر برسات برس كے آخر من موسط كى دھيت كے موافق براك اس سے سُ ليتا تعاس کے نقل کی حاجت بھی اور یوشع مر اوران کے ہم عبد حب مرکبے تومنی اسرائیل نے خداکوجھوڑ دیا اورم تد ہوکرست پرست بن گئے اور سے جلدم تد ہوے اسکے بعد خدا نے قاضی ان پر مقرد کئے تب ہمی دے یوری طرح با زندا سے اور قاضیوں کے مرنے کے بعد تربیت بی خراب ا درشدت سے بت رست بنے آور کنفانیون ا در حاویون ا ور الموديون اود فرزيون اورها أيون اوريوسيون سے رشتے ناتے اور يام كا ح كئے اوران مِن عن بي بي وكف آورتعل اوراسيرانا بر ن كويه جف لك جيسا كدكتا بالقضا کے دوسے واور سے اب من مصرح ہے اسکے بعد حفرت سلیمان کے آخر عبد ک بهدفوست دسی کرکھی و برکی اورکھی بت برست سے اوران و قتون مین حفرت واؤو کے سادے عدسلطنت اورسلیمان کے کیمدعبد تک انکا حال خدا پرستی مین بہت اجھا را کرسیمان کے آخرعدسطنت مین ایک بڑی آفت ٹریکدان کے مقدس کتا بون کے موافق خودسلمان معي مرتدين كئيرا ورا ومفون في شخاف بنوائي ا ور مكوم ا وعستروت برون کی پرستش کی اوراون کے حضور کورجلا یا کرتے اور قربا نیان گردا تا کرتے تھے جياسدا طين كي سان كتاب كياد مون إب من صرح ب روب اوشاه كايد عال موز بغیرای الناس علدین ملوکھم کے ان کی رحیت کا مال جن کے و ل علے ی سے بت برستی کے طرف راغب تھے اور ارسے بیٹے شراعت کی بروی رق تھ

كيابوجها جائے اورسيمان م كے مرتے بى سى اسروئيل كے بارا فرقون من بھوٹ يرى

له وس فرق ایک طرف بوت اور دوفرت ایک طرف سودس فرق ن نے ایک علی ا بادشاست بران دراد كانام بريل سلفنت ركها وريور امام ايك نامويسرداركو اينا بادفتا وثرويا ورووز قون سيفر رقبعام بن سلمان كوابنا بادشاه سجها اوراس سلطنت كالام يهود الكماليا أت دونون سلطنون كامال سنع كدور بعام ك درغلا فيف يدل وال فرون من خدارستی مروک دربت برسی شروع بوی دور بخانے بنائے کے جسالیا لی سلی کتاب کے بار ہویں باب مین ہے بعدا سکے اور ان فر فون میں اڑ یا کی سورسس تحيينا بت برستى قائم رى بك الى بت برستى برا دربدى دن بدن ترقى كرقى كى ا دراس عرصے من اتفارا إ دفاہ ہوے ليكن سے سب كا فراورب يرست الى اس شرارت بر خذا تقد نے اسوریو ان کوان برمسلط کیا او تعون نے اول انے مک کولوث لوث کے ویران کوا اعروا ال محاوظاه نے اس مك يراينا قبضه كرايا اوروش كون فرقون كے باتى الانداه لوگون من سے اکتر لوگوں کو امیرکر کے اپنی اوشا ہت کے اور مکون میں لے گیا اور صرف مقورے ادی کنان من رہ کئے اورا درمکم کے وام بت رست وگون کو لاکراس مک بنا بسایا ورباتی بنی اسرائیل کی جوان موام سے آمیزش ہوی ان کی اولا دسامری کملائی ا ورب اسميرى اسورك اسرى كملانى مع جو يوقع كي آخر عد الطنت بن جو اس الطنت الرالي اٹھا دوان اور آخر اوشا و تھاسات مواکس و سے فیل ولادت میے کے طبور من آئی اوران فرقون بنجب بت برستى شردع بوى تى تى سى بى بوى اوركا بى سے سے ایمن سے صلا وطن ہو کر سود اکے مک من آ سے تھے سوان مالات اور أفات كالحاظ كركے مطنون يون بوتا ہے كدان فرق ن من قريت كا وجود بوكود كراس لوستان بن بے کو سالے برست ا دربت برستون کو وزیت سے کیا کام روانک ا در بس حال کوسلاطین کی دوسے کتاب کے ستر ہوین اب کے بعضے فقرات کی لفتل

پرفتم کر تا ہوں نسخ مشتشاء ۱۱ در ہو شع کی سلفنت کے فرین برس شاہ اور نے سامرہ پرفتم کر تا ہوں نسخ سن اور ہو شع کی سلفنت کے فرین برس شاہ اور ہو اور ان کی پرفتم کر دیا اور ہور میں جو اور ان کی اور بخین صفلاح اور جور میں جو اور ان کی بستیون میں بسایا ہے اسلا کو بنی ہسر ائسل نے بہوا ہ ایسانے خدا کے حضور جسے ان کو لوین مصر سے کال کے شاہ مصر فرعوں کے ایک تہد سے بخات

ا پے خدا کے حضور حینے ان کو زمین مصرینے کال کے شاہ مصر فرعون کے م تہد سے سجات بخشی بدکاریان کیان اور تون کی پر شش کی ۱۹ وران اجنبی گروہون کی سنتون برجا جندین میں اور نے بنی رسوائیل کے آگے مصرفان جرک 4 اور کیسے اُسل ماد شاہد دن کی رسنت ان رہے

بہرا ہ نے بنی اسرائیل کے آگے سے خارج کیا 9 اور سرائیلی بادشاہون کی سفتوں ہر جو اسفون نے اختیارکین اور مہواہ اپنے خداکی مرضی کے خلاف بنہال بنہان ایسے ایسے کا کئے جو پہلے نتھے اور انھون نے اپنی ساری سبتیوں من مگید و نظیر جے سے پیکے محصور شہر ک

کے جو پہلے نتھے اور اضون نے اپنی ساری بستیون من مکید و نظیر ج سے بیکے محصور تہرک اور نجے اور نجے نوالے ورخت سنلے اور نجے اور نجے اور نہراک اور نجے کو ہما ور ہراک ہے ورخت سنلے مرزمین نصب کیان اور حمید لگائے | اور سب اور نجے مکالؤن پر ان عزر کر وجون کے اند

جنین میواه نے انکے سامنے سے وقع کیا خوستبو ٹیان جلائیں اور شرار میں کیا ان بہان کے کہ سواہ کو عصد ولایا ۱۲ کیو کد او تھون نے بت پرجے باوجو دیکہ بیرا ہ نے رہنین کہا تھا

کہ بہواہ کو عضد ولا یا ۱۲ کیونکہ اوکھوں ہے بت بوجے باوجودیکہ بہوا ہے انھیں کہا تھا کہ تم بہد کام نوکجو ۱۱ ورا دخوں نے بہواہ اپنے ضداکے حکم کو ترک کیا اور اپنے لئے ورد مور بن ایسے ووڈ الی بوی گائین دورجینڈے بنائے اور اسمانی ستار و کی پرستنش اورا جا

کی عبادت کی ۱ اور الخون نے اپنے بیٹی ہو آگ میں چر کا یا درخیب کو اُگ اور الله الله الله الله الله الله الله ال کیا اور اپنے نفسون کوت ہم کیا کہ ہم اور کے مضور بدکاریان کرین اور سرواہ کو خصد و لا مین ان اس اعتواں سے بہواہ بنی اسرائیل پر نمپ غصے ہمواہ ور اپنی نظریسے انتھیں گرا دیا انہیں ان باعثوں کہ اور بنی جود النے ہم میں میروا کا فرقد 14 اور بنی جود النے ہمی میرواہ ایسے خدا کے حکون کویا۔

رکنا اوران قاونون پرچلے کر جفیل سے المیون نے ایجاد کیا آور بہتی میں سے کوئی ہے۔ اور ترجمون میں یون ہے سنوس شاع ما میں سے کوئی ریجا گر بنی بیرواه کا قرقہ فارسیہ شنگ اع یک باتی خاند جزفرقه میروا وس ما آوروب سلطنت ، سرائیلیہ کا مال معلوم میجا

سوسلطنت يهو واكاهال معيى سنيت كواجالاعبارت منعوله إلاست اتنا تومعلوم بتوكيا يميك اس سلطنت والع معى سلطنت اسراعلى كى را ه صلى كر إو شاست كے جدا بوت كياب یروٹالم میں تین سوبہتر برس کے عوصہ میں مبنی باوشاہ ہوسے اور انین بت پرست باوشا وبندار باوشا ہون سے زیادہ ہوے رحمام ہی کی سلفنت میں اس بت برستی نے جسنے بیاما كر تدبر في ك وقت سرا وتعاياتها رور كرا ا وربربر ، ورخت ك تل ب نبالى كف وربالخون رس مصرك بادشاه ف اورائم برفتح باكر فداك كوكا سارااساب اور بادافاہ کے گو کا ماراخزاز اوف ایااور بید كفراور بت درست میں برس كب برابر رسى تھ ا ہے تحت رو میک مت رستی کو دور کمیا اسکے بعد اسوحیا کے رقت کے کہمیں بت برستی جی اور کہمی گھٹی لیکن بالکل موقو ن نہوی اور اموصلے وقت میں شا ہ اسرائیل گوسالہ پرست ادربت برست نے امرحیا کو کو ایدا وریروشالم من آ کے عدا کے گھراور اوشا ہ کے گھرکواٹ بيانير إدنتاه أفذ تخت نشين بواا ورشدت سيب برست بناكدير دشالم كالوف كوف من بول كے لئے كر كے بنائے اور فداكے كو كے دروازون كو بندكرا دما ورفد اكے كر كے برتنون كوكشوا والا وربيود لتكريراك شهرمن اسك برس برع بتحاف بنوائ جيسا اخبار الایام کے دوسری کتاب کے اٹھائیسون اب من مصرح ہے معرفر قیاہ نے تخت سین ہوکراس بت برستی کو دود کیا تھرا وسکا اخلف بٹیا منسی تحت نشین ہواا دراوس سے يمين برس اب عبدسلفنت من بت برستي كوميكا يا آورا وسك باب في عبد تنخاف كرائ تعے معران کو بنایا ورخودست المقدس محصمن من تناف برائے اور سبت المقدس کے اندای بت بنواکرد کھا آور کا فرون کے رسم کے موافق دیے بھتے کو آگ مین جلادیا اور بنی بہودا سے بت برستی کرائی اوران کومر تدکر ڈالا جیسا سل طیس کے دوسری کتا ہے اکمیسون ب بن ب توعون اسكاميا سلفت كالمنت بم منها وسن بعي فسال طرح بن برستی کوچیکایا سوان وجوه کا لوافد کرکے و ربیت کامال اس فرتے مین بھی ایسا ہی ہوا

جيسان كے بيائون من تفاكركوئى نجانثا تفاكدوه كيا ہے اور يسى حال وسسيا كے ستر ہوين

سال مدسی مک را مین برگاه کریمد با دشاه سب بی نیک بست تصاحب کاسلاطین کے دوسرى كتاب كے تيليدوين إب كے كيليدوين ورس مين يون رقوم ب نسخد اع سوا سے اندندا محف زیانے میں ایسا کول بادشاہ ہواجوا ہے سارے ول اور این ساری جان اورا بے سارے زور سے موسے کی سادی مشرفعیت کے مطابق بہواہ کی طرف تھرا اور زبدا یک ون اسے اندہوا تو آس اوشاہ کو موسوی سفسردیت کی تباع کا رافیال رمتا تعاسوا وسراو سكاروين سال جدسي بن عليتها كابن في ظايركماك محص وبيت كا كيسنخدست المقدس كاندرس ما ب تسوده سنخدرستورالعل تبرا كر اكل صدقيت من كلام ب اسك كدمب عبل سندسلمان مد مح عبدس يدليس كم بروكا تفااوراس ادشاه كے عدد سے يملے خدا كا كھركنى باراف جكا تھاكبھى اسكے صحن تبخانے بينے تھے اوراد سكے اندا بت رکھا گیا تھا اور اس باد شاہ عادل کے سٹراہ برس عبدسلفنت کے وحود اسی بری داری كے دريت كا وجودين نقا اور بى سروبرى كى كابن دك رات دن بيت القدس كے اندرات جاتے تھے اور تب کے وہ سنی دلا تھا اواب اٹھا روین برس بیت القدی تے المرسي يرامواكما لن لى كيافاتها جوان وقتون من برومن جلسادى كابراى دورج تعا ا در كابن اور فير كابن عبوث بولت تص اورصد وسغير كا ذب حبوث حبوك الهام فل بر رتے تھے وہ ملیقیا سروار کائن نے باوشاہ کے خیال کود یم کرخودہی بالبعنون کی شرکت سے اس سنے کو گھڑ میا ہوگا یاروایات زبانی اسکوجے کرمیا ہوگالیکن ان سب بالون سے قطع نفر كري كتابون كرسلاطين كى دوسرى كتاب كے الجيكوي إب من يعدمال ون ع ننوس من من اور بوساه باوشاه كى سلطنت كواتها دوين برس الي بواالخدا ويردا كابن صلقيان سافن كاتب كوكهامين فيضداو ندك كرمين لودست كتاب يال جاوالقيا فے ود کتاب سافن کودی سواسے بڑی واورسافن کا تب اوشا ہاس لا یااور اوشا

كوجروى الزءا ابسافن كاتب في بادخاه سي كما صلقياكا بن في محص بهدكتاب دى ا درسان کا سے اوشاہ کے حضور ترا ۱۱ اور مادشاہ نے جواس کتاب کے مضمونون کوسناتو اسے کیڑے بھاڑے اور ہیلوع اخبار اللیام کی ووسری کتاب کے جزشیت وی اب من ہے

ا دراس عال سے معلوم بوتا ہے کداس سے بیلے توسیاہ اور حلقیاہ ادر سائن کواس کناب کاظم

نتحا اورندا سك احكام سے واقف تص اور جب أبكا يه حال بر ترا ور كامنون ا درا ديون كا

كياا عتبارا ورقب اس لطنت من جريد ورج كي خدا برستي كا زود شود تعا اتهارا برس تك ال كتاب كا ايساحال وقرا ورسلفتون بن اس سے مرتر موكا ور اوجود اسكے بعر بھى كسى وليا سے

يهات ابت مبين او تي كدوه كتاب مطرح كي النج كتابي تقين عيد اب من خبر كهد امو اسكے وقت مين ايك ايسانسند بروايت احادارت كركے الكيا اورا وسكے تيرا برس اتى عمد

معطنت یک اسرعمل رائیکن اسکی موت کے بعد حب اوسکا میا نا فلف یا ہوماز تحنت وم

بعيضا كالموادس اس كفركورواج ديا، وراد سك وقت من مصرك بادشاه ف اسرعليماكر ادسے قید کر کے مقرکو لیگیاا ورا سکے بھائی کو تخت نشین کرا کے خراج مقرد کر گیا سواس نا خلف في بهي كفركورودج ويا وراو يكوقت من مجنت نفر بابل كا بادشاه جُره أيا

اوراوسے تین برس افاعت کی جو باغی ہوگیا اسر اسکالشکر معرباً یا درا و مکے مرفے کے بعدا وسكاميا سخت برمنيها وسنع مي وسي كفر معيلايا ورشاه بابل سے باغي بوا اس برشاه

إمل حِرْ ه آيا اور فتح ياكر باد شاه اور بلى سياميون اور فاص توكون سے دس براركوساوے الوادون اور برهبون سميت قيدكر كع بالى كوليكيا اورس بادشاه كى جكيد اسكي حاكم مخت نشین کر گیاسوا و سنے بھی وہ ہی کفر سعبلایا اور شاہ بابل سے باغی ہراآ وسپراب سے بار شاہ؛ بل نے فتح اکروہ فتورکیا جوال مان آس فتح کے بعد بیت المقدس دور محل شاہی برماد کئے

كنة اوربني اسرائيل فيد مور إبل كو كنة اوركنگال لوك اس مك من سالة كنه عيسا سلاطين اودا خبار الا يام كى كتاب لن من برسب حال مفصل مرقع مص سوان حادثك اور

الغراب كالمافرك معلوم بواب كرمودا ك فرق من جى تخب نفترك ما وفي سع بيل ترميت كاايسا فاتمر وكاتفا عيسي مرائل كا ورفرقون من ورجنت نفر كعدين و بالتكل بتابعي زياه ورآس بات كي تفيق كرنوريت اورعبدهتي كي اور كمّا مِن كريخت بضر كياب مِن فارت بوكني تعين نيكن عزران معرالهام كرده سے الكولكمدد بلي حيثي اور بار مرين بدایت بن بان کرونگا دو سری ولسل زود ادرکتاب نیاه در بهاد فرقسل ك مل خط سع به إت ملوم بوق مع كما يك ز لمن من معى تاليف اورت نيف كاطراقية ابسابي تعاميسااب بمسلان نين دائخ بحد كليف والااكراسي باتين أب كلت ا موالات این و یکھ موے ضبط کر تا تو کتاب مومن کمین ناکسی ایسا جد لکید تا کریس سے اس کتا کے بڑمنے والے کوٹا بت ہوجا کہ تھنے والے نے آب وینا حال یا محامل اپنا ويكها لكما ب اوربد بات ووربت كركسى ايك على سع بعي وقال موسط كالحت بن د اعل نبوسلوم نبین ہوتی بلک اسمین جان موسے کا ذکر آیا ہے اسجا فائب کے میتے سے ان كوبولاكيات اررايك جابعي مسكم كصيف سي تعيرينين سو ظاهران كذا بول كاعلى اللا كراى ديا ہے كر كليف والا الكاموسے نہيں بلك ايسامعلوم بونا ہے كركسينے قديم روا يون كو مكتوب بون ياغير كمتوب إدونون جمع كرنيا ب، ورميتمات قصص ورشان نزول وغيره كو خدا ، در موسى كے اقرال سے خلط اور مطر كرديا ہے آور تميز ك و اسط اتناكيا ہے ك فدا كے ول كو قال اللہ كے تحت من اور موسط كے ول كو قال موسے تحت من داخل كيلب آورجوبات مس جرك ظاهر سع بوجعي جانى معدوا سك لئ كيدا وروجه مرت ك وركارنبين البته وشخص ظاهر كفلات وعوى كرسه اسك ومرافيات اوسكالازم ب سواب عيساني اگرخواه مخواه مدعى بون كرنيين ان ايخون كتابون كاحضرت موسيف كنواب الراسكا البات او يك فر واجب إوراون كافير ووى باول فالمرك فلا مركز بركز ساعت كے قابل نبين اور بها ان ب فقرات كوم قال الله اور قال موسے كے

تحت من وخل نبین اور ان مِن موسط كا ذكر ہے نعل كر تا نبین كيونكر ان سب كونقل كرناگويا نصف توریت کونعل کرنا ہے بلک مونے محطور تعیفے فعرات کونعل کرتا ہون کستاب خودے کے دوسرے اب من مے نسخ المان اوران دورون من يون بواكروب كو بڑا ہواالو 1 جب وعون نے بدسنانوہ اکسوسی کوتنل کرے برموسے فرعون کے صنورسے بھاگا الخ الم تب موسے اس تھی کے تحرین رہنے پرد جنی بوالم اوراس سات اب کے اندرمرسے کے فرف فائب کی تعمر میں ہے اورایا ہی اور ابون میں سمھنا چاہے آور اسی کتاب کے میرے باب من ہے اور موسے اسے سست بٹرو کے جو مان كاكابن تعا يك كي بمبان كرتا تعا الحرم تب موسى في كماكين اب ا يطرف سے جاؤل اوراس کتاب کے چوتھ باب من ہے مما ت بہواہ کا عصد موسے بر عفر کا الم اب موسط دواز ہوا الخ و م تب موسف فے اپنی جوروا ور اپنی بٹیون کو لیا الح ۸ م اوروینی نے عذاكى حس في اوسي معيما تعاسارى بالين اورمع زع جواوسف دي تق إرون سي كه 44 تب موسط اور إرون كف الح الراسي كماب كے عصف اب من عه م يدوه وارد اور موسنے من جنوں بواہ نے فرایا کہنی اسرائل کوان کی فرجون کے ساتھ مصر کے سرزمن سے اسے مکال لاؤ کا ہے وہے من حنون نے مصر کے باوشاہ فرعون سے کہا ہم بنی اسرائیل کو مصریا کال اے جا دیکھیے وہی موسے اور م رون بن ۸ م اور ب ون بہوا ہ نے موسے سے باتین کبن بون ہواا در اس کتاب کے سازین باب میں ہے ہ موسنے اور ا رون نے جیسا ہراہ نے انہیں کہا او صون نے دیساہی کیا ہے اور جس وقت ان دونوں نے فرعوں سے گفتگو کی موسے انتی برس کا ور إرون تراشی برس

كا تفا ا ورادس كتاب كے جو تنبسون اب بن ہے ٣ بروب موضح براہ كے آگے جا آتا کداس سے کلام کرے تو نقاب اوتھا دیٹا بھان بک کروبان سے باہر آتا اورجب بابرة تاذعو كيدكراوس حكميا بوتاسوده بني مسرائل سي كمتاه ١٠ وربى اسرائل

في موسى كاجره و كيماك وسكاج المحماعا اور موسيف في منحديد نقاب دُالاب يك كدفدات إنن كرن كيا آوركاب منتاركة خراب تكسي مال ب وربرهي فابر ہے کہ بیان طاہر سے عدول کی کوئی احمی وجنین علتی آسی سے ایک فاضل عیسائی ایک الضاف كى را ه سے كيتا ہے كومبارت ورست ولالت كرتى ہے كرمصنف ارسكا مو كے نبوكيونكداكروه بوتا قواية أب كوشكل كصيغه سے كلبتان فائب كے صيف سے بس كئے ا كانتام كاميد من كليف ساء متبارا و كاندائد تفار مسرى وليل دريت بن سف يض فعرے مك بعضا إب ايسا ہ جو مرسى كى تصنيف بنين كرسكتے بات بعضے نقر تواسيرد لالت كرتي بن كراوسكا مؤلف داؤوا وزسليمان كي معدد ان كے بعد مواہر اورسایون کا بد وعرے کرکسی مجھلے نی نے اگلے انسال کی بول میں ایسے فقرے لاق كرديني من محض علط اور واقع كے خلاف ہے كيو كرا ولاكسى نبى نے كتاب من بدنان الكاكمين في فلاف الكفيني كاكتاب من كيد الحاق كيا ب اور نديم الكفا ب كه فلاك يحفيلنى في فلان وكل بنى كاكتاب من كيد الحاق كياب أور ذكوني اورسند كامل بن امرك ب إن الح معند أكل محورة الساكيد كية من كدشا يدفلان كيد سغير يا فلان كين بی نے دوالحاق کیا ہو کر سے والک مجروا کل اور مرف گان ہے اور مخالف مر روزا الياديم تام نيين لواس صورت من جب تك عيسان كون سندكال اس الحاق كي نه گذرانین گے تب کے میسافل برے سی حکمامائی کا کر اخین کتابوں کے مولفوں کے وے فقرے کلام بن اور مارے لئے اسبات کی دلیل کا ال دینے کرمو سے اس ورت كم معنف بنين بك ببت ونون كے بعدكسى اور في الكر تصنيف كيا ہے اور الحداثرك مسائون کے اس مجرد کان کے سوادر کوئی سندنین میسان نفرات کے بیان کے دیل من عنفریب واضح برهانا ہے سو بیدولیل طامشید بوری ہے اوران فقرات سے جند و فردن كوكلتا بول بهال فقره كتاب بدلين كي حيثية بن إب كا كتيبوان در

يون بالمنظمة اوادر إدفاه جوزمن ادوم برملط برع بينزاس اكمني امرايل كاكونى باوشاه بوبي بن اس سيمسوم مواسي كداس كتاب كالمعنف س ز اند ك بعد كذرا بي كرفسين بني إسوائيل كاعض باد شاه بوعك بون اور بي اسرائيل من ب سے سادل بادشاہ زواہے جوموسی و کی موت سے من سوچھین برس کے بعد تحت نشین بڑا تفاتوا کے موانی او کا مصنف اتف عرصہ کے بعد اس سے زاید عرصہ کے بعد گذرا ہوگا تروم كارك الني تفيرك ملى جلدك و٢٥ صفي من لكنا ب نسخد المداع اس ورس س انتالیسوین درس کک کی بات مین خیال کرتا ہون کو اخبارال یام کی بیلی کتاب کے بسلے باب سے تبنتا لیسوین درس سے بھاسوین درس تک بہان آگئے بین کیونکہ بہد فالب بنین کر موسط سے ان کو لکما ہوا ور نبایت فریب القیاس ہے کر کسی اچھے تشخے کے طافعة من مروزم بون اور نعتل كران واليال اس خيال سے كرمن من رك ہے من من داخل کرسنے ہون۔ دیکھواس مفسرنے و ورسون کی است حکم کیاک موسے لکتے ہو بنين آور قريب القياس بيد بات تلائى كدماشة سيمن من أكليد أورسوا ين خیال کے کوئی سندمش کر سکانے ہے کہ بے سندویز کی کمان سے سندلا وے اور موان علمانے عکم کیا ہے کہ اس درس سے تبنیکا ایت ویں کم موسے کے لکے ہو سے نبین نسی نے اخبار الا یام کے بہلی کتاب کے بیلے باب سے تینتا لیسوین ورس سے چواذین ورس کے لیکر لکیدئے بن سواسکے موانی تیرا ورس اسجاا سے تکے اور طاہر بھی ہی جیسا دونون کتابون کے ماضے سے معلوم ہوتا ہے گر دونون کتابون کے اندر ناموں میں فرق بيكن ايسافرق ومسائون كے مقدس كتابون كا ايك فاصيب الى بم كيات كات ارین بہرمال اس فرق سے تطبع نظر کر کے کہٹا ہون کہ سجانو یا تیزا ورس میسا ٹیون کے زدك بى موسى ، كى نعيف نبين ووكر افق دى تاب ستندار كي ترب له بيداس را لين حكام تقدى كتاب كا دول وروم على مذعه مان كارك خدوا مندو

Ž.

باب كا يود مران ورس يون ب سنى ماتشدو مشاك بين يا مرت ارعزب كى سادى ملكت

حشور یون اور اعنیا نیون کی نواحی کے لی اور اوس نے جالو شیا ٹر باسان اس کانام

رکھا جو اسکا نام تھا دہی نام آجنگ ہے اس فقرے سے معدم برتا ہے کہ اس کتاب کاعنف

بارسے بہت دت کے بچھے ہوا ہے کیونکہ مال کے زائے اور اوسکے قریب میں ایسے لفظ آجنگ بقیر البین کیجانی اور یا رئے ہے اصلاع بلاستبد موسے کے بعد مسخ کئے این تو اس ماب سے ان کتابون کا مصنف حفرت موسے کے ست سی دت کے بعد مواہ ہے علاوہ اسكے اسمین دیک اور فلطی ہے كو یا ترشخوب كا بنیا سے نافسا كا ورشخوب ميوداكى اولادمن ہے اور فسیا یوسف م ک اولادمین اخبارالا یام کی میلی کتاب کے دوسرے اب کے بامیسون ورس من ب نسني سائندو اور شخوب سے يا ئربيدا مواجوز من صلعبد من ميس شهركا الك تقااور ارن صاحب بروسننٹ فرقے كا برامحقق اس يہلے اور دوسرے فقرے كى ابت كجراا وتعادد الني تغيير كي بلي جلد كصفير ، و ١ عين يون لكما نسخر مع ماء عينايد دواؤن فقرے حفر مت موسے کے بھے ہوتے نہیں ہو سکتے اسلے کرایک فقرا و الات کرتاہے كرا كامصنف اسراكيل كى بوشامت قايم مون كے بعد بوا بوا ور دوسرا فقرا خرويتا ہے کہ اسکا تلینے والا ہو ویون کے فلسطین مِن قائم ہونے سے کھیدز مانے کے بعد مولیکن گر بے نفرے الحاتی ہمی ہون تب معی کتا ہے کی صدا دقت من کید خلل بنین آسکتا اور حرکونی ان دو فقر دن کرے مقدب فزرسے دیکھ و جانے کرمد فقرے عرف مے فائدا ی نہیں من بك كناب كي من براوجه من خدومنا دومرا فرزه المطفي كمصنف اسكافواه موسي بون اکوئی اور لفظ آج کے و ن کک کا نہیں کمدسکتا خالبًا وزیت کے مصنف نے آنا جدمکہا ہوگا نشا کے بیٹے اِ ٹرمے ارموب کی ساری ملکت حشوریون اور اعجا نیون کی نواحی اکسے لے ل اور اوسے جالوے ائر اسان و کا نام رکھا جواوسکا نام تھا اور کئی صدی کے بعديد لفظ وين ام أجنك عصاميدين برا اكيا اكمعلوم بوكرجو با برف وسكا امراها

مقا اوسکا دہی نام ہے اور ماسٹیر کی عبارت محصلے ننخون کے من میں واخل جر گئی جبکو

اسبات من سفيد مواد يونان سنون كووكميد له كروس الحاق فويعض سنون كم من من ہو گئے ہی وے دو سرون کے حاشیہ میں ہیں . و کمبوا ولا کہا کہ بے دونون فقرے حضرت موسے كے بھے ہوسے بنين ہوسكتے تقر كما ورجوكون ان دونون عبون كربے تصب عوز سے دیکھے گا الز اور اس کے اس قرل سے اور کئی صدی کے بعد الزید بات مجی معلوم بولکی د بدكتاب،سي تفي كرصد إسال كے بدر عي، من من حلساز ون كے تقرف كي تجابيش تقى وكيفوكئيصدى كيعديد لغظ كسى في برع وياه وروسى الفظ من ون عن العبل برا أور اس قول سے حبکوس ات من سب مواال معوم ہوتا ہے کہ اسکوکوئی سنے عبری معتدایا نبين المصبين بدعبارت نبووكرنداس سنخ كاحواله ديثاا وريزنان كي نسخون كعطرف خد جرع كرتا آور به عذرا وسكاكراس سے اس كتاب كى صدافت ميں خلل نبين آتا بالكى صنيف محدوراوسك تصب يردالات كرنام ورتقنير تمترى وراسكاف بن ذيل فرےددمرے كرون كائى ج كرون الحاق بي كسى ف موسى كے بعد أيا بيدار اسكو حدورًا جاوے و كي مطلب نيس بكرة تا كتابون بن كراكر الحاتى بوگا و سارا ورسس الحاق بوكا جدًا حره كي تفيص لنوع باك خود الحاق كناب مندع م كاب شارك ميسون إبكاكالسوان وي يون كنفي والمار والمناكا منا يار تكلا وراوسف س واحى كے كا دؤن كر ف سيا وراون كام يا ترك كا و ن د كها اس فقرے كا حال دوسرے فقرے كيسا ہے آوراس وكشنرى جيل مين جرست دوامر كا مي جي ادرانگلستان اورمدد كستان من جي عداوركا لعنف ماي عسال في ويكي بنا دالي اور راتیٹ اورٹیلرنای عیسا ٹیون نے اس تکیل کی بون مرقم ہے کہ موسے کی کتاب کے تبض جلے ایسے من کرما ت ولائت کرتے ہن کر موسے کا کلام بنین صبے کتاب شاد كے بتيسوين إب كا اكتاليسوان ورس اوركتاب استناكے ميسرے إب كا جودوان ورك

ا ور معضى عبارت اوسكى موسنے كى عبارت سے ميل نبدين كمانى اور يقينا ہم نبين كريسكتے كريے فقرات كيكے ليے بوے جن كرنفن فالب بديمدم مونا ہے كدعز را بنى لے ال فقرون كولا إسب اسلط كرعول الى كتاب كے لؤين اور وسوين باب اور مخيا كى كتاب كے تا تھوين إب سے دیسانکل سکتاہے و کیموان میسائون نے معض فقرات کی تسبیت صاف اقرار لياكه موسط كاكلام نبين آورمحض أكل سع كهاكه عزداف ان كوطايا إو كريب أكل يذيران كے قابل بنين اور كوئل فالب كسنا خطا ہے آوركتاب عوز اكے ان بالون سے فقط اسى قدر سجعاجاتا ہے کدعزرانے بنی اسرائل کے حرکات ماخال ستری اصنوس کیا اور گذا ہون کا اورا كياآوركتاب مخياك اساب سے اسى قدرسمحاجاً اے كورا في ان سبكوروريت يره كرسان ورمركز ارسين كسى فقر ع كم ما في إنه لاف كا ذكر نبين جو كف فقر وكتاب بدائيس كے امرون اب كاجود موان درس يون من سخرست داوا درا برام في اس مقام کانام برودران رکھا خیا تھے بہت جنگ کما جاتا ہے کدفدا کے بہاڑ برد کماجا سکا اورال سے معلوم ہو المنے کو اس کتاب کامصنف مبکل کے طبیا د ہونے کے بعد گذرا ہے اور مہلی ت موسے کی موت سے ساوے چار سورس کے بعد تیا رہوی ہے ، دم کلارک دبی تغییر مین ورا كاكتاب ك ديا مرين اس فقر كوالحال بالركبتا ب فداكا يمار حب تكنين کہاجا نا تھا جب ک اوسر میل نہیں بن تھی یا میخوان فقرہ کتاب بدائش کے بينتيسون باب كالكيدان ورس يون ب تسخير منت الماء ومنتشارة كيموا سرائيل في كوچ كيا اورا پناخیرعیدر کے بیلے کے اس پارہا دو کیا آورعیدراس منادے کانام ہے جوروشا لم كے دروا زے پر تھا تواس مساب سے اس كتاب كا صنف ساول بادشاہ سے ول نبين الع صاحب سخنا رائي كتاب كم إربوين مستفارك دوسرى وجمين اسجاكيتا ب كرجس ايسائ أعلى فراد نے مجے اس کتاب کود بھر کر بتایا وسے اس ول کی تشریح ون ک کرجیسے بندی منی کی فارس ا ور صفها فاضی كابندى

زوسكنا واوس بم مدمركا والكريد حصا فقره كناب سنناه كه دور اب كابار بوان درش يول ب سند والمار برا عصير بن ودى رت تق در بي عيس النين نكال ديا ورا ومفين ايدة تك نابودكيا وران ك قائم مقام بوے جيسا بني اسرنيل نے اپنی میراف کی زمین میں جو سواہ نے الفین دی متی کیا مدفقر البی دلالت کرتا ہے کہ اس کتاب کامصنف موسے نہیں اور آوم کارک ابنی تغییرین کتاب عزرا کے دیباج ين اسالحاتي كتاب اوراس قول كوميساسى البرائل في الاس امركي وليل ملا تاب گرالحان کے دعوے کے لئے گان مجرد کے سواکونی اوروس نیون سالوال فقر اکتاب استفتا کے تیسرے ا ب کا گیار موان درس بون ب نسخ المان و کو کل جائرہ کی نسل میں سے فقط تمنیہ کا بادشاہ عوج باتی را تھا اور دیکھوا وسکا چھیر گھٹ او ہے کا تعاکیا وہ بنعال ز اب من نبين ب آدى ك اتب س في تهكا دنيا ادرمار إنه كا حكال مدفق معی سے نعظے کی طرح و لالت کرتا ہے اور آوم کا دک کتاب عزدا کے دیا جو من اسکو الحاق بناتات اور يون كليتا ب كرمحا وره وور بطر فضو صفا جدا خره اسرولالت كرتام كريم ورس رس باوشاه كعرف كي بعد بيت وفرن يمي مكف ليا ب، ورمفرت موسى نے نبین مکماکیونکہ دے تریا بخ سنے کے اندی ریکے تھے آ تھوال فقرہ کناب شاركے او ہوین اب كائيسرا درس يون معن والشاع اود مرسے سارے وكون سے ج روے زمین برتھے زیادہ برد بارتھا بعضے عیسائی مرب کے عالم اوروین عیسوی کے خالفون نے اس فرے سے دلیل کڑی ہے کہ اس کتاب کا مصنف اور سے نہیں ہے ای فوا زاکہتا ہے کہ اس فرے سے معلوم ہواکہ اس کتاب کا مصنف موسے بنین اسلے کہ کوئی مشکیر بھی ایسی اپنی نفریف بڑہ کر مبین کرتا اور اسپطرے مان کلارک بھی جرمیسوی ویں کا ب كمنا ب أورها إجامة كراسياى وزا مسال مرسب تعالميني كى سائيكو بدُ إين لكما بي كديسيان وزاعيان بردا وراسكانام باروق دكماكيانيكن عيان بوساكيه

ودري تين بني وكث كما تها اورون ائيكوبية يا سرينيكا من لكما بي كرمسيان فزوا ميال بردا وروتون وركالوين كليسا ون من عاما كرتا تفا اوربد فقرار موساك نزد كيدد ميل في نبين ليكن جريادرى لوك عطرت م ك العضاد بنيدا قرال وال كمياكرتے بن اورايسے باق ن كو بوت كے منا في جانا كرتے من جيسا بہلى جلد من جيسے سوال كے جواب كے اندولت اوسكى كذرى سوالزا المصفى بى اس فقرے كونقل كرديا ہے اوال فقرہ کاب شار کے المبدین اب کانسرا درس یون ہے نسخ مشارع خاسخ بیرا ہ نے بنی ہسسرائیل کی ، وا زسنی اور گر فقار کردیا اور احفون نے انفین اور آئی بستيون كوحرم كرديا ا وراسيفاس ميكان كانام حرم ركعا أ قد حبد اخيره ا ورتر عمو ن مين يون ان كان بالني عيد المادر وسن اس مقام كاحرمد ركعا فارسيد المعداء وأن موضع ما مارم نام بنا ده فارسيكم اء وآن مقام داحراه نام بناد نداوريد درس دالت كراب ك اس كمناب كامصنف موسط بنين بك اوركوني شخص مے كدادكى تصنيف سے يعلے كنعانيون كافتل ودرائى بستيون كاحرم كرناه ودحرمه نام ركهنا واقع بوحكا بوآورموس ت کفان کے سے معی تھے قبل اور حرم کرنے اور اس نام رکھنے کا ایک ادکر بلک ہے امور و یا م کے بعد طور میں آئے گئاب القضات کے پہلے اب کا سر ہوان ورس او ت اسنوم منتشاءا ورمو ذاا ين عمان شمون كرساته كماا ور بحفون في ان كنعا نيون كو جوصوفات من رست تصحابادا ورقرم كوحرم كرديا وراد كانام حواباد كعاا ورجدا فيره ا در ترجون من بول مے سنی معتشد وا ور اوسال مع در دکھا فار سیمت دا و آن تم و حار مرسمة كنت فاركسيك او ورام شهر حراه نا يده شد ادرة دم كلارك الي فير الله ادراب برسی معدم برگیا که ده جرا دری فندر کے اپنے خطافور ده ۱۱ اکٹ منت او من اون کلما بر کرمسیای وزاایک میروی تعاا در اپنی بے ایال کے سبب میرویوں کے جمع سے بھی کا لاگیا تھی

كي سال حد كصفى عدد من لكبتاب سنومات ومحص معلوم بوتا بي كري شعب بعديد درسس ما ياكيا ب كيونك ير محقيق م كدكنواني وقت ذكوره من بالكل فارت نبين برم تع بك رسى وي موت كى بدويميواس مغرف بنا جارى اتنا قران كربر فقرا موسى كى تعنیف بنین نیکن بادلیل الحاقی تبلایا گردب کک دلیل نبوالیسی بے تعکانے بات کوکون سنتلب وسوال فقر ہ كتاب شاركے كيسوين باب كاجرد بران درس بون ہے ن والمسائد والمستدء اسى لئے براہ كے جنگ الم من لكما م كريد دريات قارم اورواد ادنون کے اِس ہے آس سے معلوم ہوتاہے کہ اس کتاب کا تصنف موسط کے سواکو گیا ور شخص ہے کوا وسنے بعضے حالات کو جنگ فا مربیوا ہ سے نقل کیا ہے اور مربعی معلوم این كدوه جنك فامركس ل تصنيف تحااورا وسكامصنف كس ز لمفين بوا بعاوداب س كتاب كا بتابعي نهن لكتا خِالحِد انشا والدحيمي موايت كدا ندروين وجد كم بال ين ا تا ہے اور اوم کلادک مغرابی تغییر من کتاب بدائش کے دیا جومن بلالمیسل الحاق كا وعوا كرك يون لكستام بمد لفظ خدا وندك جنك نام من خالبًا حاصية بما من بين درافل بوكيا كمتا بون من كرما وليل السع عذر عيرمسموع كوكون منتا عطاوه ا سے دیکوکہ دی ماسٹید کی عبارت اسکے اقراد کے موافق سے منون میں مری بی مخريف ان كتابون من مبت ي أسان في كي الرموان فقر ٥ كتاب خردج كيروي ابين بالنوعتدا ومعداء هم ادرني الراليل عاليس بمسك مب ككروك بستى من كما ي رجب كك كرو سازين كنان كا واعى من أف من كمات رے اس اور ایک اومرا نیا کا دموان عصد ہے بید ولالت کرتے بن کراس کتاب کا مصنف وه شخص ب حبكي تصنيف سے يعليني اسرائيل كنفان مِن بنج محف مون اورك موق ف بوكليا براور دزن ايفاكار الح بوليا براوري امورة معزت موسطى ذندك ظور من نبین آئے بلک کنوان میں و بنی اسرائیل موسط کی موت کے بعداد شع ا کے جد

من بنے آورمن اسوفت بوتون ہوادب بنی مسرائیل فے عید نفیج کے دن ادر کا کے سرو مین دون کے صل سے خطیرے روٹیان اور منبی بری الین کھائین بیساکتاب یوشع کے ا انون اب من على الود الفاكا وون حفرت وسي ك عدس بعدر الح بوا أور ادم كلاك ائي تغيير كے سلى ملد كے صفح ووج من ٥ من ٥ ورس كر مشرح من يون لكتا ہے منو الصدار اس درس سے برخوال کیا گیا ہے کا کتاب فردج من کے مروز ن ہونے کے بعد علی گئی ہے لیکن علی ہے کورائے ہے الفاظ واخل کرد نے ہوں کہتا ہو آئیں اكدا ع جناب يدخيال مجع مع آورآب كي اس وعوب بدديس كوليكن عكن ع كدعزرا نے الا کون سیم کام آورا لحد فلرکداس بڑے معنہ کے اس کوئی سندالحاق کی بنین اس لئے شک کےطور کتا ہے کمن ہے الزیار ہوان فقر ہ کتا جید النس کے جود ہون اب کے جود ہون درس میں مے نسخ معن دوس ا برام نے سا کہ اوسکا بان قا قب كيا الوريد حدد وان مك الخ ا ورترجمون من يون ب فارسيط الماء ابروان اغان راتبات مزد فارسيف والشان راادان تمات مودع بيرسمداء وانطلق في الرهدم حتى الى دان أوروان بى فيركان ع جمكونى اسر كيل في موسف اوروشع علیماالسام کے بعد شہرلیٹ کو فتح کرکے اور اوسکے واکو ن کونن کرکے اور اس مشہرکو جلا كے اس نے تبركرة بادكركے بدنام ركيا تباجيساكتاب القضات الماروين إب مِن معرح بسريد نقراد لالت كرتاب كرموسية اللي كما يك مصنف منين وكمصنف اسكا الساشخص محكشمروان كے آباد مونے كے بعد كذرائے آدر اگر موسے موت و فروردان كى علىدليث كليت حالا كدعرى كرسسنون من دان كالفظير قوم مع علاوه اسك وظ ستیج ابرائیم کے تھے: بھال جد اکتاب پدائش کے گیار ہون ایک اکسون ورس الدوود مرين والخراك اور المع في المرام الدا يناوع الدا ينا ي ين إدانك بين والمان

معرت والكرة الجارج ارود والمتدروا والا كمه جالال كرهياك وال كالمه باناس كركيا شرجوان فو وكتاب بداليس كيتربون بابكان دوان ورسس يون بي سنخ معلى أء اور أبيرام في بنا و يراالحمايا اور عرى كم بوطون ين جرون من ع جار إالخ ا ورميم علر اور عرى كے بوطون من الخ اور ترجمون من يون ب فايسسيرا سيرات ثاء دربولمستان عرى يعض جرون مقام مزور فادسير صنداء ودد بوسستان يمي دنز دجرون است سائن شد اگر به زحمون من محد خلاف مع ميكن جرز ن كا نفظ وسب مین با ما اے درسی طرع س کتاب کے سندھ من ماب کے سامیدوین ورس در منتیان باب كيجود موين درس من جرون كالفظروا تعب ورجرون ايك قرياكا نام بي كالسطين ك فع كے بعد سى اسرائل نے بدنام اوسكار كا تصا آور يسك وسكانام قرير اولع تعاكماب بوض كي عِد بون باب كے يندر بوين درس من بي نسخه عندر اور الك وقت بن حرو کانام قری او بع تعاموموم ہوتا ہے کہ اس کتاب کامصنف فلسطین کے فتے کے بعد گذرا ہے اور سی نہیں اور ان صاحب وان اور جرون کے نفظ کے ابت یون المتا ہے مكن ب كرست عن إست الدورية اربعه بي علما وكا مركسي نقل ويس عن وفي كم لئے ان لفظون کودان اور جرون کے سائند بدل ڈالا کتنا ہون میں کداس عذر کے موافق وی ات لازم آن ہے میل نفری دوسے فرے کے بیان من گذری حود ہوال فحرہ الاب بدائش كے تر بون إب كاساتوان ورس يون مع سنخ سندار والمان اوا والرام کی مواشی کے جاروا یون میں اور لوط کی مواشی کے جاروا اول من حفار ا برااسوقت كنواني اورفوزي اس رمن من بستے تھے اور بيد ورس جامنا ہے ككفوان لوگ اسوقت مِن رَّبِ مِن عُرْ يَحِيمِ سِن كال يُحيِّ أوراس كتاب كي تصنيف كيز الشك وقت ذ بستے ہون مال تکہ وے ترفلسطین کے فتح کے بدر سمی دان بستے تصریف رموال فعر ہ

كتاب بيدايش كے بار موين باب كام عثما درس يون بي سند معد ار و وابرام في

اس مرزین بن البس کے مقام اور مری کے بول تک سری اور اوسوقت کنمانی س او من کھے المد نقر اہمی والالت کرا م کتاب مصنف موسے نبون اور اون کے اخد لاجار ہو کو وی عذر الحاق کا بدوسل مش کرتے من تقیم منری وراسکا ف من عرک برجو اسونت كنفان أس زمن من تقراده المحافرة اور سط جندجا مقدس كما بون من دبط ك يدع رايكسى ورابهاى تخص ف ان كتابون كى تعنيف سے دت محدوس زاد ین جب کرنے نیامین جمع کائی تعین بڑا ہے میں سو اموان فقرہ ترحیب پٹروجٹ کے موانی جکومود کے بزے بئے سرعار ن نے کیا تھا دولت رکے اس عفری آن ہے اور ترجے اطبی کے بواقی جرسلفا خلفار دمن کا از لیک کے ایان کا بنے ہے اور اون ك زويك كالمنسار سخ عرى ادريد وان سيرة كري ادروي كا تولك كرب الرين رجون كرمواني آور اسى طرح و اكثر عدس كے زعم كے مواني مك المحدث کے رہے والون کے موا (شاید کرتر جے سر الن کے مواسی) مب مک والون کے ترجمون كارون كتاب بشناء كے يہلے اب كاسلا ورس يون سے يے وسے آجن من ج مرسے نے ادون کے میں بار بیا بان کے میدان مین سوف کے مقابل فاران اور و فل اور لبالناور حصيرون اور في وب كدرسان ي امرولل كوكمين اور مدافظ اس يار ولالت كراب كراب كناب كالكيني والااكرون كے دوسرے طرف تفاا ورموسى كلف والے نبین اسی نئے اسای نزاز انے جرایک فاصل میسائی ندمب تقاا درا در کئی تخصو ن نے اس نقرے سے دسل بڑی ہے کہ ستنادی کتاب مرصنے کی تصنیف بنین اور فرقے بروستنث كافنل اس عراض كالعاف كالفائل فلا كازجر مبكاز عدب مترجون مذكورة بالانے أس إركيا إس إركية من اورسلف اور فلف كے على اين المب كر زجون كوغلط تبلاخ إن تعلاجب كرسافاً ا درخلفا كر ور ون فاصل عيسالي مير المله الدام كاليسان برة أخوي فرع من بال بواع وامن وح

...

اس رجعی صحت کے قائل ہودین و ان سے مقامے میں اس فرقے کے ول کی کیاسند ادورس فرقے کے اقرار کے موافق دو قباحتون مین سے ایک قباحت تو فروری لازم آت ہے كه يا و الحك و عرب ملف برعي محرف عفي كد او تصون في تصدادي ترجمون من الم ترجم کے سکو کلام اتبی کا مطلب من کرواجب الا عقاد کیا یا دے سے سے عطارا ب فہم تھے کوجیل سے السی فاحش فلطی میں بڑے آوراگرسب باتوں سے تطع نظر کریں اور ہفین کے قرار کو ال مبوین تو بھی سے سدول روس کا تولیک اور سیطرح ان سب فرقان پر جوس زمجے کی صحت کے قائل میں تام بے گوجیان کے عیانی فرقون سے ایک فرقد داندل ارك در بانى سركر برنم امحرف شراك اے كان من دى مان كالے در ا دورى ان کے محقق بھی لا جار ہوکر اس ورس کومور جارورس ابعدے الحاقی تبلاقے میں اوم کلار ي تفليم كيسل جلد كے صفحہ وم يمن سجانون لكيتاہے من باب كے اول كے يا بخ درس باقى ناب كامقرت ، ورموسل كالمام سامعدم نبين موق فالبايوشع ياعزراك الحاق و نے بن و میر ایک ورس کے الحاق برنے کا قائل ہے گر گان اور ا کل کے سوال كون مسند بنين لي جواسكوني كرالماورا يسيخراب أعلى كوكون يوحينا ميس حق بيق له ایخورس کاکیا ذکرساری و ریت موسطی تصنیف نہیں ستر ہموا ک فعر استاب تتناء كاسارا وتسوان اكبات كولل ع كريدكناب موسط ك تسنيف البن خصوصًا المين بدالفاظ نخر من و والمالي و المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية اب كسبى اسرائيل من موسے كے اندكوئى بنى قائم نيين ہوا مات د لالت كوت من ك صنف ا کا بہت ی بچھے حفرت ہوسے کے ہوا ہے اور پر وٹسٹنٹ نے کے مفہ بھی لاجار موكر بلاسندوى كياعذر الحاق كامش كرفي من اوراً كلون كيد كيد كيت من مي كت من كريسباب كوعزر افي تعد ديا بركا اوركهي سموسل سنير كانام ليت من اوركهي وسعدكو تلادية بن آوركهي سرمنانخ كرير بريد وحدر كلدين بن آوركهي اور سغيرك

طرف نسبت كرتيمن آوركهي وعوائ كر منعنة بن كريد باب وشع ك كذاب كاسلا

باب تفاوان مے سے کر بیان لگ گیا تبحان اللہ کیا سندے اللہ ایسے ہے سے با

اورب مندا ون سے بناه من رکھے اوم کلارک مفسر سی تفسیر کے سلی جلد کے صفحہ ، ۵ م من حاون الكفتام موسط كاكلام إب كذمشة برتام ودا وريواب ريضهم ماب موسط کا لکن موانیس ا وربیدا مثال کوموسے نے اس باب کوا مام سے لکما ہو درستی اور خوبی سے بعیدا ور تام مطلب کر بہودا بناو تیا ہاس سے کدخدا بدون ظرورت کے المام منین کرتا اور بهان مجد ضرورت منین کیو مکدروج القدس حبکو، حملی کتاب کی نقلیم کرے گا اسی کورس کتاب کا تخریجی تبلا دیگا اس لئے میں بقین کرتا ہون کد کتاب ستشنا کا چڑمیان اب كتاب يوس كايبلااب ساوراك بيودى بوستمار كا حاشيهي اس جابسند كالل مركست معنرون كى بدرا عدم كورداس إب كامعنف ما ور بعض ع فیال کیا ہے کہ یو شع اور معض سے خیال کیا ہے کمنٹر مشایخ سے موسے کی موت کے تقور کے بی دن کے بعد لکہا ہے اور کہتے مین کدکتا ب ہتانا احقیقت مین المامی وطا پرجوبارا و ول کون بن ب اس قول برا عبی اسرائیل و خوش احوال ہے الو ختم مری اور بسرا خیر کا باب یوشع کی کتاب کا سلا باب تفاجرو وال سے بث كريبان لك كيا آور تفنير منزى دور كافين على كان موس - كاباب كذفت يرتام بوا اوربيد باب كسي كا الحان كيابوا حدده شخص يوشع برياسموئيل ياعزرا وان كربدكون ورسفير ميك دريا فت نهين موال شايد يحصد ورس روي إبل كمابد عزدا كے عدمین كلے كئے ہو تھے اور تعنير دوالى اور دح د منت بن عى اوسى كے موان ہے سرمال کوئی سندنین ایک مج کسی کسی کر کڑنے من کہ شاہد فلانا ہو یا فلانا کر بسندن موز بارا كارن مرفضب بدے كراس باندى برفض اور کا کی دا و سے مد و موے کرتے من کہ الا نے والا کوئی سمبر برکا تھا جب سفادوا

اليهى بات خالف كيون انتيكا شايد ديده ودانسته لوگون كے مفالطدد بي كر بيه لوگ ايسا دعوے كراتے بو بھے اور صرف قياس سے سمعيات كا جُوت نبين بوسكتا إن حب سند کا م موجود ہوت سے قیاس شبر طبیکے میں ہرن قریبے مؤید اس سندی صحت کے ہوسکتے میں ادراسلے کرکسی جز کوکسی سغیر کے البام کے طرف منوب کرنا میں فدا طرف نسوب كرنا ب سوير لوگ ان الحاقيات كى نسبت جرسى يغيرون كے طرف بادجودنها في جافي مسناد كرق من قرمام دخاص كي نزد كي مضمون اس أيكوم كومكتبون انكتاب بايديهم يتمريق ولون حائدا من عندالله معدق كرسته میں سے زہے ایے ایسے ایسے مال دیم کراس آیے مفادی تقیدین کے واسطے کول مالت منتظر إتى نبين رسى فراان بررحم كرے دوراس بيجا تصاب الكوميشاكردا ورا راب زارے جو تھی ولیل کا بہتنا مح سائر ون اب بن مے نام ا بے مذاکے لئے سوفتی قربان گذرانیو ٨ اوران بغرون پر شرفیت کی ساری بائین صا ا ورواضح كليو-ا ورآ تعوال ورس ا درترجون من يون ع نسخ مع مدي وبيندمطالي فارسي يرستنداء وبران سنتكما تاى كليات دين لوزيت دائجسن وصاحت مخرير فائي فارسيه عنداء وبران سنكها تاى كلمات وين لوزيت را مخط روش بوليس أسكيمواني عكم تفاكه خداكا ندبج سابرت يقرون سے بناكر سادى وزب كوان بقرون بر دوشن ط سے لکہ دیج سواس حکم کے مواق یوشع نے کیا جیسا اُن کے کتاب کے آ معون اب من بالنوالانداء وسوت يوضع في عيال كربهاد بربوا ه فدا كي ايك مرج بنايا ا م جيسا بهوا ه كرندك موسط في بني مسرائيل كوفرا يا تفاخياني مؤسط كالفرايية كى كتاب من لكما بوا ب كرساوت بفرون كا ايك نرى حسين لو احيو، يا نجا ف العالجة نے ہواہ کے ملے دسپرسونتنی تر با نیا ن چرا بین اورسدامتی کی تر با نیان فریج کین ۲۳ اور

ا دیسے دیان ان تھرون پر اس سفر تعیت کا جو موسے نے بنی اسرائیل کے حضور کھی تھی دوس منفي كلياً أدر متنسفوان درسس اورمنفون من يوان بي تسني من اوا درا وسن د إن ان بقردن يراس سنرميت كاجوموس النبي كمسرائيل كي صفور تكفي تقي ملما فارسيه منتشاء دوران جا مؤريت موسي را بران منتكما نقل عز دكد أن را مِش رو بي امريل بخريراً ورد فارسيم عندا و درائجا بران سنگها نسخ وزيت بوسط را که درصفوري الراي نوسستدرد ورست التوكتاب سنثناك ستائيسون إب كي المفوين ورس اوركتاب بوغ كية تعوي إب كي منيون ورس الناب مائات كروزيت موسط كا اتنا ج مفاكد الراسكورد شن ظر سے صاف اور داختے كرے كلياں و تذ كے متحرون برتام و کال آجادے آئی نے مرینے نے ایسی وصیت کی تھی آوریوٹ نے اسی وصیت کے موافق لذبح كے بھرون يرا وسكا بورانسخ نقل كرا يا تفاسواس صورت من اگر از بيت كى حب بعي بي إيخ كما بن تفين و مكن نتها كدروش خطر سے صاف ادر داضح حرفون من ندی کے مقدر دن بر لکری جائین نیس معلوم مواکد ده نوریت اور سی تقی اور سی سنب سے بهت جيول تعي اوريدواك بموهد ككي اسين قدم دوايون كوكمتوب بون یا عیر کتوب یا دو نون عن کر کیا ہے اور اس جلی قرمیت کے تعین لعض احکام کو اسین لے لیا ہے خِنا کجرد درسے وکیل کے بیان مِن گذراآ و جیسا کما سے سنتا ایے اکسیسوین باب كے دومينون اور كينيون اور حيب وي ورسس من وريت سے تام وريت مرا د ہے اسامی س جامعی اوریت سے تمام اور بت وادر اکتیسون باب من فقط استفتار كاكتاب مودبنين وكرند لازم أوسيكه ول في جاركتابن خارج بول. المحوين وليل فاصل ورأن كليام كعدمتين كان كابول كع محادر عين جوابل کے قید کے دائی کے بعدا در فلسطین کے دوبار استحفے سے سلے ملی کئی من اور ورب کے محاورے میں فرق معتد بمعلوم منہن ہوتا ما لا ای موسط کے زیاف اور

37.35

اس زائے میں او سورس کا فرق ہے اور سب زبان سا کا حال ایسا ہی ہے کرز الے كے اختلاف سلے ال كين فرق ہوجاتا ہے مثلاً أسكان كے زبان مين وكلف كے زيانے سے اب کے جو باز کوراس کازاد گذرا عبرافق ہوگیا ہے اور لیوسدن کر برے درج كى مبارت عرانى زبان من ركمتا ب كتب ندكوره كامحاور ادرزبان كولحاظ كرك كاك كرتا ہے كريدسارى كتابن ايك بى زاخ بن ايك بى لك كے اندر تقنيف بوى اين كتا مون من يه فاصل مسائى ندب سيج كتاب ران من مكروص ب أس ين یں مال یا تے مین شلا ہاری آردوزبان کا بیہ مال ہے کرجرشا ہجمان کے عہدمن تقی ہی عدك سبت اسين برافرن يركيا ما ورج محادر الفاظ كم متقدمين الكواستمال كرتے تقے اب متاخرين الكوكروه جا فقے بين بك بعض الفاظ ايسے متردك بو كئے من كاب بمكران كے سانى بر مع الله وع نبين حصتى وليل خرقيل كاكا ب بنتاليسوس ورحياليسون إب بن بعض احكام كليم بن ادروي احكام كتاب شارك المصامسوين اور انتيكيوين إب من مرقع من اوردونون أبسين مخالف من اورفاير لدخرتسيل وموسى كالتراميت كيروش الرأن كحصدين اسى دريت كا وجود برثااة ی قربیت موسیٰ دالی تنی تو مکن نتھا کہ صفرت خرقیل میراوس کے مخالف مکھتے آدر فاصل مزرش اور دليلين بعي لا تا م ميكن جواه ص معن ان كى ميرى ختار نهين اسليم ول تو سنین جا ستا تفاکه ان معن کود کرکرون مرجووے ولیلین اس طرز برجسکو یا دری لوگ نمط من بری منبین قران کے مقامے مین ان سے رلی ملی اور حفر واللوں کو ذکر کر کے حضرت میں فی کے حوار من کے مدد کے موافق بارا رسلین بوری کردیتا ہون سونا ظر کو خیال رہے کوئاتون دنیل سے بار برین ک خاص ورش کی دبیلون کو ذکر کرتا ہون کو اُن مین سے بھی میرے مختار نبون - سالوین ولیل موسے = کے زانے من کھنے کی رسم نعمی کہا ہون می داس ديل كا ماسل يم ع كحب اس دلفين كليف كورسم تتى رقيد إي كتابين

موسط کی تصنیف کسطرے ہوسکین اور بیددلسل فری قوی ہے اگر بید بات معتبر تاریخوں ب البت برجاء المحوين ولميل بوش كاكناب كيرواعد عنين كيكسي كناب ين جابل كي قب سے يہلے بكى اليف كائلان بركين عرامة ايك اليبى كتاب كا جو مرسے كى طرف مسوب برد كرمنين با جاتا آور يسموئل كى كتاب مين بساد كرمري ہے اور یکسی اور سنیم کی کتاب میں اسی کتاب کے ابت گواہی ہے اور سیمی ایک بڑی وسل ہے اسلے کریر سنمبر زعلا نیدوین کی تسلم کرتے تھے اگران کے عهد من کوئی ایسی كناب ومرسط كے طرف منسوب بوتى اوران كے نزديك ان كى سند بوتى تو فردد اپى النابون من اسبات كى نفري كرتے سوائي برقرى بركرانكے وقت من معى بركناب ستنی آ دروسفیرکہ اِ بل کی قب کے بعد ہوے ان کے اس بھی کوئی الیسی کتاب و ا ترکے داہ سے نہیں بنجی اس صورت میں میسانی معلمون کی گواہی کو اس امرمن کسطرے عشب اور بن کہ ان كالماون من توعدم ديدكي كرا بي عي خاطر خواه بنين كمتا برن بن كديد شع كي كتاب مض فقر بن جراربت كا ذكر ب واس دريت ب دى دريت مرادب جا ذكروكا ولسل من گذرا هاده سكے وشع كى كماب اس وريت سي معى زائد ب سند ب اور ج ان حواث كالحافا كرك حبكا ذكر مبلى وليل من كذرا مجت نفركه وفي سے يہا وزيت كافائد بو بكا تفاز اسك اكثر أنب وكالتارن من ذكرا كانبوا وربعه فاضل سبات من ست ى سچا ہے كرمسائى معلمون كے كتابون من عمد عد كى سى يورى سندنىدىن عدمتى كوديا ردون او ين وليل كتاب خردج يد إب بي النائد منت وفت دو الرايل کی اولا د بروسند بوی اور برسی اور فراوان بوی ا ور نمایت زور بیداکیا اور ده زمین ای معرر ہوگئی ٨ تب معربین ایک نیا اوشاہ جو یوسف کو نیا نتا تھا جدا م اوراس نے ا ہے وگون سے کما دیکر نبی اسراس ہم سے زیادہ اور قوی ترمن ۲۲ اور فرفون نے اپ ب وكون كوم كياكه ان مين جومنا بيدا بوقم اسے دريا من وال دواور جومني سدا موسي

The state of the s

والما

ر سے وو اور اس كاب خروج كے بار بون باب كاستيسوان ويسس يون ب نسخد مذكور واور بنى اسروئىل عين النمس سيونش ك بياد ، نوكيادن كروموالوكون كے جمع لاكريق اوراسي كناب حروج كے الكسيسون اب ك جبيسون ورس بن ب سنى مذكور وجوشخص كم كنتى من أيامس برسس كاياز ماده اس سے اور دہ جے لاكبر من بزاد سازے يانے تھے . اور كتاب شاركے بيلے باب من ب سنو ندكوره ٥٥ مور سروبني مدائيل سے اپنے باب وول ك كواون من مس كرس يك اورتك كف كف مب جونك كرين كلية تعوام على والد تن فرار النيرياس تفيلكن وع جولواف تفايين إب داوون كوف كم مطابق كل ساتھ گئے نہیں گئے ۔ بوکٹا ب شارکے دوسرے اب کے تبیدین ورس میں ہے سنے مرکورہ و اس جوخدگاه من ان کے افکرون من مجن کے تھے لاکمہ تمن براد یا نسے کاس تھے تھر اس کتاب شار کے گیار ہون اب کے اکسون ورس من ہے سنے ندکرد و تب ہوسی نے كماكية لوك خين من مون جھے لاكر سادے من وركتاب شاركے يولے باب سے علوم برتاب كربوى كالماع وقد ساب من نبين آيا عدے قام عربين اورمردون من جنى عرب يس سے کم تقی محسوب البن بنین و آوا ب قیاس سے معلوم ہوتا ہے کہنی اسرائیل کے سب مرومورت ال بچے کیسی لائد سے کم نبونگے اور میر کاروجہ نے غلط معلوم ہوے اول بید کرمب ہے مصرمن آئے تقے و سرآ دی تھے جیسا کیا ۔ بدائش کے حیسالیسویں اب کے منا نموں ا اور کمنا ب حروج کے بعلے باب کے بانجوین دوس اور کمنا بہ انتفاء کے دسوین باب کے بائیسوین ورسس من مصرح ہے اور مصرف نی اسرائل کل دوسو بندرہ برس مرسے اور سی قوی ہے اسلط كدكما ب شار كي صبيون إب كا المعدان ورسس بون عي تعليم الما وروام كى جور دكانام يوخا بد تقايدى كى بينى جيد اسكى ان ليوى سيد مصرين جنى سوعرام معد اردن و موساوراون کی بن برم کوجنی اس سے صافعوم بوئاہے کہ بوظاید موسے کی مالیوی کی صلی بنی تقی آور کتاب خروج کے جھٹے اب من بے سنی نرکورہ ۱۱ اور بنی لیوی کے ام

Constant and

ادن کے گوانوں کے مطابق ہے ہن جرشون در قباف دو مرادی اور لادی لعراک سو سنتيس برس ك تني ه ابني قباف عرام اور نصها را ورصرون ا درعز يائل تصاور فهاف كيو تنتيس سيام وعرم نے اپنے اپ کيس و فائدسے ساد کيا و واس سے و و منے جي ایک در دن دوسرا موسی عوام نے ایکے سنتیس برس کی عربانی اس سے صافت سوم برا ب كروسة برى ك واسادر تباث كرون بن در تباك معرك آف س بعلے بدا ہوا تعاصب اکا بدائن کے جاایسون اب کے گار ہون ورس بن ہے بس اس صاب سے مکن بنین کرمنی مرسل جارہے میں برس معرون رہے ہون الک موسے کا سنب نامه حجوث مدو كيموا في منطق نبين بردا أوراسي بس المطي ودكون كانتل مي جاري تما جساکنا ب فردج کے بیلے اب کے ایسون اب من مصرصے سواب اگرفتل کی آنت سے تطع نظر کرین اور فرص کرین کرین امراس مرکبیس برس کے بچھے دی ہوتے سے تو بھی دوس یدور برس مین ایک و کر کواون کی فربت نمین بیختی تا با دجود قبل اورا در مصاف کے ات وصوف مي المركم وكم وكم ووم مدك قياس سايد تعي تعديد كني موال کی باد جودان مصائب کے سترسے اس کثرت کوزابت سنے اور قبطیون کی جوا و تکامعردار السلطنت اورمجيع كي جلد مقاا وراون كوبرطرح كي فرا عنت متعي السبي كثريت نبوا وربا وجود أكي اسى كثرت اور قدت كركم إدشا واوو مكا فك اوسك لا خطر سے در ف لكا إدشاه النايد اساظم كرے كداون كے كول كونس كراوے اور سے برداشت كري اور مقابے سے مش ية وين مال كريو يا في من الى اولاد كروا سطي جال دي كومو و برجاف بن ميم بدكركماب فروج كے بار بون باب كے استيسون ورس كے وافق ال كے ساتھ كے ادرست برے موسی سے اور با وجوداس کے بور کھا سے کے برایک بروز کوئ کونا تھا اوراك دات ين سب كرب دونيل مع الركية يها رم يدكرات آويون اور سله بك ديك لاكبرا وكرحالين فرود كوملي لونيت بنين منهي ورا مندوم

مكا درست برى در فى كراز ف كرد عطاست دان جاست او كره مينا كركاد ورمن موار بی معی سوا سے گر اور سیاح ، مرمن بار احتمون کے اور کروا و ا بواع بس فى بدے كرمد ملاہے الدائى ادى بولى كرم كار شاه صور على با ان برح مادی کوسکتا اور حفرت موسی کا زبانی کم او نے کوچ کرنے اور ا ترف کے داملے كفايت كرما تفاا درائے تھے كرموا ہے تھے اور بوائی كے كو ہ مینا كے كر وا در الع ميك باراحبمون برنغراعنت اترسكة تنع كمتابون من محدقول ادسكا و دمعرين بني مسسراكل الىدد سوندده برس برے عبن عاده و مكاب و ع كارون ا ك ماون درس من جادسوسنيس برس دافع بوسے من محف غلط من آدراس نور مت حبل كى بے عسب ارى تابت كرنے مين ادر تحقيق اوسى بيل جلد كے اندرووسرے سوال كے جواب من بادرون كے و تعشر كرواب كاندوسم اول ك شالان سي يلى مثال ك ويل من كذر حلى -وسوين وليل كالمستهناك ماذبناب ابرابران درس يون بالنوط عداد مواث اورموا الترافدان كرو بون كو ترسة كاستفورى مفورى كركاف كريكا ف النين جلد باك دكرسكيكا تا مود المنطق در ندس تغيرز او في كرين ودر مدمعي علط ب كيو كوالسطين كے لك كا طول دوسے ميل اور و من سوميل مقا اور جب بني اسر الرا يجيل كا ك زمس سف ويد المنطين كرينه والالكامك ومنا كريك ال مك ومعط بروجات أوسى درندك ان برفالب دا كية . كما رجوس وليل سين بيع بيع مرجود بيط التاب فروع كراكيدين إبين ب سن والمعدد والمعدد والمركون بي في المركون بي في المركون المي في المركون ا الذي كولا المعيان ارس اوروه اركات بوع مرحاد ب تواسي سراوى مع الملكي اگرده ایک یا دودن جوے تراوے سراندی ماوے اسلے کردوا دسکا ال ب اور ی کیا خروج کے اِسون اب کا محا روان درس اون ب سخد مطورہ تر جاد وگر آ کو جینے مت و اوركاب قوانين كع مبدون إب كاستائيسوان ورس يون مصلوره ا درجوم د إحوت

یان می اور حاد وگرم و انبر قتل کیا وے جائے کہ تم اون پر تقراد کروا در کمنا کے تفاد کے ا تعاروين بأب من ب سند مطوره وا جائے كمة من كوني ايسانه بوك ب من إ بني كو أكسين كذرواف ياغيب كى بات بناوے يا بعلائى بابرائى كاشكونيا يا ووگر نا وے الا اورا فنون گر نبوادراون ديرون سے جو سخر بونے من سوال كرنے والا اور ساجرا ويسيا نا نبوا ورسيطرح اورا حكام من اوراب بوروب والصمب عيساني حاد وادر كوم كے الكل قائل البين ما راموين وليل اسين باد بالدواقع برائع كدالترافع بابدون كالنابي كى سىرااون كى دولاد كوديتاب شلاكتاب خرد ي كيسون باسك يايخون درسىن ہے نسخہ علامار وطام او من بواہ ترا خدا عبور مون کرتا یا یک بد کاریون کی سنرااون کے والون كوجوميراكينه ركحت من الخي ميرى دروي في نسل تك فين والا بون اوراس كناب ا جونتسوين اب كے سانوين ورس من سے نسنو مطورہ آباد كے كنا واول كے فروندول ور فوزغون کے فرزغروں سے میرے ورج سے بشت کے مطالبد کرنا ہے اور کا ۔ قرابین کے میدون کا اس کے مانجون ورس من معی سنج مسطورہ میں اوس خص برا در اوس کے گوائے يرقبرنادل كرونكا ودكتاب شارك جود برين إب من بي سني مسطوره م إ إب وادو ان کے گٹا ہون کوان کے زم کون سے جو رہ تبسری اور جو تھی شٹ مین ممل لید کرتا ہے ساسا او تحصارے ارتے اس دشت من حالیس برسس کر بھٹلنے بھرینگے اور مخصاری اور امکاری کے اوس نے والے ہونے جب کے کھاری لاشن اس دست بن مبت ابور ہوں آور کہاب استثناء كي الجزين إب كيونن ورس من المستخدم طواه من بعواه ترا فدا غور ا امون جوباب دا دون کی بدکاری کابدلا کرمیرا کیشر کھنے والے من اونکی اولا دستے مسرے اور جوتھے بیٹ کک بیتا ہون مالا تکر بیرصری ظلم ہے اور اور اقوال کے تحالف ہے کتاب الله عجوبيون إبكانوان ويس يون ب سنو عشد والمداوا والد كا ما الله الله انجاوین نہ اب واوون کے بدلے اولاد تنل کی جاوے سرا کب سے بی گنا صاف سب اجالیگا

いろうら

اورکتاب خفیل کے اتھارویں باب من ہے نسخہ سائٹ اء ہم وہ جان جو گناہ کرتی ہے سوای مرتى و ٧ د د حان جوكناه كرتى بيد كري مناباب كاكناه نهيكا درنياب من كاكناه سہیکا صاوق کی صدافت ہی ہر ہوگی اورشررک شرارت ہی برٹر عی آورکتا ب برمیا کے کمنیون اب كيسون درى بن ع الخرست الداعبراك ابني بالأسه مريكا أدراسا بي دوسرى كتاب سلالمین کے چود ہویں اب کے چھٹے ورس اور دسے کتاب اخبارالا یام کے تجیبوں باب کے چومیون درس من ہے کتا ہون بن کھے ایسے الون سے اس فاضل کے نزدیک اورت موک کی تصنیف ہیں ہوسکتی تواس حساب سے عہد عشق کی اور کنیا من تھی انسا کی تصنیف شونگی اس کئے كر منن معى اللي باتين موجود بين مثلا مسلطين كي سلي كما ب كم يسون باب كا انتيسوا ان ورس اون ب سني موسد و وكستا ، حاب نے مرب صفوركيو كرفاكسا ديا يا ب سواسك

كدوه مرے آگے فاكرار بناين اوسكى زندكى بحراو بربل زبھيجونگا بك اوسكے بيون كے

عصر من اوسے گورانے پر مانازل کردنگا۔ آور کتاب او کے کیسون باب کے انسون در مِن ب نسخ سلام فلاا وسك محون كرين الريك كنا بون كالعبل جميا ركمنا ب - آدر: بور

ا نا سنيون كا دوس المعوان يون ب نسخ المشاع مادى اللي بدكا ريون كوباد مت كرالو اور زبور الكيونون بن ب سنو طاع شده و او سكري متم بوهادين ا وراد سل جورو را ديم

ا و العظم يح سسادر بدر معران ور معلك ما كين و سه اين ويرا ون من خوراك و بولات بھران ۱ کون اوسرترس نے کھا دے اوسے تنہوں رکونی رج نکرے ۱۴ وسی نسل اق تر

اوراوسی پھیلی بیٹر یون مِن اوسکا نام شایاجا دے اور کی کتاب ایوب کے پانچوں آ کے و محے درس من ہے۔ آب ان سب دلیلوں سے صاف بدیات گاب بولی ہے کہ ان الخ كتابون كى سبت موسى طوف كسى كالى سد سے است بنين مك اوسكا خلاف أبت ب

ترآب حل كانب بار سے يك اس اور بت كى سب روا ينون كو درست اور سي بات اور جب بک بیسان برری ان دلیلون کے جبی طرح جواب مدینے اور کا مل سندمش کرنے اب

عكب بلانسير ما دا الزام ان برتام دميگاشا بداس دربت كي بي بدندى كاسب بوگا كرعيسا يون كے مقدس بولوس اوسے احكام كو كر ورا ور بے فائدا ور بے مصرف اور صعبات ادر عمیت وار بلاقے بن بسیاچ د ہویں سوال کے جاب من ج تھے موضع کے اندرسی ستم کے مثالوں کے بان من كذمار ا ورجناب لو تفر فرقے بروسنت كے بشواا ورا و كا شاكر ور شيد س وقد التى ذين كالكاب ب مدس كاتفيدكرك اس ورب كانب بساكات بداد باز کھتے تھے لیکن بھوا ے برکہ ا مدان از بدکر د کے حفرت موسی کو بھی قرربت کے ماتھ تنارُت بين وآردُ صاحب بني كتاب اخلاطنا مر كے صفح سينتيسون مين فكېتا ہے نسخ التشاره جناب وعقرابن ايك كتاب كترسرى جدك جاليسوي اواكنا ميسوين صفي مِن مَكِعة بِن مِم وَسِنِيكُ اور و و كِينِيكُ موسين كو اسلة كر وه صرف بوديون كے اللے متعا اود ہم سے اوسکوکسی چزین ملاقہ بنین ادر یک دوسری کتاب من ملحقے بن کریم ذوق ل النظام مع كوادر فداو كل وزيت كواس في كدوه صف كا وعمن عد بعر ينكف بن ك موسى و جلاه دن كاستادى بوعظتے بن كروس حكون كرميا يون سے كيد علاق بنين بھر تفيتة بين كران وس حكون كوفارج كرنا جاست كرقام بوحت العي مواو تنسير ما ويكي كيونكريد احكام مضحسب بدعتون كم بن راور اسى بس انكا شاگر د يون كېتا تفايد وس مح كليسه من وسكيات بأبن اوراس شخص سے فرق النے زميس كا تكاب اورا وتكا بوعقيده مقا كروب اس قابل نبین کدا دسکو خدا کا کلام سیماجا و سے اور او نکا وال بعد تفاکد اگرزان بو یا حرامکاد ا در کسی طرعکا گنبگارو بقینا رسته ناسته ناستان م اور از ان دو اب بک اوس ک فغرين برابوا يقين كرنا ب و فوشى بن ب اورجوا بينة آب كودس احكام من مصرو من ر کھے بن دے مل قرشیطان سے رکھتے بن دے مول اِنوم سے کے ساتھ و بھول مید میٹوا اور و سكام اگر دا ورا و سكا فرقد كياكيت او من جران بون كوب اس ميشو الك فرو يك ك بينوا مودح موس كريد كاوشم اوجه اون كاستاداد، وس كلون و وجب الافراج ادركب

وسون كلم اليه بمرا برا الح زوك وين ميرى بن ان منع برمات كح خالف اعتقاداد عمل جاسبت الدواس معورت بن شرك ا دربت برستى ا درما نباب كى تغليم نكرنا ا وربمسائ كآناد وينا اورخون كرنادور أناكرنا اورحبون فحوايى ديناميحي ندسب كاركان شرق من اسطة كران سرحيت برعات من و تاكيدس وحب ما درا نباب كي تنظيم ا دروم السبت كي تنظيم الم اوربت برستى اورته اورونا ورجدى ورمسلة كا ذارس بنى مروب الرعب ذا بالترميدوين بورة اوس مع كفراور بدين بت بفنل ب اور تجلاب مرت كوميسا بون سے کسی چزین علاقہ بنواا وروہ اور اوسکی ترب قبول کے قابل نہ بری تو بھر بروسندف اس جلادون کے بستا داور صنے کے دخن کوفل برٹن کیون سمیر کہتے بن اور اس اور میت نا مغبول کوکیون مانے ہیں آورجعہ سے ایک جسائی پر دسٹنٹ فرقے کاکٹیا مخاکہ ہا رہے خرمے موافق موسے والم اور وکرٹ تھا جب من نے اس سے دلیل وہی ووط ل بخل كدسون إ ك المون ورس كوائي دليل بلا ل اورده كور ايك ب سوطاعدا ب من محداث الله المدور برن إن ادر بورون في ادكي نسي ننوس الما وي بقتے مجہ سے آھے آئے جورا دروٹ ارمین الوا ورالارڈ ٹراپنی تعنیر کے جلد تمیسری کے حصفے مص مِن الحَكِيرِكَ وَمَدْ كَ مَعْتِ كَيْمِ إِن مِن لَكِمَا بِ كَرِيرِهِ مِكْرِ، فَلَاعٍ وَبَاسِ كُرِيشٍ ان اس فرف كا إن كمنا تعاكر جناب يميح كاده ول جود حناك الجيل كدورون الح أنوي درس من ب موسط كوى من ب آور فاسيس كياب كر بارس فدا وندف اس قول س مرسے کی طرون اٹناراکیا ہے ٹیا یہ فرقے پر وششنٹ کے بیٹیواا درا ون کے شاگر دا دراوی ب بدعات كم يشما در وزب كو غروا جب التيلم علا الم ادركمتا ب كو مراح كر مح الى جزين علاقه نبيل الد بيون وس طونوسيا يون كي ملا و بنين ودا و تط نساكردا ودا و تنط فره ك زويك وزيت مذا كا كام بنين ا در دامون حکم دا جب ال خواج بن اورج ا نے ملا قرر کے وہ شیعاد نے ملا قرر کہتا ہے اوران بدار و نکر دیکروکوان کس حکوئی اول حت کرنے دا و بکری بن موسط عمیت کیا ہی ابھی دوا دیے جن وا مذرو

ك في في الى اور فاعش كيموا في اسى ورس سي تسك برا الوكا در وه عبدان ابيني مينواك موا فق كمتا بوكا اوراكمارن اور شار اور دا كله اور دن خرادر واكثر جدس في معنى موسني ماكو ينم بنین مانا ورعلاے جرمن مین اب معبی رائے عام سے خیانچہ انشاء اللہ دسوین بدایت مین آتا ہی أورجب وزيت كاجرك رأبل ندب ك حرمفي حال معلوم بوجيان اب درون كاحال سف كديوش ككتاب كابورى طرصي رمصنف معوم بادر داد يك تصنيف كازار متين بادر عيسائي الكاسي وجاست بن موكت بن جرار دا وروي أن ا در ميوث ادرسب إثرك ادرالان ا در ڈاکٹر گری یوش کی تفنیف بلاتے میں اور ڈاکٹر لائٹ فٹ فیجاس کی اور کا لون العازار کی ا دربنری برمیام کی اوروانشل سموسل کی تصنیف کمتا ہے اوران یا مخون تولون والون کے یا كونى دليل نبين آورغضب خدا كاكمان يوتع اوركهان يرميا ان دونون من توساد سے الحد سے برس الخيناكا فرق بالراس كتاب كر بدندى كال نون و اديك ملاك ابسي الب شناب ولكون بوق ادراس كماب كم بدريون إب ك رسفون ورس كوار سوس ل دوسرى كتاب كي الخواين باب كے حصف اور سالوين اور التقوين ورسون سے ما وين قو التي استعلق کدوار دع کے ساق بن سال علیسی سے مینیز معید کتاب تھی گئی ہوا دراد سکا مصنف کوئی شخص ا بین عداد شع اور اس سائرین سال جلوسی کے جواجوا وردون کے مفسر بھی بنا چاری مسبات کا زار کے بن تغیر منری اور الکاشین اس کتاب کے بندر مون اے کے زائیسون ورس ك زيل من مرقع بكراس نفر عص ظاهر موتا بيكدو شع ك كناب ساوين سال عدسي داؤد سے ملے گئی ہے۔ اور اس کنا کے وسوین ایکے فرویوں ورس سے معدم ہوتا ہے کہ اس لناب كامصنف بض معلى حالات كوكناب البرس وكله كركلتنا في الحر البيرى كتاب كالمحكاد ا در درخ الرزى اسيكو اختياد كرت بن تران كه إس بين مجرو كمان كے سواكول حد ابنى الماد يخ كردوسر وفرك مدول من روم ب (برمن قبل ولا دت سيح كے) وقع كى كتاب جو كمان كائى ب اسرداركا بن فياس نے تكمى ا من الله

نبین کرکیا تھی دور وسکا مصنف کون تفا در کس زانین تفالیکن سموئیل کی دوسری کتاب بلے إب كة تعوين ورس سے معلوم مرتا ہے كه اوسكا مصنف داؤة كام عبديا اون كے بعد ہوا ہوسواس صاب سے اس کتاب کا مؤلف میں شا ڈکر داؤ دھ کا ہم عبدیا ان کے بعد مواہر اورسى عالب ب برال بقيرنا كوريمي معلوم بنين بوتا اسى نے الحك بعض عداء نے اوسكو يرمياكى تسنیف بالایا ہے اور جواکٹر طاولیل بدووے کرتے بین کر بید کتا ب یوشع کی تصنیف ہے اس لنے اس قول کوا ورطرے سے میں باطل کرتا ہون آور کہنا ہون کر میں بہو دا دعوی جار وجدے مردو ے میلی وج دی ہے جوزت کے بعد بر غین بیل دلی کے مقوم بری اور ووس ک وجر بعی دی ہے جود ان دور ی دیل کرے وق ہے اسے اس کتاب یں بی کسی علے سے مدبات معدم نبن ہوتی کہ و شعبے ،س کنا ب کوخود مکھا ہوبلک اوسین جان وی کا ذکرہے دان فائ كميندس ان كولولا كيا بي خاكي نافوا ومسكوادل سي آخر كد وكيد المرك وحير معي وي هي جروان تسرى دليل مقى اسلة كداوس كتاب بن بعض بعض فقرے السيمن جود لالت كرتے بن كروے بقينا يو شع كاكلام نبين بوسكنے أور بعدد واے كركسي سفير لے يہيے سے الحاق کرد نے ہونگے ہر گز ساعت کے قابل بنین جب کے اوک کوئی دلیل نبوجا می قریری وليل من اوسكابيان گذرا اوران فقرات يصيبان خد فقر ون كونفل كرتا بون يميل فقر ا چو سے اب کا نوان درس بول بے نسنی او مدارہ دورہ و شع نے اردن کے سچون بیجے اس ملکہ ب جان ان کا منون کے قدم تابت ہوے و شہادت کے صند وی کے مام یقے ار ہ مخر تف یعنی خانجوت على دن تك وا ن أين . تغير مرى اورا مكاف بن بي كر مرحد و ا بيك ون وال بن اوراو سك الندم دعيق ك اكمر كتابرن بن إن جات بيدا علب كالحاتي مون ويكعد بنا جادى أكل اورض غالب سے الحاق كہتے ابن اور اون كے إس كرنى وسل الحاق بر كانبين آورا وشكا وارست بدهى معدم بركياكه معدمتى كالنابوان مين جان ايسه جع برنك اد الح كمان ك موافق و عرب الحاقى بن ووسرا فعرا والحرا المحون اب كاذان وو

ون بنوشدا و مربوا وفيوش كوكماكة جك دن من في معرك ننگ و عاد كوتم ير سے والایاسی نے ایک دان ک اس عجد کا ام عجل ب بینے دوک نے کی عجم مرسوا فقرا عف الماوين إب كي بيدون من ب ننومون على الماوي المفول في ال مقرون كا برا ا رده کیا جرز جک ب النجو تھا اور یا مخوان فقرا آشدی باب بن ب سنومنشا ٢٨ اوريو شع في عي كوجلاك ميشد كے لئے داكم لا واكرديا سودہ أ على ون ك ديران ١٩٦٠ اورادسنے عی کے إدشا و کو بھالنی دے کے شام تک درنت پرفیکار کواا درجونہیں آفاب غروب موا یر شع نے حکم کیا کہ اوسی لاش کو درخت سے آثادین ا درشیر کے دروازے برمعینیک منيك دين ادر د مبر عفر دن كابر او ده كرين سوده أبيك دن كب محص وساتوان فقرا وسوين اب من إن المراه والمات، فناب في دراك كي اوراباك كرار إسانك كران وكون في اين وغمنون سے أتفام ليابد باشاكى كماب من نبين الكھاكة فاب مان کے بچون رہے مرد ا ۲۵ اود غاد کے منف پر ٹرے بڑے تخر رکھے جنائجہ وے آجکے دن آگ

این اور در بیج برد ا ۲۶ اور فاری میمد بر برے برے مجرد طے جا مجد دے آجے وں ایک این اور دے آجے وں ایک این اور دی آجے دی آگے۔

ایس بین نہیں مکما ہے آگھوال مقرا تر بریوب باب کا ترمادان ورس بون ہے نہا کہ استان اور دے آجا کہ اور دے آجا کہ مشار در معافا یون کے ارتے کا دراود کمیاا در دے آجا کہ

بن اسرائیل کے درمیان بستے بین او الی فقراج و ہوین اب کاچود ہوان درس یون ہے اسکا جود ہوان درس یون ہے اسکا خود ہوان درس یون ہے اسکا میراث ہو االح اسکا میراث ہو اللہ وسموال فقرا بدر ہون اب کے ترسیسوین درس میں یون ہے نئے اسکار میرس جو تھے اسکار میں میں درسے سے سواون کوئی ہو دافارج نکرسکے خیا تجدیموسی بنی بہردا کے ساتھ آج کے ادر سے میں درستے سے سواون کوئی ہو دافارج نکرسکے خیا تجدیموسی بنی بہردا کے ساتھ آج کے

دن ک در نیم من بنے بن گی ارموان فقرا مولین است در مین م منوشند اوسودے تبعے دن کک بی افرام کے ساتہ بسنے بن اوج بردیتے بن مارموان فقرا جربر بن بب بن مے سنوشند او ۲۱ دراب ابواکہ بعدان با تون کے نون کا بنیادین

يبوا وكائده جو ايك نف وى برس كابود إلحا رطب كركياه ما دور و مفون في اين ميراف كے اطراف بن جل جارش كے درميان جوكوم ستان افراع من كره جاعس كے سمت شال كو ہے او ہے و فن کیا ا ۳ ادر بنی اسرائل یوشع کی زندگی کساور ان مشایخ کے وقت تک کرحبی عربی شعرکے بعددراز ہو کا در بہوا م کے سارے کا مون کوجوا وسنے بنی اسر ائل کے نے کئے جانے تھے بہوا ہ ل بندگی کرتے رہے ۲ مع ۱ در یوسف کی بٹریون کوچھین بنی ہسسمائیل معرسے جڑ الانے سے ا و تعون نے نابس کے بچاس زمن کے قطعہ من جسے بیعقہ سے سخاب کے اب حمور کے میون سے سودرا ہم کو مول بیا تھا گا ڑا سودہ زمین بنی یوسف کی میرات ہوی سام اور مارون کا میا العافدار معى مركباه دراو مفون لے اسے اس ساڑمن حرا وسكے میٹے فینواس كا تھا جوكوم ستان فرام مِن ا وسے دیاگیا تھا وفن کیا۔ تغیر مبری اور اسکا شین جوخلا صد اوسکا بھے ہے کہ اس باب کے آخ كے ایخ درس باسمنبر بوش كى تصنيف بنين منياس اسموسل نے الحاق كئے ہونگے اوراب الحاق قد المرمين بعبت را مج عما . ويكفو إسجاد لحاق كولو ليتني الله ليكن سندك نبوف كي سعب الحاق كرف والاحتين بنوكا ورجب السي السي الحاق قدا بن ست دا مج عق توا ولك اس دواج نے عبد عیش کے کتابوں کی خوب می گت کی ہوگی آور اس صدا سال کے عرصے میں سبت کچمہ ال بن الحاق بوا بوكا يو برعكر زيد نبوز كرسب زيجانا باوے حوكھي وج معيم كداس كماب كے ير بون إب كا يجيدوان ور كا كا استخفاد كے دوسرے اب ك اليسون ادرسنیتسوین ورس کے سراسر خالف ہے . آب دوحال سے خال نہیں یا تو بہدوریت موسلے كاكلام بنين يا يبدكنا ب يوشع ك تصنيف بنبن دكرنه مكن شفاكه وشيع ايسے معامله كوجواون كے ساعين موا تفاا ورموس في ادمكونوريت من عبط كياتها ويسامخالف لكيت بك الروزيت س بن من الما كسى اور المام يخص كى تصنيف مي نبين برسكتى لوشع كا و كياوكر اور ال مخالفت كابيان سلي جلدمن دوسر اس سوال كحجراب كه اندر بادر لون كرحو تف سيك جراب من سبل سم كے مثالون كے بيان من وسوين مثال كے اندر گذر اور دم ن محد معرف معلوم كيا

P. 28.

ارسب ارس نے العاربوكريون كماكد اسجاعرى من عوف ب دوركتاب القضات ي ا بھی بڑوا خاندا ف کواوراوسکا بھی درصنف متین ہے اور نداوسکی تصنیف کا زائد اور انگل مح مجھے وّل من معض فيفاس ك ادر مض خرفياك اور معض رمياك ادر معض خرفيل ك اور معض عُوزًا كى تصنيف تبلاقے بن غضب فداكاكمان فيجاس دوركمان عزرا دونون كے عبد مين نوسوبرس سے زاید کا تفاوت ہے اور اگر عزفیا یا نیٹھاس اوسکا مصنف ہوتو سرکنا ب البامی میں نہیں آ در سودی کہتے میں کرسمونیل کی تقنیف ہے آور راعوث کی کتاب میں بھی جواک عورت کا تقدي برااختلاف ب اوراوسكيمي ندصنف كالمحكاد ب وروسكي تصنيف ز اف كا بتا ادرادسين أكلون بن قول بن بعض حرقباك ا در بعض عرزاك ادر بيودى ادرجمهور مسأل مول کی نصنیف تبلاتے میں اگر خرتیا کی نصنیف ہوتو الہامی میں نہیں اور کا تاک ہراد کے ساترین ملا کے صفی من من مروم ہے نوع ما مرا اومن جوا شار رک کے الدوا کے میل عصی تفی اوس پرایک مقد مرا کھا ہے اور اس مقد مرمین مجدم وقع ہے کہ را عوث کی گتاب ایک لحركا تقديري وريونس كى كتاب ايك كمان سوا دسك مود في نزيد دونون كتابين اسال غرمتر من - آور مخما ك كتاب من مى احما ف ب ادر فتاريد ب كريد تفيف بخياك ے اور اتھا سیسٹ اور آئی فائیس اور گریرائم وغیریم عزداکی تقنیف تبلاقے من آورسل صورت مختار کے موافق دہ کتاب افعامی نبین اور زیب کی سب مخیا کی تصنیف ہوسکتی ہے اسلئے بار ہوین باب میں بیلے درس سے جب بیسوی درس تک تخیا کا کلام معلوم بنین ہوتا آور ان درسو ن کو،سجا کے فقے سے احما ملاقہ نہیں آوراعی ذکر وار ابا وشاہ ایران کامے اوروہ و مخياس سوبرس سحيد بواب تس معد هبيس ورس كسى دوس كا واست من اورانك مفسر بھی ان ورسون کو مناحادی الحاقی کہتے ہیں اور الحاق کرنے والدان کے نزد کی منعل تنہیں بوسكنا خِلا خِد إرن صاحب اپني تفسير كي عوامقي علد من اسسات كوترجيح وينا الم كيد ورس کے بعد مرم ورس مین اور وہ ورس اون معنفر مستشدہ و کا منان نیز اوقت وا دااران وا معنا ور

الماق بن اورآد مكارك مفسراي تغيري دومسرى جلدمن صفيه و ١٩٤١ ك الدولكا ب كرورى كر زجدين ول كرجيب ورس اور ورس أتسوان بنين ب- اوركتاب الوب كامال قر بهت بی ابرے آور ال كتاب كے علما من اوكى ابت براى اخلاف ب رب مان وير يهودكا عالم مشهور گذراب ورنسكار اورميكالز اورسنلر اوربث اشاك وغريم كيفين كدابرب كوفى شخص نتحاا وربيدتو محض ايك اسم فضى بوا دراوسكى كما بصحض ايك انسالداور جعوى كمان ب، ادر كاحمث اوروائل وغربها كهية من كرابوب كوئي شخص تعابيران لوكومن ا وسكے زلمنے كى ابت اخلاف ہے كواكر تقا و كس زانے من تقا اور اوسين سات قول بن -لبضون كے زو ديك موسے كا بمعداور معفون كے زو يك يو شع كے زانے كے بر تضات كے ہم عبدا در معضوں کے نزوک آباسی دودیا آروشیرایران کے بادشاہ کے ہم عبدا ور معضوں کے نود کے بعد آور معفول کے سیمان کے ہم عبد آور معفول کے نزد یک تجت نفر کے ہم عبد گذرات آور مصنوں کے نزوک اس زما نے مین تھاجو ابر سیم کے کمنا ب کے ملک من تشریف لانے سے بنیز گذرائے اون صاحب کہا ہے کدان خالون کا بنا انکے کر وری فادل كانى بي تحوا دن من وهن كى بايت اخلاف بككس مك كارين والانفا اورغوط اوكل بستى مبكاذكر اس كتاب كے يدلے إب كے يدلے ورس من بےكس مك من تضاوراس من مِن قول بن يوجاد ف اور اللهم اور كامف وغرام كيف بن كرعرب ك مك كم علاقين زمن ر كميتان مِن آورمبكانس ا درالجن دره دمشق مِن ادربشب نود اا در أرج بشب عبي اور واكر ہمیز اور واکر کو واا در معض متاخرین کہنے من کر غوط ادمید کا نام ہے بھران میں اس کتا کے مصنف كى بابت اختلاف ب اورادسين دس قول بين تعضي اليهوكوا والتقف الوبكواور بعض سليمان كوا ورتعضف اشبياكو كيت بن اور تعض موسط كوا و سكامصنف بكات من ليكن ان مِن اخت لا منب تعبض متعدّ مِن ك نزديك نوحفرت موسف في ابتداءً المكون للنيف كركي عرى من الحاب اور إر حن ك زوك حفرت وسف في عرى من سريان سع زج

كياب اور تيف كية بن كدارس كالمصنف كوئي شخص منا إداثاه كيد ومت بن تعاادر اكا نام معلوم بنین اور تعضي خرنيل كوادر تعضي عرز اكو بلانے بن اور الحن كها ب كداد مكاف كونى شخص اليسوكى اولاد سے ب تعراس من اخلاف سے كرموكاب كسواتام بوتى ہے چنانچرانشا الدمیری دایت کے م م اخلاف من تا ہے۔ بس اس کما ب من تعقیل كروس جوبس طرح كاختلاف ب ووظرح الوب كے فرضی اور ندفضی موفے كے اعتبارے آورسات طرح زانے کے متبارسے آورتین طرح وطن کے احتبارسے آوردس طرح مصنف

کے استبارے آور و وطرح خاتمہ کے استبارے شاید انفین اختلا خات اورخوا فات کو رکھیے الرفرة بروسسنن كم بيشوالو مفرصاحب في فرايا بي ووالأ يك كما في بياكم

واردهامب فياني كتاب علاط نامرمن اون كي قول كونقل كياب آور تسيور ورفيعي اس كتاب كوست براكماب خانج انشادالله كتاب تشيدالانشاك بيان من المهاوا

عیسا فی مورخ بھی ایکون انکے بن آب التواریخ کے دو سرے و فرین جدول کے اندر اول دنون کے بیان میں جوقبل دلادت مسح کے بین بون مروم سے ١١ ٥١ ايوب کے تاريخ فاطنون زان ۱ ۵ م ۱ موسع كتب خر كمتوب بوين اوسك موافق ابوب ك كتاب كالصنيف

ك ز ما في من اور موسى كى كتابون كے تقنیف كے ذمانے مين اكتھوم س كا تفاوت ہے اور ك مرن ورك إدرى ميسرماحب بي مل كاخبارين كياب خرخواه بندعزه جولان معالديدا عاليب كا وطل دوي مقاج مك إنسين كدوكن فك وب اورمعرك سرحدون في المعينون في الساسجماك إوب وي ع جيكا وكر

بنام ابوب باب اربح كاكتاب كم يعل إب ين ب حرفيص من وسحاق كابوتا تفا كرهدا ورشرت داون في ايسا شرائا ہے کہ یہ ابرا ہم کے و نت سے مشرقها وراس زائے کا وزیتا جو براہم من فرے کے درمیان گذرا بقین ہے کہ ا برب نے آ ہے، میرکناب تقنیف کی ہوگرمورت مبین آ ہے، اسکی زمّیب موسے سے ہوی ٹا پر پیدائی کاکٹا جعور ایب کی کتاب سب کتابون مین قدم بر کتابون من کداولاس سے صاف ظاہر بروا ہے کوارب سے شارمی

ب کرل سد قطعی بنین منجی اور آیا بب مرض کا تقریح کے موافق اوب کی کشاب استدری بیلے موسے کے كت من سے تعنیف مول ہے اور وسے كو بوت جورہ سے اكا و لؤين برس بھے ميح كے والات ہے ہوئ ہے ا در كمت حمر كى تقنيف بوت كے بعد الله من من سي طهور من أنى سواگراس كذاب كى ترتيب او تعدون الح

رب مان ویز اورنیکرک درسیکالس اورسلرا دربشب اشاک دغیریم کے قول کے مطابق ميفذب وادى كى معى جالت اوراد سك نامكاغراباى مونا تابت بيكونكدوه است نام کے اپنوین باب کے گیار ہوین ورس میں لکہناہے تنے ایوب کا صبر سناہے۔ معلاجہا یوب رُنُ شخص نتما اوراوس كناب من انساد اور حبوق كمان ب قراوس كاصبركما نسية يا ادر ر اور داؤد کا مال معی اوب ک کناب کے قریب قریب ہے کہ اسجا میں سدا فاجت نبین کرمنف وسکاکون ہے اور کس ذا غیر ایک جلد من جمع ہوی اور زبورون کے ام المای بن إخرالهای قداوس ارجن ا درگر بزاشتم ادراک این اورا نروس ادر وتفتيت اوراور قداء كنة بن كرسارى كتاب زورواد و مى تصنيف ب اورزورمزو كا ورسس بسيوان إس قرل كو باطل أبرا ما الماء درا دن كے مقلبے مين لميرى اورا تمامشيس اور جروم اور یوسی بس اوراور مثالخ اس امرسے سکرمن اور م دن صاحب کہتا ہے ار قرل اول محض غلط ہے اور معض عفرون نے دیون ورون کو کہا ہے کہ مقابس کے ذیافے مِن تَصْنِف بوس مِن ليكن بيدرائ صنيف سي بيان ك إرن كا قرل تما بوخلاصك طورنقل بوااورد ومرے فرقے كے فزد كي مس زبورس زا كرايے من كدا ون كالصنف علوم بنین اوروس زبور مینے نوے سے تنا فرے تک موسے کی اور اکبتر زبور واؤد ماک اور آبادا زاوراسات ك كرج بتروين ورا كاسبون زود كواسات كوف فسوب من تعف انکارکیا ہے کروے تقنیف اساف کی نہیں اور گیا دا دور قدے کے تین میں میں اور کیا دا دور قدرے کے تین میں ن نے کہا ہے کہ بر گیار از در کسی اور کی تقیف من کداوسے ایکے نام چرکرو نے میں اور انتھا سوت زورتهان کی اور و سیوین زورا تمان کی اور متروان اور ایک سوستایسوان ز بورسیمان كى اورتين زبور جدو مفن كى تقنيف من اورمفن كسى اوركى أور كامث كتاب كرووين واود دى بول و برت سے بائس برس بعلے دى بركى و ابكتاب بدائش كى قدم بر فى كى كيا منى شايد مورخ

كالصنيف كل بنيتاليس لبررمين اوربس إن اورون كالصنيف بن آ در بهود كے علما كيتے من ك بير دوران مخصون كي تعنيف من آدم ارائيم موسط اساف سان حدوث ورح كيمن مير اورود و في سي زورون كر ايك جدين جم كرديا ب أوراد ن صاحب كيت بن كر بهود كے علماء متاخرين ١٥رب عيسائي غرب كے معنرين كا ختار بھرے كربيركتا بقعنيف اں شخصوں کی ہے توسیٰ وَاوُ وسلیمان اَساف تمان اَسقان جَدُّ دسقن ورّ ح کے بین میٹے اور مرے ہیں ج زجے بن الن سے زعم اردوستان و زعم فاری صاحراء من زبورون کے بیشانی بران کے مترجون نے اپنی تعنیروں سے جہاں جہاں صنف کا نام معدم ہوسکا سے کا لکھدیا ہے سواون کے موافق یون ہے کوس کتاب من داؤد کی تقییف تبر اور قررح کے میٹون کے گیا دا اور اساف کے بارا ورسلیان کے دواوراتیان اشرائ کی ایک اور موسی کی وك ب اور يوس المسوز لور موس ا وركياس زور بافي ايسيمن كدان ركسي كانام رقوم نبين ومعوم بوتا بكرائل بابت بالكركسي طرح كى سند المضنبين فى وكرة تكوية اوران وجون كے موافق بنے وارتفعيل يون ہے. نام مصنف نام ال والودون كے جواوس مصنف كى نفسنيف مين باله والسعوم الم وم ساعام ك واه عده اك وموس בשל פרת פורופים ובתרוש וויש פיוו ביווים in & Livoziras וא כאן שפין בין הנים בים הכחת בין 2221 in forcisso. وسأون به د مهر زادر پ سيمان 1 1 1 1 1 A ایتان وسا ۹۰ زیردی

ام صنف الم ال زلورون كيج اس مصنف كى تصنيف من -בי שון ופז פיופשעם און פיציפו שפוש פואם בוח פואם ביו ושל פיופיו ביום אול פווו לוזו פדון כפדו פרדו במדושי דו בידו بنن لکھے وجوا ہے وہ والے ، واکری ادرجع موساك ابت بعضے كيتے بن كروا و كے زامنے من جمع بوے آور بعض خرقباكے ر افے من تلاتے میں کوخر تیا کے دوستون اور او کرون نے اون کو جمع کیا ہے اور مفتح تف ر الون من کہتے ہیں۔ اور ال زبرون کے نامون کی بابت بعضے مرعی مین کہ انہا می من بعضے کتے من کرکسی غیری نے اپنے واف سے ایکے نام لکھدے من فیا ما دور متر وی بسوا ورس اون ہے نسخ سلسمند وسی کے بیٹے واؤ دکی دعائین میا ن تمام ہوی نسخ ساس اء واوا و بن في ما زين بيا ن تمام بوين فارسير مستداء مناجات داؤد بن بسي اتمام بريون فارسيد استداء دمالى دا دُولسريشى قام سند-آور مدورس دلالت كرتاب كداوسك بعد المفتر زبوردا دُومو كي تصنيف نبين اورمترج عربي الشارة نے عب بے اياني برتي ہے كامترو زودكواكم ربن كے سائف ملاكيا آوراس ورس كوصاف عضم كركيا شايد وكون كے مفالط نينے كروا سط ايسا كيدكيا موكاكد لوك سي زيورون كودا و ركي تصنيف جانين يا شايد اوس كے ز دیک این بعضے قد اکاندہے محتار ہو گا اور محد درس اون کے مخالعون کی تربیات سے ہوگا سرحال یا سے محرف مے با اوسکے ذہب کے اور عمااور سرجم کر یون کو کرسد اے وظلی بي كيوكد كتب مقدر من عمر الدور ورمن خصوصًا مرجوكا اس فتم كا نفرف بب بالم مرج معض درمون كواك زورس لكناب اوردوم االمفين ورمول كودومرك زبورش اورنسخ الشاين الميواكا و ن زورين اورنني مودا ومدن والمن والمان والمان ووالمان من اكس سوكاس اوراك زجرع لى زور كاماز فى كوى كى طرف نسوب ب اوسكوجوا ون ال اس من اس درس كر ١٩ ورس من ما باع اور مرج مع كم مر مغرد كا عيد و ١١ من ١١ من

رحون عداكر وكمالكيا فوسوا يعض معض فقرات والل زبودا ورمب فقرات متغرق جابجا كان زعبون معطن منامب بنين ركمتا بك علوم برتاب كدوه كسي وركناب كا وجمدے اور معدرج کسی اور کتاب کے من اور مرج مستندر صفیدع والے کے موافق ورس خاكد كے روسے دو قباحين لازم آتے من ايك بيدكرجب ميزوين زبور كرسيمان كى تصنيف بالاتے بن و ميراس درس كواس زبورك آخرين كسطرح نكفت بن ووسرى بيدكرجب اس زبور برداد دع كے زبرتام بوے و تھرا و سكے بعد الحاراز بور برمش جمامسيون وغرہ كے دا و دكانام كيون سكفة بن آوركناب شال كاحال عي ابرب بعض مارك كماب كوسلمان كي تصنيف تبلا بن مربعه إلكل فلطب اور محاور سے كا اختلاف اور فقرونكا تكرارا ور منسون اوراكتبون اب كايدلارس اس بهود ال كور دكرتا اورجوشخص كما ساوا تف منين اورفقط ترجمونكاي ناظرب اوس رسمي بيدات مخفي منين روسكتي كداس كناب كيسار و وشال وتقينا سلیان کی تصنیف بین اور دیمتن کتاب ان کی تقنف ب اسکواد تعون نے برات خود جم کیا ب بلك بالخ إبون كركيبوين س أنبسون كك خرقها إوشاه كوكرون في جوملهان كي اولاً سے اربوال تخف فین تفای کیاہے آورمیل اگرزی کے حاشر کی ارکون سے ابت ہوتا ے کر معرض سلیات کی وفات سے ووسوستر برس کے بعظور من آئی ہے جیسا سلی علد کے اللہ دوم سوال کے جواب ان سلے فاعدے کے اندر معی سان اوسکا گذر آور اے بسوان اور ین وقی کے آور اب اکتب وال موتیل کی تقیقی ہے اور تعیالی مفرون اور مورخون کو بنگ تحقيقا معلوم نبين كدة جور اوركونل كوان منه اوركس والضين كذرك من اورزيد إلى المريس ے ایک ایت بری ہے کہ ہے دون ن مخص مغیر تنے البتدا ال کے مغیر الحلان الباوی کرنے مِن مُر فالف و يح نقط أكل كو فا دليل كسطرح التيمريكا ورمعنون في كل كياب كونول سيان كاام ب كريد كان مي الك كان فا عداد وم إطل ب تغير ترى ادر كاشين له بولدُن نه اس خِلل كوكولوس سليان ١١١م ب روكر ك تفيق كياب كريدكوى اور تفسي

100

ادر اسبات کی کون کان دلیل طی بولی که لوس کی کتاب اور آجود کی کتاب اسای مین ور خ نت قاون من داعل نومن كمتا مون من اى حفرات محد نقط أب كالحان ب اوركسى لا فی دنیل کے منے کی حاجت بنیں آپ کے قدار سے کئے کتا بون کو قالا الی کت من درخل ارد کاے جگواے آب دو کرے غرفان فی ملائے ہو آور آ دم این تغییر کے تبسری جلدین صفو ١٥ من د کتا ہے نئو ما شار و کوئی دائل نہیں کہ لوٹیل سے مرا دسیان ہو تھے اب اسکے زانے ہے سے بھے الا یاکدا درست سے جالدی زبان کے محاددے جواد کے شروع ہی مان اسبات كي حيون ديل نبين أوراكتبون إب كي إبت مكتاب كريمه إب سليان كي يتبيناً صنیف بنین ادر کیسون إب کا سلا درس اون عد سخدستان وا در مدمی سلمان کی تمثلان بن جنس شاه سرواخر قبا كر فيقون في تلمند كياب فاركسين شاء بن نيز امثال ميمان است كدمرد ال خرقيا بادشاه بمودا نقل كردند فارسير مشكشاء ابنها نيزامثال سيمان اندكرة نباو مودان خرقيا لمك بهو داجع مووندع بير منشذه فهده امثال سلمان التي استكنبها اصدما خرقیامات ہو دا اور ترجے ان کے مواق بن اور قبون اب کا سلا درس وان عالم عصر و برون و فى كى المن مى دو كافشاكا كلام أنى بل سان أن بل اور اوكال س فادسسيم مين المات المات المحدون لفر صلى مقالات كراورات الشل لمك برائ النيس واوكال برزيان آورد فارسسر مصحثا وكلات الكربسريا فدين وحى كد آن مرد والنبيل و ادقال بان كرد ايست آدرول كے مرجمون في اسجا عافا كاكاكاكاكالا كرف كرف كوكريف كراهت وي وي كوصاف صفح كري اورات والدفيون زج كياهدة وتوال الحامع بالقارى المويا التى تكار برالرج لاالذى الله مص واذاكان المتعمداب ووكيويدكان اورا كلي ترجيكان اوراكتيون إلى بلا وس بدن بان المان والوال باد فاه ك مشاوى إنن جوا وسكى لمف الص علا أن فارسسيششاء اينست كلمات بادخاه لمرئيل مقالات كرماد رسف ديرا لغليردا د- فارسب

المعيداء كل تدريل كك يعن دى نيكه درش اوتقيم مود و بياسيدا وكلمات لموتب ل الملك الود باالتى ادست فيها اشه ببرطال بركز بركز كوئى سبات كى دلين نبين كري ساری کتاب کوسیان نے نصنیف کیاہے اسلے حمود نے بنایاری اعتراف کیا کہ ست الكون نے عل خرقبا اور اشعبار ارشا يدعوز انے معي جمع كيا ہے۔ آور كتاب ما معد من معي ثرا اخلات ب بعض سلیان کی تصنیف کے من آور رب فی کر بیرو کا عالم مشہورے اشعبا كى تقنيف تبلانا ب اور الميورى كے علماخر تباكى تفنيف كيتے من اور كرومس كہتا ہے كه زور بابل کے عکم سے کسی شخص نے اوسکے میں آپیو دی تعلیم کی واسطے تصنیف کی تھی اور جہان کرعیسائی ندہب کا فاصل ہے آور جرمن کے بعضے علما خیال کرتے میں کہ اہل قید کے بعد تفنیف ہوی آور در قبل کہنا ہے کہ اندوکس اسے فائن کے وقت من بھی گئی اور سودی لوگ جب قيد سے جيوث كرا ئے تقے اسوقت الحون نے اس كتاب كے مضمون كو يوتى اوراخقانى سلوكر الهامي كما بون سے الگ كرويا تقا كر سجيم سے اوجود اسى برعتى اور اختا في مضمون ا مران کئی۔ اورنشیدالاف کو بعضے سلیان کی یاکسی اسکے معد کی تصنیف بتلاتے من اور والموكني كاف اور بعض مناخري كتيم من كرسيمان كي نفينيف مكوكمنا محض ملط ب بك بت وص كے بچے تعمان سے تصنیف موى ہے اور تب و ورجو صف اب روشدا كانفاا ورجوعى اور المخوين صدى ين كذراب اس كتاب واورايوب كاكتاب وسب ای زاکتا ہے آ در شین اور رکارک کو بھی اسکی صداقت برکلام تھا اور وسٹسٹن کہتا ہے کہ بهدنة ايك راگ اوباشانه ہے اسكوالها مي كتابون اسے كالناجا منے آور تعض متاخرين كريمي بهيدا الم اورسير كتا بي كالما براميدكما بعلى بي اوروارة صاحب الني كتا الحلالم من لكيما ك كالسليو في حكم كيا ب كديدكما ب عديق كي كذاون سي تكالى جا و ب ے کا کو ایک نایاک راگ ہے۔ آور دا نیال کا نا ۔ کا سرحال مے کرجا کے ہم عبد البورى ورسطرح منافرين ببردى وريال كوني نبين كيت بك كيت بن كدوه توادشاه

بال كا الك وارتفاب اون كازديك ان كاناب الماى بنين أوروسينس ان كوبن كبناج أوراس كتاب من تبيو دُوش كرج بوناني اور لاطبني زجي كيدواني تيرب باب من تعلیدوین ا درج میسوین درس کے بامن من واکر ن کاراگ ادر اس کاب کادل مِن تا رِيخ مسينينا اور احرمن اور آل اور در من كهاني شر بوان اورجود بوان إب كرك مرقوم باورووس كانك كاب الرفرى وجون من البك موجودا ورواحب المرج اورقد اسے ارجن سے اس كتاب كى نسبت ترجم سور مند كر غلط سم كراس كتاب كو نكال ديا تفاا ورزعر ببيودوش سے اسكوليرا عے على ركيدويا تفاتواد سك زوكان اوسے بعدس کتاب کی سنت بھی ترجم مقبر تھا آوراب بروسنٹ اس راک اور ان دونون بانون کوروکرتے من آور آ دم کل دک اپنی تغییر کے جستے علد کے انوان الا ین دکھتاہے نے ساف او وانیال کی کتاب کے بسرے اب مین ۲۲ و ۲۲ ورس کے اب من جروم اوراددون مع من لوكون كاجمو اراك داخل كرابيا بداور مي اسكومران تنخون من بنین بایا۔ اور کتاب سیر کے ابت قد اوسیمو توسشبر تقا اور تین سوچ ستھرس مك الكودا جرب بم المان والت عقد يكن جريد المناترين كون دور بسياجي او يح علمت اوسكروا مبت يم اناكياا و يح بد اروسورس كدواجب يم رسي اور روس كا تك اوربوناني كليسداس بكرة جنك داجب التسيم وإنهاع إرن صاحب ابن تغير كي جريق جدمن لکھتاہے ہارے مان استرکی کتاب وسوین اے بسرے ورس برخم ہوانے ا در يونان ا در داهيني مين دس درس اسباب من ا درجيم ياب اورزائد من اوران سيكورو مي اور یونانی کلیسه واجب التسلیم جانتا ہے آور آ دم کلارک دہنی تقنیر کے دوسری جلدمین صفح الماء ا مین دسوین باب کے تیسرے ورس کے زیل میں مکہتا ہے اس درس پر عبرانی نسور تا ہوتا ہو اور لوان اور برالے لاطبنی من دس ورس اور من اور جھے باب بھی اور من بس استرکے كناب كالى إب مودمن مواد مطعوافى بروطفت كوزيد اس كون مكرك

ا کال رکھا اور کیمیاور ا سے ایک مصد کا انکارکیا اور ایک مصد کی تیم مرض میرے کہ وہ سے ب ودعب الانكارے كذواس مارے كتاب من كسن ضراكا نام مذكورے اور ما ويك استف كا بالكاتب جيل كي شارمين الكون سي كود كود في العاف إين كيت بن بعضه الكوميدفان كي على كوا ون جو عور اكرزاف سي سين كرزاف كمكذر من بنبت كرتے من اور فلر بعودى بيوكين كى جواس بيوع كا مياہے جوابل كے تيدے روائي الآيا تفاضيف بنلاتا ہے اور اگ شائن عزراکی تصنیف اور نعضے مردک کی تصنیف اور بعضے مردكى ادرائيرى-كافك برندك عددوم كاستى الله الاي عنت الشوع كت واحب التسنيم كى فيرست مين اس كتاب كانام ورج منين كيا جنا تخريرسي ميس ف الني تا يخ کلیسیا کے چوتفی کناب کے جیلیدی اب من انکھاہے اورسنٹ کر گیری از مین ان اے ا پے شود ن من صبح کتا بون کے نام صبط کئے بین سوس کتا ب کا نام بنین کلیا در سفٹ ام فی لوکیس نے اپنے شورون میں جر سلیوکس کوکلی تقین (او سکے واجب المسلیم ہونے یہ) شید كياب اوركنت متعان ينفي ف ب انتاليسون صبى من اس كناب كوردا ورناليسند كياب، اورسنايك سى كيمصنف ك اوس وكياب . آور كماب يرماك اكاونون اب كي وسمون ورس من من من سنو معلى اورسال إلىن سان كم من فاد سيستان كل ت رمياً الدينياد تام فيرف فارك رعين وكار مرماه الديناس اس علام مواب كررماي كناب اكاون إب رخم موى اوربا ونوان باب رمياء كي تقيف بين اوران كے مفریعی اسكوالحاتی كہتے من ليكن الحاق كرنے والا او يك نزد كر ستيس نيكون كسيكى لو کرتے من آور اسیطرے اس کنا ہے وسوین باب کا گیا داموان دیس الحافی ہے کیو کھ ساری کتاب عبری زبان من ہے اور معدورس کسدیون کے زبان من موفقان بڑنا ہے کہ کسی كدى زان والي ني مرالحاق كرديا موكا أور با وفون باب كي سنبت معنير نبري اور بكا من مصموم بولب كرمساب كوع زاياكسى اور خص فيرمياك وشينگونى كى تومنيو كے لئے

33%

جوباب لدخشند برقام ہوئن اورائے فور کی تو منع کے لئے الحاق کر دیاہے اور ان صاحب ائی تغییر کے جریقی جلد کے صغیرہ ۱۹ من مکھتاہے سنو مشتشہ اء کر بید بات رسیا کے جدمور یو ك را في كربعد بابل كے قيد سے جسكا تعور سابيان اسباب من إيا ماآے الا إكيا ب اوراسى عبدين الحسام كراس بغير كاب المفوظات جرى من بن مردسون إب كالكوارد ورس کدوہ کسدیوں کی زبان میں ہے اور فاصل و نا کہتا ہے کہ معدورس الحاق ہے۔ اور کارکراف كاتك ندب كامباحثه بإدرى وارن بروششنث سے بروانها اور كاركرن نے اوسكوساني بن آگرہ کے اندر صبوایا ہے سودہ اس مباحث کے تیسرے رسادین فکیتا ہے کہ سٹاہن ام ایک فاضل مفہور جرمنی نے کہاہے کر ہفیاکی کتا ب من جالیسوی باب سے جھاسوی اب اك مكن نبين كراشياكي تصنيف مرد وكمرا ديك مروفق ستائيس اب شعباكي تصنيف بيين-اس تخرر سے معدم مواکر عدمتن کے کتابوں کے واسطے کوئی سند کال بنین اور حب عدمتن کی معض معض كتابون كا مال معدم موجيًا تواب عبدحد يدسي ان معض كتابون كا مال جوحواريون ك طرف ضوب من سفة كرمتى كى بخس حواول الاناص ب اوسكا حال مى عدمتين كم كما ون ابترے،سلے کراولاظا برے دیکامل الاحلان گوائی دیا ہے کہ بیم جناب می کی تقدیف بنین كيونكرى في ترجناكسيح كاكثر حال كوجشوخ ودمكها اورا ون كرست اقوال كوابيخ كافريسنا ہے! وجودا سكے اس سادى الجيل من كسى جاسے السابنين معدم برتاكدا وسكا لكف والاجاب تى حوارى بيا و مح مكين والع في الين أكبرك ويلي بوس حال كومكها ب حال كداون ونون مين مجي تاليف اورنفنيف كاطرانية السابي تعاصيااب ميم من دا مي سي كريكن والا اگرد بنامال بارے دیکھے ہوے سا در کولکتا ہے تواسطرح پر لکتاہے کومیں سے کسی نے کسی جاسمادم برواً اسے كر لكف والازب ابنا حال يا معامد ابنا ديكها برواكليما ب وكلد حوالان خطوط کو اُرتیج مون وان سے سمات ظام ہوئی ہے آور دیکھولو قالی کو برکوکہ اوس نے جرمارى الخبل كواوركماب اعال كے ایس اب كوسنى برى دوا يون سے فلمان و ايسا فلما ہے ك

مس سے معوم ہوتا ہے کہ بدسنی سنائی روائین لکہتا ہے، در بھرمب جناب پورس سے ولگیا ا ورا ون کے لمات را از جیدون باب سے ایسالکہنا ہے کرمس سے معلوم ہو ماک لکھنے والا یہاں سے اب دینے دیکھے ہوے حال کو لکھناہے آور بیان سے آپ کوھینو متلم سے بیان كراب أوريب بات اس كما ب ك اظر بر كفى نبين أور وليم ميورصا حب كرترا بني ارو و تاریخ کلیسیا کے پہلے یا بین استیسوی دفعہ کے اندر لکھتے میں نسنی مشت مدع صفحہ ۲۱ پولس النيداد مك كے بيون بيج من كذركے اور او كے ب مك اور برت برے شہرون من كشت كركے يونانى بجرك كنارے تك شهر ترواس من سنجا ويان اسكولوقا فاكدا و سكے بعددہ يوس ك ساتد برا بررا اس واسط وقا ابن حوال مندرو كماب عمال كالمتكل كصيفه من كتبائ بكت ايسامعدم موا بكرشا يداس الجيلى كے جناب متى والانسخد إلى المواورا وسن الين سے کچیہ مال سے کرا ور گھٹا بڑ اکرا بنی طرز پر لکھا ہویا ٹنا کدا ہے ہی طرف سے سے سال مكفكر جناب متى كانام لكاويا بوبسيا اسوقت من ايساحبوث متجات ديني سع تعاجاكم انشا الترج تقى برايت كاربوين وجمن آلات آورجب اوسكاطام إيد ايد جالو كورج ويتا بورة بمكوا وروبيل ك عاجت بنين جيسا اوريت كے بے سند بونے كى وليلون سے دوسرى وليل مين گذرافا نيا بهركم جومتى حوادى اسكے نز و بك البامى شخص سقے سويد الجيل اگرا ون كى تصنيف بوتى قرارسين غلطيان نبوتين حالانكه وه ترفلطيون سيم ب جديدا يبلى جلدك اندر دوك رسوال كرجواب ين بيان اوسكا كذرا ألم الشا بعدك الراسك طرز كورا ورفاطيون سے قطع نظركري تو كى يہ بے كمب ال خرب على متقدين كے خرب اور سبت متاخرین کے مختار کے موافق وہ انجیل عبری مین تقی جرا ہوگئی آور معیہ جواب موجود اوسكا زعمه باورجروم كاواد كموافى اسكذان كساس على ووريسى تفااور يحد رجماب بسند به كرة جنك اليقين اوسك مترج كاحال معدم نبين لك مال كالميا فكرامهي المه ي ولايت روم اا مد

علوم مین اورب علمای متقدمین کا مذہب اورست مناخرین کا محتار وہ ہو تران سب کی كثرت مضوصا قدماء ك زان ك ورب كالحاف كرك جذعل ايروشيت كى فالفت بركز إلى وانش کے نزویک اعتبار کے قابل نبین حصوصاً اس صورت من کدان کے واسطے کوئی کال وكسيل نبرا ورأ كلون إنكت بول اوراك كسندين اس امركى كان ككاكرسني رأوصاحب اپنی تا یخ انجیل من لکھنا ہے کہ بہ بات فلط ہے جولو ک کہنے من کرمتی نے انجیل یو نال مین مکھی تھی اسلے کہ دسی میں نے ای تاریخ من اور سورے اور سے مرشدون میسانی نے اکھا ب كرمتى نے بخل عران من الحق ب زيران من عروم كمنا ہے كم من في س مان من ال كى ايك عبرى جلد اندياد ميض عبش) من بافى تقى- ادرا وسن إسكندريه من الكولاكرسي سرما ك كتب فافي من رهى مفي كدو إن سے وہ جاتى رہى گراوس كاتر جريونانى باقى د إور مترج كانام ممك موم بنين بدانك ركوكا قول بيداور سائيكلويديا برخيكاكي أجسوين علد من الحاس كم عبد جديد كى سب كما بين يونان من المح كمين كرمتى كى الجبل اور نا مرعزانيد كه ان كا عرانی زبان میں تکھا جاتا پر لا بل منیقن ہے ۔ اور لا ر وُنرکی کلیات کے دوسری جلد کے صنحہ ١١٩ مِن يون الحصاب تسوير المراب المرابي ميسس الحساب كرمتي في الحبل عبري من الحي اور بركسى نے ابنى بات كے مواق او كارتم كما بيرضي . ، ، ين بون روم بے كار مينوں مكمنا ہے كد متى نے بوديون كے لئے ان كى زمان بن بخيل مكمى جن دنون بولوسس اوربطرى روم من وعظ كرت من موصفحه ١١٠ من يون مطور المحكد يوسى مبيس كمنا ب كدمن أيان جب انڈیا (یصف صب) من آیا اوسے وہان ایک نسخ عری تھے کے انجب کا پایادوہ ان کے دو ن کور از الماحواری سے بہنی اتفا درا وسوقت سے ان کے اس مخوط تھا اور جرو) رمن ل س اس النوركود ون سے كندرية بن لا يا اور لاروز نفل كے بدروس ك قول کی تر سُف کرنام مرصور مده من مکتاب کدارجن کے بین فقرے من ایک مید ک یوننرجی اس غیرے مامنیا کے مواق ب امسنامام

بحد كرددابت اب كرمتى ف يبله لكها أور عرون كو مخبيل دى تميز الميدكد متى في عبرون كم

والطيع استنفس كم منتظر مقي جوا بركم إورداؤدك س بون والا تفا لكها ركم ويقى

طد كے صفح د 4 من لكبتا ب كروسي سيس الحفا ب كمتى في عبر دون من وعظ كر كے جب در

قرمون كحطرت ادا ده جانے كاكيا توا ون كوا دن كى زبان من الجب ل للبدكر دسے كيا اور صفي ١٦٥

مین اتفانی سسیش کافول یون نفل کرتا ہے کہ متی تے اپنی انجیل عری مین پروٹ الم کے اندائھی

تقى - اورخدا و ند كے تعالى يعقو كے اوسكار جمركيا (يعنے يو ناني مين) اور صفح به ، اين لكه تا ہے کسٹرل کہتاہے کرمتی نے الجبل عری من التھی۔ اور صفحہ ، مامن لکمتاہے کہ آنے فایس لكهنا ب كمنى نے الجيل كوعرى من الكھا اور و بى صرف عدد دركا كلينے والا سے جس نے اس زبان کا استمال کیا اور منتخد ۲۲ من لکتا ہے کہ تجروم لکتاہے کہ متی نے بودیون ا یمان دار بمودیون کے لئے بخیل عبرانی مین تھی اور ائین کا سایہ بن کے سے کے ساتہ نہیں النا مقرام من لكبتاك كجروم ابني فرست مورفين من لكفتاب كدمتي في ابني الخل بدو من ميووي اياندارون كي النيوري زيان اورعبري حرفون من تكفي اور بيد باست كدا وسي رجدیونان من ہے اور سر بات کرکنے اوس کا رجد کیا ہے تحقیق مبین ہے علا وہ اس کے كتب فان مع المين حبكو يمغالس شيدف برى جا نفشال سع جمع كيا تفا وه نسند عرى موجود ہے اور من نے ناصر بول كى اجازت سے جو برياضلع بسروا من رستے تھے ادراس سنح كاستمال كرتے تھے اكف نقل في موسور" ، ٥ مِن البتاب كراك ال محتاب كدان جارون من ميمني ي عرف كماكياب كدا و الصيخ عرى من لكهي ا درباني نے یونانی مین تیم صفحہ ۸۳۸ من لکہتا ہے کد گر مزامشتم لکہتا ہے کہ کا گیا ہے کہ متی نے ا یان دار بهو دلون کی ورخواست سے اپنی انجبل عبری مین تکھی۔ تھر انجوین صبور کا

من مكينا ہے كراسى وور مكينا ہے كران جارون سے متى نے عرف جرانى من لكھى ہے او

باقبون نے یونان میں۔ اور بار ن صاحب اپنی تغییر کے جو تھی جلدمین ان شخصوں کے نام جواس الجيل كي عرى الاصل بونے كے قائل بن يون لكتا ہے نسخ معاشد ع بلزمن كرونبيش ركما بن . فيت والن - بيت الانن . واكر تيو من . رل المرود . او دن . كين بل اى كل دك سامن في منت بري ميس . دوين كالمت ميكاس ارى ميس البين بمنترل الي فاميس الربيان ميرو آورا درعلیاد متقدمین اور مناخ بن کے نزدیک ہے سبیس کا قول مختارہے کہ بعر البیال عرى من تعمى كني تقى - اور نف المر دوالى اور رج و حيث بن سے نسور اور كلے زائے ین برا اختلات تقاکد کس زبان مِن بھر الخب لکھی گئی ا درست قد ماوص فر کہتے میں کرمتی نے ابنی انجنیس عری زبان مین لکی ہے جوا وسکے زبانے مین فلسطین کے مک میں بولی جاتی تھی۔ ا و داس سم من قد ما و كا قول متفق عليه ﴿ يصف يحد كم يعد بخبل عبرى زيان مِن للبي كني ا قول يل كناجاد ك ورتفير منرى اور اسكات بن مع كرعبرى تنوكم بوف كايرسب بواك كرفر قد ابيويذ في ح حاب ميح كى الوميت كامن كريفان تنفح من مخريف كي تعي اور يروسشاكم كى تبابى كے بعد الجنل عرى كالسخه جائد إ اور تصف كہتے بن كه ناصر يون مايونو نے جونے بسانی ہوے سے الحق عری کو ون کما تھا اور وز قدا بوزنے سے فقرے ادیکے نکال ڈالے تھے اور ایسی کیس اپن تا ریخ بن لکیٹا ہے کہ ارتبیس کتا ے کرمتی نے اپنی ایجنل عبری میں لیمی ہے۔ اور توری جو مجنب کا بڑا مای ہے اپنی کما بیان جيكانامُ اي دي اوف دي جني وكنس ابف دي كالمسبل (بعن الجبل كي اصالب كي وا ك كواب ظفّا يون كمتاب كرخالبًا من كى الجيل عرى دربوناني دونون زبابؤن من روز يوى مولى ١١ مست سك من الري كرك از بن وزن اورا يوجهوا ورتبيو فلك اور يرتني كيس اوريسي مسيس ور المشاين ا در اسي دور ومنسريم كي حبكو لا و زاور والسن د غير بماني اي كتابون ين

بہلی عبدے و بیاج من بنیا ایسوین صغرے اندر حاسمتے کے طوریون مکہنا ہے ننور ساتا ع مطبوط بدأه يوسنن بهم اعتقاد كرفيم من كرمتي لينه بخبل كوعاري زمان من ديعية اس زبان من ج اس کے ذانے من میں وی لوگون من عمر اجاری تھی) انگھاہے کیونکر قد ماوہ شایخ کاجفون نے اس امرین اشاراکیا ہے بالا تفاق ایک ہی بیان ہے اور ان لوگون کو حظی مستدرست محکم نہین جعد كركتما بون كرني مين - أرميوس ارجن - توسى مين جيره مدف اقراركيا بي كراسن عرانی من عبی اورایک نے بھی قد اوسے سیات کے خالف سین کہا۔ اور بھواس سب سے بری گواہی ہے کہ اوسوقت من بھی ایساہی تصب تصابیت اب ہم متاخرین مین دیکھتے ہیں. مواگر اسمین شک بوتا توان کے مقابل نفصیسے بس بوتانی کوسل تبلاتے اور ترجمہ نہ کہتے استصورت مین اگریم تام زانے قدیم کی گراہی کوجرا یک ہی طور پرے اورا وسین کسیطرح کا بستوالا بنین ۔ رونکرین تر بھو صرور ہے کہ تھے اعتقا در کھیں کہ متی نے اپنی انجیل کوعیری مرتقی تقی اوراس گوایی برات ک کون ایساا عراض میری نفرسے نبین گذر اکدا و سکے سب یری تحقیق کی گنجا یش تیکیے بلک اوسکے خلاف قد اومشایخ کی گراہی ہے کرمتی کے انجیل کاجس ل تنوعران اس مسيمول كي إس تفاجوه مس بردي تقرخواه محرف بوخواه عيرمحرف ادر اردالی فینس کتا ہے کومتی نے انجیل کوعبران میں تکھا تھا نہ یوانی میں جسے کہ بعضے قائل میں کہ متى في الخيل كودولون زبان من لكما يتي جيان كد، بوزش كاكلام مقارات ان علما كاقوال ادران منسسرین کی تقریح سے معلوم ہواکہ متی کی مختل جری زبان مین تقی اور یہی قیاس بھی جاہتا ہے کیو کرمتی عواری بعودی سے اوراون کی بولی عری بھی اور او تصول نے اس انجبل کوروالم ادراد سے فراح کے ال مود اول کے واسطے جو سجی ہو گئے تھے اورا ان کی بول بھی عمری مقی

اور و سے روی سے بن پر روی سے و اسے بر یہی پرسے سے در بال بری می انگھی سنی نیس کوئی سبب ننحاک یونانی میں لکہتے اور وہ تو اب سفیر جمان سے گرہے اور محد ترجمہ بے سندا و سکا سرجود تو بحل اب ہے ہے سسند کر صبح بن خلطیاں بھی پائی جاتی ہی جملے انین سلم اس تول سے ارب کا قول نمتار بھی رو ہوگیا ، احسن می رح خصرصنا جب ادیک سائقدا در کئے امور کا لحاظ کیاجا دے ایک بھر کہ ظاہرہ کے کسی دافقات میں سازے الفاظ کے اخد تراد دن کا بیاجا نا از دے بہتقراء کا فڈ اہل طائے فریکن ہے ہا اگر مترج ہوسنسیار سیفٹ اربھی ہولڈ بھی اس صورت بن جس کھوئی جا دے ادر ترجمہ بائی رہ ترجمہ ایک نوع کا مشہدر ہتا ہے۔ دور سے میدکد انگلے زمانے میں عیسائروں بن طائع جرجا بہت کم متحا اور جمل کا ذور تہ جب تک شعبک مترجم کا حال معلوم نبوا دسکے ترجمہ جرجا بہت کم متحا اور جمل کا ذور تہ جب تک شعبک مترجم کا حال معلوم نبوا دسکے ترجمہ

ر ببارے ایک روں میں میں اور میں جب اور سر میں کہ میں کہ میں کا مال معلوم نہوا وسکے ترجمہ جرجا بہت کم تفاا ورجمل کا ذور تہ جب کک ٹھیک ٹھیک مترجم کا مال معلوم نہوا وسکے ترجمہ کا کہا جست بار ترتیترے کہ اول سے ان توکون کو ترجمہ کا سلیقہ نہیں افغال کو اسا وسے اور ہما در ہما کو افعال سے اور خدکر کومونٹ ہے اور مونٹ کو خدکر سے اور ترثیہ کومفر دیے اور مفرد کو تشذیعے

کوا فعال سے اور مذکر کومونٹ سے اور مونٹ کو مذکر سے اور تنٹیہ کومفر دسے اور مفرد کو تنڈیسے بدل ڈ النا سلفاً خلفا اونکا ہمت کنڈ ارج ہے آور اب تک ہم دیکھتے چلے ہے ہے ہی گواب المجرکھا روبیوایسے امود مین صرف ہوتا ہے اور ٹراا ہتام ہوتا ہے لیکن تب بھی وہی خوالی موجو و ہے

روبیدایسے امود مین صرف ہوماہے اور تراا متمام ہو تلے کسین مب بھی وہی حوالی موجو وہے چرکتے بہدکہ ترجے میں جلے کے جلے اپنی طرف سے بڑا دینے یا کچھ گھٹا دینے کی اون کی عادت ہے اور صل کے گم ہوجانے کے بعد ہرگز ہرگز معلوم نہیں ہوسکٹا کہ اصل کے در متی اور مترجے

ہے اور جسل کے کم ہوجائے کے بعد ہر کز ہر کر معلوم نہیں ہوسکٹا کہ اصل کسقدر منی اور مترجم کیا گھٹا یا کیا بڑ کا رہے ہے آور الحاق کا ہونا اوسین عیسا ٹیون کے نزدیک ابتک بقینی ہے جانچہ انشاء النّدان مجھلے تین المودکی فرضیح حریقی اور بار ہویں ہا بیت کے اندراً تی ہے آپنجویں بعد کہ

محقق آورش کی تحقیق کے موافق وہ مترج کوئی ایسانتخص ہے جبکو جبوٹی اور سجی روایت میں محقق آورش کی تحقیق کے موافق وہ مترج کوئی ایسانتخص ہے جبکو جبوٹی اورشی کے میسا انشار اللہ تمیر نہیں ۔ اور اور سے بیضے روایت جبوٹی بھی اپنے ترجمہ میں واصل کر بی ہے جب انشار اللہ

دسوین ہدایت کے افردا و سکابیان ، جاگا۔ آور اکسٹس ج فرقہ انی کیز کا جوبھی صدی میں بڑ امنہور فاضل گذرا ہے مکہتاہے کہ انجیل جومتی کی طرف خوج ہی تصنیف نہیں ، آور پر وقت رہائے جرمنی گوا مسیحی اوسکو اچھا نہیں کہتے کہتا ہے کہ پہر کما ری انجیل حبوثی ہے

ا در سیوز ا در شات می تعدد العقاد اس انجیل سے رکھتے تھے اور خاب کو تھر فرقے بروششنٹ کے میشوداس انجیل ا در مرتسس اور لوقائی انجیل پرسشبدر کھتے تھے اور ان کو اقص سیجھتے تھے آور کھا جب و آسنگہام موسور بندارک فی الدین بین ان کے ادشادات بون مفول

الاستيد جيون راس واجب الروب كرا بخيلين حاد من اس من كريو حناكي الخبل درشت ب بال اور بترسس كے خط ال مينون الحيلون سے بيت اچھ بن ا در ان كے كام من كونى چرائیسی بنین جو اورون سے بنین تکھی اورجن لوگون سے اس مسلوکو د جناب سے کی الوہیت برائمان لان تخات کی دائل ہے) خوب بال کیا ہے دہی اچھے انجل وایس من اسلے ہم رہتی سے کمر عکتے ہن کہ بولوس کے خط و مجنل ہن ان چیزہ ن کی نسبست جنکومرفش متی او قالے الکہا ہے اور بطرس کا خط سب سے بہترا ورعدہ رسائل وسائل عبد جدید کاے اور سی سحی اور ال الجبل ہے۔ ویکمو بیرمپنواکیا کہتاہے اورا ون کے اوّال کو دار ڈ صاحبے اپنی کمّا ہے۔ اغلاطه نامرمن نقل كياب اور كجعه اس مشوا برمنحصر بنين اورعلما ركبيا ركح قول بعي اون ك قريب قرسيب من و وي واردُ صاحب الكبتاب كدجيروم الني تمعي من الكبتاب كريض علما متعذمین کو روش کی ایخیل کے آخر کے باب پرمشبہ تقا اور تعض مقدمین کولو قاکی ایجیل کے بكرين باب كے تعضع بعضے درسون ريمشبر تفا اور تعفيز ن كواس الجبل كے اول كے دوباب ت بر تفا الا فر قد ارسیونے کے نسخ مین اول کے بعد دونوں اب زیتے۔ آور کا تک ہا مح ساور بن عدمن معضوه ٢٠ مصفي تنحون لاطبني كر زجم من سب نام كواس كحب تی سے علیحدہ کیا ہے ۔ کہتا جون من کراد ل کے دویاب کا الحاتی ہو ناان کے علما رمحققیں کے ز دیک نا بت جیا انشاه الله کانجوین بدایت کے افرر درسے تنم کے شوا بدین آتا ہے۔ اور واکٹر وقیس اور فرقہ یونی شیری والون کے انجل کے حیابے دالون نے متی کے يلے اور دوسے إب كوالحاتی تبلا تاہے اور وزقه ابيون كے نسخ من بير دولؤن إب نتھے ورعب اكب وارى كى المبيل كا حال معلوم بموكيا . اب د وسر المبل كا حال سنط كرونا ل الجبل كا ما ل مبى متى كے الجبل كے قريب قريب ہے كيونكرا ولاا وسكا خود طا برہ على المالل دائی دیاہے جیسائی کی انجل کے بیان مِن گذراا ور ثانیا اس انجل کے اکسون ا ب العدارية ول كان وحدرة من كروتر كانوف وكرماد بخيار فقت من اكرمن الخواد والمناط بي عض وجري المراس الم

いったちかんいまいんなからい

چرمبوان ورس يون ب سند سيشدا وسيمدا وسي الما المعدد وه وريد ب جينان كامون كار

دى اوران بالرّن كركلها وريكونفن بي كريك كوابي سجى بين ال الجل كا مولف يوحنا كح ين من بي الفاظ بهدوه مروب اوراوكل كوابي مجيب اورصار ومرور كوف بعرة من فائب كے مينے معدل اے آور معدلفظ مكولين ب اے حق من مكلم كے صيف سے كمتا ہے تواس سے معدم ہوتا ہے گا اس الجن کا مولف یو منا حراری کے سوالوئ اور شخص ہے كه اوسين يومناحواري كالجيراللها بواياكراوس معياس بخيل كولكهاب سواس صورت بن استادان كول كروافق بى بات وى معوم بول بك درا بكندر كركسي طالبعلم نے اوسکو تا لیف کیا ہو گا۔ اور بوحف کی انجبل من کے انجبل کے طرح کم ہوگئی ہوگی ہوگی۔ اور ثالثا دوسرى عدى من حب لوكون في المبل سے اكاركيا تعاقر ارمينوس في أن کے جواب من کہیں بعد بنین کماکہ تو ل کا دب سے مجھے بدخر بنجی ہے کہ بدر جن اوخالی عالا كارمنوس ولى كارب كاشاكرد مادرولى كارب يومنا وارى كارمدادر مشاگردے بی وارسد انجل بوخا داری کی تصنیف ہوتی و بی کارب کو فرورمعلوم ہوتی اوروه ارمینوس کوتبلا ویتا اور سرات قیاس سے سب می بعید معدم ہوتی ہے کا رمینوں پولی کارب سے زرا زراسے بات باربار سے اور اس امرمن ایک و فریمی کید نہ سے أور و وسرا ال كرجواب من كذر جاكدار مينوس روايت زباني كوببت انتا تهاا ور وعواے كرا تعاكد خدا كے نفس سے من في احاد ميت كوبرے عور سے مسئرا بنے سيند يراكمها ے نکا غذ برا ور قدم سے میری عادت الی ہے کہ ان کودیات سے بمیشہ دور کرتا ہون ح اسعودت بن بديعي نبيد سے كدا نے امركو سكر بعول كيا ہو۔ الديم بني بعيد ہے كہ باو ہو كى صورت من منكرون كے مقابے من يرسندمش كرے . اور را بھا كا تلك برودكى ساؤين جدومطبع المام الماع معرود ومن عدر المساون الناكتاب من مكتاب كروما ك انجل بقینا بلاسب مررث سکندربے کسی طالب لم نے تکی ہے اور بادن صاحب اپنے

تغيرون اللغ من كوفرة الوجن جودوكسرى صدى من تقااس الجل سيعاد المطرح يوصناكي سب تصلیفات سے انکارکرتا تھا آور محتن برطستنید ارکہتاہے کہ بھرب انجل اور نامے یر منا کے اس تصنیف بنین بلک دوسری صدی کے شروع میں کسی عیسان نے تحدیث بن اور گرومس جرز اعالم مشہور محق ہے کہتاہے کہ بوحناکی ایجنل مین میں باب سے بوحنا کے موت کے بعد اکسوان باب اسٹس کے کلیسے نے اپنی طرف سے ملادیا ہے آور آ تھوین با کے پہلے ورس سے گیار ہوئن درس تک کو جموعل اور دکرتے من جیسا یا کوئن جا ہت کی ووسسرى تسم مين آيا ہے كہنا ہون بن كراكراس الجنل كى سند ہونى نوا و نظے علما الحقق كېيى انسبى بأمين كيون كيتم اوره وسرى بي صدى مين أكار كيسا بوسكتا اور فاسشا ان جار وكا کی تالیف کے زلمنے من ایسا اختلاف ہے اور ارسمن انسی روائیں بے مندا درگیبن ہن کہ اس سے سی معلوم ہوتا ہے کہ ان الحبیون کی کوئی سندمنصل ان کے پاس مبین آرمضیا ای النسیری جرمقی عبد کے ووسے حصد کے دوسرے باب من لکہاہے سنی سات اع کو کلیسا کے قد ماد مورضین سے انجلون کی تالیف کے زمانے کی بابت جواحوال ہم کے بہنج دے اسے غرمیں اور ایر بن کرکسی ایک امرمعین کی طرف نہیں سنجاتے۔ آور برا نے سے یرانے قدا رہے اپنے وقت کی گئیونکو سچ سمجھ کرلکہ دیا۔ آوران لوگون نے جوان کے بعد ہو اوب كركے ان كے لكھے ہوسے كو قبول كرليا آور بهدرو اتين جمعوتي سجى الك لكھنے والے سے دوسرے تکھنے والے تک سینجین اور مدت وراز کے گذرجانے کے ابدان کی تنقید متعذ ر ہوی تھراوسی جلدمین لکہتا ہے کہ شکی جلدے الدیا است است است است است ال المسلام المستكم عبوي من - اوردوسرى الخبل المصري المسالة من اور تميري الخيل ستاه ياستنه ياسته من اور يونقي الخيل مشته ياسته ياستشه عيسوي من تاليف يهوي آورنا مرعبرا نيدا دراً كدووم بطرس اورنا مردوم الديسيوم دمنا اورنامر معقوب أورنامر ببودا اورمشابدات بوحنا اورنامرا ول بوحنا كي مبض ورس كاحال

تة الساايرے كر كے كے لاين بنين كما تكو تو محض زبروستى سے بلاند حاريون محطون سنبت كرا إن اورات من كرك بي بالكوك تقدا ورنا را ول ومناك بعض ورى وا بنگ برستور شکوک بن مل جمهور محققین کے نزدیک واجب الروا و رفاط اور فامرد و الح ادرنامده دم دسيرم يومنا درنار سوداآدر مثام اتكورب كيس كليس دوكرت تف ادرسرانی کلیدا بداس اب ک ان کرد کرتاب اور داجب استیمنین انا - بوسی این تاریخ کلیسیا کے بری کناب کے برے اب بن لکہنا ہے کوبطرس کا بہلانا رسیا ہے گردومو امركمي باك كذاب من شال سبن كياكيا ليكن برا عالما الديولوك المع المع وداين كر نا مرعرا نبدكوسف لوكرن نے الك كرديا ہے آور اسى كنا كے يحب ون باب من فكيتا ہے ك تا رامقوب اورنامر مهوداا ورنامددوم بطرس اورنامددوم ادرسيوم بوهنا يرمفتكوب كرايايد مب الميل لويسون من الله من الدولكون في كم صلك بي نام سقة اور اعال بولوس ادر يمتر ادرمشا برات بطرس اور نامر بناه دورس كناب كوميكانام اس في ووش حوارين ب معلی کتابین سمجنی کا مین را وراگر درست معدم بولومشا بدات بوحناکو معی ایسابی گذاجاد

معلی کنا میں سمجنی جا ائین ۔ آوراگر درست معلوم ہو تو مشاہدات یو حناکو بھی ایسا ہی گنا جا ہے۔ اورداسی تاریخ کے جھٹی کنا ہے تھیسے ہیں باہد مین ارجرا نبرکی سنبت آرجن کا قول یون لقل کیاہے کہ جوحال بارے قبل مین زباق زدر اے بعدے کہ میضے کہتے میں کے کلیمنٹ فیجر دوم کا مشب مقااس نامرکو لکھا ہے آور میضے کہتے میں کہ میدلوقا کا ترجر کیا ہوا ہے نیا ن کا فق ل

ارتجن تفا ارتبس بنب بنی نے جو تخینا مشکر وی تفا اور بہب بول ش نے جو سلامین ا تقا اور نو بیٹس پر سیٹرروم نے جو تخینا مث تی بن تفایا میں امریت اکارکیا ہے اور رئیلیں برسیٹر کاریقیج کا جو سند میں تھا اس نا رکو پر بنا وکا نامر بلا تا تھا اورکیس لے جو

کلیٹ روم کا پرسٹرا ورتخبینا سنٹ تم مین تھا ہوں کے نامے تیرا مجھے میں اور سی مام کو ملین گنا اور سائی برن بنب کا رہنے کا جو تخبینا سنگ میں بھا دس نامہ کا حوالہ مہنی دیا اور سریا

له يخ قامدا ١١ سك يصحيل ور اورست ١١ مستعارم

كالكيسه اجتك نامر دوم بطرس كوا ورنا مردوم اريسيوم يوحنا كونبين ما نتيا أورا وسكالجر كهتا بكرجين الدووم بطرس كواتكعاب اوسن ناحق ابنى فرصت كے وقت كو كھوا ب اور إلى صاحب الني تغنيرك وورى جلد كے صفحه ٢٠٠١ و ٢٠٠٠ من لكبتا ہے نسخد مرتب الم ترجيزاتي مِن نامُر دوم بطرس ا در نامر ميو دا اور نامر دوم رئسيوم بوحنا ا درمشا برات يوحنا نهين ابن آور الجنيل يومناكة تصوين باب كرور والمستروس فيار بوين ورس تكسا ورنا مراول وا ك إلمجزين باب كا سالوان ورس بين عيدا ودلار و زائن تقنير كي حومقى طبد كي صفيه ا من كلبتاب كرسرل كماب مشامات كودا ببالتسيم بين ما نتا تها درندا وسك وقت بن يرو شالم كاكليسدا ورندا وسكاس فبرست قالزني من ذكر ب جيداوس فيلى ب يهراى جد كصفى ٢٢٣ من لكبتائ كم منام ات يومنايراف ترجع سرياني ين نبال بعداور مد بارى يروس اورز بعقوب البريترح لكعى معاورات بدحسوك بمى الى فرست ين نامردوم ليكس اورنا مردوم وسيوم يوحنا اوثرتيمودا ادرمشا بدات بوحنا كوتهوار وياستهاد اور می راے اور کیا نیون کی ہے اور وسی میں اپنی تا ریخ کلیسیا کے ساوین کتاب کے بجيدوين إب من لكبتائي ولي نون سيش كتها به كدميض نه بهي بيلي تام كتاب ما كوهليجده كرديا اورا وسكے رومن كوسٹش كى سے اوركماے كريوب بے عض اور مے عقل ا وربرا مجان جاب جبالت كاب اور يوخاجوارى كے طرف نبت اوكى غلط ب اور بكا مصنف نکون حواری ب اور زکونی باک، وی دور تکونی سیحی بلک سزن تفس محدنے بوحن كانام وكاوياب كرمن اوس علينده نبين كركتا اسك كولب محالي من جراوسكي قدركرة من اورمن قبول كرتا بون كربير باك اورالهاى كام مرمن آساني سي قبول نكرونكا كريمين خص حوارى تخا زبرى كا بياسيقوب كابحال حرجب كالمصنف سي بك الدازعا ورب وغره سے معدم كرتا بون وہ حوارى منين مك ايك اور يو منا ہے صبكا ذكر دسالہ اعمال ميں ہے إسكو بعى مشام ات كامعنف منين كريسكماكيونكريشيامن وسكاة ناميوم نبين تي يدكن او

النيا والون سے اسميس من دو قران إن اورو داؤن براو حنا كا نام ب اورعبادت ا ورمصنمون مصحيح معلوم مرتام كربوهنا الخبلي اوسكامصدنف نبين اسطية الحبل كي عبارت او

نامديوهناك عبارت يونأني كيموافق اجهى با ورالفاظ سخت نبين أور مشابدات كى عبار

یونانی کے محاورے کے خلاف ہے اور ستال کرتا ہے وحشی سیاق کوا ورحواری اینانام

كمهى ظامر البين كرتا ما الجيل مين اور نه المرعام من المكرمين اب أب كومتكم ياغا مرك صيغة بیان کراہے اور بغیرکسی متبید کے شروع کراناہے تجلات اوس شخص کے جو پہلے باب میں کھا

ے إ - يوسيوع مع كى بوت كى بات ہے تاكدا ہے بندون كوسب كھے حوصلد مونے والا ب

و كل الله ادرا و كسنة الله الله و فرضة كى موفت سى بيجكه الله بنسب يومنا برطا بركما مع يومناان سات كليسے كوج أسشيا من بن الكتاب 4 من يومن اح مقارا بعالى اور

يوع مي كے وكهدا ور باوشا بهت ا درصر بن محقارا سفر يك بون اس جزير يمن ج

ستمد كملاتا مع خدا كے كلام اور ليورع يرسح كى كوائى كے اللے الرار آور با بيسون باب كے المون

ورسس من لکھنا کے من نو صالے ان جزون کو دیکہا اورسنا الو تی ان ورسون من حواری کے محاورے کے خلا ف ایٹانام ذکر کرتا ہے اور میداحمال می نہیں ہوسکماکداسجا حواری نے

ا بن معلوم كرا في كوايت ماوت كي فلات اين نام كو ذكر كو يا ب اسك كد الربع معطود يا و كسى السي خصوصيت كو ذكركر تاكه نقط الني كے حق من صاد ق آتى . مثلا يو صنا ز بدى كا بينا

يالي حناليقوب كابحائي يا يوخاخذا وندكا ببارام ريداور ما ننداو سي حالانكدا وسن وكسى خصوصيت كوذكر بنين كيابلك عام وصف كوذكركيا كريمها والجوائي وكعدا ورعبرمن تحادا شرك ادرين كيدخ مشرطسي سے نبين كمتا بك برااراده برے كرد ولول تخصون كى عبارت كاؤت

ظاہر رون سان کے درن سیس کا کام مقا کے ضلاصہ کے طور نوسی بیل کا رہے سے نفل ہوا آور کا تاک ہراد کی سانوین جد مطبوعہ سے اعلے صفحے ۲۰۱ میں ہے کہ روز صاحب

این کنا کے صفح ۱۲ من لکہتا ہے کہ بہت محققین بروسٹنٹ نے کتا ب مشاہدات کے

واحب الميم يرف رحمر الياب آوربرون رايدالدف يرى و برم ووم كى كوابى سے تابت كيا بكر الجل اورنام اورمشامرات يومنا كم مكن نبين كراكب ي مصنف كفيف ہون اور دسی میں اپنی تا ریخ کلیسیا کی دوسری کتا کے تینیون باب بن لکتا ہے كريم الخاط كيا جادك كريدنام ويص معقدب كانام صلى خيال كيا كيا كيا كيا سات ميكن قد مارس بت در و اسكا ذركيا باور اليطرح بوداكا نامر فيال كيا كيا با عراكر كليسون ي متعلى إور وبناب لو مقر فرق بروستدك كم بينوانا مربعبوب كوكيت تف كريد و كمان مجونس مے . دیسے بڑا ہی ہے، عتبارا وربے قدر) ا در الفصے بہت عالم عیسائ نا مربود ا ك منكر تقدرا ورتاريخ مبل مطبوعه من شائدا من بي كرونسيس كما ب كريم المرس بوداكا عجور وشالم كابندر موان بعف اور ايدرين كى منطنت من تقا اور وار وصاحب اپني كناب اغلا لمنامے كے صفحه ٢ مِن لكبتا ہے كه نوم ان نومقر كا شاگر درستيد كر علمائى كها دفرق بروسست سے لکتا ہے کرنیقوب اپنے نامدکود رہیات مِن تمام کر تا ہے اور کتا ہو لکا حواله ايسا مخ لعت ويتاب كرمبين روح القدس نبين ره سكنًا اسلط وه نامر الهامي كمَّا بوهين نا اور در اور در الم الموديس برواستن رم برك كا واعظ كلبتا م كرمشامات يومناا ورنا مرسقوب كويخ تصد الجمعة ردياب اورنا مرسقوب نقط سعن بي جاين جا ا وسنے اعال کوا بان بر بڑا یا ہے فالمت کے قابل نہیں بک سین سکے اور مطالب ایک دوسرے کے ضد مائے جاتے میں اور میگ وقی برجن سنشور رسٹس کہتے من کونتیوب كانا مرحواريون كم مناوان سے سجا الگ ہوتا ہے حبل جا بخات كوفقط ايان برموة ف نبین بتلا تا بک اعال رسی موق ف كتاب آورسيا وزيت كوان دا دى كا أنين كبتاب اوردا جرمس جوفرتي بروستنث كابرا عالم ب بهت علما بروستنظ كا نام لكبنا جيفون في ان كما بون كوجهوني سوكر كال ديا بي الرجوانيد ، الربعيوب. المردوم وسيم بوضارنا مرتبودا. مشام ات بوصال اور و اكر بلس بروسسن كلبتاب كروسي بي

ز ان کسب کتابین وا جائے میں ہوئ تھین اور نامرنیقوب اور نامر بیووا اورنامر دوم بترس اورانام دوم ومسيوم يوهنا مين صندكى كئى ہے كدعواريون كے لكيے بوے بنين من ا ورنا مرعرا نیدا یک مات یک رد کیا گیا تھا اور تسرماین کلیسون نے احمدوم بطرس آورنام ووم وسیوم بوحناا در نار سو و اور مشا برات کو و احب اسیم نهبن مانا اور ایسای ع کے كليسون كاحال تعاليكن ہم انتے من ميان كر واكر مبسن كا قول ہے۔ اسجا تك اخلا لمنا

سے نقل ہوا۔ آور یوسی جیس اپنی تا ریخ کلیسیا کے حیثے کما کے مجیسے ی اب من لکہنا ہم

ر ارجن نے یو مناکے انجیل کے شرح کے پانچوین جدین ملیاہے کم بولوس نے تام گرون الركحد لكه كے بنين عبيا . اور معن كو بو لكوات او يى دومار سطرهارت اس سے معلوم

ہواکہ نا رعبرانید کے مثل اور نامے بھی بے سندمین اور کسی اور نے لکھے من سواوس کے مراخي معض نا مجات من شايد و وچار سطرعبارت بولوس مقدس كي معي موكى أور محمد ارجن

ہی پرمونوٹ بنیان علما دنے بھی نا رجرا نید کے سوا بولوس مقدس کے اور نامجات کی نسبت السابی کچد کملے مثل نا مفلیون کے عن من جروم کے ذالم فی تعضے عالم عیسانی میں

كتے تھے كريم ال الك فائل مبنى ب عدوريد سے نكالدينے كے قابل آورا و نعون نے

اراده نکالدین کابمی کیا تقاآد کانک برلڈ کی ساؤین طبد کے صفحہ ۲۰۱ من ہے کردوز صاحب اپنی کتا محصعفر ۱۷۰ من لکہتا ہے کہ شلی مجرف اول نامر متبقی برا دراکباران ف متبتی کے دولؤن نامون اور نامرطبطس پرحمد کیا ہے دیسے براکیا اوروا جبالت لیم بنیں ان

برحال و سے بھے نامے اور کتا ب مشام ات جو مقی صدی کے مشکوک سفے آور کونش ایس من جوات من منطنطين كے علم سے اس شهر من مقرد ہوى تقی مشکوک دے تھے آور ان کونسل والون نے و عدمتن کی کتابون مین کتاب جود مفکوج بید می اس ز مانے تک

شكوك تقى واجب التيم نهرا يا مقاليكن جب تشتية ومن كونسل و دُسيامي و المصنع ميثق ا در مدید میں اور سامت کتا بون کوجوا و ن کے وقت کک محصے بھی مشکوک تقین وا مسالت

المروديا وروك سات كتابين يدين اكتاب ستير ٢ الريعقوب٣ الرووم المرس م اور الد نامدد وم اورسيوم يوحناله نا مرسووا ك نامر عبرانيه أور يدهم حيثي كونسل حزل ديين عام) سے متحکم ہوا۔ آور ان وولؤن کو نسلون من مشاہرات یو منافارے رہے تھے بھرصب عند من كونس كار يقيح مبين اكت اين اورا كمسوهيبين اوربادرى يقيمي واس كونسل فے اور سات کتابین واجب الت مرکروین آورایک کے واجب التیام مونے کو او کدکیا استعفیل سے اکتاب جو ڈسمد حیل کے دعرت ہم کو موکد کیا ا کتاب وڑوں ساکتاب و باس م كتاب بارون ه كتاب الكينر باستيس به و ٤ دوكتامي مقاميس كي ٨ مثا ١٩ ت وصنار أوراس كونسل كاحكم حصة ر لوسي منحكم وود آوره بآرون سخيررما کے سکتر سے وائلی کتاب برمیاء کی کتاب کا تتمہ مجھی گئی اسلے کوٹ کی تعیج نے اس كناب كانام عليمده فبرست مين زلكها آور كونسل كارتفيج كے حكم كوكونسل برا وركونسل فلونس آور كونسل زنث نے بجاا ورسلم ركھا اور تجھيلے دوكونسلون نے كتاب اردق كا نام فراستون من درن کیا آسکے بعد بے کتامن جو من صدی کے بعد مختلف و تنو ن من وا التسليما درقاتو كي بوي تعين بارا سورس كمسبحيون كحرب فرقون من واحب التسليمة من ا ور ومن كا تلك احتك والحالب المحية من مرفرة يروش فن في الكون الول عكمون كومسوخ كيا كدكناب بآروق اوركناب نؤبياس اوركناب ووشها وركناب وزدم اوركتاب المحليز بالمشيكس الدبسيطرح مقامين كى دونون كتابون كو كب لحنت اوركتاب استيرك ايد مصركو قاون كتابون سے كالله الواقدد ون كو دا جائے بم نانا موسول مواكر عبدعتق كى طرح عبد جديد ك كنابون كي معي كونى سندكال مين أوران جع نامجات اوركناب مشابرات كي نسبت وسي كرنسي علم ب حبيهاكناب جود فقد وظره كي نسبت بالأ ا برح کئے وج سے جت ہونے کی صلاحت بنین رکھتا اوّ ل وجر بھرہے کرجس کوٹسل وولسسانے ان جعے نام ات کو وا جلت مرایا اور کتاب مشارات کوشکوک رکھا تھا

S.

ا وسى كون ل في سارى كما بسبتر واحب بسبركها تقاا ورص كون كارتيج في كتاب المات

کوالہامی نبراکے واعل قانون کیا اوسی نے کتاب و بیاس وغیرہ کو اہمامی برا کے داسل

قان کیاتھا سومساکتاب جوہ بندے حق من عفے کے چھے کونسون کا اور ایک حصد کتاب

التركين من إلخ كوسنون كا وركماب وردم وغيره كين من جاركو سنون كاحكم كاف پروٹ شن کے زود کے جس سے بالعقل جارا کلام ہے واجب الروب ایساہی جارے ز دیک ان چھے نا مجات کے حق میں بایخ کونسنون کا اور کتاب مشاہرات کے حق میں جار اوسلون كاحكم بھى اعتبار كے قابل نہين كيونكر اگران كوسلون كاحكم نا مجات اوركما بيات كى سنبت اسبارك قابل بوتوجائي كران اوركما بون كى سنب بعى خدوث كتاب جودالله كى سبت جيمن جھے كے چھے كونسون نے برابر كم ديا اعتبار كے قابل بود اور اگران كا بون ك خصرصا کتاب جو ڈ بند کی سبت اعتبار کے قابل بنین بر ان نامجات ا درمشا برات کی سبت بھی، عتبار کے قابل نبین ۔ ووم وجربید کرروٹ منٹ کے فرقے نے ایکے عدم تسلم کے مذارات من مے عدریش کے اور ل سر کدیے کن مین ان زبانون من مش عری اور حالدی وغرا كے جندن تقنیف برى تقبن بين بائي مائين ووم يدكريبودى الحين الماى منين سمحق تق ميوم بدكرتا مكرك الفين تبين الناجب أدم بركر جروم كمتاب كدي كنابي مانل دی کے مقرر کرنے کے لئے کا فی بنین کے جدے کلوس کہنا ہے کہ بڑ بی جاتی ہن میں ب جلبه اسين استادا ب كرسب ني اختين أبول أين كي مستسمت مدكروسي سيل في تاریخ کے حویقی کتا ہے بائیسون اب من مکہتاہے کہ وے مخرف ہون اور مبلی من ضرصاً مقامیس کی دوسسری کتاب ان دلائل کو الیوشن نے لکیا ہے کہتا ہون ین کر حقیقی دلسیال اویم سرومشم نول کرے کہنے بن کر متعادے افراد کے موافق متعارے ملک میں بہروی مقى كه بزار إ عالم انفاق كركے حجو في اور محرف كتابون كووا ملت لم شراك سي يول كرب بانى رجم كرتے تھے اورشى واجب الروكو واجب الاعتف و ثلامے تھے لو آس الوكو

من میے بے ویانز ناکے اتفاقی اور اجاع کا کیا احتبار ڈ مجل ہم کس طرح ابسون کے تفاق سے کتاب مثابات کی سی کوج جاد موبرس تک مشکرک رہے اور قدا دسے مف نے سکو تضنيف سرن شس محدك كما أوركسكوب عقلى ورب من اور را حجاب جبالت كا تبلايا اور مبض فے باور ا بت کیاک مصنف وسکا بو مناحواری نبین بوسکتا انبای مانین . اوربلی دليل مذرس ميكونك سنت جروم كواى دقا ميكداسكوكناب وباس اوركتاب ا جرد شه حالد یک زبان من جوان کتابول کی اص زبان سے بی تھی آور کتاب اول مقابس اوركتاب اليكيزياسيس عرى زمان من جوان كتابون كي صل زبان ب اليمنى اور النين سعوسے ترم کیا و محدان کتابون کوکیون نہیں استے اوران کی گواہی کا قاک ندم والون

الع بری دموم و ام سے نقل کی ہے ملا وہ اسکے اسی اسے قداد کے خری کے موانی کیا متی سے معبی انکار کر نا حاہے کہ حس زیان میں و ونصنیف ہوی تھی نہیں یا کی جاتی ہے۔

وليل مي مودد ب وكرز لاذم الله كركمان بيتراوران مي نامون اوركماب سايرات سے بھی انگارکر و کوان کونسلوں کے اول تمام کلیسیانے ایفین منین مانا ۔ آور ولیل دوم اور صارم اورجب كے بران يو تحدادے ب لف كے جرج تفى صدى كے آخراوراوس كے

بدمن ہوے بدویائتی ابت ہوتی ہے تعب اگذرا علا وہ اوسکے ایک کلوس کا قول اگر مسندم وتوان اعجات اوركماب مثيارات كينست مت الماكا فول كيون زمسند ادر علما الع كاتك اس قول كي نقل من تحاري بروياني اور كريف أابت كرت من اوركية

من كوسل ول كاوس كايون ب كري كتابين مرضى عالى من شايدسب عكر من ي تف الواف كرداه سے لفظ شامد كا ورد و اوراس سے بر كر توسى اللے امرىقوب اورا يودا كے حق من كما ہے كوفكرو إن لفظ شايد كانبين موسم يندكران كے سلف كالما

اجر روایت زبان کا بڑا اجتسبار کرتے تھے اور پروٹسٹنٹون کے فول کے مواقع ان من روا لى تغيد المي تقى- بك ول إدن برائے سے برائے قدا، اب و تف كى كبول كر سے سماك

مجر كليدية تع او يحيد لوك ونكاوب كرك بول كريسة تق تتوان كونسل والون في الیم ہی گیون کے روسے کسی کناب کوئن موبرس کے بعدا در کسکوطار موبرس کے بعدواب التسلم ثبراديا موكا اوغلطي اون كيم عجب بنبن صب اور بالرن من كي اسمن مجي كي أكل مداور ا برلاند کے کلیسیا کے عقائدین الیسون عندے کے ذیل مین مروم بے نسخدار دومنطبع سی ا جيدك ادرسلما ورمسكندريه وانطاكيد ككليسيا ني خطائي ويسابي دوم ككليسيان محي صرف جال اور دستورات كى باقرن من تنبين باك اعتقاديات كے مقدم من تعبى خط اكى جهارم بهدك الركون عوركر يكانو وه معدم كريكاكه او يحسلف ا ورملف بن دين كمالو كا حال قانون سركارى سے بر مكر نين كبي مصلحت وقت كے موافق ايك كتاب كومانا اور كمعى اوسكونسوخ اورمرد ودكيا وبجيواول زعرمس امباوث كوص سے المبلون في فقرے کے نفرے نعل کئے میں اور ارجن اور جروم کے سوامسائی مرسے سب قد ماءا درشانج جوعرى سي الوا فف سقے اسى بردافنى رہے اور اننى برامتبرتما اور كريزات م اورتبودو نے اسی برسسرح کی تقی اور علمائے متحلمین کے اعمد مین وہی ترحمہ تھا اور کلیب راطبنی ن بندره صوبرس مک وی بر به جاماتها وریونان کلیسه اورا در مشرقی کلیسون من اب مک وی برا اجانب اور قد ماء سے بڑے بڑے فاصل کو مجے اور عری کو عرف جانے تھے جبیا النشاء التردوسري مابت من آكب آب روش منشون كيزوك وه محرف تركيااور بي استبار ير كيار ووم كناب دانيال كوكدارجن سے يعلي اسى زجر والى واحب بر كنافي مقى آورادين في اوس غلط شراكر نكال ديا اور بتيو و وش كے رجے سے اس كتاب كوليكر وسمن د کعدیاس روزسے و مکتاب تبیوروش کے زجمہ والی مقر برگئی سیموم نامراری سس كوكرسز وين صدى سے يعليم كومانے تھے اورسنزوين صدى من اوسكى صدافت يو تفت كريوى بعرجمور ريفسن كزو كحجلي شركيا حقادم زمر لاطبني كوسكور والاتكا تك برام ترمان بن اور عرى سے زياد و مي سي بن بروائس ان معتر بنين سي

2.4%

بك وف كنت من سيخم بداليس ك جيون كماب كوجويقي صدى ك إن عالى تقي اور جروم اسنى كتاب من اوسكاحوالد معى ديتاب، ورسيد ريش اسى تاريخ من اكر عكيدال سے نقل کرتا ہے اور درجن کمتا ہے کہ دوس کے گلابنوں کے نا مرمن اب ایخوین کافیٹا ورس اور باب مصفح كا بند ر بران ورسس اسى كناب سے نعل كيا ہے اورا وسكا ترجي سولم صدی تک موجود مفا مراس صدی من كونسل ترنث ف وسكوجون المراديا اور ده كتاب جعوق ولکی سود کموکہ بیر کتاب قدا و من معتبر تھی مجد بکر جناب بواوس نے بھی اس سے سند کر ی ورسومون صدی مین کونس رف نے باکوغرمعتر کردیا بستسنم موز او کی قبرى كتاب كوم كوكليدكر يك ابتك ما نتاب رومن كأفك دور روسفن الكورد و كرت من عقم زورسيلان وكومبكو قد ا رمانت تعد اور اين سجى كذا ون من اسكو الأكف تف بنا كذاب ك اون كے سنو كو وكس كندريا نوس من اوركما بون كے سات الا بوائ اورا بعيسائي سكوجهو في جانع من سوميدا ان كتابون كى نسبت ظهود من آياب ايى ان كون ون كا محام كوكتاب وزوم وغيره اوران جعينا مجات وركتاب مشابدات كي نبت سجنا جاست اورفا برب كراكراس عجوله عدجديد كى سند بوتى ترمتى كى انجل كى ابت اسسبات من كه ده عبران من على جو كم بوكني يا يوناني من تصنيف بوي ا دراكر عبراني من تقي تراد سكامتر ج كون اخلاف بوتا اورجناب لوتفرا ول كے تبنون الجبلون يو منسبہ رکھتے اور مرفت کی بخیل کے سولیویں باب برا در لوقال انجیل کے بائیسویں اب مے معض درسون برمعض على امتقد من كو آور لوقاكى الجبل كے اول كے وونون بابون يو تعبض طلما وكوكيون مشبه موتاه ورمستاولن اورمحتق برمشه نبدراا وركرونمس اور فرقه الوقلين يوصناكى الجيل مين كيون ايسا كجد كيت جسكا ذكر كذراا وراس مجوعه كي معض كثا يونكى تاليف کے زمانے کی بابت کیون ایسا اختلاف فاحش ہوتا اور آن نامجات اور مشاجات کے بابت كيون ايسا جفرا إثر تأآ وركسطرح جناب لانفرنا مرتعقوب كوكهاس معوس تلافياد

كسفرة كتاب منادات كوليض عماء أيسم تدعمد كى تصنيف تبلاتے مواس سارے بيان سے جوسندی باب اس برایت من عنے کیانا بت برگیا کہ زعید متن کی سند کا ال ادر زعهد جديد كي آورج اوري لاچار موجاتي من ترعيد متى كي صدا قت كي الحجاب مبيح كى گودى كود ليل بناتے من گر جد معي تفيف ہے جنانچدانشاد التربار بون ماہت من مفصل آئے آوراس میلی مرایت کومیزان الحق کے مولف کے بعضے اقوال کے رورخم كرتابون ويموسندك إبت كياكبتا بيستغبار كي واب مين عل الانتكال كالسندا منطبع المراكم الدركليسا مصفى ١١١ الخيل المام كرداه مع حواد لوك كى معرفت يونا في زبان من مهمي كني حِنا كيديم بات حزه الجبل سے اور ميمي قديم كتابون سے صماحت أشكار ومبنت ہے ان صرف من کی انجبل کی ابت جو انجیل کے وزیب دسوین عصے کے ہے بعض علماء ي كل ن كيا ب كرانا بدوه اول عران ياعوا ما في زبان من الحي كني اوراب يونانى من وجم بوى مرغالب إيد مى مق حوارى سے يونانى بى من الحقى كئى بصفودا جانا چاہے کہ مسیحیوں کو اول ہی سے معلوم ہے کہ موسے اور لیفوع اور اورمیت کے ابعض اوركماب من ايسة بات اورز لورمن ايد زاور مع جوموس اور بيوع اور واواد نبین بن نیکن اس سے دوریت باطل نبین بوسکتی کیونکہ ما دراے میں کی گوای کے کتاب ت بسنادمن با دلائل معتره فابت ب كريد كات وز بور يحيد نبيون سے لكي كين اورد اخل کتاب موسین میکن ایسے معی ست آیات من جو و دی سنی یا حوادی سے اپنے نيئن فائب فرص كرك بصيفه فائب كلام لامايات ول او كااليام كى راه صحفروش ے تعیا انشا، الله وسون دایت من آناہے۔ تول اوسکا انهام کی موفت الزمروووے اور ہرا کب ناظر اس انجبل کا جانتاہے کہ ہمین کہیں ہسیات کا بتانہیں کہ فلائی جبل فلانے حوادی کی تفنیف ہے اور نہمسیات کا پتاکہ فلانے بخل کو فلانے حواری سے المام كردس يوالى من كعاب اور صي ناعات اوركماب سنا برات كى سنب بيت قلاد

ادرست علماء پروشننٹ نے اکا رکیا ہے آورکوئی جعی دلیل مکرمیمی قدیم کتابول کے اتبا

مِن نظر سے سیل گذری البند صنعف صنعیف دلیلین تواس امرک دیجنے مین آئین سووے ق النفات كے قابل بنين راكر يا ورى صاحب كوان من سے كيكى وت كا دعوے بو و نقل كرين كدانشاء الله تقال ويحصف كويول فابث كياجا ويكا اوربس بآدر بصاحب كى زبان زورى اوردروغ بي فروغ كى كيا تكايت كرين كر مخيل متى كى نبت و خودان كوبرسبيل جرم ويقين معلوم بنین ہے کریو نا ان من سکوکسنے لکیا اور خوصفی ما من لکیتے من سیجے ہے کہ بخیان من سے دومسری اور تیمری معضم من اور لوقائی الجیل خود حواری سے نہیں لکہی گئی اور چینی انجیل کے اکسوین باب کاچ میسوان درسس اوراس تام انجیل کافا ہراورا وردیسین اسسات ك مقتضى من كه و ه يو حناكي تقنيف منهن آوران حص نا محات اورمشام ات ين وہ مجارا ہے اور سلی بجنل کے مولف نے کمین وعوے نبین کیا کرمن رمول القد ہون یا من مجدالهام سے لکما ہے ا وجوداس کے بادر بصاحب بکال نے ای کہتے من کہ الجبل العام کے داہ سے حوال اوک کی موصف یونانی زبان میں تکھی گئی تول اوسکا ان متی کے اعبل کے ابت بعض علائے گان گیا ہے کہتا ہون میں کد اس تعض سے کیا مراد ہے اگر قد اوا ور بهت متاخرین مرادمین که منط مخالف چندعلما و نطلتے مین که ان کی کثر ت اورعلما و کی وثالت كالحاظ كرك ان خدعل كالجمد معي عب واونين نوملم ب ادراس الخبل كے بي مسند ہوتے كوكفايت كرتا ب كراد كاول كاوافى بدو الكرم ف زجم ب ادرا و سط مزج كاكى ام ابنك شيك موم نبين ا وراكرمب علما وقبل من الرجيرة ل محض غلط م مبسامس الجيل كربيان بن كدرا. و ل وسكا مر خالها يوسي الو كما مون من كر الحد شركه باوريسا کو اِ دجود اس جد وکد کے ابتک، کل اور گان کے سواکوئی مسند اسی استی استین ملی کداسکے روسے برسب جزم ویقین عدم ہوجا وے کرمتی نے سکویز انی زبان میں کہا ہے اور انکا برا محتق إرن الحلون بودن كمناب كدخالهامتى كالجبل عرى اوريوناني وويون زبالون من فرقوم

ہری ہوگی سوسکوسی کوئی سندنین مل اور مخالف سے ایکل بدادلیل کوکب انسکا۔ اور ادری صاحب اور إدن كان قر لون سے صيامعوم ہونا ہے كدان كوكون سندنين لى ويسا ای یا دری صاحب کے اس قول سے بعضے علماوے محمال کیا ہے کہ شاید اور معسوم ہوتا ہے ر بادری صاحب کے قد او کے اس بھی اکل کے سواکوئی مسند تنقی سواس بخیل کی بابت سلفا خلفا عسایون کے پاس ایک کے سواکوئی سندنہیں۔ قول اوسکامسیون کو اول ہی سے معنوم ب، الح الم المرائد الحديثة كم ما ودى صاحب في اتنا قرار كما كران كما بون من فقط النعين مصنفون كاكلام نبين مخط طرف وسي مسوب من مرسرة لكركما بهنادين با دلاً بل معبره البت بالإمحف در وغ ب اورسنادی کتابون اوراون کی تغیرون من کسی ا بک دلیل معتبرسے بھی ابتک نہید بات نابت ہوی ہے کہ برشع اور ایوب اور وعوالی استروع ای کتابن کسی نصنیف من در زبهات کسی ایک دلیل قری سے اب ب ک اگر با لفرض بهركشامین النین كی تقنیف بون جنے طرف خسوب من تو وسے الحاقات كيم ا فے كئے من البت الك كتب سنا دوالے اور مغراً كلون توايسا كينے من كرشايد فلانے يافلانے نے برالحاق کیا ہو جیسا جھنے و بر مان کیا بادر بصاحب کوم دلایل معترہ سے جو بعین جمع فرا مِن مواف ركيك كمية من كرة ب ويك وليل مقررين كذابون سي نفل تمين وكرز اسي دروع بے فردع سے اونبہ مجھے ۔ قول اوس اليسي بھي بہت آيات من الي كمتا ہون من ك موسے کے بایخون کتابوں میں اور پوشع کی ساری کتاب ورمتی اور پو مناکی ساری بخب میں ا یک جامبی ایسا جدانین کرحس سے بہدات سمجھی حاوے کراؤنکا مصنف موسے اور یوشع اور متى اور يوحنا مع بلك ظا بران كتابون كا الحكى مخالف كواى ويلك اوراس فل بركو اور ولیلین تا بُدر ق من از استعورت من بادری صاحبے اس دعوے باولی کوکوئ اعمی مانيكا. اوربس اورما قل تومحض اكم جيمو ادعوات شاركريكا ادرميج كي كرابي كاحال انفا الله بارموین مرایت من آ اے بہرمال سند کی ابت یا دریون سے کھر احما بن بنین بڑتا۔۔۔

من

ووسری بدایت - اسبات کے بان من کومدمتن کے سنے عران اورسادی اور بنان کی حقیقت کیاہے اور کس نے کس سے کو اجما جانا ہے۔ جانا جاسے کے حمد عتی کا ایک سند مران مے سے اب مسائی دعی من کرسم ل زبان ان کتابون کی ہے اور مے کتابین اسى زبان من مروم مرى تقين اور يه كتابين اب معى ومي سل كتابين من اورمتا حزين سے بہت عالم پروٹ شنٹ اوروا وسی سنے کے مامی میں اور یونان اور اس اور کا ایک ساميني متبارنبين كرف ادر كالفت كى صورمت من ان دويون كو غلط يامح ف كيت من كوبعض بعض جابنا جارى ال كواتفين محرف يا غلط كي طوف ج ع كرنا ير تائي أوراس اين تشخصيح كوغلط يا محوث كمناير تاب حياسي انشاه التروين برايت من أياب اوردوكسوا منخد سامری ہے جوسامر بون کے اِس یا عابا ہے اور بیرنسنے دی عران سخے اِس اِلی سبت حرف ا در بہت ورس اس بن ایسے یائے جانے من کراب وے عرالی سننے کے کسی منے میں اے بنین جاتے اور سامری وگ عدمتیں کے کما بون میں سے موسلے کے باتج كما ب الوديوش كى كما ب اوركماب القضات كونقط اف من اورا ون ك ماسواكو إكل بنین ان اور سب عالم میسانی مرسے مثل واکر کن کاف اورو اکثر بیلز اور بول گینث وغريم كے س سنے كے مامى در عرال كى سبت كم صحح عائے من فعوصاً إلى كتاب مرسے کی بابت و دسکونہا میت صحیح تبلائے من آ دم کلارک اپنے تغییر کے سیل عبد میں مقد مکے الدركليات نوراه الوصور بارى منزوى جران بكراس سيكردال اوراس من مبت می حرف اور نفظ اور بورس اور سعطے اور بیٹرے ورس بائے جائے من جواب کسی عری منتے میں جریمنے دیکھے من بنیل پائے جائے میں تھواوسی سلی عدد کے صفحہ ۱۸ من کتاب بدلیش کے انتیسون اب کے تیرے اور آ تھو ان ورسس کی باست لکہناہے بیونی گنیٹ سامری کی صحت کے لئے بہت ہی احداد کرتا ہے تھراوسی طدر کے صفحہ ۹۹ م من کتاب خردج کے بار مون ایک جا اسون ورس کے

وبل مِن لكبتاب بب فاصل ما يخ كتاب موسى كے ابت سخد مامرى كو بنامي عجير ما نے بن تھراوسی طدے صفی الم بن کتا مجمئناء کے سائسون باب کے جو سے ورس ك ديل من البالب والركن كاش برا ماى سامى كاب اور و اكر بادى اور دارسيور حامی جران کے بن لیکن مربھی ست لوگ کنی کا شکے دلیلوں کو لاجواب سیجتے میں اور ابن مشبر بنین کریم دیون سے سام اون کی عدا وست سے تر دین کی ہے آور ہاران صاحب اسے تغییر کے دوسری جدمین کہنا ہے کہ ڈاکٹر ہیلا سامری درست کا حامی ہے اوراوس نے اس کی تاریخ ن کی صحت کود نیلون سے خاطرخواہ ٹا بت کیا ہے اوران دبیلون کی تلخیص بیان بنین بوسکتی حبکومنظور بو اوسکی کتاب محصداول کےصفی استی سے آخر تک دیکھے اور د اکرکنی کا شکہنا ہے کہ سامریون کا دب وزیت کی سنبت اور اونکی عادق ن کا لحاظ اور جنا بيسيح كاس مفتكر مشهور كدد مت جوسام يدعورت سے بوى تنى جب د شادينے سخ رب کی است ازام ندینا) اوراور باین اسکوچاستی من که وه جمعقین سیل نے سامرون كو كر نيف ادر شبيل تضدى كا الزام ديا ہے ہے اس ہے بلك تبديل كا الروام بيو ديون كوديا عاوے ادریوسی بیس ادرمول ادر بروگریس ادر دیو دورس ادرجروم ادرس ادرادر فداءمشایخ عسایون سے اس سنے سامری کی سند کردی ہے ادر ا قتباس کیا ہے گرا دسکے بعدوہ ننومتروک بوا۔ بیان محد کلام ارن تھا۔ اور محقق لیکوک نے عبران اور ارک کے سنوں بن اسم مرصع میں اختلات کا لاسے اور اکا ت صاحب اپنی تغیر کے دوسری جدين ان مواضع كونعل كرك لكبتاب كر محقق مشهور اليكوك في برى محنت اور وقت سامری ادر عبری کامقابد کرکے ان مورضع کو نکالا ہے اور ان مواضع میں کم وسیس عبری کی نبت سامى مع ہے۔ میعوان مارون سے موافق سامری سنوعران سے والدا ورمخلف ہے ادربب فاصل بامج كتاب مرسط كى إبت بكونها بت صحح انت من ادر واكثر كن كات اوسكاراي ماى ساور وكويح اورعران كوفرت كيناب آورجن توكون في سام يوكو

الخريف نصدى كاالزام ككايا تفاانكوبرا لكفاب آوربيوديون كويخريف نصدى كاالزام دينا ہے اورست لوگ اوسکی دلیون کولاجواب سمجھتے میں آور لفین رکھتے من کہ المشبد انکی عداوت سے مودون نے کونیف کی ہے آورمیولی گنیٹ اس سنے کی محت کے واسطے بت ی امرار کرتا ہے اور و اگر میلز می اوسیکا مای ہے اوراوسے اوسی ارکون کے صحت كودليلون سيخوب بي أاب كياب - آورتب رايونان ب مبكوت ومنك اورالك زندرين مي كيني من اور قدما بيسايون من مي معتبرا ورصيح مقا اورا وسي كرسي كماب شحف تع أورجرى كوفرف جائ تع أور بندره مورس تك بي مال د إ آورظا برے ك اكرساف كيزويك برزعم فيج اورسيانونانو وساو كوهدر كي عرى كي طرف موج برجاتي اوركبي بسكووا حبالتسلم زكمت مآلا كرانفون في اسمي سي سيحماً اوركليسه بونانی اور اور سنرق کلیے تو اب یک این فرمار کے موافق یطاح من اور اسکو پاک کتاب معضة من أورجوا بل كماب ك باس سدكاها ل الترب اسك اس زج كريمي المبي سند بنين اوراوم كاحال اختصار كے طور إرن كى تغنير سے جوير وستنظون من معتبر باور ایک تاریخ سے و مصنف اوسکا کا تلک ذم ہے اور وہ دار اسطنت لندن کے انداشا یں مارس و المین کے مطبع جی جھیے ہے نفل کر تاہون ارتصاحب اپنی تغیر کے دوسے طدمن الكفتا بكرز عمروناني حبكو تعيق جنا مالك زندري مي كمين بب بي راناك ا در مهود يون اور قدما وعيسائيون من برامتر مقاا ور دولون كے معبدون من مهت رواقا تفاآوراسي مضمضا يخ عيسا يُون في كيالافيني اوركيا يوناني اسكاحوالاليلب اورسوائ زعد سرك كب و ع زج حبوكاب مسالى نے جائزد كا ب درزالون من سل عربي اورا دمني اور التقبو يك اور بران أنالك اور بس الطبني كي عرجيرو مسي يعلي متعل تعالى ترحم سے کئے گئے من آور آئے کے دن آک کلیٹ یونان اورا در مشرقی کلیٹ ون من صرف ى زى سروادن براجانات ادرست سے دينق اين اس زيم كي اب الي

من بعض كمية من كرا سكومحلف أوميون في مخلف ز ماف من كيا ب اور بعض كومزل ا كر معزے كے جانتے من اوران من كنے روابتين من ملى روابت يد كر بطليم س ثانى معرك بادشاه نے الے دوسرواد بردشالم كوسي آور وان سے بود كے بيترعالمون كوجور ا در برنانی زبان سے در تف تھے بلواکر جزیرہ فاروس مین رکھا اور اس ترجمہ کرنے کا حکم دیا ا در بے مالم ادلا جدا جدا ترجم كرتے تھے تھر ہى من مقابدكر كے خوب كوف كے بعدا ك بات صبح شرالية تف أدرا وسك بعددي الريس بطليمس كالنب فاف كدواد وغدكو لکھوادی سے اور او کھون نے باوجود اس کفین کے سرودزمین سارے ترجم سے فن یائی آوریدر داست ارسیس کے نامذ کے دوائی ہے گراس امری سیائی پرٹری گفتگر ب لیکن صورت حملی ہونے میں سب پرانا جمل ہے کیونکہ وسیفس مورخ نے بھی اپنی تاریخ من اسکا ذکرکیا ہے اور سروین اور اتھا روین صدی کے سیلے اس ا مدی سجان برگفت گو دیھی گر ستروین اور انتخار دین صدی مین ای سیانی برٹری گفتگر ہوی آور سارے جمبور علما و کا اتفاق ا دیکے جلی ہونے ہے و و سری دواب مجی دہ ہے جوفلوسود کانے کی کہ معرفالم حب جزرے فاروس من من من برایک نے اول جدا جدا سب کتابون کا ترجم کیا اور تام ہونے كے بعدسے اے ترجمون كو لما يا ترسب ترجم لفظاً ومعنّا موافق نيكے اور ايك لفظ اوراكي حرف كالجمي فرق زيكاربس ال سي و والقدس كى تا يُدست المام كيموا في الكوا تقاراد مكفنا بكراس عدس مرعد الكراكندريد كيمودين اس ترجم ك فكرا زمن اك ون مقررے کہ اسین برسال مزرے فاروس میں جمع ہو رعب درتے من مرسو کی روایت جمع شعبدی جوفلو کے موافق ہے گرا وسین بون ہے کہ بود کے سرعا لون کو سر منا فول میں علىد على مدكيا تها اورا ومفون في علىده على وترجم كيا وراوك بعدوب مست رجون كولايا وسيكسب نفظ لفظاح فاحرفا موافق فيكا وركمناب كران سرمكافون ك نشان برے عبدتک موجود بن آور محرف کا بیان ارس کے بیان سے بری مانعہ

بڑی مخالفت رکھتاہے کیونکہ اوسکے موافق ہرا ک نے سارا سارا ترجمہ اولاعلیور علیٰدہ کیا تھ

مقابد كرف كے بعدب ترجمون كوموافق بايا آورادس كيس كيموافق بردوزب اول ترجم

جدا جدا کرتے تھے بھر مقابلہ کر کے اور بحث کرکے ایک اسٹ سیجے شرا کے ڈی ٹریوس کولکمواڈ

تعے آورا لی فامس نے تطبیق کے واسطے ایک بات نکالی کر نیٹر علماسے وو دو تھینیس م کا نون

مین مبند کمیا تفاه در ایک ایک نفل نوبس و یکے لئے مغین تھا سو ہر مکا ن میں دود و اول علیحدہ میں ترجدكرتے سے سرابسين مقابرا وركب كركے إس نقل ذيس كونكھوا ويتے سے بطرح مجھيس ترجي علىده علىده تيار موا ورتيار مون كيدوب التستيس كومقابله كياكيالو اعظالفظا حرفاح فاستج سبسروافي بحله تواد يح ثوا في حبتيس ترجم المامي تكم اورا نبار كذب ب ا كي ميج د بابرا ہے جوآسانی سے تحقیق برنبین سكتابس تكو جائزے كه ان درا بتون سے ا کی روایت کے طرف بھی انتفات نکرین آور ہارے نز دیک ہی ترجے مشہور میں حق بھ بات ب د مناب یم ک ولادت سے درسو کیاسی یا دوسوجیاسی برس پہلے سے ترحمہ بوای اور سودیون فی مدون عم کسی شخص کے اس ترجم کوکیا ہے اور اوسی سے شہرت کے لئے بھرایک دلیل کافی سے کر عد حدید کے لکینے والون نے بہت فقر و ن من حوالا اسی تی كا دياب آورار حن ورحروم كيمواسب قدارمشائخ جوعرى سے نادا تف تھ اعد نے الحین اہمای کینے والون کی سروی کی ہے آور اگرمے ہوگ دین کے مقدمے من بہت بی گرموش سے گر تب بھی او مفون فے المای کتا بون کی صل عبری زبان میں ایم اوراس رجع بررضى رب اورسيكواب تام مطلبون بن بالكاكاني سجها الكيب یزانی سیکوپاک کتاب مانتا تعااور قدر کرتا تھا۔ اور گریز استحادر متبودوڑ نے اوسی فا تغیرتھی ہے اور اتھانے سیش اور بےزی آن ذی اور بزل نے اسی سے مضمر ن اور مدعالیا ہے آور کلیسد لائن نے معی اسی میسمدسے ووارح ایک لمرای سے آول معد کہ ترجمہ الك اسى زجم سے بنا ياكيا ہے وقع موك اوسے بولانى مرشدون كے كلامون كور جے

ادرسان بین اور آمبروس اور اگستاین اور گریگری کے زمانے کے گذر نے کے بعد مید ترجمہ علما ہے تھمیں کے ہاتھ میں تھا کہ اوسی دوشنی سے دینا کا رمبلاتے تھے آدر میمی ترجم کلیسہ برنان اور لائن بن بندر و سوہرس کے پڑیا جا آتھا اور بسی سے سندلی جاتی تھی اور اول صد^ک

یونان اور لا من بین بندار و سوبرس باب پر ۴ جاما تھا اور بھی سے سندی عباقی تھی اوراد الصدی ا کم سے دکے عبارتخانوں میں بی سند تھا لیکن جب عبائی ان پر سس ترجمے سے دیال کا کا نے لگے ، تفون نے وسرز مان در اذری کی کریمد ترحمہ عبری من کے موا فن نہیں اور دوسری

پڑنے گئے ، مفون نے امبرز بان در ازی کی کر بھر ترخم عبری من کے موافق نہیں اور دوسری صدی کے شروع میں بہت سے نقرے اس سے کالنے شروع کئے اور آخواوس کو چھوڈ کر ایک لاکا تر حمض ادکعا اور حب کڑت سے مورس اول صدی تک اور عیسا نیوان بین پیٹ

ایکولاکا ترحم خسیادگیا اورجب کر تسه مودین اول صدی یک اور عیسا نیون مین پیشد میک ستم متعا ترا وسکی نقلین کر ت سے بھیلتی جاتی تقین آورا ون من خلطیان ب بب تبدل کے جو بدود نے نصدُد کی تقی اور سیطرح بہت غلطیان کا تبون کی غلطی اور عامشید اور شرح

مے جو میں درخے تصدا کی تھی اور سیطرح سے علقیان کا ہون کی تنظی اور طاحت یہ اور ترج کے متن میں درخل ہونے کے سبب طور میں آئی تھیں ہسپرسٹنگہ عرمیں ارجی لے بڑی محت اور میں درخل ہونے کے سبب طور میں آئی تھیں ہسپرسٹنگہ عرمیں ارجی لے بڑی محت

ہے ای بن واس ہونے ہے جب ہورین اورنظر ٹانی کرنی سٹسر وع کی۔ آ در معلوم بنین کوئس بڑل سے اور کو عبری سے تطبیق دینی اورنظر ٹانی کرنی سٹسر وع کی۔ آ در معلوم بنین کوئس بڑل

میں کو تام کیا اور دسنے میں معام میں تبدیل کی بے علامتین سٹناخت کے لئے مقرر کین سطور پر کرجان کو ای فقراد بیا تھا کہ وہ اس ترجے میں تھا اور عمری میں نتھا اوس اب

نشان :۔ معدایسے بڑے دونعظون کے: کیا اور سیفرح اون الفاظ برمعی جومتر حمران نے اونکو توضیح وغیرہ کے لئے بڑ ہا یا تھا میں نشان کیا اور جو نقرا کدا در ترجمون میں تھا اور آپ

رِّ حِرِمِين نَهَا اوران سے ليکراسين بڑايا تھا وہان ايسانشان بن مواسے دو بڑے لفظون كے : كيا يَ دَرسنٹ جروم كہّا ہے كہ وہ ان لفرون كوها بنا ترحم تهيو ڈوش سے ادربہت جا ترجمہ انگولاسے اور كہين كہين ترجم ستيكٽس سے ليتا تھا آوركم بى دوسے آوركہ جى تينون

سے بھی لیتا تھا اور مترجم کے نام کا اول حرف شنا خت کے لئے فکید یتا تھا آور اس ترجمے کی کتا ب دا نیال کو فلط سمجھ کر نکا گئے اسکے حکمہ اس کتاب کو مترجمہ تبہوڈ وسٹن کسے لے کر رکھ دیتا تھا اور جہاں اس ترجمے میں کجہ اغلاق تھا اوسر کھ کنشان اول والا : ۔ کرکے اور

رجے سے میچ کرکے اسروہ نشان دوم مناہ یتا تھا آورا وسنے دونشان اور مبی کئے تقیع علما كالدن من شراختلات بي كركس فائد ك لف كفي تقيدة اكثر أدون برتقليد توث فاکن کہتا ہے کروے شان زیادتی صحت اور ورسنی عبارت کے تھے آور کتا ب ارحن کی تہر صور من ایک کوشہ کے اندر کاس برس ٹری رہی غالبًا سب اوسکا بھر تصاکہ جووہ جات بحامس جدكي تفي توبيك عقد در اوسكي نقل كي تقي آدر شائد و بان بي بڑي بڑي ماليے برجان اگروسی سیس اور سمفیس ایکوسی سرای کنب فانے من صان برکو مخی صدی میں جیروم نے رکھا لاکر زکھتے اور معلوم نہیں کہ اوستے ہد وہ کتا ب کب کم ہوی شامد حب الماون في ست تدوين بن شرك نتح كيا الوقت صابع بوي بوكي آور فريس المراء کے کا جون کی علمی کے سب نظر ٹان کی جسیاج ہوی دہر دسی سی در مفلس نے بكتبيلاك بارحن برنظر ثان كي آورا و كانسخه صح كيابهوا مجمد كتب خاف من تلسطين مي بنین بک عنقر ب سبکتب خانون کے رکھاگیا آور بار کے نقلون سے و دواری م مِن اللَّجِن كِي علامتين السي بليك كين كه فالمرائل فرين اود آخر كوجمور دى كين آور اسس جورد یے نے بڑی قباحت بڑائی کوجروم کے وقت بن بھربات کو کقدر اسین اصل زجمها دركسفدر اصلاح ارجن كي معدم موجان برى مي مشكل تعي ا وراب تواديك معدم ہونے سے بالک نا امیدی ہے سان ک کلام؛ رن تعاج ضلاعد کے طور نفل من آیا اور اس تاریخ انر بری بن سے کہ اسکندہ کے دسنے والون سے ہود کے سر علاء نے بادستاه بطليموس كے عكم سے يم زجر كما بتا مجل ان كے موسے كے بانخ كتابوں كا زجم ترزب سفئة بس فل ولادت سے كے بوااور ماتى كتابون كا زعراسك بعد مختلف و تستون مِن ہمواا ورفلسطین کے ہمو دیون نے اول تواو سکونسٹند کیا گروب عیسائی انکے نخالفت من اس سے سند کرئے نے تب او تفون نے وواسے صدی کے شروع من آپ پرطفن کرنا سنسر وع کیا آقد کھنے لئے پہرترجہ عمری کے موافق ہنین ہے اور اس ترجے

6.

من سبت المطيان بعض مهو كاتب سے آور نقبول أو اكثر كني كاث بعضے كا نول كى سفرارت سے اِن جانی مِن اور ارض کمناہے کر پیداخلات اس سبے واقع ہواکہ نرحمہ مونے کے بعدعبری کے نشخون میں اخلاف ہوا آ درجوعبری زبان سب بہود بون مین معلوم ہوگئی تقی اور جردے بنی کتابون سے زمبون کے سوافا کرہ بنین اٹھا سکتے تنے صب والم کا رمنب البتائ ورزجریونانی اون کے برایک عبادت فانے سے کالاگیا تھالا اوسی عوض مِن اور من ترجي سفروع بوسے اول ايكو لاكا زجر جو الاليء من بوا أور بعض على أنى ہوکے بھر بہودی ہوگیا تھا اور اوسے حقادت کے دا ہ سے بنا زج عیسا بُون کر دیدا تبا ووستسرا تبيو دوش كا ترجرج مصالمء من براتها اوربيه شخص الف مس كا رسينه والا تقا ادرا وسكا ترجم يبلح زجم سے اجھا تھا اور بھداد ل تو مِثْن محد كام بديو ارتسين المدكا مريد تفا ا در آخر مِن بعودي نبگيا تفاتيسر استيكس كا ترجم جوسند مِن بوا أوري تخص بلے سامری تھا ٹھریبودی ہوا آور اسے ترجے من عیا بون اور بہو دیون دوؤن يرج كرنام اوراكو كازجرا در ترجون سے كاور يون اجعام آور نينون مرجم نے کتاب اشعبا کے سانویں باب کے جود ہوین ورس مین کواری لڑی کے ساتھ ترجمہ بنین کیا باک جوان عورت کے ساتھ اور ان ترجون سے ست جاعبار من ترحر سے خونیہ مین داخل ہو گیئن تقین ا در اسکی تعلین تھی آ جس میں اس قدر مختلف تقین کر ایک دوسرے سے نہیں ملتی تھیں آ دس وقت ارجن نے کتاب کیسیلاسٹے من تیار کی آ در اسین جھے فانے کئے آورسلے فانے من عری کو عری حرفون من اور دوستر فلنے من عری کو یونانی حرفون مین او زمیسرے خانے مین ترجمہ ایکولا کو اور حوستے خالنے میں ترجمہ نميكس كو أور يان فانے بن سيٹوا عبن كو اور جھٹے فانے من رحم بنسودون ولكها أدر حبال سيمواجن من نوضيح كے لئے كوئى لفظ اور ترجون سے لے كرم الك كيا وإن السائشان كما * اورجولفظ مسل عمرى مين نتفا ارمس بريدنشان كما+

اور مددون ن + و به سعى اوسے ابى كتاب من تعف تعف جا كئے تھے ليكن مسدم منبين كراون كسي كمياغ ص تقى ا در تخمينًا سنسته عمن من تمن شخصون نے برانے سنخون یونا نی برنظر نان کر کے میں ننے تیار کئے اول و تمن نے اور محاسنی منطنطن سے انطاكية كم كليسون من مروع تفارد وسيرا بمبسيش فيوب كذريه ا ور مقرك ا در لواح کے کلبسون من مروج تھا تریشرا سمفان نے جفلسطین کے کلیسون من مرق تفار آورلوش كالنخدال بينون زجمس بتواجنت سے قرب تر تفا اور يسي اجها تھا أور سنجدء كيست سے ترجے يوناني تھے جوا ك دو سے سے مخالف تھا اورنسخ عرى ترسبت بی خراب یا کم تھا اسوقت سنت جروم نے اس اختلاف اور بریشانی کے انبارسے رك صاف بوزنكا لا سأن تك اس مورخ كاكلام تفا ا ور وار دُصاحب ابني كما ب اغلاطها منطبعدا المائد ع كصعفر ١٨ من لكبتاب كمشرق كي محدون في اسمن كو بف كى سے اور زة يروس الناف كا اگر مي فل برمن اوسكا ادب كرتا ہے سكن ان كو تعض جا لاجار بركر ترجم لائني كے طرف رجو الحر الر اے كتا بول من كدا كرف إدن اور اس مورخ كا قاك ذب كى المرمن معض معض جا والحقلات ب مرتام اللي تويرسية أله باتين غورك قابل إن اللي سر کوسیمیون من بسیات کی کوئی سیدنین که میو دیون من سے کن تحضون نے بھد ترجمہ کیا ہے اور کئے حجو نے اضانے اور کیلی اسکی باست مشہور ہی کہ فود سجی انکی تکذیب ارتے بن دو اسر کا بھر کوب بھر ترجم تو ارون کے وقت سے بندرہ مورس ک عیسا برون من مقبرر ؛ ادرا ون کے کلیسون من بر اجانا تفا تو مصلا بعرا وسین سنرق کے المحدون نے کمیسی کو بین کی اور کر بین کی صورت من سارے سلف نے اوسی محرف کو کیون مانا آورکلیسے ہونان اورشے ت کے اور کلیسے اب تک کیون النے ہن۔ آوراگر ما دجود اس عمنسارا وراس كرّ ت بعقال كے بخر نف ظهور من آئے اوران كے ساف من بھى جوف اناكياه وران كليسون من اب ك ما ناجاتا ہے تو آب من امرالازم آئے ايك كيدكياب

اس دا الن من کو بیت اس مشہور سنے میں واقع ہوگئی تو پیوسری سنے کے اندرجو پندوا سوبرس تک عیسانی کلیسون میں کڑ من سے ستم انتھا مخربیت کا داقع ہو جانا کیا مشکل تھا جہراب پروٹ شف مسلمانون کے مقابلے میں غل مجانے میں . دوست ایورکو اس کے سب سلف کی جہالت اور ہے احتیادی تا بت ہوتی ہے اور او کی شیام اورگو اسی عہر سباد کے قابل نہیں رمنی کو ایک محرف کو واحد الت بلیم مانے گئے آورجب اول کے سلف کا ج

کے قابل نہیں رمنی کر ایک محرف کو واجائے یہ مانے گئے آ درجب اون کے سلف کاج بعضے ان میں سے صاحب الہام اور صاحب کر است بھی تنجے بہر حال ہم تو بھر اون کے خان کرائے ان کارس کا کی مقد ایک نے کو اُرائی میں صاحب المام سے ان زصاحب کر امات

خلف کی تیم اور گراہی کاکیا اعتبار کہ نہ کوئی اُن مِن صاحب اہام ہے اور زصاحب کوامات

سرا سے کہ ان سب کلیسون کی جالت یا ہے ایمانی ٹا بت ہوئی ہے کہ اس موٹ کو ان کے است کی مقامت ا

جاتے من تعریسری بھرکر جب بہر ترجمہ میرو کے عباد ت خالون من میل صدی کے آخر تک مقررتھا بھرعیسا بڑون کی مخالفت سے دو سری صدی کے شروع میں او مفول نے اور برطون کیا اور

بنایا تواب دو طال سے خالی نہیں کہ ہسبات میں میردی لوگ جبوٹے تھے ا در وہ ترجم مجھے تھا تواب ان کی بدویانتی اور ہے ایمانی من کیا ٹیک رہ کدمیجی دین کے صدا در دشمنی سے صحیح کو

ر اب ان کی برویانی اور بے ایمانی من کیا شک را کرمیجی دین کے صدا ور دسمنی سے میچ کو غلط تبلاتے تھے بھلا ایسی صورت من ایسے بے ایما نون سے بھر کیا بعید ہے کہ اسی حسداور

وشمنی کے سبب یا درسب مری سنے من او مفون نے بحر بیت کرڈ الی ہوا دراگر سے سنے و محرد دوال سے خالی منایا زمتا اگر سفا و معرود دوال سے خالی نہیں کہ ان کو اسکے غلط ہونے کا حال بہلے سے معلوم تعایا زمتا اگر سفا و

اون کی مجربد دیانتی اور بے ایمانی ثابت بونی ہے کہ اور مفون نے اس فلط کوجان بوحبوکر چاد سوبرس تک اجنے عبا دت خانون مین رائج اور منتہ برد کھا اور واجب است میں بتلایا اور حب اس جانل مورمن آیا ایسانی کیا بعید ہے کہ اور مفول نے دیدہ و در است وجری

کی بے مسند کنا بون کو بھی ایسا ہی وا حُرالبت ہم ٹہر ار کھا ہوا وراگر معلوم نتھا تر بھرا دن کی کال مساہلت معلوم ہوتی ہے کہ بے تخفیق ایک جز کو مان پلنتے بتنے اور و احب بنسیم ٹہرا دیتے بتنے سو تھو جری سننے کی با میت بھی بہی اضال ہے کہ بے تحفیق ا ور بے مستند

مك كرب وكرن كى بدديانتى فابت بوق ب كديده ودانستدا كم غلط كماب كواونهون نے واجات الم الرا باسواليون سے كيا بعد ہے كواليے بى جدود يد كے بي مندا ورفاط كما بون كو ديده و د الستد او تفون في داجب المسلم مرا دى مون آور د وكسرى عدوت مین میں وسے زیاد وا ونکی مسابلت اورجہالت ایت مونی ہے اورعبد صدید کے کتا بون کے ا بت بھی سی احتمال کلتا ہے کہ اون لوگون نے اوسین بھی ایسی ہی سابلت برتی ہو۔ چوکھی بدکوب مرد نے دو سری صدی من اوسکے اندر کرنف اور تبدیل کی تعی اور ع لوگ جب ایسے مظلور ترجے میں ای سے ادت سے تو کے وجری سنے میں جو بندوا سور مكرميى وك وسى طرف متفت نقط كب جوك مونكف سواب حق ال قدا ، عيساير ان كے طرف ہے جو عرى كو محرف تبلائے من آ ورعیفت من او محفون نے ال سنربرون لی شرارت کو بایا ہوگا جوعری کے سنے میں ان کی کورکی سنت کرتے تھے اورجب مودون مے سیجی دین کے سد کے سبب ایسافعل شینع مرزو ہوا تو ہی صورت میں اس تیم کافغل شينع الريبود ع يعسا بنون سے بلام كے صديد مي لعن مواضع بن مرزد بودكي الغيث المحوين بدكة بنون مرجمون نے كتاب بنعيا كے ساؤين باب كے جور بوين وكس ين جوان عورت کے ساتھ ترجمہ کیاہے اور مینون مترجمون کا نفسل اور کال عیسائیون کےسلف بن سم مقا بحد کم ارجن نے تبنون زجون کولیندر کے اسے کتاب کمسیلان بونانی رحبركے ساتھ داخل كيا ورا و إن كے روسے الين اس ال وى خصوصاً المبور و و الله

بہت صاحب کرا مات اورصاحب البام بھی تقے اور اون کے وقت مین اور کہ بیطرح بندر ا روبرس کی بید ترجمہ واحب لیت بلم رہا تو نہتی صورت مین تا بعین کے طبیقہ سے بندر ہو جسدگا میں کے مدال دیکی درانتی نامین میں ان سرک دروں انت کی غلط کتا ہے کو اونوں

ا و مغون نے ان بیاہے جیسا اسکی کما ہوں سے ظاہر مین ایساہی کچھ سجھا جا آ ہے آور کے دونوں الزام عبسا یکون پراور بھی ٹرے طرح سے دار دمونے ہین کیونکر دد تسری صدی کے سفہ وع میں نوحواد ہوں کے تا بعین کا طبیعہ موجود تھا اور آن میں نبول عبسا یُون کے

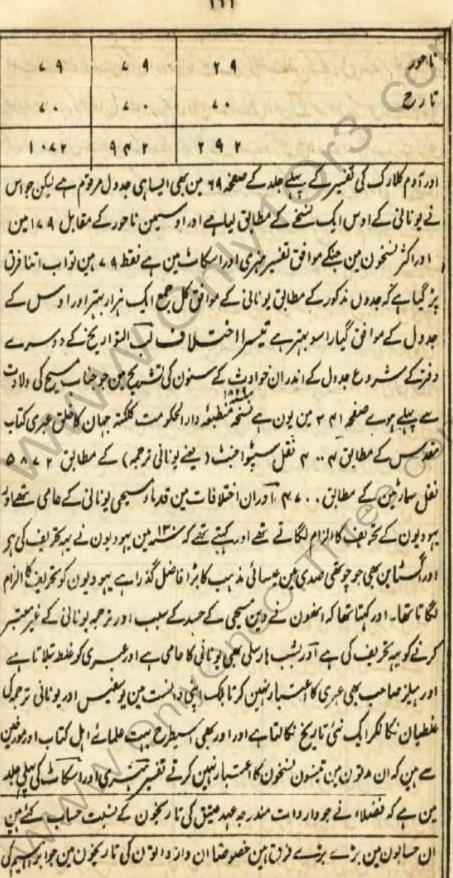
رحرك وسي منردك اور فائنا فقرے كے فقرے اوسكے ليكر بطور اصلاح كے بوناني من ال كے اور وائيال كوك بو تام وكال اس سے نيكرا وسين دكا سواس صورت بن جواب مسانى مزج اس دكس بن حزت من رجان كركزارى ورت كے ما مذر جركر فين بدودا ورساف کی تعضیر کے موافئ غلط ہے جھٹی محد کرمب دوجاری س بن کڑے نعل کے سب ارجن كاك بين البي فوالي أكني كر على الديب لاح ممز زي لو وربت كا حال كفيزاً رس کے اندرکڑے نقلوں سے کیا سمنا جائے اوکی فوٹ ہی گئے ہی ہوگی ادراس معلم برنام كرسف من تكف اور محافظت كالزلقية ومجانتها بالوال بوكرب بقول كا فك مورخ كے جو لئى بى صدى بن سب زعية بس مِن مُنف كل اور عرى كو بدو نے بالكى كم ياخراب كرودالا وتوجب روم في اس الباظلت سيكيا فاك فرز كالا بوكا اوسكار ك يى عنل سے قرائ كا لحاظ كركے بعض كونيج اور بعض كوغر صحى تبلا وس أور بو تفل وار نی تھا اور حوری و بھراوس کا حکم کیو کرقطعی تصور ہوسکے ملک ہرجا اوا اور خطا کا تھی ے اس صور من الليميد رومي جوا وسك زحمد كوعبرى اور إذ الى تسخو ل معضل مرا ما ب اوراسے واجب اسلم تعلقا کے تو بدان کی تھی ایک علطی ہے آ تھو ان بر کر جب المنان یونانی زجے من کرے سے آرجن کی صلاح تھی اور بقول آر ن جروم می کے وقت میں وصلاح كى تميز السي سي سكل مفى اورا وسك جد فريا لكل محال موى ادر اس خلط في رى قبا بڑان و اب جوجروم کے بعد بندر ہوین صدی تک اس زھے کوجر مسایرن نے والب لیم ر کھا درا ون کے سب علمائی متعلین نے اسے سندہ الو مکو ان کی مسالمت برٹراا منوں آیا ہے کہ وین کے مغدے بن کیا ہی مسال منع کیونکرار جن نے مفا اور دواری طاف قراع أكدابها فأصل تفاكروم اورخيال اوبرايا غالب تفاكدا ويحدب اكد غنطي كرا الخفاية ادسے وریت کی اکر اول می معلی کھائی ہے دور مری زان میں مجدوق ف کا مل واقعا تقا اور حان علمي كا المقارب كما تا تفاكس أوى في بنين كما في وتم ميور صاحب كرتر

ائی اریخ کلیسا کے دوسے ایک دوسے صدمین ارتبی کے لئے تین کام ا مقدی کتابیا كا مقابر كرا ٢ اوراد كا ترجم كرنا ١٢ وراون كالفافا كالقنسيركرنا بيان كرك كليت من سند ارد ومنطبيد من المعنى است ورب كي اكر باتمن خيالي طرح سے بطور مش مان كين اور لادوا پی تغییر کے دوسری جد کے صفح ۵ م م من جروم کا فول ادجن کے نوبیت بن نقل کرکے بعراسی کا قرل بون فنل کر تاہے کہ ارمین کے علم کا لحاظ کرکے اس کی تصنیف اس ب ر بی جاسے جسورے تر و لین اور نوے میں اور ای جس اور ای بولی بر بس اور اور اور ان اور طبني مورضين كليسه كي- اور اجعالها جاوب اور براجهورا جاوب مساحداري كتاب ك سب چیزین ابت کرد ا درجو اجھی ہے اوس کو مضبوط کرا و ا درملی سی سویرس کہتا ہے کہ من ارجن سے بقی کرنا ہون کو کطرح دہ اپنا ہی مخالف ہے کہ صال صواب کو بہنجنا ہے دان حوارایو ن کے بعد اپنی نظر نہیں رکھتا اور حمال علطی کھا تا ہے و ایسی کھا تا ہے کہ کسی ادمی نے مجمعی سی منطی منین کھائی ہوگی آور اسی عبد کے صفحہ . ۔ م مِن لکستا ہے کدا رجن نے رہوائے اور فاک کے خلا ن کت مقدم کے معین اورا ویکے علم کے بعیدا نے کے واسطے عری زبان لوسيكما ادراد حصيب يوانى من متريف كباجا أخالكن علائ متاخرين في رياف الياب كرادجن كوجرى بن كال دوزف نخايم يسرى برايت بسبات ك بان من كرمنون سخون من الما مقلاف ہے كرا كم دوستركى كذيب كر تا ہے ادراسسى ہراہت من اور ترجمون کی مخالفت من سے می جوعری نئے سے سے مضے مواضع سان کردوگا اوراس دا بت من بت اخلاف نفل كرون على جيكون المنظور مون اعجاز عبدوي من ديكه كروان كے اخلات اور لين مح مملا اخلاف آدم مل ولادت سے طوفان كروى كرونن زاز مود سے جعين ب اور يو الى كاكر نسخون كے موافق دو بزادد و موكستم ب در اسکو تغریزی دور کاٹ بن جدول کے افدر بلے در ایک تو کے مطابق وونراردوسوسايس عاديسكور وكاكك فرف بدول بن بياع آدرماري كالكاف

	147					
تراث المسال المراكب وكيموتينون سنون من مدا برس كا تفاوت ہے زا بك دوبرس كااة						
وزیت سامری کے موافق مازم آئاہے کہ آ دم کے وفات کے وقت فرع مدور سونیس برس						
كے برن اسك كوطوفال كے وقت بن فرح كى عرصے سوبس كى تقى اورة دم كى عروسوبس						
برس کی ہوی ہے بیرو با تفاق مورض کے غلط ہے اور جری اور یو نانی سے تکذیب کرنے						
این کیونکہ عری کے موافق ا دم مل وفات سے ایک سوھیسی برس کے بعد فرح کی وفات ہو						
ہے ا دریو نانی کے اکر سنون کے موافق سات متبس برس کے بعدا در ایک سننے کے موافق						
سات سوارارس کے بعد ہوی ہے اور و سفیس بودی نے جے سیجی ٹرا مورخ گئے ہیں						
	اس اخلاف فاحش كالحاظ كرك مينون سخون كوغير منرسمجيك الل مت كود ومزار دور تون					
			تلایلے۔ اور شنسیر منری اور اسکاٹ ک			
2	4311		المحلى جانى ہے۔			
Bra	ساری	عرى	امن زالونكا يني عرب او كالمبدا بريك وف			
17.	17.					
r.0	1.0	1.0	آدم علیدا سلام الم الم الم الم الم الم الم الم الم			
14.	4.	4.	اذائش			
14.		10	قينان المستنان			
110	10	010	الملك الملك			
111	17/	144	أرد			
110	00	10	حنوک م			
100,5	7.40	144	ونواع			
100	00	- IAT	اللك الله الله الله الله الله الله الله			
77 17	14.6	1101	اوزع کے طوفان کے وقت ۱۰ نفز			
NAME AND ADDRESS OF TAXABLE PARTY.		Annual Company of the Publish Street, Square,	Commence of the state of the st			

ا درا دم کارک کی تفسیر کے سلی جار کے صفی انہر من تھی ایسا ہی جدول مرقوم ہے لیکن جات ا المان كان كان اك سنة عادان الماسة الداس سنة بن متوسل كم ما سنة اكم سوست شعرین اوراکر نسخون بن ایک سوستاسی تراب اتنافرق بر اکر بیسی جدول کے موافق یونان کے مطابق ال جمع دو برار دوسو باستیدا در اوسی جدول کے مطابق دو برار دوسو باليس ب اوراً دم كلارك اسي عظمين لكبتا ب يعنب كا مختار (يضر ٢٢٥) وا اكر ا بلز کا فرل ب وو کسرااختلاف عرى كروا في طوفان سے ابراہم كى ولادت ك دوسوبالزے برس اور ہونانی اکر سنون کے مطابق ایک برار اسرا در ایک سند کے موافق ای راسو ستر اورسامری کے نوسوبالیس برس ہے اور سجاعری من ایک اور یو نانی من ایک اور خطے اور وہ فدائر ہد ہے کہ کما ب پر ایس کے ذین اے اتھا بھون در سے امرا فن جرطوفان کے بعد نوح کی زندگی ساڑے تین سورس کی ہوی آور ایر انہا ہم م کی ولاد ووسوبانوے برس طوفان کے بعد ہوی تو اوسے موافن لازم آتاہے کہ نوح کے وفات کے وقت دیران ما کا اٹھاون برس کی عربو اور محداد با تفاق وار کے اطل ہے ا ورونانی کے اکر سنجوں کے مطابق سات موبائیس رس ادر ایک سنجے کے موافی آندیو ایس برگ اور سامری کے موافق النو اوے برگ فوج کے دفات کے مدار استح ک ولادت ہوی ہے سواو ال کے موا فی نوح کے وفات کے وقت ابراہم کی ولادت بحی نبوی تقید استفادن برس کی عرکا و کیا دکر اور و مخطور نانی دالا بعدے که رفخند اور ا الح ك يج من الك ارقينان كواب طرف ي برا ويا ب كدمها عبرى اور الم من اوسكايمًا بين النا أور يعني في اوسكوغلاجان كانبن لكما اور تيوخيط لوقا کی تخب اور معی الم جا اور اگر نری مورخون نے اس مرت کے بیان من تینون مشخوان كوغلط سمجركرا وسكوفن سوبا ون برس تكهاب أدروعني وعي تخالف وافق تفريح تغير تمرى وراسكات كي فوسور انوع اورموا في نفريح أدم كلادك في المينزا

			110	-
	ارس ب کتابون	إذا زنين سوبادر	ل دلادت تك كل	دو گینا ہے اور تفسیر دوالی ادر ر یون مرقم ہے کہ طوفان سے ابر اہم من اگراس قول سے مری سے کے
	برکڈ رکی خلطی طاب ہر سام ہے آدر سلطنے مرک ولادست کک	ن زویکید دیا کران در سے تو میجو اور لوفان سے ابرا	ن کوچی کرکے کبون ب احتراض کرنا منظ م جری منبخ سیسے	مغرون نے عری سنون کے سالو برحاتی اوراگر مشرح مراونین الک عسالی صاحب دعوے کرتے من
Service .	درس بدرسام	کے وفات سے د اسکاٹ مین ۔	در ابر اکسیم اوج م مغیر مغری ا در	دوسوابون برسس کی دت کام مست بین سوبا ون برس کی ہے ا بین ادران امرون کی تقریح تعنیم دعوے بالکل غلط ہے آ درجناب م
5	رر ما به بیران ن کا اخلاف جدّل یونانی	وافئ مينون منطو	را در اسکاٹ کے مری	کے گیار جوان باب کوا در تغیر منری من مکھا جالک نے دی
	170	۱۲۵ ۱۲۵ ندارد	وبرس طوفار کے بعد ه س بالکل ندادد	سام سے ار مخند کی ولادت ار مخت دکی عراولاد کے وقت فنیان
	The state of the s	ir.	r.	شَائِح الفِرُّ عابر الفِيَّ فانغ الفِرُّ
2	o ir	ir.	S. P. C.	ر و د د د د د د د د د د د د د د د د د د



طلب سے پہلے ہری بن لیکن ان اختلافات سے اکر مطابقین کو کجہد بڑی غرض بنین مان مودیون کوال بادگون کی نسبت جوطوفان سے پہلے یاس کے بعد حفرت موسے کے زال يك گذرك، بن تاريخون كے تبديل اور كؤنيف كالزام ويتا مقاا ورالزام كى وج بدكمتا بماك ا و مفون نے یونانی زعم کے عیز معبر کرنے کے واسطے اور مسجی دین کے و شمنی سے بعد امركيا تفا اورمعلوم بوتلب كربهي داس قدا أمييدن من عام عتى- ا وري كيت سف كا و بسستاند اکس موس کے مود سے ایر کو ایٹ کی ہے۔ میرا دسی تغییر بن ہے کہ ملاصاحب في يوسعنيس اور ترجمه يوناني سے ان كى كيميد منطيان ميح كركے تاريخ لى ب لدا سيكموا فن بدايش طالم سے والا و ت مسيح كك يا كفر ار حال سوكيا ره برس كى اورطوفان سے ولادت میں کم تین بزار ایک سومین برسس کی دے نکلتی ہے آور فرق کا باعث معمراك بزرگون كى واد د ك كارىخ ان كے إون كى عربين يونان ترجم كے اعرب ان كى سنبت زائد ہے کو کل مجو مدایک را مثلا اگر جرانی من سکھا ہے کہ فلانے برزگ جب اسکا ينا بدايوا سؤيك كانفار والن بن بكردوسوركس كانقادربيب إرسليكا بدائش کے گیاد ہویں باک کے گیاد ہون ورس کے نفیرمن اکھنا ہے کہ زاکون کی عر كى تارىخ ترجرسسيرا جنف كے مطابق ابت زندگى انسان اور مبدى بدا بوسف ادلا د

ك خوب إك سيسي بندمعوم بوي كيو كمه فالغ كي وخت من ان ان كى و ندكى الك موسس برس محث لی اور وہ آخری شخص سے جب و در سورس کی فرہوی ہے اسطے ووسوايخ برس ادع كالمرين جوا كمدسونيناليس كي عليه حرفهم موسعين صاف فلطابن

اس وقت سے اس برس کی عرسے سلے اور بعقوب کے عدمی حالیس س کی عرکے ر ب سے اولا دبیدا ہونے لگی۔ اور معقوب کی اولا رکے وقت میں امنان کے بدل کا ايسامال برگيا تقاميه اب يرمبكريم برا يا كيت من برا يا نكن تا تعا اورمبرانين عركا عدد بالكل نر برب عفو رسي دن سام كي بداو لادكى بدابش مي اورجالس ك

عرا الدين جوف لكى اور با وجرد اسكے اسال كى عرف فانع كے وقت كر مجد فرق : آيا۔ اور السك مدين وو موس عربن كم بوكف اورا ولاو ارح كے و فت تك بس برى ك عر من ادر اس سے بعلے بدا برجاتی ملی ملکن اس کے اڑکا سررس کی عرف بدا نبوا ارتجاق نے جالیس برس کی وزیک اور تعقید سے جو ستھ برس کی عربک شا دی بنین کی اور ابر اسمے مال سے معرم برنامے کا فرول مورس کی عرکواور عورت کی فرے برس کی عرکو برایا کتے تھے نیکن حال طبعی ہو تہاکہ وی کے بھے سی اور نوے برس کی عرمن بدا ہو۔ اور عدرت سزاسی بس کی عربک اے جال پردے۔ اورج ابراہم کی عربیاسی برس کی التى ساره نے اولا د نبونے كے سبب اپنى كم صمنى كى شكایت كى اوركما كرتم إجره كو اب نکاح مین لاؤ۔ اور ہمنی کی دلاد ت کے بعد جو ہی کی عمر کا جیتروان کوس تقا ابی الحجزار كاباد سشاه اس برراعب بوا. ترجم سيوا صباك موانق تا ديخي مال تعيك سيك معلوم ہوتا ہے لیکن عران کے مرافی طوفان سے ابر اہم کک نفر قد ہے بیان کے بنب ایک ل كاكلام تعا۔ آورطار الس روج نے اپني كما "الكرين رجون كے مقابية من عالم كى بدائيں سے میں کا وت اور منا اور اور کا اور کا است کے بابت مورض کا اختلات نقل کیا ہے اور بجیس قولون کوجوا دسکے افرار کے موافق ان سے دو معی موافق نہیں نفل کرکے افراد کرنا کج كر الماك مد دكامعلوم موزا بعال بارورك كام كانرجم يون ب المعماء ام مروسین اولادت کیج 1. 4 Crean or ا ادبالاس کووس 04 . . ۲ لارنشوس كرد و الزمس Ch ! 040. ٣ لوماليدُ يت e407 P. 64 ميكائب استايوس 04.4 ٥ جي يثرك كورمس 1.4r

04	7.07	الا عکسیالاس			
0141	4.01	، بری کوس برنداوس			
0000	10.00	م وکیت بنگ ۱ ادان س ربن براث			
0 1 1 1	4.11	ا جكودكسس كميادس			
100.	r	ا أرة بنب النير			
DAT.	7100	١١ دُيوني سيرس بناويوس			
10000	race	١١ بشب ک			
0115	7441	۱۴ کرن رغ ۱۵ ایل آس روسس نبردس			
Con a	74 1 A	١٦ رويس كا درياس			
anir	7113	١١ كرستياني ونكرموناوي			
0 111	144r	١١ فلب انخون			
011.	F4 +F	۱۹ جيب بن ل نوس			
00.4	W401	۲۰ الفون سوس سال رون الله الله الله الله الله الله الله الل			
914	rank	۲۲ يىنىيوسس بردل ديرس			
DYAY	Draw 4	۲۲ اندریاس بل دی گوی			
01.8	454 .	אד נפוש מוח איפנוני			
2501	1 4 6	١٥ رواج عام ميائيان			
ميال بين يا	ادران و اول من دو وال معي موافق منين أورجن لوكون عن اس امر من كبعي سال منين كيا				

ان كريد ات تعب ك رئي شبك موم وكى لكن ما برابسائ كرماك ا ديخ ويون في محمى ا سادراده نبین کماکه تا ریخ کوسد دوار تکسین ا دراب محال سے کوئی سیا مدد عوم کرفے سال ک كلام عاركس روجر كا تعالى كتابون من كرو مجموكها اخلاف معادرموديون اورهسايون كے رواج عام من مى فرق ب آورىد بات كرة اكر مدن سامرى كار كون كوميح تلايان اور عرى كاريخ ن كوفلط آورا و كي البات كودلبلون سيخرب أبت كياب اود إرتفاق کی و در می مسیارت اس کی اس مارت سے جود وسری دا بت بن سخو سامری کے بال ب كذرى موم برئ بي حواف احتسال كالمستثناء كم تأبرين الجرونا سعبرى من يون ب سند المسار والمساء وحب قرار دن ك بادا تر ما وقرتم اول بتمرون كرميك إبت من تفين أبيك ون عم كرا بون سبال كي مار برف يجوا ورا ون برجونا عرورا دربرجز عبال کے بار رنف محوادر زعون من بون ب سوست و مبال کے بياژ ريف کيجورننو شتاء در کوه ميبال برپاکنيد. ننوشتانداه در کوه ميبال برپاکرده ايج اور وركب سامى من مبال ك ماجزر مواح بواے اور مبال اور جزرم اگر برم دو سال تعضاف عصماري اك إربون در تربون ديس در ميكا بسكالدون اب کے زنبروں در س اور بوش کی کنا ب کے اسکون ایجے تینبروں ورس سے محالاً ے اور میر دون ادر سام فرن من اوسی ا بت سلفا فلفا زاع ہے اور وے ایک دور ويونيف كالزام لكاتي بن اورب بعري على دعيمان ذب بن مي اديك باب زاع ي و اکر گنی کاف درست قائل سام بون کوسجا جانے میں اور مقین کرنے من کد المست اس جا يوديون في مامرون كي معادت سي ونون كي عدد المربط ف دو كارك مفريع كلك ے اور فرقے بروسٹ کے اب اگر ماوری سام بون کو تو کا الزام لگانے می تیسر مزى دراسكا عبن بارى من بن يون ب ان تفرون كوفر برم كے باد يونسب لبجو- اوراد م كلادك اي تغير كے سلى عبد كے صفى ، ١٨ من درس مذكوركى تغير كے ذرال مولانا

اب کے من مرانی من ایساری ہی جرامری من جزیرہ ہے ڈاکٹر کی کا ف سامری کا بڑا مامی ہے اور ڈاکٹر ادی اور درمشیور عران کے حامی من لیکن موسی سے اوگ کنی کا شکے وليلون كولاجواب مجيمة من اورا وتفين سنبدنهين كربيرد يون في مامراون كى عداوت س مخریف کی ہے اورب اے من کرجز برام من مشح اور باغ اور باعجے اور سراہ بہت ہے

ا ورميال خشك اورميل بهارمهاس سبس بهد بركت سنانے كے لئے اور وسرالعنت

کے سے مناسب ہے تمان کے کلام آدم کلارک کا تھا آور ارن کی عبارت دوسری بداہت بن سخرسامری کے بیان کے ذیل مین گذری آور داخ الستان والافلاصة صولت الضیغ کے جواب مین

بعافصل کے اندر کیا ہے سنی ار دومنطبی معیندا معنی ، حب و رسے بعود) اسے دینے ہیل كى) بوقىر كرف كا در سام دون كوسب ان كى بت دسى كے شرك بوتے كے انع بوے

تب اوسنون نے صدمے دوسے باڑ پر دوسری سکل بنا ال اور ابن کک کے افروب بن

ایک انگ ولی کوس سے علوم مروے کرید وی علوے حال خدانے فرا اتفا کرمری عبادت ارنی چدہے تیں میروکی وربت اور سامریوں کی دربت کا فقط میں فرق ہے آوران دونو کومفالم

كرف سے صرف ير عبت بول كنى ہے كرفداكى ميكل كهان بنا نا جائے آورس با تون ين مرى اوزیت بارے کتاب کے موافی ہے اور مرتبدیل موسے کے برنے کے بعد کھوز یادہ یا تنورال مے واقع مری بہان کے دافع البتان کا کلام تھا ۔ کہنا ہون میں بہرمال بیاں ہی بقینا ایک خلط

بسارى كوكمو يا جرى كر اوروا فع البتان والع كا الوال كروافي يا نسويرى سے زائد كے بعد مامریون کی ده کو بعث البی کارگرگی کدان کے سارے وقد در قرم کے نسخون میں معیل گئی آور اس ذم الصادف اس فعل مرتفق مو كف والمعلوم مراكصدوما ل كربدمي و يف

مِل جان ب اورسے وقع کے اعدادراون ایک فیل پر بے ایال برے کھن ہوجاتے این اور قول اوسكايمود كورب اورسام يون كى وزيت كانقطيسى فرق ب بالكر جوث ويط

ہے کیونکہ ارن کی نفریج کے موافق محقق لیکارک نے دوون کے اخد اسٹید موضع میں فرق کا

ے اور میں اختلاف تو اس كفاب بن مجي اس اخلاف سے بيلے بيان مرجكے اور انشا والد بيلے سفے اور کا بھی بان آ تاہے اور خوداون کے ملاکن مسبات رسی تقریح ہے کہ مامرلون نے احكام فضروا كم الما ولا بي طرف سے كركر أواب كر اوكى كما شكاب ابما جو دلا ادرمنالط دبنا وإدرون كي تديم عادت إلى المخوال اختلاف كاب فردة ك باربوین باب کا چالیسوان درسس جری من سامری ادریونان کے مخالف ہے اور اسسجاجی اون کے مغرون نے لاجار ہو کرعری کو خلط اور سامری اور بونانی کوسیح مبلایا ہے اور محنب اور تاریخ بھی سامری اور بونال کی سے ان برگوا ہی وے ہے اور وسکا بال بری تعفیل سے بیلے جد کے ندردو کسے سوال کے جواب من باور بون کے جو مفات کے جواب کے ذیاب كذراجها احسال كابيدبس كيويق اب كالمفوال درى عرى بن يون بالنوس الما الما الما الما الما والما ووب و معدد و الما من فع بون مواكر فين، ب بعالى بيل برا شاه ورا وسع مار دالا اور كار درس ورست مامرى ور رجر او ناف اور برائے ترجمون کے موافق اون سے اور قبن اے تعالیٰ ہل سے بولاکہ آ ڈ بان كوطين اورم و و دونون كبيت من سفالي نس به علدكدة وميدان كوهين عرى سے رحیا ہے کہا ہے کہا ہے کہ اون ارن صاحب بی تفنیر کے دوسری عبد کے صفحہ ۱۹۳ من ما ك الدركينا ميك يد جو سامرى اور و كافي اوراداى ادر كسيطرة لاطيني ك اس سخوس جواب والنش كيالى كلاف بن جيام موجود من اور واكر كنى كات نيجرى من اس على كدونن كريسة كرد عطي كالخاا ور بالمنبريد وهي عبارت من تعراسي عبد كصعفر ٢٠٠ من لكبا ب كوده موى كان كرمادت مجرمون ب كوده موى كان سنون من جواب روج من بر شاصيا ورس دكوركه ال من عران سخ على مون إمطير عرف عضالي بن. أور مرى دعر الرزى كا برج و بيان العج السرعديات كركا واد كي وال فابل نے اے بعال ابل سے ابن کین اور عرال کے اس نفسان کو تر جراسوا منظ

デジ

بدراكر اب اورسام ي من اور ترجم لاطبني اوراراي ورة جمر بونان ايكو لا كا اورها لدى دان کی داات رین اور و و فقراجیکوفلو میو دی نے نقل کیا ہے سیٹر امنٹ کے اوا فن من او آدم كارك معربي بن أفسر كي ملى طدك سفي ١٢ من إرن كي مطابق بماي اورعولي زممن اس مركوه على كرلياب تنوطستشراء وقال قائت لها ميل اخيله لتخزج الى الحقل ولماصادالي الحقل الي اوراب فرقير وسعنت ع اكر مرجم مرى زعم أكرزى سے دہر کا کھاکر اسی معطی من برقے ہن سنے معالی ایک اے اسے معالی ایل سے بائین کری اور بون ہواکہ جب و سے دون سے دان بن سے الن فارکسیر علی اور وال برادرس إبل منظم شدووا في نظام بدن إنان درصحواا لا أورمر ج المستاووا في في عب ضط كما كر عبر مروك س مجد لايدا ور مجد حبور وبا ور ترجم يون كيا و قان إلى رادرود راگفت كربيا وابشان دجوا بروندالخ سلالق الن احتسال كناب كيش كمانوين الح سر مون ورسس من بون ب سنوستدر والمتدام اورطوفان كا بافاران رطالبس ول مك أبار إ اوراطبنى كي ببت بنخون من اور ترجم يونا في من ماليس ون رات كانفظ دان ب بياس اك باربرن درس بن برى كے نتے بن على اب ك موجود ب سوعرى من لفظرات كالحركماي آرن صاحب بي تفسر كے سلى جلد من لكتاب كالفظرات كامرى من وفل كرنا ملب المحتوان احنت الاف كتاب ساليا المحتال ے انبسون اب من عری من بون بے سنی ملائل والمار و اوسے نظر کی اور مبدان من ایک کواد مجدا در دیکماکدکوے کے زویک و کسیندوں کے بین گلے بعظے توس تھے اور والع ك مخدر برا مخرو براتبا ٢ اورب كل وال عي بوت ب وهاس بفرك كوت ك منعدم سي و بكائے سف اوركومسندون كوبانى بلاكے تفركوا و كى علوم موركدي وے بوے م یون نین کرسکتے مب تک سارے تھے اکٹے نبودین اوس ان ایسے بخرك كوسك منه وسع ومكادين اورتم كوسيندون كواني باوين اور ترجم فاركسيه

Sergers

مصمد عركا وك مطابق ب اور فوريت مامرى اور زعم يونانى اور ترعم عرب الى كالمسطيب والمن من كلے كي ملد كذريه كالفط ب اور سى سى ب است كركوے كے تور سے بقر كود دكانا وركوسيندون كوانى الاناكدريون كاصل ب زاكلون كا وربسباب بن تيرك ورس سے بیلے کمین گذریے کا لفظ نرکوریش کداو کی طرف فائے کی حغیر بھرے باک معے ی کا نفظ ذکور ہے باب ایک بنی تقبر کے بیاے مبد کے صفح ہ ، بن دو مرے وری ك ويل من ابت اس نفظ كي بن مح كلما ب شايد من كذري مون و كموكن كاف كو بوا تفوین ورس کے ذیل میں ابت اس نفظ کے جب کے سارے تھے لکہنا ہے اسما اكرون بويتك قام كذري ووفوب و وكوسام ى وكيون اور ترجروب ببولي كينت اوركن كا شكواور آهم كلارك ابني تفنيه يح سبي جلد يحصف ١٨١ من كلينا ك بول كنش مامرى كى عادت كامحت كے لئے بہت بى امراد كرتا ہے اور إ دنعا حب اسی تعبر کے بعے جدین ڈ اکر کی کاٹ دو میونی لینٹ کے موافق ا قراد کرتا ہے کو جری ای كا نب كانتنى سے علے كالفظ كذر يرك نفط كالمر الكماليات اور عيب كے عبيانے كو تعني بعض مرج مؤ بين كرين لنوائد واس ٢ ادراد سن نظرى ادر ميدان بن اكب كوا ومجاادر وگ كوسك زدك بيرون كين كل من وس عقد الولنو المتدارس ۴ ودرا بخا تای کلیاج می کشدند و تشیانان از سرماه نگرا فلطا نیده گوسفندان را آبى خرى نىدىدالى دىكى مداسى زوركى بىلاحرىم دوك درس بن بىرىفظا ودلوك اددومسرا مزم برے درس میں بدنفور سانان زواگیا اوال افتال ف كتاب مداسش كسنيتيون إب كا بالموان ورس جرى من بون ب سخر الما الم معشد ومعشداء ووجب مسرئل اس مرزمن من جار إلة بدل بواكر را ومن كب ادراب إب كوم قباس ع بسر بواا ديسر ائل في منا فنر برى الدا كاشين ب كربودى اف بن كراس وكس من كيد وكربوليا ب اوريونان زعراو كوبول

· Control

بدواکر دیتا ہے کہ وہ برانیا ادکی نگاہ من دیکو اہل کتاب کے ازاد کے موافی جری سے ہم ساراجرا وركيا ب اوريوناني بن اب ك موجود ب موعرى سے جد كا اور جانا بھي و شوار نبين ابك حرف إ دورك كالزكب ذكروسوال الحسسلات كتاب بدايش کے جالیں باب کا پانجوان درس عری من اون بے سند ساتھ الدوس الما الم الله وه بنین ص من مرافداوند بنياب، وداو كي يحي كون أبنده كي خرديناب سن بهر براكام كيا سخد معشد على المارك إس ده نبين جس بن برا خدا وند مباب يد اوسكوفو معدوم إوكمنا مفام جرج من كيا براكام كيا سخ المتاراءة إيمان جام فيت كم محذوم من ازان في وسندواذان بزفال ى كرو درين امر مرئب كناب شده ايد كما بون ين كراول ان رجوك كاخط ديكين كے لابن ب يعلى والے كيت من اوراس كسين يحى كول أينده كى خروتا ب اوردوسراكتاب بربسكوز فوب معلوم بوسكنا تفاا ورقبراكتباع وازان بزفال ى كرود دراس كرموا فق مصيدا وورال مى يون زجركرتاب وإ او تفاول مى خايد اور نا نیابسب برسل دی تعبر کے میں جد کے صغیر ۲ بن لکہتا ہے کہ اس ورس کے اول مین رجد سیز اجث سے تنابر انا جائے مے ایر بالد (سے دہ جا دی کا بالد) کی ا جرايا كيار بوان احسلاف كتابيداين كيار بوان اجركيدان درى عرى بن بون ب نسخ المستدر والمستدر والمستدر والمستدين وروست في وامرا بل سيدنس لے کے کما خدا مقر تکو اور کھا ورم میری بری بری بون کو بیان سے لیجا بر آورجد افری اور ترجون ب يون ب وازين جا استخ الباعدا بريد فاركسيك ي وينا استى ان إعدادين جا براريد-ادرسامي اورزجرونان ادرسران ادر الليني من عبداخري يون عد ادر فري بدون كوميان سعاب ما كقد عا ويروعرى من سعف لفظ عبد ا خره سع كر ي ادن صاحب كمتلب كوم شرمث والحرائد الميان ترجم بل مين ال الفاظ مر وكركو د اض كرايا ب اور فرب كيا بمن بن كم مرى سنون كے ترجم ن بن بون ب سند سام اوفار نوا

عظامى من بينها دخذ دهامع مارموان احتسال كابزرع ك دوسر إبكا إسران درس عبرى بن يون ب سنوساندرواندرع وه مداجى اوكن وسكانام جرانوم د كهاكمو كرا وكن كهاكم من اجنى لك يمن مسافر اون اورزجرونان اور لاطینی اور بیضے اور برائے رجون بن اس درس کے اخرین اتنی عبارت زائرے اوران ك اكمدور واجا مكانام البعاد الكماكيونك وك كماكوير السكافد يرا مدكاري ا درا در اوسے بھے فرعون کی تدوار سے کا یا۔ آ وم کلارک معسر ای تغیر کے میل طد من صفحہ الا كانداس جا كورجون العنق كرك كبتائ ميولى كبن في الميني زجرين كم داخل کرایا ہے اور معی ہے کہ اوسکا ہی موضع ہے اور بید جدعری کے کسی تنتخ من کیاظی كامطوعه بالنبين جانا با وجودكم ايسي سندى ترجمون من عيد كمتا مون من كرجرى كے زج بعي اوسكيموا في بن ليكن توارك لفظ كى جا إلى كالفظ اونين والع بي تنواست فولدت لها بناودعاا سمهجرسون تائلاا نماانا كنت ملتجشاف ارض غربية وولدمت ايضاغلاما فانياو دعااس العاذارفقال من اجل ال الاهاب اعاني واخلصنی می دوعون بن برجر می اسماعری سے رکبا ہے آور اس کتاب کے المعادين الحجوم في دي ك الدر جرى بن بى موجود بي الوال اختلاف كتاب فردج كي في إلى الم بوان وركس بون بالنو المناشا والماشان والما شاء علام في بيناب كي سن يوفا برس بياه كيا دواس سدد وبي جني اكسارون اوردوسوا اوسے عرام نے، کے سوسیتس برس کی عربانی اور سرحلہ وہ،س سے دو معے حتی اکسارہ اور دو سراوے وزیت سامری اور زعر بونان من ول ے دواس سے ارون اور وی ادر رم ادنی من کوجنی د مکر إ عرى من كى كے سات اسامى اور يونانى من زادت كے سات مؤلیت ہے آوراول عالب معلوم ہوتا ہے آورا م مالارک معنراس عادت کوسامری ادرونان سے نعل کے لکناے کو معض رے معتقین نے خال کیا ہے کہ ہے الفاظ مسل

له يخدة بري فرون كريان عن فعاد دورا بيد ما تديها والاندام

من عرى كے تنو كے ا در سے كمتا ہون من كراس كو اندرجو مرجم عرى الله والمناسلة والمساقط والمحريف موى عداد الكابيان جود موين موال كے جواب من جو موض کے ادرگذرا جو وہوان اختلاف کنا بنار کے دسون اے ہونا اسم درس عری مین بون ب نسخ سند او ساند و در از احیولی بری آواز سے بینوا ذجذ باجينون كاكرج بروے سووے او في كوج كے لئے مرحد فكنے من جولى برى اوا سے معوظین آور بونانی ترجیمن اتنی عبارت اور دا مرے آورجب م جسری واد معوظر ومغرب حيون كاكوج بروس اورجب مرحقية وازعمونكو توشاكي خيمون كاكوج بو آوم كلادك معنواني تقسير كيسل جلد كي صفيه ٢٩٣ من لكيمًا بي كم مغرل اور شا لي كا اس جلبہ ذکر نہیں ہوا پر بقین ہے کہ وے بھی آ واز سے کوئے کرتے ہونگے اسی لئے عرال من من س ما نقصا ن موم برتا ہے جون ان اوسکوبون بوراکر تا ہے کہ دور جب م شری و در داند اور سب ارسل لکها ایک بید ورسس سیوا مبا من داندے يندر ہوان احت لاف كتاب بناركے دروين باب ين ابن وروين اور گیار ہوین درمس کے بین عادت ورب سامری من زائدہے۔ بیوا ہے اوسیٰ کو خطاب كرك فرا إكرة اس مار برسي سيء بمواور مفركروا ورا موريون ك يهار اورا ون كيسب باشدون من سيب (أوين بهاوهون من نشب من جنوب كواور دریاکے بنادرکو کنفانوں کے سے دنین ا در منان میں بڑی نبر کے جو نبر فرات ہے جاؤ و مجمومین فرنمفین بدرین عنایت کی داخل مواور کس ادمین رصلی ایت براه نے النفارك إب واوون ابرامسيم اور الحق اور نيقوسي فتم كي تكوا ورانفا رسيعد التحاريف كود وكاميرات من لوبشب إربلي ابني تغييركي بيلي جلا يصفحه الارمين نحقاب كالما ب شارك دسون إب من ابن ورس دسوين دوركيا رموين وہ عبار سے بوکنا مستشار کے بعلے اب کے جھٹے اور ساو ین اور آ تھوین ورس

یں ان جان ہے روم ہے اور روگو میس کے وقت میں بیرحال طاہر مواہے۔ تمان المام ارسلي كا ب سود يموك عرى شن من التي عبارت بان سے كركتي ہے۔ سولہوا ان اختلاف کا بشار کے میبیون اب کا دروان در سوی من يون ب سنوست الروالشاروا ورزمن في اينامنه كه ولا ورا و مفين ورح سيت نظل لیاجبوقت کرجاعت مری جب کراس آگ نے اڑای سوآ و بیون کو کما ابا سووہ ایک جرت بوی ا درسامری من بون ب اورزمین بی منی اون کوجب که وه گروه مراادر الكسنة كماليا. ورع كوارد يسوادي سوادي سيت جوابك جرست بوي أوم كلاك ابني النسيم كى بلى جلد كے معنى ١١ من سامرى كى عبارت نقل كركے كمتاب كە حقیقت مين مساد یمی معلوم ہونا ہے اور تغیر میری اور سکا طرمین ہے کہ برعبار میں ان ورا کم موصیع و زور عرون در سے ماب مر ہوان اخلاف كاب شاء كورسون إب بن مرى بن يون ب سنوستند وسنداع بن باسراكل إير ومضي ياعقان سے موسراكوكو كماوان اردن كانتقال مواا ور ومن مدفون موا اوسكا بنيا العاز ادكيافت كي منصب براوسكا قائم مقام موار ك وع ن سے او تعون ف جديد كركوج كيااور جديد سي بطين اكرمواك براكسرزين عد الوقت بواة بی لیوی کو اسلنے جداکیا کہ بیر او کے صندوق کو او کھا دین اور بیوا ہ کے حفور کرے ہو کے خدمت گزاری کرین اوراو سکانام یکے برکت انگین خیا کی آسطے ون کے یونی ے ادر ظاہرین سرعبارت کی باشار کے تینیٹرین اب کے عبارت کے مخالف ہے اور سامری مین اس جگریمی ایسا ہی ہے جساکنا بساد مین ہے اور عمارت ال يون عانوم مشار ومنازع إسم اور موسرد مندين إعقال من احد مم م اور بنى إعقال سي على حوراليد عادكو بدكاه كياس ورورالجد عاد سع دواد مركاللمات ين أرب م اوريطباف ع عروناس أف م اورجروناس على عصيدن جار

ین سے ۱۳۴ درعصبون جابرے دشت سین جو قادمسش ے آبرے ۲۴ اور قادی سے چلے کوہ ہور ین جوزین ادوم کی سر صرب آئے م س بیان ارون کا بن براہ کے ادستاد سے کو ہ مور پر گیا اور اوسے بنی اسر اس کے مصری بوت کے جالیسوین مرا کے ایجزین منے کے سلی اریخ دفات ای 4 س اور ارون دیک روس رس کا شاج جرا و کے کوہ برد مین و فات بائی و مع اور عواد کنوان کے او شاہ وار وم کے رہے وا نے جوکسفان کے جنوب کے سمت کور ساتھا سناکہ بی اسراس اللہ بہنچے اس اور کوہ برا سے وہ کر کے صلوناین آئے ہم اور صلونات کو ج کرکے فوفون میں آئے ہم ہم اورفونون سے الخ اور آ وم کلاک عضرائي تغيري بلي جلدمن ٩ ١١ و٠ ٨ عصفول ك اندوة اكركن كاسك ايمبرى برى لبى جورى تقرين فلكرتاب كفلاصدا ومكايد باكسارى ك عدادت مي اور فرى كى عدادت فلط ب اورورس بالخوان اوروسون كے اس محية ورسس سے فرین تک اس جامحص جنی این اگراون کو اور ایا جادے و ساری عبارت خوب مرتبط موجال اے سومے جارون ورس کا تب کی علقی سے روم ہوے من اور كناب منتناك دوس إب كين - آوري تورك نفل كي بداوسكوب ندك کے مکتا ہے کہ بدنو رجادی سے الکادیکیا دے کتا ہون میں کرکن کاٹ نے دو مکے کئے اكسيدك سامرى ك عبارت مح اور فرى فعط ب دو سرايدك بردوس دور ا إب كي تف علطي سن بدان لئه من اورة وم كلارك في المكار أ كقوال خلاف كتأمين بناك تبيوي إبكا إنجوان درس عرى من يون في نفو عشد والمعمدة او مفون نے آب کوخواب کیاا و نکا داغ دہ داغ میں جوا وسے لڑکون بر ہوناہے وے بجودا در ترب قرن من اور سامری اور و ان اور زعمارای من لول معدے خراب کے مخمن و سے اوسکے بنین من فرینلفی ! دارع کے سے من . تغیر منری ا در الكائد بن مے كريد عارف ل ك زيد زے اوران اركا بى نفر كے بيلے

جلد محصفی 10 من الكينا م كراس ورس كوسامرى اور ميواجن اورسيولى كنيشاور كن كاف كرموا في يرمنا جامع اورجرى من مان محرف ب الميابون من كدا سكل اخلاف بن علوم ہوبا كاكداوى ورس كے ابت محقق بكلوك كى بعى بى محقيق ہے كد ورب ردرسیاق سامری اور اونان کی صحت کرویا ہناہے میں تعقول سب اسلی کے عبری ذریت اسحامون ب اورترج ع بى المعلل ين ترجم كاب اخطوااليله وهو برى من انباء الفسائح ابها الجيل الاعوج املتلوي ر کر کیا ہے ای ہے کج تول و بال بر آیا کلیدیا - اور او کو کلام رانی سبالا المسوا احست لاف ميكارك في ميكوا رئ فسير محتن كمنا الي عبرى ادرسام ي ينتهم مرض اخلات كے كال كا و كو اطرح محص تسميرا فعا ہے سلے تعمر و كان مواضع من امرى عرى كى نبست محى دائد الدوه كيا دا موضع إن . دوسسرى تم ده كرفر ساور مساق و مکر جا ہنا ہے کہ وہ جو سامری میں ہے اور وے سات موضع من جسری تم وه كرسارى بن زيادتى بادرو عيراموضع بن ويقى تتم ده كرسام كامن اون مواعنع کے اندر تبدیل ہوی اور تبدیل کرنے والا کوئی محتق ہوشیا رے اور وے سرا موت این ایخون اسم ده کر سا مری من دے سوامنع بر معمون دور بر مغر این اوروے وس موضع أن جمين سم وه كدان مواضع من سامرى ك اندر ففسان ادر كمى عداور وى دو مرضع من آور ارن صاحب کی س عبارت سے میکی نقل دو مری مرابت کے اندراورت ساری کے بیان میں گذری معدم ہو دیا ہے کہ ال میروض میں عبری کی تندیاری كم و من ميح إ وران موضع كي تفصيل عدول من لكبي عالى ب

ي.

the state of the s		
وروم على المون الم كا المون الم كا الفي المرك المرف المرك المون	بهل مركز ارفي	
المار بيرس المرابي المرابي المرابي من ١٣ كاب بيرس الكاب بيرس الماري الما	كتاب لينس ينا	
ور باب ور باب ور باب ور باب ور باب ور		
14 4.0 44 1. 44 10 41 44		
10 10 11 41 0 4. 44		
14 411 11 11 10 11		
14 4 11 11 630 FE 16		
F9 4 14 14 1 14 14 14	T# 19	
۲۰ ۱۱ ۱۲ تابخروین ۲	ALCH.	
1 7 000 14 100 0 0 1 1 T	60	
الا ١٠ ١٥ ١٠ ١٠ الما الما الما ١١٠ ١١٠	¢4 11:1.	
	D. 71	
دوس ماد الما ٥٠ ١١٠ ماد من	كاب فروجين ٢	
מידו שיאנשר שיאנשו	ودس بان	
ويس بال الما الما الما الما الما الما الما		
10000		
ع ما تناخلين ا ورن حاك		
ورس باب دوس باب ۱۰ ۲۰	400	
Vr TT 0 T1		

الدركوئى محق نيكرك كے كلام سے معرز سمجا در بدخیال كرے كرفظ امنین ١٥ وف ين عرف الدر المحل كا در اخلات ہے اسلے كوان مر فع سے خيا ذكر من نے تفضیدا كي المحت الدر المحقوان اور المحقوان المحقون المحقوان المحقون المحقوان المحقوان المحقوان المحقون المحتون المحتو

بڑا دیا ہے تیف ارکی اپی تعبر کے بہتے جادے صفی ۱۰، بن لکہنا ہے کہ ترجر سیدی است کے موانی اس درس کو معبور دینا جائے 1 ۴ اختیال میں کی جدی است باب کا چونیسوان درس عبری کے اسر بون ہے نسخ مشتدا وا در عدم رکے جانب بن ارد تا اور کے طرف بورے ادر وان سے حوق فی اس محلکے زامون سے حنو ہے کی مت اور

سے مغرب کی سمت دور بنی بہو دا کے مرحد من ارون سے شرق کی سمت جائے۔ اور بہم بر اور جلی بہر و اسکے مرحد من الخوا در ترجمون من بون ہے نئوسٹائڈ وا در بنی بہرو اگی سے معر من برون سے مشرق کی سمت جانے نئوسٹائڈ و دبطرف فیلوع آنا ہے ایودا برلیب

برسيد دادور بوب برودون مود وادم ف موب برسيره برد الديمت بروانه

سنح الديون بي منوع عشد و المعداسي موع في مارسيني ورابل كه رباط كو عم من عم كما الح ٥ ٢ سوليوع في اس دوزاركون سے عبد كيا اورا ول كے لئے عمين ایک رہم اور کستور مقر دکیا در بر عبر لیوع نے سارے بی کسرائل کے الح اور موجب ال کے لئے سم میں الح اور ترجموں من بون سے نسخد مستشاع وسو سوع تای فرتباے نی برائل دا در عم جمع کرده وقانزنے وائے در عم براے ابشان مقرد کرونسخ مصاعداء و يرف ماى سباط اسرائيل دا بنكم مع أورده والذراب ايشان فرايض واحكام ورسكم وضع كرورا ورتر عمد بوناني بن عم كے جارات بدے اور بي مح ب وور مرتم عمومت لووالا و م كلتاب يمثيلو بك البس لكبتاب اورعبادت اوس كى بون م بعداوس ك یو خے ہے سا دے بی اسسرائیل کے فرق ن کونا جس میں جمع کیا اور اون کے لئے اجس ين اكبريم الديستوركيا و احتلاف كناب يرض اي وي إب كے عيسوين ورس كے بعد يونا فى ترجم من النى عبارت زائدے اورا و مفول ا اوس فرمن من من اوسكو كار اا وسك ساته و ب و ب ك عربان ركى عن سے ا وسے جلمال من بن اسروال ك صندى على حبيا ا دمنين خدا و نوسے علم كميا جب وہ المغين مصرت إبرلايا-اوروك أبيك ون أك وإن من-اورة وم كلارك المي تغير كى دوسى جدين إس عبارت كونفل كر كونتها ب كر الساين اس ففرت كوكاب يوشع كتيسوين سوال من فكبتاب عابنا اوس في كسي نسود مسينوا حبث سيفتل كباركا مع ٢ حمشلاف كتاب القضات كي إب كا المار دان ورس عرى من لوك ب ننو معتدا كالمتداء ادر مو داف غزه ادرا و يك لواحى اور مسقلان اوراوسك نواحى ا ورعفرون اورا وسك لؤاحى كو لياا ورسب ترجي فادسى اورم لا اور اگر زی دو ملے موافق بن اور ترجر بونان بن بون ب اگر جر بودا ف

عراوراوس كونواحي برقبضد نبين كيادور زعسقلان بالخ وكميو اكي من الجاشال

وي روين في ايك بقينا خلط به ادر ور در المنال المناب تعم الغفال كيوربون اب كے بدر بوين ورس بن عرى نسخ كاندرون ب لسند محتشد وسلاليده اورماتوين دن ويمنون في ممون كى جوروس كما اور ترجم يوناني ي من سازين دن كے علمہ جر تفادن واقع نے - ٢ ١ و احتلاف كتاب القضات كے سولدين إب من عراني سند تعصان ہے بشب ارسى ابنى تعنيركى ملى مدمن كلمتا ہے کہ سباب کے تیر ہوین ورس کے اخرا ورج و ہوین ورس کے اول بن کیمہ ر ممیاہ سوسیٹوا منبث سے بیکراسطرع برا اع اے اور اوس سے کہا کہ اگر او برے مُناسَد نثين الفي سابتر بن ا درميخ سع ديوار سيدانگا وسي وايسا كز در موجاؤنگا ا جیسے ادر آدی اور اوسے اوسے سلایا اور اوسی سات لیں انے کے ساتھ بن کے يخ ادس إنه ا درا بك من برالم ٢٥ - اختلات سوك لى بلى كاب كي جود موين إب كا اثما روان درس عبرى من يون بي سنح المستشاع ا وسوقت شارل لے اجا کہ کا خدا کا صندو ق بیان لاکیو کر خدا کا صندوق اس دوز بنی و بروٹن کے درمیان تھا اورز جرا يوناني مي ميدورس يون م اسومت شاول في احياكوكها ا وزلا كيونم موت وہ اوز کوسنے ہو سے جی ہر ائیل کے آ کے تھا۔ دیکھو عبری کا مطلب کمان اور اونا لی کا بے کان ۸۷- اختلاف ری اب کے دی جود ہون اب کیا جروان درس عرى من يون ك سنو موسيد و و د ده سبنى مراسل معى جوكوه افرائم من جيب رب تعديد المنظاني مواكم في الغوز كل ك مال ك يدان من او ن يرا برا يرا ما رجريوناني اورالليني من اتني عبارت زائدسها ورشا ول عاتبه وس مراد ادمون کے قریب سے آدم کلارک دہی تغییر کے دوسری عبد مین سفیر م ال کے افدواس عبار ا کونسل کرے کہنا ہے کہ اس زادن کے لئے کوئی سندین 79- احلاق اسى كما ب كے سر بوين باب اور اتفار دين باب بن جرى اور يوناني بن برى فالفت

ے اور کامک مفراس کتا ہے اور ان اے اور ان دیس کے فرح کے ذیل ین نکستا ہے کہ اس ۱۲ ورس سے ۳۱ درس کے اور اکٹا ایسوان دیکسس اور درس مام سے آخر اب اک اور اتھاروں اب کے اول کے ایج ورس اور ورس ۹ و ۱۱ وااو ۱۱ و ١٨ و ١٩ مسينوا مبنت من فائت من ا درنسخ مسكندر يا فرس من يا في حاسق إن -دیکھوا تخراس اب کو و اکر کئی کا شنے کھین کردیا ہے کہ بے ورس صل متن کے جزد نہیں۔ تھراسی باب کے اخرین ایک لمبی جڑی تقریر کئی کا شکی نفل کراہے کواس الحاق ہوتا ان درسون کا ابت ہے اور اوسین کے بعضے جلے نقل کر تاہون۔ کہتاہے الركوني كيك كريبرالحاق كب بوالة كهونكاك يوسعنيس كيدونت مين يبوديون كوخيال تصاكه مقدس کتابون کے تاریخ کوجلا دیوین نمازین اور گیت اور تاریخ کی نئی بائین ایجا دکرکے و بحبوبت سے الحاق كتاب استركے اور بڑى كمانى مسف راب اور عور لا ن اور ميچ كى جو اصل نا دیج عرز ۱۱ در مخیا کی بیجین لی گئی اور بنان گئی۔ ۱ وراب و ه عز راکی کتاب او اکملانی ہے اور دیکھو تین لوکون کا گیت جو دانیال کی کتاب من داخل کر دیا اور دیکھوست سے الحاق يوسفيسس من ليس بوسكتام كديد باتين طامنسيدمن الكفي كني بون عيركا ترون ک بے بران سے من من میں گئی ہوں۔ وس اختلاف کناب دوم سمونیل کے جو تھے باب کا جھٹا درس عبری من بول سے سنو الا الماء صوا و مفون سے گر کے اندر عِلے سے مسلے مسون لینے کے سانے سے اوس کی انجوین سیل من اراا ور را فلب اب بهائ بَعناسميت بعال كيا- أوربه ورس زجيمسينوا منبط من يون ميد أوراب ويحدوك كركا درميان يمون صاف كرتا تقا اور تفك كرسوبا بس ريكاب اوربنددون بمائ ع سے گریں گئے الو آور فنیر شری ادر اسکاٹین سے کروسفی کا بال بعی دان کے مطابق ہے اس احت الاث کا برس کے الحرب البین مران سنو کے اندروں بے سنے معملی ما اور اوسے ان میٹو ن کے نام جادر سل

4

من مداہرے مدیتے ساموع اور ساخوت اور آآن اور سامان 10 اور و منابار إدر انفع اور لغنع اورنض ١٩ اور البث عا در البداع ا در مليفلظ ا وسك موا في داور ك كياربين بن اورسينوا عنت بن اسجاج بس نام يكم بن اور آ دم كلادك مز اس اخذ دن کوبیان کرکے اور ال جوبی امون کولکید کر کہتاہے کہ بالمشبر بهان کیا اون من تولیت ہے دیکیواس معنسرے افراد کے موافق شراکا فرق ہے اور نا مون من كولين يم ١٩٢٥ احث ال كناب دوم موكل كريس إب البهاديس ويرى إن يون بي ننوم المان عروا و وين بي مسرائل بن عين برارانتا بي جوان جي ك اور آدم كارك معسر فكمتاب كريان يس فراد من ورسبوا عنت من سر فراد وكمويليس براکا زن ے گئے۔ دوم موس کے جربوں اب کے براوں در س بن جری کے اندرات برى ين دروان بن بن بس درة و كارك مغرف برى عوف برف كاسما فراركيام آور سان بكائل طدك اندودوس سوال كح جواب من بادریون کے حریق مشر کے جواب کے ولی سلی فتم کے شالون بن تبری شال کے اندرگذرا - اس اخلاف سلطین کے سے کتاب کے ایخین اب کے مولون ورس عرى كے اندرون عرف والمان اور الله ال كے تين فراوتون سے الكار كھے الح وَوْمِ كُلُ وَكُ طَبِينَا عِي كُرُو مَا فَي مِن السَّمِا مِن بَرُار جَيْ بُومِن و بِهُوك وولون مِن مَن الله الازق ٢٥٠٠ اختسال ف العالمين كي بل كذاب ك عيد إب كاب درس بري بن ون بي نوملاشد وزمن مصر يعي مير بل ك نظف كو عار سي متى این گذرے سے کاسلال کی لطنت کیج سے سال جوبی کسم بن باتی دف کے من و دورومناسال كاب ايسا بواكسلوان ني نداكا كر بنا ناسسون كاكسار دوكالدك منترا ی فقیر کے دو سری طدین صور مدور کے اندوس درس کے ویل من الکتاب ر محد عزم رنین کر اس ز انے کے است ایج والان کے اخلاف رون کو ک

المسل جرى بن ١٨٠ و تان من ١٨٠ مر كليكاس كار ديك ١٧٠ ميم المور كانوس كازدك ٨٠٠ دسس كزددك ١١ مسى سور سروس كزدك ١٠٠ كلينس كندريان ك زويك، ٥٥ ميدري س كنزويك ١١٠ كرد دو انوس کے زوی ماہ ہ ورس یوس و کا اوس کے زوی ، م مرار داس کے زویک ٠٨٠ نيكرلاس اربيم ك زوك ، ٢٥ مسلي نوس كه زويك ١٩٥ مياويرس ووالتعي روس كے نز ديك ٢٠ ٥ ديكمو اگر سلاطين كى كتاب الما كا در غير كوف بولي تو نے مورخ خصوصنا وسعنیس ا در کلینس سکندر یا فوس کسل می مخالفت کرتے اور ان داكون في تواس جاز جرى كوممترجانا ندوناني كوتس معدم بواكرسلف ك الى كما ب ك نزويك ان كما بوله كاستبارا وراور اور الريخ كر بركر ز تما الاس احت لاف كما ب اول خادالا بام كي نوين باب كالبنيسوان ميس بون ب نوس الا اوجون مِن حِيون كا باب بعوايل رستا تفا اوراوك جرد وكا فام موكر تفا اورجدا خره اورزجون من يون بين في من المام ون دے موك بود نوم معداء ، م وائس معكاه بود-أوم كلا دك مغركتها م كرفرى من من كلباع اور ترجمه بونان اور لاطبني ا ورسرياني بن جور و-اور سرجین سے انعین ترجون کی سروی کی ہے۔ دیکو عضف فدا کا کمال جورو اودكمان من - آور سال وفرة برداسمن كم مرجين بعي جوعرى كم عايت كادم بعرت مین لاجار ہو کے جری کو وف اور فلط سجم کر ترجد اوال اور لافینی کی بردی کرتے ہیں۔ ٥١١ وحمت لل وف كناب دوم وخارالا بام كالبرع إب كم بي درى ین عری اسخ کے اندرا اسادے ارتفاع المسوس المدم قوم ہے اور ترجم و ال ننوبسكدر إنوى بن نعظ بين واخ بن اورين ميه م الا احتمال ف كتاب ووم اخبار دالا يام كي إيسوى اب ك دو المسرور ين جرى ك الديالي ين اورد ال کے سف سخون بن انس اور بي مج ۽ ٢٠ - احتالات

ان بودم اخبارالا یام کے اٹھا کیسوین باب کے 19 ورس فرسری کے اندر سا ہ مراس كالفظور فع ورونان اور لطبني من شاه بعود اسادرين ميح ب مراحلات كناب ووم اخبار الا إم كے معتب وين باب كے وسوين ويس من عرى كے اندر صلا کو ہو مکن کا بھال مکواسے اور اوٹانی اوراور ترجمون من حجا اور سی سے ۔ اور ان جارا خال فون كاليف سنيتيدون سے عاليدون كك كابيان يمل جلدك اندر دوسرے سوال كرم اب بن بادرون كے جو مصر كي اب كي ديل سال من كے مثاور كے مراندگذرا الم احتال أوم كارك افرائي تغيرك دور عاد من صفحہ و ، ۱۷ کے اندر لکبتا ہے سمیٹو احذا میں کتاب سخیا کے بار ہویں باب کے اندر اتسرا وكس لفظ شكيناه كصوااورم وهووده و ١٦ و ١٩ و ١٩ د ١٩ د ١٩ د ١٩ و١١ ورس متروك بن اور ترجمه عرفي من يسله ورس مع صبيسوين درس بك اود أفسوان درس ير الروك ٢١٠ - احمال ف - كتاب سيرك عرى تنوين كل دس إب بن اور وطواك واب مبرے درس برختم بوتا ہے اور بونان اور بران لاطبنی من اسس الناب كے سور إب بين دور وسوين إب كے تيرا ورس اور بان اوسكا بيلى مايت ك مر اندراس كتاب كربان بن كذيار سام واحتسال ف كتاب اوسك أعيسو إبكا جود موان ويسس عرى كواندرون بانتوسماع جون كل وز مرمد ك می شود دایشان پون درباس فاخره ظامر مندا در ترجم یونانی من یون ب منی اند ك كيا وسنة اسع زيده بديب بنايا ودارك ويطفى وسه ويكرزمن ير دكف ويكم و الكمان اور يدكمان زمن أسمان كافرت ب الكوال من سے غلط اور محرف ارے تغیر نہری وا کا شین ہے کہ اس درس نے معنبروں کو است خیال من ڈال ہی الم م- احتلافت كاب البدك بالبون الما ورك عدى ين این باز دستاشار ادرایوب عردرازا در برسالدمرایا دراس درس برعبری د

خم ہوتا ہے اور یو نانی ترجم میں اس ورسس کے آخر من اتن عبارت زائد ہے کہ وہ ان وگون کے ساتھ جنہیں خدا وندا و مقاتا ہے ہوا و تعبیا۔ ادر اس زعمہ کے بدا پرب کا ایک نب نامدا ور کیدهال دو کامخفرطور سے رقع ب ادر اس تخد کو کامف اور بردر نے درجب السیم اور کتا ہے المای کا جزء مانا ہے اور فلو اور ولی مشتر نے سی مانا اورارجن کے وقت میں مجی اوسکو افت سے۔ آور تھیو ڈوشن نے مجی ایے زجرونانی ین اس تمد کو مکھا ہے آوراب ساخری الین شک کرتے میں تغییر بنری اوراسکاٹ ين بي كن برا يو تدمل بي كريع بين الماليا ٥٦ المسلات وروي زور کانسرا درس جری من اون ب انتوان این این او دے سبراہ ہوگئے دے سب كسب سركة كونى نيكوكار ابك بعي بنين - آدرتر جريوناني د المعكا فرس ادرتر مجراليني ادر تقيو كا در ترجر عولى بن اسك بعداتن عبارت زائد م الحك كل كل مى وي فرن من وے بنی زبانون سے حبوث کیتے من او تھے بون کے اندر کا لے سانبون کا زہر ے ان کے روابت اور کروابٹ سے بھرے بن ان کے باوافون کرنے کو ترردمين كاللاك اورافسيت اول كرامون ين عدا ودوسة دام كى دامان بہانے ہن 4 اون کے آنکو ل کے سامنے خدا کا خوف بنین ہے اور عبا یکون کے مقدال پروس نے بھی اس مبارت کو اے تا مرمو بر کے تیسرے اب بن بتر ہوین ورس سے اٹھاروین ورس کے منار قول کے موائن فیانی سے نعل کیاہے لک عیاران سے معض حفرات سے مخریف کرکے ان جھے ورسون کو د بورمن کھی انجنس سے نمیکر لاديا تقاآ ورمترج لاطيني اور الميوك ادرعول في فراكم المكاب الماى ذاور ین کاجر، مانا ہے آرم کارک معنرانی تغیر کے تبر سےجدمن ذبور خدکور کے ورس تسرے کی شرح کے ذیل می صفحہ ۵ ۹ ۹ کے اندر مکتاب تیسرے درس کے بعد جعے درى جونا درويد كي ترب إب كا ورى سه درى كدولاك

نقل كي بن ترجرين ان والبكانوس اور ترجرُ الطيني اور ترجر البيد بك اور ترجرُ والميد واقع بن عمر الخوين ملدك الدرنام روميك تبريد الحياد وس كاسفرن ك ذيل من لكتا ب يد دوس اوراوسك بعدك ورس ١٦٠ رعدسية احضال مرجد من ليكن عرى من بين - اورست بى ظاهرے كروارى نے تر جر بى سے نقل كے مین کیونکہ درس مذکورہ اور کسی جگہ بلے بنین جاتے جوجوا ری کے الفاظ سے اتنی مناہ ر کھتے ہوں اگرم ورس ندکورہ إسكندر اورس كے نفر من بنن لكن الطبنى اوراسوك ا درع لي من موجود من يرج كربير درس منوا جنث كي ست بران نقلول من بنين اس ايد بعض نے کماہے کہ دواری نے اون کومقدس کتابوں کے مختلف ملکون سے لیا ہے اور نفل زيسون نے اوسكے بعد ١٠ و ١١ و ١٧ ورس كوچ و بوين زيور سے منقول و مكبدكر يد خال كماكر يدوس باق معي المن من من وان تصر سوا و مفون في الم نقال ا یں جوادی کے ش سے نیکر اونکر دلا لیا۔ بیان تک کلام ، وم کا دک کا تفا دکتر اس قول سے اور ایک می ظاہرے الوصاف بلائے کرا دیکے نزوک مختاری اور میں كا قرل ضعيف ہے۔ قال و سكاليكن ج كر تعبير ، منف كے الا كمتا برن بن كر دوحال ے خالی نبین یا وز دے بت برانے نئے ہم دے عبادت فانوں کے ہونگے کو اُن من او مفول نے امر روسری تعلیم واسطے ان درسون کو گرا دیا موگا یا حفرات عِما يُون في ابني مجنب ل تضميم كي والطيها الما مولا إما مولا إما مولا. برطال و دفون سے ایک محرف ب آور بر قول الل اوسون فے الخ بجیلے احمال کوئور ہے۔ الاہم، احت لاف زورج بسر بن كا دروان ورس جرى بن وال ہے المعاشاء ود ماجت مند باك عبوك من الزنسني المراع بالبرما حمندا ورمبرك إن الون ومستداء شريكان ممتاجى سوندو فاقد ميك ندايو آوريوناني ون و ا برا وی نفس اور صو کے بن الوا اوم کلادک مفسوری نفسر کے تمسر سول

صغی بہ ، یا کے اندر بونان کی عبارت کونقل کر کے کہنا ہے کرمیوبی گینٹ ہی جادت ولي ندكر الها ورمصنون ورد بطريعي يقينا اسكو جا شاب اود لاطيني اور يوانيادا وتبوك اوروي ادر المكومكسن من بي بي عبادت هد اقد تغير منرى الميكان من ہے کہ یونا نی کے موافق اور ترجے میں میں اور اس لفظ میں حیکے معنے شبر میں او اس لفظ من جيك من فرق بن عرف ايك ورث كا فرق سے 6 م راحث الات زبر جانب بن کے عصفے درس کے اندوعری من بون ب و نے میرے کا ن کھولے اور تا روراند کے دموین اے ایک بن درس من اول سے مرس من ایک مال تیاد کیا اور استجان کے معنظ طعی ورکز بین کمان گئے من میکن و اکثر کنی کاف اور آدم كلادك في اسكوعراني نسخ من اورتفير ووالي اور جرود منت من يوا في اور نام عراند کے اندر اناہے آور جاموں تغیر منری دور اسکا شفے ان کر تعین میں تو تقب كيا ہے اور شدي وكل سلى جلد كے اندر دوسے موال كے جراب من إدر في كة ميرے شركے جواب بن ساتھو بن اخلاف كے بيان بن گذرى ہے۔ ٨٧ م اختلاف دور كاسيريكا بالخوان درس عبركاين بون ما وسن وسف كے لئے جب وہ زمين مصرك ور برنجا حمال ہے وہ بولى سنى جيمے مين نہيں سمجة الر سر رستر شروا أور بد عبر حمان من كن و هولي سي جيم من بنين سميتا بو الى ترجمه ین یون ہے جہان اوسنے وہ برلی سنی جسے وہ زسمجا۔ آ دم کلارک اپنی تفسیم نبسرے بلدین صفر ۲ م ۲ م اندر لکتاب جالائ کے بور سب ترجے فائب کے صیونے ساتھ بڑے ہن اور انسن ترجم کے موافق کی کاٹ فیمن کو درست کر دیا۔ كتا بون من كافر قدير والسشنث كي ودى جواب عراني كه ما ي بن ال ملا معنف ين - كن ان زجون كروافق زجركرتاب المسل كرجورت البداد كون الل وافى ننوستشد وسيت ومان اوسنده وليسني مسهده وسبها عربيرستشارع

وسمع لسانالرب وبعدفه فارسيد المادا ورانجاذ أن مجول ما كالشنيدم فارسيد عن المن در اخار المعميد منديم المهم احتسال زور ومين كا درس ١١ عرى تعون مردجة الحال من ون ب سند الماث وستعشاع وفي روياين الج مندس كوفها إلخ فارسيت اعرب ورطالم دويا عزيز فود كلم فرد عربيرات الم حيفتان كلست نبيك بالوم اور أغير مرى اور اسكاف من ب كرب زمون اور عرى كيست النون من يون بو في روياس است مقدسون كوفر مايا الوا ورروس كا تك كے اگريزى ترجون من ب ك إسابى بے معلوم نبين كر روششن فرق كے ادى مادے زعمون ادعرى كے ست سخون كى كيانے كالفت كرتے من اور جع كے ج ا مغرد تکھنے ہیں۔ • 6 احتال ف ستا دنرین زبر کا ساز ان درس بون ہے نسخہ الماسد و شرمنده مودين دے سب جو کھودے ہوے بت اور جتے من اور بر ان رکھولتے مین حارے معبود تم اوسے مجدہ کر دا در آخر کا جدیونانی میں بول ہے خدا کے سارے فرشتے اسکی عبادت کرین ور او ان کے موانی عیسا بون کے مقدس بولوس نا مرعبرانید كے بعلے ب كے جھے ورس كے الدرنقل كرتے من تسخد وسائد وسائد وسائد وسائداء خدا و كارك زشة ادكى بمستش كرن ا ٥- افت الدو انجن دور كا المعائيسون ورس بن عرى لين بون ب سنة ملك الم ا و معنون في ا وسكى إت سي سرمنی نکی نسخ ستاسشاء اسفون نے اویک سے سرمنی نرکی آور یو الی میں بیہ عجم یون ہے النمون نے اوسکی بات سے سرکتی کی۔ ویجو اول من نفی اور دوسرے مین اثبات ایک الفیناغلطادر وف ب تغیر منری در در کاف من ب ای رق کے سب سے مباحذ نے بت طول كرا ہا درفاہر برزق حرف في كے داخل كرنے يام مور في سے بدا برائ ويحدواون مح مفسرا جار بوكرابك أي علطي اور تخريف كاتوا قرار كرف من المكن خلط كوسي الين كركة ١٥ أستان اكسيدا وبري ديوركي كشفون وول وا

كالدون ع شرون كارده في محديدا أودون في من ون المسترون ك ماؤن نے مجھ گھیرا۔ وردومن کا تلک ملفا ضلفا ہونانی کے موافق تکھیے آئے ہن گرمسیا و بروسسنف عي لا جار بوكر عرى كر حيور ني بن اوريونا في كيدا في اي ترجيون من ملحة بن ننوالماشد وسيداء شريودن كم مانون في محد كميرا ننواسداء واماي عاصيان مراكر فيتراست نسخه مصلا شراء والمستدور المستلا والماطر منوه ند نسخه ماستدو حبال الخطاة التفت على غالب بدي كراسجا وسيحى عبرى كى عبارت كونالب احتین ۳۰ مراخت لاف کناب شیاکے دین اب کے جینے درس بن وی اعد من ب نسخ سلامار و وامش عمیب مشرفدا ، قا دربد قر ن لا برال عاكم سلامت خوامده خوا ومن دانني مصين واسم اوعمب وداعظ و فداى كبرووالد ما ومدورسلامت خوائده خوا برسند رسنى سليم ارده اس نام سے كملا اے حب مصلح فدا ہے قا ور اب الدين شاه سلامت ال كم موانن اك نام برب يميال كاب اور وجمدوناني من اسكے عرص برائے شايع كا بيغير ب ويكو بيدكمان اور وه كمان ، وم كارك فيت اب تغیر کے جر سے جلد من صفح ۱۹۸۸ کے اندولکہ تاہے۔ جری ین آبیٹ کی کا باب یونانی میں بڑے شارع کا بیٹر اور جری کے دیک بنی من باب مرد کرنے وال ظاہر میں بركسى بهودى كالزيف ب م الطب المساكم بالبياع جالبوران إب كا يا مخوان درس عبرى من يون ب نني سام ملام ا ور فدا و ندكا جلال الشكارا موكا ا ورسبان ما تد و محصل كد خدا وندك منه في بدينايا ب اور ترجروا في بن يون عده ورفدا وندكا جلال وشكارا بوكارا ورسية وى ايك ى ساتبه خات بارس فداکی دیکھنگے ۔ کیو کر فدا و ند کے منر نے بسر فرایا ہے آ دم کا رک اس النے اللے جو تھی جارین صفحہ ۵۰ ۲۷ کے اندراس عبارت کو نقل کرکے لکھا ہے بن خیال کر تاہون كر بيوسل ب، در الرين مرجم في بدلفظ الكوكرجولونا ل ترجم اس زياداتي

کے قام مقام ہے بڑ ا ویا ہے اور بدر ترجہ ترک عبری من میں بہت برانی ہے جو جالدی اور لاطبینی اور سے بان کے ترجون سے بیلے ہوی ہے گرسٹوا منٹ کے سے سنوین بے الفاظ موج و میں اور لوقائے ان کو تیسرے باب کے چھٹے ورس میں انا ہے. میرے ، کے نیابت برانے سنے من ساط درس فائب ہے آور اون صاحب اپنی تغییر کے دوس جدے بینے مصرے الموین اب میں لکٹا ہے کہ او قلنے تسرے اب کے چھٹے ورسس مِن بوناني كي موافق فكباب ا درسب او مفدف ا وسكوم عبارت ما كراي ترجم من كتا اشعاکے اندروافل کراماہے۔ اور تقنیر سنری واسکا اسمین ہے کہ بعد لفظ و محصنے کے بد الفاظ خات ہادے خدا کے بڑانے جائین ۔ دیکہوا و نؤین باب کے وسوین ورس کو ا ور ترجمدید نانی کود مجعو کران مفسرون کے افراد کے موافق بسر مخریف بالنقصال عری و کے زندرے اور بغول آدم کادک بست بران سے ۵۵ احسال در سیاک كتاب ك كنيسوين إب كم تنبيوين ورس من جرى من يون ب نني سطاع دا ورامون نے میرے اس عبد کو قرق ا وجو دیکہ میں اول کا شوہر تھا خدا و ند کہناہے آور بونانی من آپ ك بدل إ وجود كرين انكاسوم عقا بون ب اورمن في اد كامل خفائكيا. اور امرعرانيد کے ہم صوبان باب کے ذین ورس میں یو نانی کے موافق اس درس کو نقل کیا ہے استخد طائشہ ورمین نے اونکا اندیشہ کیا ویکبودونون عبارات میں کتنا فرق ہے۔ ٢ ٥ احت ال كاب رساك جيابيون إب كابندر بوان ورس جرى بن بن عن المعداء كاسب كرتر عبا در الفيك د عرف المعداد فدا وندنے انکواوند إکبا اور ترجم بونانی من بون ہے کیوں ایس تراسسندیدہ سائم تجديد بعالكاكيون ده كمرانين روار اسلف خدا وندف اوسي فزور في اورتيراكرده كزور اورب مروث تفا و ميكووه عادت كمان اوربهركمان ، ٥ احتسال د انبال لكاب كيرياب كابن ورى ٢٠٥٨ كين لاكون كاداك اددين

كناب كي تفرمن الريخ سساز اور كهانى بل اور دريك كيتر بوان ادرج و جوان إب

كركة رجريونان بتبود وش ادر الميني من مرقع ب ادر دون كا تك كے سارے الحريك

ترجون من اب مك موجودا ورواص المسلم ب ادر فرى من اونكا وجود أمين _ ٨٥ احتسلاف ورب سام ي بن احكام عشره مشهده برايك مم ادربر إيا برا ب حبكرجمورها أسسال ذبب ك موف بلات من ادر كمت من كرسام وي في شرادت سے زا دیاہے چوکھی مرایت ان درہ کے بان بن کان کے سب اہل كتاب كے مقدس كتابون كے اندر كر بيف بوجانا بہت بى اسان تا يا كى دجربيد يك الكريزى مورخون كے نفریح كے موافق جوسا فرين صدى من الله كا ايجا و مواہے اور المعون صدى مِن كا غذكا إيجاد - آور بيلے زيانے مِن لكنے اور محافظت كا طوريعي جمانتها أسلك كنابون كا وجروبيت بى قلت سے برا تعاا مدحر فون كركة بيف كى كنجايش بيت بولى تعى ا درست والفاسه كرسكة تع ايك الرخ الكرن من جرمن من ماركس والسورة مطبع كا خرود والطلقت لندل يرهي ب يون مرقم بكر الكي ز مان من وب إيل الم كى كسلالى سے سيسے الكڑى امرم و فيراكى تخنيون پرافظون كے نفش كھوداكرتے تعے اور مورب سے بیلے معروالے درفت میرس کے بتے ال مخبول کے بدنے سمال ین لائے۔ بھرشمر بیکس من س کی وصلی دیاہ موی اور آ تھوی صدی من د ل اور رسے کا غذتیا دہرا۔ اور تر بون صدی من کرے سے بنایا گیا : ورسلم کا ایجاد ساون صدى من معدم موتاع أور الكي زيان من كتاب ويك بي طرف معي ما ق تعي ا درنسيك ر کھے تھے اور کھو لنے کے وقت بڑی مجمد در کا رہو آن تھی بعدا وسے مرکع ور قون پر ووطرفه كلينام مضروع بوارس مسبات سه وافنح ب كراس زاف كالنب الكافرا مِن لَكُمْنَا ور ترج بكرنا ا درير بنا ا وركتاب كرحفاظت سے ركبنا بست ي شكل مقاا ورب ل ادر كريف كا بوجانا اوسوفت كى كما بون من خواه اداد يديم وا اورسبب سيب

بی اسان تفاه در خرا برن ندکوره کرسیب سیسب سے زیادہ توریت ادر جبل من المدون كالحافظ كركے الى قالبت تقى بهان ك بس مورخ كاكلام بنا . ويكوان خوا يون كا لحافذ كركے بيد مورخ عيساني ذهب اسرادكرانا الله كمحدون كو كونيف اور حبل كي وري انجل کے اندرٹری کیالیٹ تعی اور کھیاس مورخ برمروف این ال اور مورخ انگریزی می نفری کرتے میں اور کھر کو ایف قصدی رموفوف بنین ایک اس كرجوسابق كے زیاتے من لکھنے اور محافظت كا طور احجانتھا الانص رحمی شرى ٹرى خواما برُّحا تي تفين - د مجهد دو جاري رس من أرس كي تناب من اسي خرالي مُركِّي تفي كذا ل ورصالع متمرزي تفي قواب وركتابون كاصداسال كاعصاب كالحباس کیا جاو سے آوراس امرکا بان دومسری وا بت کے اندرترجم سنوا عن کے بال من ین گذرا ۔ اور آ دم کلارک معنسر اسی تعنیر کے سلی طلا کے صفحہ سے من لکہنا ہے تو اسلام ملے زانے من سفرے کا یہ وسور تھاکہ ماشید برکسی کسی لفظ کے مضے لکیدے تھے۔ مواد کے بھر مدور راکمن می کے ساند شرح کو ال دے تھے اور تنہے والے لهرنسان كردياكر في عن و مصف د فوش كى سطركوا و برا ديمستسرى كى سطركونيج كليت تے اور کھی سفرے کو صفے کے تغرین مکتے تھے۔ اور میں سے ان سے طرح کے سرون كود مجما ہے اور سرے باس مى اكر بسل ہے جو و كلف كے زانے كے بشتر كى لكى سوكا ے اور اس سفری من کے ساتہ مروزم الدر قبر کے ان سے سے سے سے الدر مترے كى عبارت كے نتي كينورى إرابيد وستر ان اكرات الك ارسا وقال ف عبارت كي سبب برع بن كونكرمان الرك نشا ل عفلت العرفقات كي سب يعث كل والاستسراع كاعبادت من كى جزومهم كى داوركا تبون في وسكومن من داخل كراليا بها ن ک آ دم کلارک کا کلام تھا۔ وتھو مد تغیرا قراد کر تاہے کہ اسے کا سے والت ایک رسافتلاف عبارت كم بدير يرعين وو مسوى وجد بر عالى

6.67.32

خرا بول کے سواخبکا ذکر سلی وجرمن گذرا بدخوالی بوی که ان وادث ادر اسلامی کا لحاظ کر کے جبکا بال مشروقا میل دامیت کے اندر ورسیت کے بیان میں بہلی و صرک اندر گذرا ورست بل عدمتی کے بیف اور کتابون کا بھی بخت نفر کے گردی سے سالے ی لا یا فاقد موجا تفايم ري وجديد كالخت نفرك ماديثين بود برست برى ناى يرى كرم كل وال كنى ادرك لوك مفؤل ادرمسيرة ك ادرمب سنخ براف عدميتن ك كذابون كے جوا وسوفت بك كفير باد موے مجد كد الرعزز البدام تے اور وے اقدیت كويور كليفة ودرست مح كا وجروا موقت بن كلي كسيط إس زيكا واوروفون كا وكيا ذكر استعلى كناب بن واستراك فرن موب عرقم ع كورب ملائي كي ا در کوئی وربت کو زجانتا احدا در کما گیا ہے کہ مجرعز دانے دوج القداس کے دو سے ان ب كرم وزبت من عقاللبدياب - آور كليس بسكدريان كلبتاب كرمفوس كما بين طانی دہن اور عزد اکوالمام ہواکہ دو بارا ان کو از مسرور کر دے آور ار والمن کستا ے کمشہورے کرار اللا لم فارق کے بعدج بابلیون کے ا تبرسے ہوی بہودکی کما و تکا كل مجود عزداك إنه سے ادم روا برا بندا إے اور تبیو فلك كتا ب كرمقدى كتابين بالكل جانى ري تين عززات البام يع بعراد مسرو بنائي بين احد بارموين بدي كى چرىنى نىم بى من من من ساسب كا ذكرة كان و كالى وجد بدے كرب بورون بنی کے طفی لے عدمتی کے کما ہوں کا وجود ہوا وان پر بھر انسٹوکس سنسنساہ ونكستان ك عدين البوكسفيدس ولادت يتح كالكرمي ون ون راك اوس بادستاه فالم في سبب ل سنة عزراك اورا درس سنة مقدس كتالون كع بقت الكر بڑی کوشش سے مے بہاڑ کر حلاد کے اور ہرمنے من الاش اس امری کروا انتھا اور ب باس كونى كتاب عبدعتيق كى علتى تقى اوسكوم داردالنا عقا اورس كتاب كومها وكرصلوادتيا تها مقابس كي بلي كناب كيد اب من عيد أيثوكس شينشاه فراكستان ا

اور شیلم کو فنج کرکے عبد عتیق کے کتابوں کے جتنے نسنے جان سے اوسے ملے میار کر حلاقہ ا ورحم دیاکر جسکے پاس عدمتی کی کوئی کتاب مجلیگی یا وہ سفرست کے رسم مجالا و سکا ماروالا جاويگا۔ اور برمینے میں اس امری تحقیق عمل میں آتی تھی ، درمیے یاس عد عین کی کوئی کا مكلتي إلى بت موتاكه وه من ريت كريم كو بجالا يا ده مارا جا يا تقا ا ور ده كذاب تلف كباتى تقى بهآن ك مقابس كاكلام تعايد خلاصه ك طور نقل مواد وربيدها و فرسار عتين برسس برابرر انتعا مصباتا دیخ کی کنابون سے ابت ہے اور وسنیسس مورخ نے ا بنی تاریخ کے ایخوین کتاب کے نوین باب من لکیا ہے اور مُنز کا لک ابنی کتابین جرست المرة درل ك اندر مي عفي ١١ من يون مكتاب كرا بل علم كابر انفاق ہے کہ درمیت کاجل سندا درمسیفرے عدمتین کی کنا ون کے مسل سنے شہر ادر سنیم اور سکل کے ساتھ مجنت نفر کے سٹرکے انبرے فارت ہوے دورب مجرع زائے طفیل سے ان کی صبح تقلین ہوئین وے نقلوں کے سنتے ہی انمیٹوکس کے عادیثہ من صابع ہوئے میران کتابون کے صدا ت کی گرائی تھی عب کے کمسے اور حوادون نے اونکی صدا قت کی گردی ندی تعی بہان کے کلام منز کا تھا جوز جرکے طور منقول ہوا اوركتاب وا ة الصدق من حبكم ياورى هامس أنكلس كانك خرب في الريزي سے ار دومن ترجم كر كي حيدوا ياب يون مع فنخ ما الله و فاصل مسات برب مفرین کہ اور سنیم کی سیل اور شہر کے ساتھ وہ کتاب مقدس جو موسط اور قدم سنیرون کے اسک دیکھی موی تھی جینو قد نڈر کے مدین اسپری کی جرا اُل مِن احت واراج ہوگئی اور اگر جرکتاب مقدمس موصوف کواوس کی نقل مقب بنی مسل سے ایز را بنی نے ہم موجودکیا تھا گر برنغس معی انطاکیس کے زیدہ ظلمون کے وقت اسالی ا ایک مضخص بی فاص راے اور تیزکی تقویت بر کرسین سکنا کرکتاب مقدی جو سکے

اس سے سمی اور سلی ہے یابنین ۔ سان کے کلام مرات الصدق والے کا تمام واور

الفاظ مع مفول بوارا درميح ما درواديون كى كوابى كاحال باربوين مرايت كاندر ان ب آورب العلى ابن فسرك برع بدك مفر ٥٠١ بن لكتا ب كم عرى من كاصل سخ كمو اليار يا يحوين وجد بدے كر الموكس كے ما دفے كے بعد مرور و تركستان كے اور بت برست بادشاہون كى علاوت سے بھى اليبى اليبى برى آ فتین بڑین کدان میں گمان ہوتا ہے کوعد عین کے نشخ جرا فیوکس کے عادیے سے مجے ہوں یا و سکے عادثے کے بعد کسی بچے ہوے نسخے سے نفل ہوسے ہوں ضابع ہوگے ہون ادر منجسدان آفتون کے ایک ماد ٹرطبطوس دوی کا تھا جو کسیے مے عووج سے سینیس برس تخینا کے بعد وق عین آیا۔ اورا دسکامال یوسب نے ای ایج من عصل کہا ہے اور اس ماد نے من گیا را لاکر سودی ارے بڑے اور فرے برار سیری بن جار فروخت برے حصی و جریب ے دبدر برین صدی کرمیانی معم وك عرى كعط ف متوصف بلك الح قدا الفيعرى نسخ كور ف سيحق تق ا دراس هد تك ا دي كليسون من ترجم مسينوا جدف برا عاماتها ورسي معتبرا ورصيح اورسجي كاب كناما التعاآور وناني اورسر في كليسون من واب كم مي من واباب سواس لحاظ سے زانران من مسائر ن کے اس عری کے بہت منے نو بھے ایک شاید کسی نسي برا مات فاون من اك اك دو دونتي بوكا سوعرى نسخ مبدر بر الله بودون ين ي م نع اورو ي مي موادث ذكره إلا كالحاظر كالسل م نع اور وادك ذكرة بالا کے سواا دیکے قلت کے اور معی دوسب سے ایک بروجو بری زبان برود ون میں م ہوگی تھی اور وے ای کماول سے ترجم کے سوا قائد ہ بنین او تعاسکتے تھے اور ای كاظرت سبلى صدى بك وفي عبادت خاذن من بعي بي زعبر برا بين برا إماناتها اوردوكسرى صدى سے اوسكومموزكرا ورزعم اختسباركياتا وسيادوكسرى دہت مِن بسكابيان گذرار و وستسرا ميدكربت پرست بادشامون كے وق مداطين ميسال ذيب

وخرو نے ہی اونکی مدا دت بر کمر با نرسی تھی اور ان کی عداوت سے بہو دیون پر بردا ہے دریے، فین ٹرین جیسا اون کے بعض کاحال پیلے سوال کے آخر میں ا تباعث رسالت کے فوین وج کے اندر گذرا۔ تواب غالب بھے ہے کہ عبری سنے بہو دیون من بھی بہت ہی فيل برن بك زيد مم بروا في سالوين وجريب روتات سانو إلمانا مقا د وبعی بهت بی خواب تعامیسا دوسسری دایت من ایک فاصل میسائی ندب کی اریخ سے بن منفول بواکر قرب سے جارمو کے بہت سے ترجے یو ناتی تھے جو ایک دومسرات مختف مقاا درسنى عبرى وست ى فراب يالم مقا اورسن جارسوك بدوروز بروزا ورحال اوس كاا بز بوكيا تحا- آور اسصورت بن بير د يون كى جومشرارت من ضرب المت لمن خوب مي إت بن آئى ا ورا و مفون نے ایک نیا كل ملايا ا دراك كوكل جانی اور مقدس کتابون کے عبری نسخے منے استر سکے ان کو جمع کیا اور اول پر اپنے نسخے كى مخالفت، وغلطى كالزام لگايا درا ون كوعلواد ياسواس طا دينے من أ تھون صدى اک کے جری سنے علمے بوے او کے سنے کے سوا فالبّافرت ونالود ہوے آور و اکر كن كاف كويت لنفي في وه ب كرب سندوس من وي وكالم اوے تھے رس کے سائسکو یڈ اک جوتنی جدمن مبل کے بیان من لکھا ہے کہ و اکثر کنی کا شاکھنا ہے کہ تام نسخے موجودہ عدمتن کے ابن سے ایمزاراورجوداموستاول صدی اِ استون صدی کے کھے ہوے سے سود بول کی کانس لے حکم سے بسبب اس کے كروك نسخ ال نسخون سے منكود سے بينرسمجنے سفے سب مخالفات المحق شے نيست و البدك الله المرتب والن مى اى وجرا الدلال كراك الماك كالت كالت كالت برس كے نسخ كميا بين اور سات سور مرس كانسخد توست بي الحب كيا بي ین کراس دکت کے بعد زوا کوخوب کی است ہوگی معی کہ عبد عینی کی کتابون پر حطرے جان و

مخريف اوراه وف كرلين اورا ونكى منسرارت برطر حصي عار د محيوب وے ابى شرات سے زجرسیوا علائے بن بوحدد بون کے وقت سے مسا یُون بن دست بدست تنا اورا دین ای الب ون من برا ما تا کولیت سے کوکے و معروری من اون کوکیاروک ری اور حیفت من نجو کے میسا الله انتها بخین اور نوین مایت سے اندر آ اے کھولی وجریہ ہے کہائوں کے سلے طبقدن من میں مقدس کتابوں کے قلب کا اكم راسب بديراكم مح كروج كرس برس كے بد مختنا ميمون رفن سوبرسس تخبینا ایک قبل ا درهبا وطنی دغیر ہاکی ایسی ایسی بڑی آفتین پڑیں کہ ان میں ان غریبون کو رات ون اپنی جان کیا نے کا فکررہ اوران آ نتون کا لحاظ کرکے مقدس کتا بون کی کثرت سے نعتل کرنے یا او نکی اجھی طرح محافظت کرنے یا او نکی تقیمے مین کما میٹی مشغول ہوا وکم متر بلكم مقذ ربواكيونكداً دى كرائيي بلاؤن بن الرئسس كى فرصت كامني كما ل ملى ب ادران آفون سے دس توقعل عام تھے اول سندر من جو تروسنسناه فرنستا نے کیاتھا: درہ میں کطیس حواری اور ائی جرواور بولوس معنول ہو سے تھے۔ آور مجد تستل نيرو كى زندگى ك و در لسلطنت اورا د ي صلعون من مارى ر ١ اورا د يك ونت مِن سجون کے جن مِن وہن مجی کا زاد سخت جرم زار دبا گیا تھا۔ دو سرانش جودوشیا كى سلصنت من بوا آورىيە فالم معى نبرو كے طرح دين صيوى كابدخوا ، بنا اورايك فران خونی عادی کیا دوریک قتل عام ایساکردیاکداس دین کے سیصال کا حزف بواداور ير حناحواري علا وطن جوے اور فليولي كليس مفتول بوا تيسرا من ترجان كى المنت مِن قرب السلموك شروع بردا ورا تعادا برس بك مادى د (اوراس من اكتاش كر رنبيد كارتف ا وركلبنت روم كارتف ا درشعون بر ومشالم كارتف فسل بوس جو تفاقل مرسس المبوش كاسطنت بن اللهمن سفروع بوالدة مشرق سے گری مغرب کے بہنجا اوروس مرس سے زائد میر طاو شرا اور بساونا

عكم للسغى اوربت برستى من برامنصب تما بالجوان فل باد شاه سويرس ك لطنت من سلالم ك ورب مارى بودا ور برارون أدى مصرمن اور بسطرح لك فرانس اور كارتبيج مِن قَتْل بوے اور بوقت ایساسخت تعاکر عیسائی خیال کرتے ہے کہ رجال کا وقت آگیا جشاقتل كمسين كے عدسلطنت بن قرب مستدر كے شروع بوا اور ايك فونى فرما ن جاری ہوا اور سین علما اور بادری لوگ ست فنل ہو سے کیونکدا وسنے بہ خیال کیا تھا کہ جب العظم نبوك توعوام كواب طور بركولينا بت أسان ب اوراس ماوار من بوب يونيانس اور أيتروس ادے كئے - سالوان فال دى سى كاللنت بن ساقة کے قریب ہوا آوراس سنناہ نے جا اک ذہب عیسوی کوبالک نا بود کرے اور اسلاع ك حكام ك ام فران مارى بوے اور اس ماد ترین بعض سجى اسے دیں سے بعر كے اورمعرا در افریکا اور اٹالی اورسٹسرق اسکے فلمون کے تماشاگا ہ سے - اٹھوان مثل وریان کی سطنت میں محصقہ کے قریب ہوا اور بزاروں آ دی فیل ہوسے ۔ میرا ک نيا استنهار مبايت الخت الصفران كا جارى مواكد اسقف ادرخاد ما ل من في الغورشل کے جاوین اور باقی عرف وارون کا مال صبط کرے ان کو زلیل کیا جاوے اوس بھی اگر میمی رمین قد قبل کئے جاوین اور مونت دار مور مین صبطی ال کے بعد عبد وطن کی جاری ا در ا فی نوکرمسرکار ا در جنے میچی بور خلام شاکے قید کئے جا ویٹے ا دریا برنخب رو مسركارى مشقت كرفيك . توان قتل اربلين كالطنت من فرب مسائلة عسك شروع ہواا درایک خونی فران ماری ہوائیکن قبل بھت نبونے یا یک دہ خود ماراکیا وسوان فل سنتمن برى شدت سے شروع بواا ور ہى فال من مشرق سے مغرب ك ساری زمین خون سے بھری ا در تمام شہر فر بھیا کو ایک د فعر علا دیا کہ وہاں ایک عیسائی

ر بچا۔ بہان کک اونکی تا دیخون سے ترجم بوکرنقل ہوا۔ دیکہوا گرسیے ما و لے سیجے ہیں توامیسے ماونو ن میں بیلے طبقدن میں مفدس کیا بون کی قلت کسفرے نہوستے

لوان وجديد بكة معون دمرو الاسب كيدوالك بدة نت برى كالمستدن ديكيثين شبنشاه فزاكتان كاعاد أظهورين الكهس سنبناه فيسبات ينكوس كى كەمقدس كتابون كے وجود كوصفى جان سے مناد سے سود وسے عاد فے من مقدس كابرن كم ننخ جو تلت سے موجود من ان بن سے اكثر برباد بوے دورشا يدبب بى كم كا بور لار دُ نرائي تفسير كے ساقين مبدك صفى ١٠٥٥ كا در دكت ا عدد و کدارے کے سنے دیو کلیٹیں کے ان حارسی مین فر ان جاری بواک ملیے گرال جادین اور مقدس کنا من جلائی جا دین بوصعی مذکورہ میں لکمتاہے کہ نوسی میس سرے غرے كما ع كراوسے بحثم خور د كماكر كليے بنياد سے كرائے كے اور مقدمس لنابين بازارون مين ملان كيكن أوروليم ميور صاحب ابني تا يانخ كلب يا كم صفر ١٧٩من لكيت بن ننوش ثار كالمستنسِّر عن إكب نها بت سخت بسشتها ركيا كيا حبكا خلا صديب رمسيمون كاعبادت كواسطيجع بوناممنوع ادر باعث فنل كابوكا عبادت فلف سمارا ورا جار علے عاوین عیسا بون کی کتابین الاش کرکے جلائی جا دین سیرصفحہ ۱۲ مین مکھتے میں عیسائیوں کی کتابیں خصوصًا عدائی اِک کنا ب حسکودے اپنی جان کے برابر ر کتے ستے اون کی مبتی جدین تلاش سے لین جلائی گیئن اور جیکے بیان بنین یالی محمین ا جسين عيسيار كلين اور دين سے الكاركيا سخت مذاب من بينسا. بهان ك كلام مورخ مددح كاتما جربيد ارسيك لفظون سيمنقول مواأورا ومفين فووجهون فمكوره بالا کا کا فاکر کے عدمتی اور مدید کی بہت مقدس کتابین مالم کے صفر سے ایسی کم ہولیکن كدا و نك نام كے سواكيدا و نكاف ن باق بنين دا- اوى هائم س كاس كا نك ندم این کتاب مرات العدق من بول مكبنا مي نخد اعتداء معفود، ايك مالاناب كرتا ہے کہ سے کم سے کم میں کتا میں عبد مقدس کے بالکل کمون گئیں بیان ک فاص کا كاكلام تفاجرا وسكى عبارت سے نقل بواا ورا دینوں سے محبوم انام و سراغ برے

المفدلكا بناظرين كي تنيه كيل فامركره بنا بون-

مرحين كاكتابن

اور وادی ارون کے باس بے تغیر مبری دور وسکا فیمنے کہ بیر کما ب فائباوہ تقی

جركوموسے نے بوشع كى تعليم كے واسطے الكما تھا اور اس مين مواب كن زمين كى سرعدون

كابان تقا- ٢- كما بالمسرمكا والدكاب وشرك ومون باب ك بتراوين ورى

من بے آحد وہ ورس بون ہے ننوس الم علم الم اللہ اللہ اللہ کا ورا بناب كفرا

رہ ۔ بہان کے کدان دوگوں نے اپنے دشمنون سے انتقام دیا گیا بد کا اب اس مرسیسرمن بہین

لکھا ہے الا اور سیطرے دوسکا حوال کتاب دوم سوئیل کے بیلے باب کے اتفادوین دوس

ين بها ويك برادا دريام كيت سلمان على مع تا ديخ مخلوقات اليمان على تفليف

€ تین برادا شال سلما ن محجنین کے مجمد اب ک باقی مین - آدران مینون کاحوالا سلاطین

كے يہل كما ب كے جو تھے باب كے ١٣ و٣٣ ورسون مين بي ننو الا الدائين

ين برار شلين اورا و يك كبت الك براراور بانخ في ١١٦ وراس سروك ورخت سے

لیکے جو ابنا ن من تقارس زوفا کی گھائش کے جو دیوارون پراگئی ہے، سے سب درختون

كى خاصيت بيان كى اور جار بايون اور برندون اور رينكنے والون اور مجيليون كا ذكركب

آ دم کادک مفسرا نی تغییرے دوسسری جلامین استال در گینون کے بابت بنیدوین ورا

ك مضرح كي ولي من لكبتاب امثال اب جوسيان كي وف مسوب من ١٠٠٠ يا

١٧٠٠ كى قرب بن ادر الرمعنون كے قول كوج كتے بن كراول كے وال بسلمان،

كى تعنيف بين انا جاوے لا قريب، ٥٠ كے بن اور ايك بزار إلى كيتوين مرت

نشيدال نشاد بان ب اگرزور ايك سوستانسيسوين كوجسكو اسكانام بر لكدر كها بهشال

إ جلك المرم كا حداد كما ب شارك اكبسوين إب كي ود بوين ورس بن ب اور

وہ درس یون ہے ننے اور مار و اسلے ہوا ہے جنگ ا مرمن کلیا ہے کہ بہد دریائے قام

نكرين الدصح زياده يمعدم بوالب كروه زوره وكع باب داؤ دف اس كالقيم ك لے میدوداہے۔ اور ۳۳ درسس کی شرعین بون کلیتاہے کے علاء کے دل نے بس ابريخ مخدوقات كم جائدة مضع ميشرك سنة مال دي مين كما ياب إلى كتاب و انن سلطنت سمولیل کی تصلیف حیکا و اوسمئل کے پہلے کتا ب کے دسوین باب کے بجيسوين درس من ب ا وروه ورس بون بانخ موسدا و بورمو نبل في جاعت كو

معضت كية واب بتلائے اوركما ب ين كلد كے بيوا مسك صفور ركے الح ك ما يك

سموئيل عوكى تصنيف مبكاحوا لدكمنا بواول وخارالا يام كم أميسوين إب كي تبسوين ولا من ب اور وه ورس يون ب سند سناد و كمده وسيموس ليب كركي وايخاور

جدید غیب بن کی قراریخ مین لکیا ہے۔ آ دم کلا رک دین تغیبر کے و جد مین صفحہ و و اسکے الدركيسا بي عابن مفقود من ٨ كتاكب معيا ٩ كتاب عيد دغب ين كي اوران

دولون المنظا والاكتاب دوم اخبارالا يام كے بادموين باب كے بندر موين ورس من ا دروه ورس يون مي ننخ مستلام رجاكا احوال اول وآخرجب سوسمعياه نبي كي تواريخ

مِن اورنسب نا مر كے طور پر عبد وغيب من كى قراريخ مِن لكها ہے ١٠ كماب اتن بنى كى -١١ كما ب احيا بني كى ١٢ كما ب مضا مرات عيد دعنب من ك - أوران مينون كا حوالد كما

دوم ا خبار الا یام کے فرین اب کے انتہوں درس من ہے اور وہ درس یو ن ہے نسخ سن شاه درسلمان كا باتى احوال اول والخرج به وه فرناتن بنى كى قوارىخ ا و د

مسسلانی دخیا ہ کی نبوت میں دورعیدو خب میں کے رویا میں جوار مسنے پر بھام بن نبات كى بابت و كھا تفا كلها ہے ، دم كارك مفروس ورس كى مشروس ، بى تغييرك دومرى جلدمن صفحه ١ ١٥٢ ك اندر لكبتاب يبرسب كتابين مفقودين اوركتاب اول سلاطين كي ادبوين باب كاكن ايسوين ورس ك شرعين وني تفسيرك دوسرى علامن

صغی ۱۳۲۰ کے اندریون نفریج کرتاہے کہ اس کتاب احوال سیمان کو احب اور انگن

4.4

بغرادر عبد وغبب بن نے مکیا تباک میساکتاب دوم اخبارالا بام کے فرین باب کے اميدوين درس سے واضح ب فالبًا اس سے كتاب سلاطين اور كتاب اخبارالا يام جمع برئين سيكن دت برى كميس المفقد دين . اور اس معشرك عبادت سيمعلوم برتابي كاكتاب احوال سيمان بنين عن كتابون سے عبارت ب اور شايد يم كتاب كول اور مونة اس صورت من بهد تبرمون كتاب مركمي - ا در ده ورس كتاب سلاطين والايون بالنوس الماد ورسيان كاباتى احدال درسب كجدجوا وكسف كياا دراد كي عكمنين كيا ر المان كرا وال كاكما بين كمنوب تين الا كما بيا بوسفير ب حنان كي بسكاحوالكاب دوم وخارالا إم كم ميون اب كے جو تيسون ورسس من ع اور وہ درس بون ہے نسخے سائداء اور بہوسفط کا باتی احوال اول و ترج ہے وہ یاہو بن صان کی تواریخ بن جو اسرائیل کے باد شاہون کی کتاب مین مفول ہوی لکھاہے۔ آدم كلارك ابني تغيير كوورسرى جدين صفحه ١١٥ ١٥ اك اندر لكفنا م بهركتاب الكل مفقود ب وم اخبارالا بام كانصنيف كرو فت وجود مى مم اكتاب بنعيا جبين عزاه اوشاه كا حال اول سي تخريك لكها تها در وسكاحوالدكتاب دوم اخبارالا یام کے جبیبون إب کے ائیسون درس مین ب اور وہ ورس یون ہے ننوستاندوا درمزياه كاباق والراول وآخرجب سواموس كيبي بسعاه بنی نے فکہا ہے آ دم کارک معسرانی تغییر کے دیسے طدین صفحہ ، ۲ ۵ اکے ا ذر الكتاب بهكاب الكل مفقود عداكماب البات اشيامهن خرقب الداثا كا عال مفصل مرقوم تعا اوراد سكا حواله كتاب دوم اخاراله الم يتيسوين إب بتيسون ورس بين ب ننوس الشرواب خرقياه كا باقي احوال اوراو يك مك كام و مجدود ا موس كر مي سعياه بن كدويا بن اور بوداه ك اور ا با دنیا مون کے د فرین کتوب من اور میمی دیائے اول طبقات من ایک کتاب

مشاجرات شعباكرك إلى جاتى تنى ليكن مسكرا بيصبل كين من به شايدسى بيودى إحيالى جلسازے اس ویسس کی تعلیم اور اور غرض کے واسطے بنالی ہوگ۔ ۱۹ پرمیا کا مرشہ ح اس مشهور نوم رساك سوائها اوراد سكا حوالدك بدوم اخبارالا يام كينيسيوين باب کے مجیبون ورس من سے در دو درس بون ہے ننوسشر و اور برمیاہ نے دریاہ رم ثير بنايا الخ أ دم كلارك فعروس ورسس كى شرح من كليتلب بيدم ثير يرمياه كااب مفقود ہے اورتغیر دوالی اور وجرد منٹ میں ہے کہ بدمر شراب کمے اور بد جرفیر يقينا وه نبين بن سكاجواب يرميا كا ذوكر ك مشهود العلظ كديد لاحدا ويسفيهم کی بربادی اورصد قبال موت پرہے اور وہ مرثیر پوسٹباکی موت پر تھا۔ کا اکتاب توادی الایام ادراو سکاموالد مخیالی کما کے بار ہوین باب کے تیکیوی ورس من ہے

اوروہ ورکس بون ہے نسخد معلم شاہ منی لاوی کے اوی کیس قراریخ العام کا کیا۔

مین بوعنال بن البسیب کے دنون تک تکھے جئے بن آ دم کا ادک ای تغیری دوسری

جلد من صفحه الدول كا مرد لكفتا مع بهدة اليخ كى كما ب اون كما بون من جواب ماري اس بن بنین ہے کیو کر ان بن کوئی اسی فرست بنین ہے باک بیروز کوئی اور کتاب مقى جاب مفقود ہے۔ ١٨ و ١٩ يرمنيس مورخ حفرت فرتيك كے طرف

دوكتابين اورمسوب كرتام عالا لكر الكاب يترمنين لكتا- غرض بيه ب كراك كے عدمتين ك اور معى سبت كما بين تقين جوان جوا دعث مذكور أو بال كا لاكر كے عارمت

بولين اوركا لك زبب كے على اب تك افراد كر بالم بير ديون في تعسيدامي اس منم كا بعن كما بون كر سار و الا الما وربعض كما بو ن كوملادياب ممفر وكا فك ا پنی کتاب سوالات السوال مین سوال دوم کے ویل مین لکہتا ہے سنج ستا اومطبور

واد الطنت المندن بيد كتابن من بيدة كريفا ريض ميكمتي في دوسرك اب کے 47 ورسس من مکہلے) نبست و نابود ہو گین من اسلے جو انبیا کی کتابین

اب مودم کسی من عبیء نامری نبین کملائے کریز مسٹم بی تغیر وین می من کلتا ہے کہ ست بنی ہونہ ون کی کما مین مست و نابور ہوگئی مین اسلے کر مود نے غفلت لك بے دين سے بعض كما من كردى من اور بعض كما من بار والين اور بعض ملادى مین - بهان یک و ل کریز استم کا تما اور بد بات کداو نبون نے سے کتابین بمارڈ اس ا درجلادین نبایت غالب معلوم ہو ان ہے کیو کدا و مفون نے بہد دیکہ کر کہ حواری دین عیسوی کے مسئلون کے سے ان کمٹا ہوں سے مسند کرڑنے لگے بہر فعل کیا ہوگا ا دربید معسلوم بوتا ہے ان کتابوں کے کھود سے سے خیکا می نے حوالا ویا ہے د کموجستن کو طراعة و ن کے خل من بن کہناہے کہ ہود نے بہت کتابین جد مین سے مكال دالين تاكمعلوم موجا وك كرعبدمديد يورى موافقت اس سي بين ركها إس سے یہا ت صریح معدم ہونی ہے کربہت ہی کتابین عبد عین کی بہت والود ہوگئیں بيان كمفرد لاكلام تفا-عدمبدكاناي ع منی کی انجبل اور دوخط بولوسے ١- من كى تخبيل كا عبرى تشخر مبكارب تفتيق كے موافق فقط زجرى موجود ب ا۔ لاو وقدون کے نام بولوس کا خطوم کا حوال کلبیون کے نام کے جو تھے ایکے أجسوين درسس من عاور وه ورس يول مي منوسي او وجب بيرخطام من يوا يرًا ماوے قراب اكر وكر ل دو قيون كى محلسون يو مجي ير احاد سے اور لادو قيون كاخط تم بهى بر بويدما ف ولالت كرا ب كرجاب ولوس في اكس خط لا دوقوك كومجى لكما تفا أور وه خطاب فقروب اوراك خطورنام ال مكايا ماتاب جمور سبحی اسکومبلی گنے مین جیسا است اند منفر سب اربوین وجد کے افارہ ا ا ا الم - الر نبنیون کے نام وہوس کا ایک خطاع با حوالہ کر نہیوں کے اس مسموراً کرول

ك الخوين ابك وين درس بن بالفرمات و و في فط من من الماكمة ورم کارون من سے دروا ارس نے اسلس بد کھاے کہ اگر کوئی جو ام کا صالی ہو کے مرا مکاری الله ایت رستی اعباعثی ای رستی افارت کری کرے تو تم اوس میں نرکھنا بلکہ ایسے کے ساتھ کھانا اگ ڈ کھانا بس دہ خوص کا حوالہ نوین ورس من دیے ین اور سی عوم بنام کرده اب کرے۔ باوری طامس الکس کا تاک مرب ا بين رساله مرة ت الصدق من لكبناب سنوم المتناء صفى ١١٥ ولى إولس في ومنون كونمن كمتوب لكف ان بن سے بهلا كھو باكيا كيوك إسين جيے م بيلا كہتے بن ولى باولس الكفتائ كمين في منين اكم متوب من لكهام بس وه محتوب جوا وسيخ النين لكما كان بيان ك كام مرات الصدق والع كاتفاكتا بون من كركا تك فرب ك علما اسبات كالبينا مقران كربيه الركهواكياب اور بلط طبقون بن جناب يوكس كے ، ورودلا ميسى كر تہيون كے نام إ نے جاتے مح اب جمورسي ان كو حل كلتے من شايد اس حيل بناف والكفيف س نوين ورسس كي فيح كفي وراسيلاح المدوم المنتيون كورسون باب كي فين ورس كي تقييم كي لف يرحبل بنايا مو كاكبونك اس ود عدى عدم براب كرجاب و وسف فرنتيون كرست فلطف تقادر ده درس ون ب ن ومناشده بن بركتا بون بنود م كوس بافل بركردن كخطون كو مكيد كم منين دراتا ہومن اور مید عبد افودے کدمین ایسا فلا برالا اور ترجون من یون ہے فار سیم اللہ عبادا بنين فا برشودكم أرا بنامليدى ترسام عربير التشاء والشالا اظن ظناا نني خوفكم برسائل وتبو إتفاق سبتر جون كے لفظ خطون اور نامها اور سائل كاصينه جے كے المدايات اوراس سے معلوم بوا مے كرست خط واوس نے گر سبون كو تھے تھے وسوین وجدید بے کان فرایون کے ساجھاؤگرادیے دجون من گذرادوری فرا بان اور بعي تقبن ميالي في فرالي يدك صدوسال مك سجيدن بن جل مبترى شايع تبلاورا ون مع عالم مى جا بون سے در سے اور اس كافرسے كر دسى عدے علاند كاكرت تع وان مدون منالب الان اور لي وكر بواكرت تع دوران زا دى ك الدومو بست محدون من محلوم بونا تما سود بدون كر برنا تما ليكن شكافرد ا دراي ديونگي ا و ر مُطِين مِنلا تقا ادرا ول اوردومسرى صدى كي مبير ن من صل كي مواليك اورطره أما

كذاكر و معدد بل قرمون سے تقے اور اوجود اسكے معروے ایسے ایسے حادثون من كرفتار

بم كے جنكا فراور كذوا ور ظاہرے كر اكر عابل اور زيل قوم كو كال كا فكر كم بوتا ہے

حضوصًا جب كركسي عادية وى ين كرفتًا ربعي مون قراس كاظ سعاد لطبقو ن ين يجون

سے مقد سس کیا بون کی می قطب معی طرح نہو کی ادر سناد کا طرافیہ بھی احمد حاری ہو ادراو کے عدین ہی لحاظ سے جلساز ون کوصل کی ٹری کنیابش دی دوسری خرا کی

يه ب قد المسيميون كومل كے سواسادكى كيسب بعى دوايات كى تنعب يتى ميسے سيح غلطاب سنة تفاصيفين كرمينة تع اوركبون كوسج مجركه لكردية سفا ودرا في س

يران كاكسي شخص كا قدار سے مال و كمرة سي كلما ب موسليم مورخ ابني تا دي كے سلى ملد مین دوسسری صدی محمل کے حال مین کہنا ہے ننوس شرعصفی مور اگرافلان بدکے

ر ہناہے ایساتھی مرا د ہے جوان کا مون کے حدوظا میست سے جو میسایون پر لازم سکھ

وا قف بنوا ديكي اوربدى كى معى صاف صاف يزر كمتا بوآد ي بندسر كم الطلب مِن خوص كرسكما بوا وربى سب اكر بحقيقي من داوان دول بويا احكام الى كرسان كرات ين معلى من برمانا بوكوساد وقات جمي ارت مي كتابو اگر درساسات إلياست

جلی بھی تربیب گذری مرا د بر تربینا ما ما دے کر بدخت او بل سنبرست سے برشاد سے ملاقدر کہتاہے بہان کے موشم کا کلام تھاجوز بدے اور فعل مرار جہورس مورخ کے

ازاد کے برافق دوسری مصدی من جوتا بین کا طبقہ تعاجب کرمیسال دہا اكثر مرسف ده ن اور ربنا يون كايده ال مقالة استطلساز دن در وهنسون كي حبكا ذكر كارم

وم كا مدرة كاب كيانكايت كي ما وعداور والكر ميلوب الموادي كووس و فرين عِصْ اب المرين فعل من محملات مؤملت راء ال مبادي وحقد عضد را مبون الى نود اسطة برى كه ان جالت كے زا ون من جو تفور است كمام تفاسو النبين برمنح عرضا آور اسی دفرے اس اب کے جو تف لی را ہوں کے نے کے طراقہ کے مال میں اون الحتاب يرويدان يد يد يد يد كاسم من ج كفرن من أفاز مواا وروع ن عارى

منسرق در مرزوم افریقید کے اکثر مکون مین ادر دم من مجیل برا اور اوسی یاب کے جیشی فضل مین لکہتا ہے۔ پانچوین قرن مین ایک سٹری فرقہ اسطوانہ شاہ نکلا اور اکس كا بدرويه تقاكه مختلف ادتفاع كے اساطين برسادى عركائين بدود الى فواح مشرق

ین کے زون کے جاری ری ۔ اور نین باے یا تھی سے من ملتا ہے دنوی موا موسس اور ب تدرستما بلاات اورازلبك مبالت على وين كي كويا كوشما و

تقى اوردىنى عبدون كوعلانيه بكنا اسكاسب براكه وعصعدت الاليقون اورمي ن ك ا بدلين آور ولم مور صاحب كرا بن الرع ادد ك دوسي إب ك يل صدك جعے د فدمن لکتے بن نسخ مراث مراوسور ۲۹ سلے سجون کو مجھلے زانے کی فکر تھوڑی

مقى اورزوك ابن كليسيا كح عال كى كيدكتاب ديادو، سنت ركمة تع بك ظلم و مدى كى برداشت كرك ائى ادفات ميروزدتى سے باسكى كائے تھے. كيم تيرے

إب كے بيلے مصرين بيلے ووحد بونكے بيان من سنخ ذكور وصفى اس زامن من ميمي مِنْسَرُ عِنْ بِبِ ا زَوْم ادرا وسط ادراد ك ادر كمر الثرا وأن سے تصان كى كثرت كى يعى

ایک وجائمی اور اسی سبسے او مفول سے زیادہ مشمر ستائیں یا فی اور او اور کوان من كم ذكور براد كيونكرنيج قرم بمينداور ون سے زيادہ برائ ب اوروك او كى جرافورى لعة بن الك مورض كى كنابين مستفاص الوراور المعمت اورمقدور والون ك

عال مِن اللِّي عالى من ويهال أك كلام مسكر ترموصوت كالمحال ورا دن صاحب في

عادت كى تقل مين سيموم مرتاب كدفد ا وشائخ كر روابت كى تفت يفى سلى بدايت ب كاندلدى كى دون دوم يد عك ا دودكرت س ك ايك رى وال ادر تی کر بردون ادرمسائرون بن مسلاح اور الحاق کارداج تفا ادر بداح ان امن كم ميوب على - مسلام ك طويمي على كم جلير اوت تي الديعف وفد كمادي تع اور کوئی سسنان سنان روایت کوماشیر کلدد تا تفا اورد کسسرا بخر اے برک ته مران مزید کرد. بی روایت کوشن من و افل کردینا تها اور سکومقدس کتابر کی جلا ا ورتر ميم محفق تع سلى ما يت ك الدرون كاكتاب كي بان بن معرم بريكا ب كرتفير منرى ادر اسكاف من إسبات كافرار بكر ايسا الحاق قد ما من بهت رائخ تفا ادر بعد بعی اسی مواہت من معلم بروجا کہ عبسال مفسسرین کے افراد کے عوافق فعزے کے فقرے اک اب کے اب الحافی این آور الحاق کرنے والے کے نام ولاف الحال کا سوام محد می علم الین - اور دو مسری ما بت کے اندر ترجمسیوا منے کے بال بن گذر اكرارين في المين فوع كفرع اور ترجون سے مائے تھے اور جروم باكے وقت من يد بات ككتفدوا ب وكتفدوا رجن كي صلاح مودم روني مثل تفي ا وداب و الكل اس سے اوس مى اور دون نى تھا در زوارى اك فدا رسے اكرابا فاضل مفاكه وم اورخيال اوسرايا فالب مقاكد اسكيسب اكر على كرا تعا اورجهان فنطی سے شور کھا تا ہا ہیں کھا تا تھا کہ کسی آ دی نے بنین کمانی ، ورعبری زان من بھی کال دون زکمنا تا براعی اس دواج کے مواق ای زعد کوجوادی کام اے سانے فنوط تھا بندر موین صدی تک میسائون نے واجب کم رکبا اوراون کے على المتكلين في مسيكوندا ما ورتيسري جابت كاندر التيسون اختلاف ين مسلوم إدا كرة وم كارك مغرف كناب اول موسيل كے شراع بن اور أباوو بن إب ك ودمون ك ابت داكركى كاشك كفين كروافق الحال الرموال وجواك فورس وى الما

اگر کوئی سوال کرے کرمید افعاق کب بروا کہتا ہوں من کروسفیسس کے وقت میں بودون

كوخيال ماكد مفاس كتابون كى ايخ كوجلائ دويد. نازين اوركيت اور اويخ كى نئى بانین دیکا دکر کے دیکھوست سے الحاق کتب بشرکے اور بڑی کہا فی سنسراب اوروران ادر سے کی جرمسل تاریخ موزا و کیسلے بھین ل گئی اور بنائی گئی جوا ب موزا کی سل کتاب كملال ب آور ديكوان تين واكون كاليت جود، بال جن واخل كرديا ا ورو كمر بيت سے الحاق دسفیس من بھی ہوسکا ہے کہ این مامشید میں تھی گئی ہون میرکا بون کی بے پر والی سے شن میں ملی گئی ہون - سان کے اوم کا دک کا کام تھا اور سنتال ہے اخلاف بن موم بوليا ے كر سى مفسر كے اسساد كے موافق بعض مفرات بيسا بول ا ا دروبدے معے درس بیکر جری سے بن جو ہون زور کے اندور ا دے سے مرادنكى بيم سلاح ادر كوليف احمى خولى آور إدن صاحب الني تغييرك دوسرك مد كم صفى ١٢١ من عدمديد ك الحاقات كم بيان كم بديد المبتاب نوستا ا سے بی بست سے الحاق وارد ل کے اعال من ہوے بن وصحے کرنے کے خیال سے وفرع مِن آئے۔ مجرا می صفرین بون لکمتا ہے کہ نقسد اکو بیف اون وگون نے بھی کی ج ويد د كمال في تف آور بد اوك وي كويد ترجع ديان اورمقبول مرن على. اس دج سے کہ او مسئد مقرور کے او کیدر و جدا عزاضات اس سند برما درمة مون الله جادين - اور تغيير منري اور اسكاف بن ميكون زجرك اندر بمنيسون دو من برسوين ويمس كے بعد برجد زائد ب الفون في علوم بارا بول كروه المن لك فارج كرديا ور او تفول ك يرع بدن كوميون سي ميدا ب. اود 7 دم كادك الخاصرك يسرى ملاك المرصور ٥٠١ ين اس تعرف كرف كرك یون کہانے برجد اور تر عمول ین بنین ہے اور مرف النبو یک بن اتفاع اور انون اے اپ بھا یون کو تا یاک فاش شرو کے فارج کیا ا بوکس کیا ہے کہ بر جارت اسے

وقت بن بعضے بدنانی اور داملینی مے سنون من متی تھی اور شہود ور د نے عبار مت عربی ك رب وب ركاب المورواد المون في مواد كومقرا دومرده لاسس شرا کے فارج کرویا اور من نبین ماناکہ سرعبارت کمان سے آئی تمان کے اوم کارک كاكلام تعادد كرو حفرت مسيح رجانے كے لئے كيابى رجعا جد كرك برا ديا تها. آوراب وسكو عبوا فقره مجيني أورز معمرس من عي جوستشد وك الدرجيبا ب بنین لیا۔ آور ہوائے مسلاح ا در الحاق بال کے متاج نین اسلے ات بی بالنفا - ارتابون - بارهوين وجريب كرووبساع مالي ورافقادى مى وتقى سوقى اس سے بڑ کر ایک برخوال فہورین آئی تقی کد حضرات بھودا ورس ایون من حمد شروانا . كالمرسل بالماسك قرون محى من ست ى دريج تما - سوديون من سربات خاب مسح ك ولادت سے بہلے رائج عنی در بنزلسستمبات دین کے سمجی ما نی سفی ا درصد ا آدی اہداً كاجواد ووك كرق مف ما يخد معض الماد ورحوارى اب عدك بودى وكران وا و الكراسي و ورسيون من خاب سي كيورج سي معورت ي عوصه كے بعد حوارون ی کی زندگی من مسائر ن من می بهدا میبل کئی تفی ا در غرستسبرا ور حبولی كنامن اور صوفى عب بلن اور صوف وعظ كرف كاجر جابركم ابنا. آور واديان ز الے کے بعد و اوستے سبت ہی زود کو الجد کم سود کے طرح اون میں بھی جوٹ بولنا ادر فرب وبنا خدا برستی کے زق کے واسط متحات دین سے سم اگیا۔ آدرجب ارجن فیرہ على استجدات اس امر من فتوسع ديد يا تربيراس جيوط كي دورس على كيدووك ارى دور تراى رائح بركيا آور اس مخب دين كاييدير فا كلاك عدعتن ا درم ديك صد جلى كنابن سغيرون ادراج وكون كام سے بنال كين اوران بن سے بعضے بعضے و مدو سال کر معتر بھی رہی۔ آور معر حموق اُمرال کئی اور البضے بصف و اب ک ان کے ليض فرقون من واحب التسيلم اور فرين صدى مك ده جل سادى برا بردادى وى

اوردسون صدى ين قرام ل مركادر إاس طفيانى سے موج ذن بوار حب محمد كادر ز ارد اب کسی ده سخب دی متردک بنین برا داب حضاد کے طور ان امورویات كرتا بون . تركيا كى كما ب كي ي إب كا بربوان ورسس ون ب سند ستا الماع جمعوف سے بڑے کے سب اب کو لائے بن دیے اور بی سے کابان کے سب جمعوث سے چلتے ہیں۔ ا در تحجال فقرا در ترجون من بون ہے فارکسیر مامار و ارسفیر اکا ہن بم كاذب اندع بيرالشارع ومن الكاهن الحالمن الحالمي جيعهم صنعوا كذبا. يض الم سے بنی کے سے حبولی باتین بنائیں۔ دیکووس میں کھلا کھلا ہے کہ بنی اسرائیل ك سب كاسب كيا جود اكيا براحبوث بولن برسفت بن أور عالم اورجابل اوربى اور کابن سب کے سب ایک ہی گھا ف اور گئے اور کابن اور بی کا جعوث بولنا ہی ہے ار کا بن فیرحکم خداکر خدا کا حکم تبلا دے اور نبی اپنی یا تر ان کو خداکی وحی کہی ۔ تجعلا جب سب کے سب ایسے ہوں اور بنی اور کا ہن بھی ایسے ہی بن جان ڈ مخر نف کرتے کیا لگتاہے أوريمياك كناب كينيون إب بن بي نفر مستثناء الم بن دركابن دونون الإك این ا ن من ف اے مر میں اکی برائی بائی خدا وند کہتا ہے ۱۱ اور من فے سمرون کے نبیون ین نادانی دیجی ہے او مفول نے مبل سے برت کی در میری مسر الی کو گرای بن ین ڈالا۔ سم ایس بن نے بروسالم کے نیموں من بوناک جزد کی وے زناکا دی کہ

ا در حمدوث سے علتے ہیں بد کارون کے اہر ن کو بھی تعویت دیتے ہیں بہاں کک کد کو ل ائی برال سے بین براران ال اس الے دیمہ بن ال بیدن برا تا اون خدا و د کہا ہے

جو ہراکے اے بڑوی سے بری بائن جرانے بن اس ویکہ بن ال بیول بر اٹا ہو ل فداو د کہتا ہے جرابی د بان کو کام مِن لاتے بین اور کہتے بین کداد سے کہا ہے ٢ ٣ د كم ين اون برا كابون فدا و ندكهاب جر جموع فرابون كى بزت كرتے بن اور كين بال كرف ورائي حبولان وولاف ولى عير وكون كو مسكاف بن بيكن من في دينين بين بيجانه النين مح ديا الو وم تم في زند الدارب الا واج بمارك خدائی باق ن کو بھاڑا ہے اور ور س ۲ ما ور زعمون بن یون ے فار سیاستان اع

كل ت خده وندحى خدا وردا فواج خدا ب ارا تغير خوديد ، ويكوير وسشالم كي بعيرون كاكيا

عال تما اورا دن كى بير وصف بديس تعى يكه او تفول في خداكى بالذن كو بجا را اور بدلاتها اوريبه عام ب كفراه كمول بالون كوبكار الديدل بوخواه غير كمتوبي كو تحلا معر كريف

اسے والوں سے کیا بعید مقور موراور اس مار درجا بھی اس کتاب میں ال اسے کا ا

ہے مثلا با پخرین باب کے درس ، ۳ و ۱۳ من ۔ آور اٹھا جسون باب کے درس سالے چوسے کے اور انتیارین باب کے اکیسوین ورس سے اٹھائیسوین درس ک اور الم

طينس كے يہلے اب من ب سخر من المراح المان و دا دادر موده الم اورو فاباز من حضوضاء سے مختول من ١١ سواونكا مند بندكيا جاستے كو دے ياجى

نفع کے لئے نامنامب ایمن سکملا کے بعض گوانون کوزیر وزبر کرنے بن مم ا در بودی كما نون برادرا بيعة دميون كعمون برجر سجان كومرور في من كان نديرين واس

صاف دا ضح ہے کہ بیروی باجی اپنے نفع کے لئے نا مناسب باتی کھلاکر ہے جمالت بث كرد النة تقدادسيال كومرورة تع آدراسي الحافات بناب بسع في بي اين

مرید ون کوان کی تینم کے سفسے سے فروا ہا۔ متی کے بخیل کے سوبون اب کے جینے درس من عالم المعتشاء فرواد فروسيون اورصد ديون كي فيرس ر مزرد وور خرے مراونعلم ہے جہا اسی ا بے او ہون درس میں ہے آورو قا اسے بخیل کے

يد إب من كلمتا ب سخ ستشاء اسى بزرك تبوقل الله كر بستون نے افتياركيا كم اس والكوم عنيفت من ورميان كذه بايان كرين ٢ بيسا و مذون في مروع عدود

ویکھنے والے اور کلام کے فدمت کرنے والے تھے بکوسونیا سی من نے بھی منا سب جاناکہ بكوس عدد العنى فرح اريافت كركيتر الى درستى ساعلون أ دم كادك العتم

ا بی تفسیر کالیا بخوین جدیمی به این اور می مال خداوندگا ب بهیدی رخم ب کربرے آدمیون کے بہت مصلی برک این اون کے بیال ان کے بہت مصلی برک این اون کے بیال ان کے بہت مصلی برک بیال ان کے بہت مال در ان جزون کوج واقع بنین ہوی تغیین او معون نے یقینی کرکے لکندی تغیین اور مال نے اپنی انجیس کرد فی ان محلی با اور اور مالات بن عدا ایس معدم مراکد لوق کوسب مالات کا تعیک علم دے ایک در یا انتخابات است کے درج الفترس کو رجها معلوم مراکد لوق کوسب مالات کا تعیک علم دے اکر دی یا انت دار

اسے نے روح القدس کو اچھا معلوم مراکہ او قاکوسب حالات کا تعیک علم دسے تاکہ ڈیانٹ دار وک تعیک حال معلوم کریں ۔ یہاں یک کلام آ دم کلا رک کا تھا۔ دیکر بیرمفیت را قرار کر تاہے کہ اور تاریخین سی او قاکے تا ریخ کے مثل بن حکی تعین ۔ لیکن ان بن بحد نفضا ان تھا کہ ان کے

کہ اور تلار تجین بھی تو قائے تا ریخ کے مل بن جلی تعین کیلن ان بین بھے تفصا ان تفاکہ ان کے اکثر بیان اور مست تھے اور ان چیز و نکو بڑا تع نہیں ہری تقین او تفون نے یقینی کرکے لکہدیا متا است مالا میں میں میں است نفلط کر تقی سیکس میلہ ہی رکھی کے دوگاں کی میں وہانت

تقا اورا در مالات من عدد باسمبر العلمي كي تمي . و محمد بهلم بي طبقه كه وگون كي بهدو بانت تفي اورطبقون كي ديانت كوكها رووين اور اسي تعلمي عدا كامخ ايف كے سواا وركها نام ب

بھا اب میں ہوگا وں سے تو بقب کا کہا ہتبعا وہ اور آ مراکیشون کے بہلے اب میں ہے سوسٹنٹ لرو اور میں بنج ب کرنا ہوں کہ تم آننا جلدی اس سے جسنے تعین سے کے نفسل میں بلا یا بھرکے دوسری کی کے ہوگئے کے سووہ دوسسری توہین گریعف میں جو تکر گھراتے

بلایا تجربے دوستری ایس کے ہوئے کے حودہ دوستری و ہیں حرب ہے ہیں ہو سیرت این اورسیے کی بجس الٹ دینے جاہتے ہیں، دیکہو دوسس مقدس اقراد کرنے ہیں کہ ہسپوتت کی بین میں بیت ہے۔ ور الاز میں ایک در بیٹر کی ایک دائند کی در بیٹر یہ دو میں کار کر ہونے

ین ایک اور ایخیل علی اور سبوقت من منطق بخیل کے اللے کے در اس تقد آ دم کلارک مفسر این نفسیر کی حیثی جلد من اس مقام کی سند مین بون تکبتائے۔ بدیا ت کفیق سے کا میجی دین

کے اول قرنون میں بہت سی جوٹی انجیلین رائع کتیل اور اسفین حجوئی اورنا ورست احوال کے انبوہ نے واقا کو انجیل کے تھنے پر بر انگیفیۃ کیا ان حبوث البیل سے سترسے زائد

کا و و کرے اور قد ماکے کام میں بہت سے ان کے جزوبا تی این اور فابری ہوس سے اول معمود فی ان اس معن میں سے اول معمود فی ان اس کے میں معلود ون میں جمعا باتها اور ان انجبلو ن سے مجان میں شروت مرسوی کے و طاعت کے ساتھ ممین ہے اور انہیں مرسوی کے و طاعت کے ساتھ ممین ہے اور انہیں

ماست یہ کے طور الکہتا ہے کہ انجیل نا صراون والی ا جران یقینا و ہی ہے جو ابیونی فرقہ کے پاس تنی اور بارا حوار یون کی انجیل کرکے مشہور ہے اور فاجیا یہدو ہی ہے جب کی طرف بودمس گلیتون کے نام کے پہلے اب کے جھٹے ورسس مین اشاراکر تاہے ۔ بہان

طرف بروس کلیتون کے نامد کے پہلے اب کے جھتے درسس میں اشار اکر تاہے ۔ بہان کم میکین کا کلام تھا ا درتہ لینکون کے نامر و رسستر اب کے ورس دوسرے میں ہے سند سنت لرو کرنم اس خوال سے کرمینے کا دن آ بہنچاہے جلد ابنے دل کی ڈوارس مت کہود

سند مشکشلو و کرنم اس خیال سے کومیرے کا دن آ بہنچاہ جاد ابنے دل کی و اورس مت کہوا و اور نہ گھبرا کی ۔ نہ کسی وہ ح نہ کسی کلام نہ کسی خط سے بہر سوچکر کہ دہ ہما رہے طرف سے ہے تعلیم خبری اور کہسکاٹ بن ہے کہ تعیض نے خیال کیا ہے کہ اس ورس بن اسٹ ارا ہے

کرتم سینکو نکو اور میں بولوس کے نامے جملی دکہائے یے کئے سنے کہنا ہون میں کو فاہری اے اور سنا کہ کا معروف کا ما معروف کا م

ہوگا۔ اور امردوم گرنمیوں کے گیار ہویں اب اس سے نسخ سنا شاہ و ۱۲ ہر من جو کر آما اول سومی کرآ رہونگا کرمیں ان کوجو قابود مو نڈتے میں قابو بانے ند و بگا جمسیات ان و سے فو کرتے میں ایسے جسے ج میں بائے جا ویں کیونکہ ایسے تعبور نے رسول و فاباز

کا رند ہیں جو اپنی صور و ن کو میں کے رسولوں سے بدل ڈالنے بن و کھر خاب ولائی خوکرنے بین کدان کے وقت میں ایسے لوگ سے جو اپنی صور و ن کوجوا دیوں کی صوروں سے بدلنے شعے اور رسالٹ میسوی کا دعوا کرتے سے اور قابو و بو نڈے سے آ دم کلارک

المي تفسيرين اس مقام كالمشرح من لكبنا م كه وسي شخص حبواً وحوا كرف كف ویم سے کے دامول من لیکن مفیقت بن میں کے دمول منے اور دے وطا ور محت کے تع كراب فالد مك سوا وركيد مطلب فركت سف اورتسيرة والى اورورة منث میں بار ہوین ورس کے دیل میں ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کر حبولے رسول اگر نشیول من حوار بون کی سی وضع بنا کے دعمے کرتے سے کہ ہم سے دعظ پر کھر نبین منے اور اپنی ستغنال برافز كرنے تع يكن إ وجود اسك اور بهائيون سے خفيدا ب مريدون سے كفي في سي الله ادن سي ميس لين سف اسبرهاري في اس لها فاسع بيك وب سشر مندہ ہووین اورمسے کے سیحے رسولون کی جال کڑئین میر کلماک مین گر نہیون سے معى كول جزئال سے اور زاونكا ز ففيدا ور ندطا بر- يمان ك كلام ال فسرون كوتبان معلوم ہوا کد حواد اون ہی کے د قت بن حجو تے حواری اورمسے کے رسول کل بڑے تھے۔ اور توحفا عوادی این امراول کے ج سفے اب کے پہلے ورس میں لکبتا ہے سنو مشاک ای جیون برایک درج کی نقدین کرد بلد دون کورد او که وے خدا کے طرف من کرنین کیو کر مست حصوفے سفیرون نے دنیا من فروج کیا ہے دیکو اسمین یو مناح اری مجی بولوس کے طرح شور مجائے مین آ دم کلا دک مفسر اپنی تفسیر من اس مقام

پريون لېتاب اول زائے بين برايك معلى وعوے كرتا تها كرمكر روح القدس كا البام ك

السلط كرقام بغيرمتر اسيطرح أف تقا ودووج سعراد يال أوى عجودوك كرے كر من دوج كے و روس بول اوراس كے كينے كے موافق سكيا تا ہون دف المد وون كرة ذا دُيع مسكول في والون كوويل سية زاؤ وق له بيت سي معود في بغيريين

سكيلات والعبكروح العدس في البام نبين كما خصوصًا يم ديون من الي يمان كم كام آدم كارك كاتما اسين مصرح بكدا ول زالي ين برسط المام كا دع عارتا تنااة اليد مبر في معى المام كريودون من ست مع اور بطرس وادى اب وواسي

ارك اباب كے بہلے ورس بن كلين بن لنوس الم من من من من وال

سنے ویسے مبو نے معلم نم من معی ہو نگے جو بلاک کرنے والی دعیتن پر دے من نکالین کے ادراس خداوند کاجی فے اسے مول میا انکار کر نیکے اور آپ کوجلد بلاک کر نیکے ، آرر برجد الك كرف والى برعتين بروے من نكايسك ا ورتر حول من أو ن ب فارسيسك بدعتها عساك دا در تفاد افل فوا بند نردع بير الشائدة يدخلون الطرق المهلكة بالخنفية بطرحواري سين بنيدكرت بن كروس وعين اسي مو كى كروكون كرزوك سنسردست عيسوى سے متاز بنو بھے وہ م كادك فتراس درس كے شرحين لكمنا ہے شروع ہی دین عیسوی من بہت سے بدعتی زے کھیل گئے بتھے بڑے ایکے فرقہ بول و فرقد مسرائفس و غربا کے تفی فیکے بہت سے تعجی این قد افے اگر کی بن - ال میں سے جنگ طرف حوادی شارہ کرتا ہے معلوم نہیں فا بناکوئی مربد میر دیون کے ایکولا منس کے ہو یکے بیان کے آدم کلارک کاکلام تبا آور ہوداحواری نے اپنے وقت من ایسے دو و ن کوبیت می کارت سے ویکہا تھا کہ سارے خطین ا ویکی شکایت کرتاہے تغییر دوالی اور رجر د منطی بن بطرس حواری کے وی قول کی شرح بن سے کہ بود ا كليناب كحروقت اسن وينانا مراكبا مقا اوسوقت من يعجد في معلم أي يتع أور الما بك اولغون في قونيق خداكوسف موت را ن سے بدل ويا تباء ور إ رن صاحب اپنی تعنیرے بیاے جدر کے ایخوین تھے کے و فردوم میں کہتے من کہ باک وابو ن نے خردی ے کہ ایسے دوگ الین کے زائے من بدا ہو گئے تھے ادراو کی بھی جروی ہے کہ اگ وبدلوك بموشق ميساكدو قائے بيلے إب من اور بولوس فے اسر كال يون كے بيلے ماب كے بھے درس سے فزین ورس تك اور السائنقيون كے ووسے الى ك وكسب اب کے دوسرے درس من تقریح کی ہے اور تواریون کے زائے کے بدیے جو ل فابن جريس ادر وارون اوراد كعيم ابيون كوف منوبين اوران وادل

كى جارصدى والون نے الجيلون دور امون اور عال اورمشابدات وغير إ كاخطاب
الرك و كركيا الم سبت سي براه كمين ا درا دن بن سب ببت أو يست و نابود بريط إن
ورسف ابتك مرجود ابن - معرهمة بن حجول كما بن جواب موجود من يان
ا برس كنام يص مدكا وي كاجرو شالم بن ليوباس شهر آين وادركا
ایک خط ایرس کے باری کے نام آسا سے گراتبا
عقاید حواریوں کے بر بنا وا ور کلینس اور اگنامشش اور بر لیکا دب کے
ALLEN DE LA CONTRACTION DE
المجل طفوليت المجبل ولادت ديم المجبل بيغوب المجبل بيغوديسا
The state of the s
شبادت بهلایا عال بوس باداحواریون کی تایخ لادوقیو کو بوس کا
ربدياس كي تفنيف خط
من اورامواان م
عبكا كرام ولوس كرادر ماسوال كرام ولوس كرادر ماسوال كرام ولوس كرادر ماسوال كرام ولوس كرادر ماسوال كرام ولوس كرا
The state of the s
م من ابنی تا ریخ کی بیلی جد کے صفر ۱۵ من دوسری صدی کے علما کے بیان مین مکہتا
مرسیم ابنی تا دیج کی بہل جو کے صفی ۱۵ من دو سری صدی کے علما کے بیان مین لکہتا ہے۔ مرسیم ابنی تا دیج کی بہل جو کے صفی ۱۵ من دو سری صدی کے علما کے بیان مین لکہتا ہے۔ ہے نسخ سنت شارع کرا فلا طون اور فیٹا عورث کے بیرون کا ایک معتولہ تہا کہ رہستی
ہے فط مرحقیم اپنی تا ریخ کی بہلی جلد کے صفی ہو میں دو سری صدی کے ملیا کے بیان میں لکہتا ہے نسخہ مستشدٰ و کو افلا طون اور فیٹا مورٹ کے پرون کا ایک معول تہا کہ رہستی اور خدا پرسستی کے ترق کے لئے جبور سار پولنا اور وزیب دبنا صرف جا کرنے کا بین بلک
چھے خطے مرحقیم اپنی تا ریخ کی بہلی جلد کے صفی ہو میں دو سری صدی کے ملا کے بیان میں لکہتا ہے۔ ان مورٹ کے برون کا ایک معتولہ تہا کہ رہستی ہے نسخ سنت کے ترق کے درفیا حورث کے برون کا ایک معتولہ تہا کہ رہستی اور خدا برستی کے ترق کے لئے جبور المربیان اور وزیب دبنا حرصہ جا کرنے میں بلک حمین کے قابل بھی ہے اور میں ہے ہیں معتولہ بہدویوں سے استے یہ معتولہ بیکما تبا
مرسیم ابنی تا ریخ کی بہلی جادے صوفہ ۵۰ میں دو سری صدی کے ملیا کے بیان میں الکہتا ہے۔ نیز مستشرہ کو آفاظ طون اور فیٹا عورٹ کے بیرون کا ایک معتوا تها کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے بیرون کا ایک معتوا تها کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے لئے جبو سا بولنا اور وزیب و بنا صرف جا کرنے میں بلک محسین کے قابل بھی ہے اور اسے سے جاد معتول کے بیودیوں سے استے میر معتول کی المانیا جساکہ باسم سب برائے معتول معتول سے بہا مرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن
مرسیم ابنی تا ریخ کی بہلی جادے صوفہ ۵۰ میں دو سری صدی کے ملیا کے بیان میں الکہتا ہے۔ نیز مستشرہ کو آفاظ طون اور فیٹا عورٹ کے بیرون کا ایک معتوا تها کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے بیرون کا ایک معتوا تها کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے لئے جبو سا بولنا اور وزیب و بنا صرف جا کرنے میں بلک محسین کے قابل بھی ہے اور اسے سے جاد معتول کے بیودیوں سے استے میر معتول کی المانیا جساکہ باسم سب برائے معتول معتول سے بہا مرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن
مرسیم ابنی تا دیخ کی بہلی جلد کے صفی ہو ہیں دو سری صدی کے ملیا کے بیان میں المہتا ہے۔ نیز مستشدا ہوک افعا طون اور فیٹا عورٹ کے بیرون کا ایک معتولہ تہا کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے بیے صورٹ ہو اینا اور وزیب و بنا صرف جا زری نہیں بلک محسین کے قابل بھی ہے اور میرے سے بیار معتولہ بہدا جو این سے بیر معتولہ ایک ایک جیسا کہ باسٹ بر ست سے برائے فاون سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہوں سے جرجہوٹ
مرحقیم ابنی تا ریخ کی بہل جو کے صفر ۱۵ من دوسری صدی کے ملا کے بیان میں لکہتا ہے۔ نیز مستشدہ کی بہل جو کے صفر ۱۵ میں دوسری صدی کے ملا کے بیان میں لکہتا ہے۔ نیز مستشدہ کو ایک مقولہ تہا کہ رہستی اور صدا برسستی کے ترق کے لئے جو سے بولنا اور زیب وبنا حرص جائز ہی نہیں بلک حمین کے قابل بھی ہے اور مرح ا کے بیٹے مصر کے بیودیوں نے اپنے یہ معقولہ کیا ایک جسما کہ باسمت یہ معقولہ کیا بات ہوتا ہے اور ان دوؤں سے یہ برس و با خلطی کی عیما یون کوئی جیسا کہ بہرا مرست سے کتا بول سے جو جہوٹ سے یہ برس و با خلطی کی عیما یون کوئی جیسا کہ بہرا مرست سے کتا بول سے جو جہوٹ سے بیٹ برس و با خلطی کی عیما یون کوئی جیسا کہ بہرا مرست سے کتا بول سے جو جہوٹ سے بیٹ برس و برس کوئی ایک موشر کا کلام تبار آور
مرسیم ابنی تا دیخ کی بہلی جلد کے صفی ہو ہیں دو سری صدی کے ملیا کے بیان میں المہتا ہے۔ نیز مستشدا ہوک افعا طون اور فیٹا عورٹ کے بیرون کا ایک معتولہ تہا کہ رہستی اور خدا پرستی کے ترق کے بیے صورٹ ہو اینا اور وزیب و بنا صرف جا زری نہیں بلک محسین کے قابل بھی ہے اور میرے سے بیار معتولہ بہدا جو این سے بیر معتولہ ایک ایک جیسا کہ باسٹ بر ست سے برائے فاون سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہے اور ان دوؤن سے بہدا جرفا بت ہوتا ہوں سے جرجہوٹ

ری کوب بت برست فیلسوف اور مکمون کے ساتر دین کا مباحثہ کیا جا ہے و بنین کے مجث كاطرزاد ووية جنسيادكرنا جائزے كوئين آخر كار ادجن و فره كے دائے كے بروب طریقہ ذکورت میں برااوس سے سی مجاوان کی البتہ نیزعقل در مکت سنی نے بحث ين زياده رونن يالى ليكن ديمستى ا درصفائي بن كجيفل يرا تيرادسي سبب سي معض وك يديمي جانے بن كروس حلى تقيقات بدا برئين جركه اس د اف كے بدكرت سے کھی گئیں اس وے کہ فیلسون وگ جب کسی طریقے کی ہروی کرنے تھے تو کہم کہی اس كوى بن كناب للسكاسى مووف كي ام يداجراكرت تفيك اس مديد وك مسيرمتوبركر الى إتن زياده انظي الرجوا والى إين برانا فرومصنف كى بوتين سو اسسيطري مبحى جونيلسوفون كى طرح مجت كرقے تف كما ب لكي سي كارى يا خادم وادى يا موروف بقف كے نام سے دواج دیے تھے ایسا كستور تيرے صدى من مشروع بوا اور كفي سوبرى كدروى كلب بامن عادى و إيه بات بت بى فلاف فى اور قابل الزام سن ميك معى - بهان ك وليم ميوركا كلام تفاجرا وسنين كي عبارت مي عول ہوا۔ اور سے واجب الاظمار برے كرجب ووسرى بى صدى بك اول بى صدى سے علمارسجی کی بد دیاسی سفروع بوی دور وسی بعددوسری بی صدی مین جعوف بولنا ا ور فرمیب وینا خدا برستی کی ترق سے واسطے میزاد سخب دین کے مہرا یا گیا۔ آ در آ میسے ملماد نے حکومسی، ب ک ابنامقندا کہتے ہی جلسازی کے داسلے منوی ویا در اسی جلسازی صد إمال جارى دى دو تعلا اس امر سخب ارساس علماكى دافت كا خيال كرك كب بعيد سوم ہو اے کہ ایسے وگون نے بدلحاظ کرکے کرسجی دین کی قرنی اور موام کا اعتقاد کا ہوجا اسابعی نتوے دیا ہوکہ اس بخب متارف بن بھی بہت کمد گفتا یا براہا جا دہے اصل منط ہمت نظار بارون تمت ہی کے کم کر کے اور سائے با دین آور سے انسل اسی صدی من وال الجلین کے طرح تیار کی ہوا وران جلسازون نے صدا سال تک اس بخیل مے معی فقر وال کو

ف اوی خراب کما برگا اسلے کرم خط اورکن بن مقدمس کتا بول کے برا برنس کتیں الین ہیں بنین مو کے و یوانسسیش کورنسیر کے استف ہی کی زندگی میں اوسے خطوں می کوالیا لا يقع كاجبراليسين والى وى در أرمن كى كؤنيت فنسيركوكونيت كرك نواب كليا ال النائيوس كام سكانا عباد الما الدين الغطون بن ماكوف فروب بن السراد المع يخ ك اور السيطري اور جاد ما يوي بس ابن ا دي ك ومنى كذاب ك بيئيسون إب بن كتبناب كرو فرنبيشيس كور نبيركاء مغف كبناب كرين في بعايون ك درخواست ك موافق نادع نطع منع اور ال شيطان كي فليفول سن ال كو كند كي س المروالا بعض إلىن بدل دين اور كيله واخل كين جيك النه دومراع بي است يهر تغب كا مقام نیمین کدار معض فے فدا و ندکے ایک کتابون من سی طافے کا راوہ کیا ہے کو کرا ہوں نے اور کتاب ن میں جو ان کتابوں کے مقابل بنین دہی صد کیا ۔ اوم کلارک ابنی تغسیم اول ی من مقدم کے ادر مکہناہے ایمن کی بڑی بڑی کتابین مفقدد ہوگئی بین اور اسکی ہو لمیون من بہتری بائی بین لیکن ان بین اس کڑت سے مشرح تمثیلی ا درخیالی طود سے ے کدوہ رقمی دلیل بسیات کے ہے کہ این ارجن کے بدکر بف ہوی اور لار درائی تغيرل دومسرى دلدين لكيا ے كروى بس اور جروم نے اوسكے (يعف الكا يوك) سات خف كاذكركياب آوراد كي سوااه رطوف مي اوسك طوف فسوب بن كرجب كو جمهور على رحيلي سمين إن وربرك نزويك بي طابري ب اودان سات خطول ك دوسننظ من ايك برا دوكسراجيونا ارسوات منروس ادود وجادا وسيك ابين ك بلى بىدائے بے كربرے منع بن الحاق براہ درجو النزاوك قابلت ركتا ے کہ اوسی طرف موب ہوآ دری نے جو فرے دون فنون کا مقابر کیا ہے ات معلوم موى كرعموف سخرمين الحاق كرك مر تسخد بنا بيائد اور ون بنين كرجيدا السنة برا سنست منفركرا براورة الكواليمي عود انخاس والانكانيت والرماس ومحض بالحاد بسالكة بالطوط مدد ومعودة سخر كاحتفتان الن الرسس كم إن إنين اسين برا معكرا اس ادرب السي معقون كي قيامس امرین کام من آئے ہیں اور میں جانبین کی تو برکو دیمبکر اس موال کوشکل سجتا ہوں اور م زدك اتنى إت ام ب كري خلوط وى بن مبكر يسى بس فيرا عاددادي كروتت بن موج دستے اور بعضے فقرے اگنا أيوسس كے زائے كے اچھے مناسب نہين تو يدات معقول معوم برق كرانين الحاق انن زيدكرا ونكالحاف كرك ال سبخطول ردكرين خصوصا النفون كى كيابى كي صورت من مين مراب مبلا بن ا درجر براعظون ي اسى ايرين نے الحاق كيا ہے إسيار مرسكتا ہے كم مجد فے خلون بن معى كسى ايرين يا سی دمینداریا دونون نے دست اندازی کی ہوگی گر میرے نزدیک اس دست اندازی بری خرابی نہیں آئی بیان کے لاڈ نرکا کلام تھا جو خلاصد کے طور سے منعبول ہوا۔ اور بیالی ك ب كاعضى المحضى المسك ماشدين لكبتام كريجيك ويون من اكنا نيوسس كيتن خطون كاسران زجر فل بريواا ورسكوكيورى فن في طبع كيا بعادراس في المفوظ في ال امرك تغنيق ك فريب لرديد كخطوط يوان جهوف من حبكو النظراك ورستكيا ب الحاق مواہے ۔ اور او سے بعد جار وليلين بس امرك اثبات كيك لاكاہے آب ان دونون مخريرون سے جار إئين معلوم موين تيلي بيركد ووجار عالمون كے سواب علما اميمي كابل پراتفاق ہے کہ بڑے نتے میں الحاق ہوا ہے اور الحاق کرنے والا کوئی ایری کے فرق سے ے بس بڑا سندو سیوں کے زوک فرمنرے دو سے سکھیونے سخد کھی جزاا بنین کہ سکتے کہ سین وہی خطوط من جو اگنا بوسٹ نے تھے تھے یا دجود اسکے معرفین

الحاق بقینی ہے اور الحاق کرنے والا کوئی دیرین اکوئی دیمندادیجی ہے یا دونو ن اپن تبسری برکر حضرات دینداریمی دینی ماقبت سوا دینے کو دینے دس قاعدے دوسری صدیما والے کے مطابق ایسے بدامر کے دریے تھے جو تھی برکر ان سات خطون کے سوا بوار خیط

مِن أَكُوعِهور مِن على مِن ادر لار وز لا ختا رسي بي ب أوم كلارك مفسراني فير كاول من مقدر كاندر نكبتاب ومن في شن كامب ل سخد كم بوكياب اورواب موجودے اوسرعلان کا منبہ ہے اور پیمنداونکا تعیک ہے بہان ک اوم کلادک كا كلام تفاسوا وسكى تفيق كے موافق على لنخركم اورلننى موجورہ حبل ہے۔ والشسن مي كتاب كح تميرى مبدين كميتاب سنحد ملائلهم ورمني في شن كى تبيد و درا كم وقت من موج دمنى ا درسبطبول من براى مالى تقى ليكن اسي اوسك سبنون كوفارت كردياتها كرائمل كواسي على قايم كرس بهان كروائس كاكلام تعاد ومكرو با دجود كدسب كلبسون من را مج تقى الرسبريعي بهرحركت تبيوه ورث كي اسي على للي كد وه صغی جان سے کم ہوگئی سو پہلے و قنون بن برنسمی نخریف طب کم تھی خبراس ایک معت دانے و بہر حکت کی تقی دوسے کسی تعدد نے اوسکان خریم حبل بناکر کٹراکوہا جسكواً وم كالوك عبلى تبلا الب سلاحب او يك ديمندارون اور فيرو ميدارون كا و بونم سیس اور آن و دراگنا نیوس اور نے شن وغیرہم کے کلام کی نسبت میں مال ہوکہ ہے اپ مطلب کے موافق ان کومرت کرین سوائسی لاگ اپن علتی من مقد كتابون ين كب يوكة بن فيركميه بوكيسيد بان بكامشروع ووسرى ي صدى سے ہوا ہرا برصد إسال على اور وسون صدى من ست ز در يرتفى إرن صاحب اپنی تغییر کے دوسری جلد کے اندر سنج تدکس الک مدر تیوس کے حال میں آورن کا ول قول يون نقل كرا عيد أودن كمتا بيك الهاب سيش كان المصدي الداوك فرندكي مِن بن نبین سکتا اورجود سوین صدی مِن حجموث کا برا زور سفالهٔ اسی صدی مِن بینامه جعلى بعى بنا ياكما ہو كا سان ك إرن كاكلام معا أ دوات التواريخ كے تيسرے دفترك ذين إب كي موادوين فصل من فرانس كي علما اور علم المسيحيون كي مضرارت بان من جرده مشمارت اون سے کا تک ذہرے مقابع بن سرزد ہوی بون مروز م

ے مصالیف متو فی لوگوں کے نام سے منتشر مرنے لیس کرجنیں اسی البی ایمن مسدرج تنین ج کرمری آن ارا کے برطس تین کوجن کردے صنفین مب کدو ہے ذی حیات تع بهان كك كلام السيالة اليخ والي كا تهاجراو سي عبارت سي منقول مرا اوراب مك بھى جارى ہے من نے محتم خود كا دريون سے أكرة او كے اسے مباحثر من ديم ا نابتروانا اليدر اجعون خدام كواوراون لوكون كوبدايت فراوس كداب حركات ب بارا مین ا دراچھ کا مون کی تونسین دسے اس - ا دراسے جل کتا بون کے جو برسے برے مودب ا مون کے ساتید فسوب ہوکر دنیا من معلق کئی ہن حبقد رجد کونا م معلق ہو

عهد عتبق كي حبلي كنابن

وكن بسنامات ٢ كناب بدين كمبول كناب وداركم ال ترجري من جراتمي صدى كبإنى ما في منى اورجيروم في اوسكاحوالابعي ديا ہے اور سيدرى نس في اين اریخ من اکثر جانس سے نقل کیاہے اور رجن کہنا ہے کہ بولوس نے کا یون کے نام

کے ای بن اب کے جعنے درسس کوا در جھنے اب کے بندر مون درس کو اس کا اسے نفل كما بادرا وسكا ترجمه سوابوين صدى أكس موجود تها أوراس صدى بين كالسل مرفث

نے سکر جبوا المرایا سوجب و سے حبول اور علی المرکنی و ملبو قدانے اس محاب کو معج جاناتها بہان کے کارجن کے اقرار کے موافق جا ب بولوس نے بھی اس سے سند برای ہے اور سولوین صدی من عبل شری م کنامیس مراج ادجن کبتا ہے کہ

سود اکے نا مرکا فران ورسس اپنی سے منفول ہے اور لارڈ نر نے اپنی تفسیر کی دوسری مد کے صنع ۱۱ من آرجن کے اس قرل کو نقل بیاہے مم کتاب الاسماد ۵ سمنٹ 4 کتاب الا قرار اوریہ سے کتابی طرت مرسے کے طرف موسان

اوراب جي الموحموتي تبلاتے ٻين آورطرنه پيه که اولن نفر ون کوج انبين حجوثي کٽالون ے مغول من درج العدس كاكلام ملاتے مين- إدريضا مسكتا ہے كم تطنون يون ے کر بے جل کتابین الت مجی کے شروعین ایجاد ہوی ہون ۔ تیان کے کام ا دن تماسواس محقق کے فان کے موانق سلی می صدی من سے کتابین حفرت موسے کے مسر تعویی کین ع عزراکی تبری کتاب دوراسکو، ومن کا تک در بروسٹن واجب میم بنین سیجتے اور کہتے بن کر اسین الحاق بوگیا ہے اور کلید الریک سکوا ب مک انتاب ٨ عزدالى جوئتى كماب ادر تعضي عسائى مرمشدون في اوسكا حوالى وياب كراب میحی سکونین انے اور حبل تبائے بن ۹ مواج بمشعبا جو شعبا کے فرف مسوب ے اور جمبور سے حعلی کہتے میں اور میرکس نے جوجو تقی صدی میں تبار سکو ا الحف • استام ات شیاج بریمی شیاک طرف شودے ، اور سکوصل کے من ااجت معنوفات ج صغوق عليدلسام كے طرف مسوب من ١٢ زورج مسيمان كے طرف منسوب ہے اور فقالے اوسکو مانا تبا آور کو کس کندر یاؤس کے نسخے برانے مین ادركتا بون كے ساتبدال بورج معلى يرسال كناب،س كن بي سورك سواجوير ميا کے طرف سوب ہے اور جروم نے اس کنا ساما ذکر کیاہے میسا اور تن نے اس ات كى اين كماب الاستادين نفريح كا ب عب رجد بدلي تنابين صاحب السبيومواني كتاب كي تندك يا يؤن إب من ول كليتا ب كديم فرستان كتابون كى ب جركيع م ك يا حواديون كي الميع كا ورم يدون كم طرف منوب مِن اور قد ماء مشائخ جسائی خدسنے اکاؤکر کیا ہے۔

آبگرس بادمشاه او بساك نام بطرس اور بودس كےنام تشيون اوروعظى كتاب ایک فع سنجده بازی ا درسحرک کتاب وبرم كيت جو حواريون اور مريد ون كوخفيد كما ت كتاب جم معوميع اورم اوروايدم على الامروجيلي صدى من اسمان سے وا مریم عیبها التلام کے طرف اگنامشس کے ام سی سیلان کے نام کاب جز ہوم مرم ایک خط ایک خط ایک خط ایک خط امری اور در بیث مریم کی کتاب مجرزات میمی حجوت بر سے موالون برم کی کتاب منلام ادر المشترى سليان كاكتاب بطر مس محارى كبطرت الجبل بيوسس اعال بيوسس مشابه اسبيرس ابعنامشا بداست بيرس المدينام كلينس مباحثه بعارس وأشاء بين عليم بغرس وعظ بعرسس ك ب خارز بدوسش بطرسس كناب قيا والجرى

H	1
يومن عرب	1
Les acc	
ل يرمن الجبل دوم يومن كتاب فا د بدوشي يومنا مديث يومنا ايك ايك	41
بنام بيد رو يك وفات نامر يم من ودران كوزول كاصليب تذكره	
ابت	
المن المن المن المن المن المن المن المن	
اندریا موادی کے طرف	
ال الأوا	1
الم الم	
्ये वार्य द्वार देव	
و المفوليت آداب خازمتي	3/1
-05 -41	
منكب حوارى كيطرف	
اند اعال نبب	3/1
20	
MARKETS OF THE STREET OF THE STREET	

براز لاجرادى كون و ما حوادی کیطر دن الخيل طغوليت برج 17 001 كتاب فانبدوشي وال بيعةب حارى كيطرن متیاه حواری کے طرف برہے موم بعد موارونین ال بواتیا اع ل منياه سخبل مثيا ه كاب يد فن برناه معروي بخيس أواب غارمرتسو

ربساه بطرت الجنل برينا ا بتی دُیوش کیطرف ایک مدد ابخيل بني ويوس عاطرت ر تبیون کے ام چراخط گرنمبون کے طرف سے خطا در اکا جراب دوس کا رف فبكاك ام بووس كاخداد ويستيكا كاخد ووس كانام بغامثا بدات ووس وژن دوس آنا عائق ووس بخب لودس ایک اور ما مب، کمپیوموان کتابون کی فررت تھنے کے یون مکہتا ہے کرجب وین میسوی کے مسشروع ہی جن ان اناجیسل اور مشام است اور نامجات کی جواب

المرسى اكثرا دن كے اكثر ميسائر ن كے نزوكيس من طنب ان الكئ تقى تي اب ہم الونے قا مدے سے بھا بن کر ہی کت این جنگر پر داششنٹ انے بن البای بن اور اس امرك فاظ كرف سع كران كى يدكم ابن مساريمي جائد كى ايجا دس يمل الحاق ادر مب دیل کی فا بلیت رکھنی تغین مشکل پڑ ن ہے کہنا ہمرن میں کہ ان افوال میں بہت تحص سجا ہے اور اس شخص کو اگر جر باوری لوگ اجھا نین سمجتے اور اس لحاظ سے کم المدائية بم سي مسكور الميتم بن كريمني بل بدادت كو الى كمّا ب سے فقط اس لحاظ سے نقل کیا کہ اوسین تفصیل ہے آ درجو بہدیات اسے مغرین کے افرارسے ٹا بت ہے، وراسنے بھی او تفین کی مقبر کتابون سے نفل کیاہے اوا ب کیداس نفل میں ہے بنین . دیکر آنا و آوم کلا رک کی عبارت سے معیم معنوم ہوگیا کہ میمی وین کے اول فرون ین ست سی حبوتی انجلین دا مج تعین اوران جبوتی اناصبل سے ستر سے را ادکاروزکر المعاد ادن في العض كالتفسيل كرك كما تعاا ورا سواان كي سواس صورت بين با درون كرانكارك كخاليس بنين أورصا مركبهد مون يعى سبكونين لكما بك بنين كوكليا ب جو خامي اورحفرت مريم اورحوارون أوكريج ك اور مرمد ون ك طرف مزب من اوران کے سواا ورمعی سے بن صبے عبنس اوراکناکسس اور ولما کے نامے اور اسواان کے برمال اسی عبل سازی و میمون من ایک بنراورا کے مسندیدہ امر تعاس اس کاظ سے متنی ہو مفوری ہے تر اور وجد بہے کمٹروع ہی دین عیسوی بن بدعتی فرقون کی بست کرت بولی تھی اور حوادث مرکورہ دجرہ بالا کا لحاظ کرے ان کو تواب اوراے مزخرفات کے سیدانے کی سبت بی کہائیس تعی سوا و تعون نے عیسا نیت کے بردے من بہت کیدفاک رائی جو و ہوین وجد بہت کرجا کے عروج ے عن موسول برس کے بعد بولون کی سطنت جیکو بریشنٹ و مالی سلفنے کہتے ہیں مشروع بوكي معى ورب ربوين صدى كسيس لطنت كالرابي ورشورو عقا

ا دران پو پوں اوران کے تابین کے ابتد سے جو رفے دین عیسوی من بڑے بن یا

جوجو إئين اوراخوا بيان طهور من تأين بروششنث كے فرقے كى كتابين ان سے الا الين اور اس سارے مال کے تکھنے سے تو ہم سسرم آتی ہے اور ترک بھی نبین کیا جاتا اس لئے بمه تعد دراسهٔ علیل لکتها بهران آلا میرصاحب بر درششنش، نبی کتاب مین مشاهدات کی بابت صعفی ۸۷ من یون محسام که حضرت علم مین موسوله برسس کے بعدد جالی اور اولیا شروع ہوی اور ۱۲ ۱۲ برس کے بلاجت و کرار قائم ہے۔ اور دوسرے پروسسنت واو ك ايك براك متندكتاب ين يون ب كرة فيرسوس عن ياده مك د شا دارادرادرى لوگ اورفاضل اورجابل اوروین میسوی کے سارے وزن اور فرقے اورب ورجے کے مرداد رطورت بجادر برائ بت برستى بن دوب كف تق اورايك اور برامستندرو فرقے كايون لكبتابى اصلاح كے شروعين جب د جال اپنى سلفنت برقابض تھا ا در اسى سے بیها تفاتب او تفرا تا در دیک اور بروششش کبتا ب کریم کنے من کر ست صدیون ک تام روے زمین بر عمومًا ارتدا دہمیلا ہو اتھا۔ اور اسونت باراکلیسا ظا ہرنتھا۔ ویکوان کے ا قرار کے موافق آ مہر و بر سے زائد کہ تام روئے زمین کے مسالی فرقون میں عمر ما ارتدا و العلاد إ- اوردين سوى كي سادے فرقے اورس ورج كيم داور عورات كيا فاصل اور کیا جابل بری بت برستی من و و برے سے اور وسوین وجرمن گذر اکر والکرا

فاصل ادر کیا جا بل بُری بت پرستی مین و و ب برے سے اور دسوین و جد مین گذر اکر وا اکر فیلوکے اقرار کے مرافق دینی عبدے علائیہ کا کرتے ہتھے ،س سب سے فاقبا ان عبدون پرانالان اور کیے لوگ قایم ہواکرتے تھے اور اسٹ التو ایسٹی دوسے و فرت فرت فرین با کے چوتھے نفسل مین ہے نسخہ مشتشاء برب نیکولس اول نے بہت ہی تیزا ور تند ہوستا تھ فرمنیش پرار نداد کا فنوے دیا اور نومشیش نے اپنے طرف سے برب کے لئے بھی ایسا

ہی کجد مکم جاری کیا ا ب مجسیا من اتفاق نرا برنان اور دالمینی علماسے دین من ملب اکے انتظام کی با بت بہت سے اضلا ن رائے کے مروح ہورہے ستے جنا کچر عزوة خدام دین كى اورونكى داري وغيره كاموند منايكن حقيقت بن، و يكف نقاق كارصل او هرمد تقا. بهان

بك نسب الوادي كى دارت بي جوفلا صرك طورمندل بوى ا ورمسين يعلى بوتدون

ككام سے كد فالفت ہے كرى م اسساتى بات و البت ہے كور كے سب

پرب نے وسطیش برا در وسیسش نے پرب برار تداد کا فتو نے دیا ا در علما و لاطینی اور

ونانی من اخلا ف آرا کامر دج بوا اور گیار بوین باب کے جو تھی نفسل میں ہے کہ دو

بدندات عور من كئے سال ك دربار بوب كاكام كرن دمن ا درمقدس بطرسس كم تخت ب

اے دواست نایون کومفرد کیا آور گیار ہوین اب محصیلی فضل من ہے ان ایام من جب كدهلماء وبن ايسے فاسق ستے بدب كا عبده اكثر نيلام برجرة إيا جا التحابية كث اور إرضاى وز وہم دونون بھائون نے (یعنے ایک نے ایک کے بد) مقد سی بطری کے تحت کو نیلام مین مول بیا اور الکر سخنت مقدس النین کے فائدان مین دہے انکے دوستون نے بعدہ بننذكيث بن كي المريد الرحبي عران دون بامارسس كي من و ي بيا يون موره كماكة أبس مِن فِرْ الدَّفْتِ مِكُولِين كروره الك جرعة وبي إنداب سبحول كوابنون نے سیدالا۔ سان کے کلام اس مورخ کا ہے تعلا عب مفرت بطرس کے سخت کا بطال ہوکہ جنسان من فریدے وی او سرح و منتھ اور سارے فیقے کامحمدا ور منو اسے كوكيسا بي تنفع مودد بيركيون يمسيمي لوك كراه بون أورستروين بابسك وومستر فعل مین اس از ان کے حال مین جوسلا و ن کے ساتبہ ہری تقی اور مسکانام جنگ مقد ا ركما إلى بون ك سخر مستشاء ايك براا بره طامين ومعند بن عائد كا اين سب متعلقین کے ساتھ والمیت و فیفت کے لئے اور اس بدر کر کات ابدی موگی د جس کا اكر عميب وعرب عكم سے بوب في و حدوكيا بنا) فوزاصليده و الماس كے بور وال اب کے چھے تھل میں ہے مورموں نے شاد کیا ہے کالمسنین کے سب جمادون بن ماک مندق من وب ماليس لاكم بدر بون محدون بوس با ن يك اس مورج كا

کام تھا۔ ویکر بہب نے عیسوی سروی کے خلاف کیسا نوے انکا اوسے موانی سب سے معند طابع اس گناہ مین ہر انجر اسب کا کرسی کا مرااس گناہ مین ہر انجر اکسوین اب کے فقسل میں ایک بوپ کے حال میں بون ہے میں کا درسے است کا درسے میں بات کے مقال میں ایک بوپ کے حال میں بون ہے میں میں اسب کا درسے میں بات کا میں کا درسے میں بات کے میں اسب کا میں میں ایک میں ایک

مرے دیوں سے زادہ تر تعکر دفالم بنا ، در تجبیدین اب کے معلے مسبات اسک مبدک عمیب و عزیب نعتبات اس کر دست می تبیج تین کسٹرے مجملین بون مرقوم ہے یون سمجاگیا ہے کو تسسیدوں سے بعر بات ، من نیٹ سے ، کا د موی کر دسے میلان جبوت

جہانیا ہے و مسیسون سے بم بات ہی بیت ہے ہوا و ہوی د و صف میں اللہ بات ہیں۔
سنسری کو اپنے فا ہر مین رکبین اور تون کی و مارکہ کو تہذ ہے کی طرف بخانے دین میانگ کام اس مورخ کا تبا اسکے موافق یا ور یون کی دیانت ایسی تعی کدا ہے نفع کے لئے ملے ا

الا ملان رسوم فسن اور جور کونکال کے عیسا یُون کو آ ب کی طرف متوجد کرائے تھے تھے۔ امتا ایسوین باب کے بسلے فعسل میں ہے چوپ لیود ہم کی استجداد لذات اورا داوالومیوں

کے بخام کے لئے غرور بڑاکہ ملنے فطروستیاب ہوئی وسنے سارے مالک میمی من اعوا سے کے عفو تکالیف کے لئے مسئا دیجنا شروع کیا ، بندا مین ہے سنا دعفو فقط

ین اعوان کے عصور کا ایک ہے ہے ہمار میں سروح میں اجراد میں ہے ہمار سوسے سافی خراج کے لئے جادی سروکرتے تھے بار ہوین قرن کے اسا قفہ نے انہیں معاطلات وعبادات کے عفومسندا کے لئے بھی مروج کیا گر حبکہ دیب نے اسکی ترویج بالکل اپنے

ی در کی تب ان کے لیے کوئی حد نر می کینونکہ اصلی وحال وہستقبال کو تین کے گئا ومطلقا اس سے بخشے جاتے تھے۔ یہان کے کلام اس مورخ کا تبا۔ ویکموکیا و مینداری تھی اور اس

سند کا مضمون بد موتا تها اس فلاف بادا فدا و ندبیوی بیج بخر بردم کرے من حواد ولا کی بنا بت کے اقدار سے جو بجد کو مفوض ہوا تم کا کسیا کی اس طاحت اورائز ام اور کلیفا کے بنا بت کے اقدار سے جو بجد کو مفوض ہوا تم کا کلیسیا کی اس طاحت اورائز ام اور کلیفا سے جبکا و مستوجب ہوا ہے بری کرتا ہوں علا وہ اسکے ان تمام زیاد تبون اور تفصیرون اور کشا ہون سے جو سرز و ہوسے جو ل کھنے بی کیون نہ بیسے ہون اور کسی سیسے وقع میں کا

ہون اگرم دوساری خطاین ہو ہے بارے مراشد کی معانی سے منے رکمی گئے ہون بن

سادی الباتی کے نشان اور بدنای کے داغ جو تجہ پر اسونت یک ہوسے ہون ما ا

بون اوران تکلیفات کوج قداعراف مین یادے مین دورکر تا بون کلیسیا کے تمام سکوا

من من تراحصه نیا قایم کرنا برن آولیا ون کے گروہ من تحرکو شامل کرنا بون اور اس پاک درے گذاہی میں جواط ساغ بانے کے وقت مجد کرماصل تھی مجرد اخل کرتا ہون يس مرف ك وقت ب در واز مع جس سے كنبگار دى اورسنواين د اخل مون يتر لئے بند برجاوین اور اسکے دیفوشی اور سے کا دروازہ جربہ شت کو جاتا ہو تیرے واسطے کولا جا وے اور اگر تہ بہت برسون کے بعدم سے فرید معافی تیری زندگی کے أخرسا عت مك قائم رہے كى باب ورجينے اور وج القدس كے ام سے آين -ذا مُرجان مُشْرِل كسيرى ادر اس مند في خرابي والي كه فرقه بروششنش كا بحلاكيو كديو دسوين فيجب كربيب كى گدى رمنوسى كيا قرارى است اس قديمى موركوخى جارى كيا ا درايت ابعين كو عكم دياك گذا ہون كى سانى كى سندين بنجاكرين سيكنے من اكثر كسان كے كرد وك سكام كرائ امور بواكرت تف اورس كام من انكوفا يُده معى بواكرتا تما اورع نت معى رتى تھی اس عدمن بدعہدہ دوست ان کے گردہ کو ملا اسرائلن لو تقریحا کسٹاین کے ار دہ میں سے تما بڑ مٹیا اور س سند کے قباع جان کرنے شروع کئے حب بوپ کو خبر بہنجی تب بوب نے اول تر وشیان وغیرہ کھیکر اسکو فیالیشن کی اورجب وہ بخوا ن سے بازدة ياسب اكسفران المصنون كاجارى كياكد اگراد تقرائي خطاف سيندة وسعان كلب ياست خارج كرد إ جاوب الوتعراس فران كوخيال من دلا يا مك ويسف اثنا اسكو جلوا ديا اوريوب ك طاعت سے كلكراس بروستنگ فرقے كى بناو الى اوروس ميشوا اور مصلح كا فصد درازے بسك إسكوميور كركتها بون كرميجى لوگ اب اعتفا وين ين

ماسل کر کے ماضی اور ستقبل اور مال کے سب گذا ہون سے پاک اور صاف ہو جاتے تھے ا وراعراف الدوورزخ كي فكرس إلكل فارغ بوكرا دليا وُن كروه من داخل بوجات تعے بھیجان انڈ کیا موالرمغت تعاہیے ایسے سنسراد ٹون پر فدای نوالے وموین سیسات ك يماد مرين دكوع من ان كي مرست فراما إلى يا ايها الذين ا منوا ان كالرا من الاحبار والرهبان لباكلون اموال الناس بالباطل و يصدون عن سبيل الله يعن اعديان والوسب عالم اور وركيس الى كتاب ك كعاق بن ال وكون كذاحق ا در ایکے این اللہ کے را ہ سے آور روسٹنٹ کے فرقد کے بشوا لو تعریف جربوب ا مرکالین برك حق من لكما ب ، فاطرك الا خطرك واسط نقل كرد تبا يمون جا أ جا بي كرمينوا وعنو کی سات عبدین من ا در سبی عبدستاه ازء ا در دوسسری عبدستاه ان و رئیسری عبدستاه اواقد چوتقی جار مناعث ار در مانجوین جار مناه ما و در حیثی جاد منشه ار در اور او بن جاد مشه ما در ا ین جھی ہے آدر کا تاک ہرلڈ کے نوین جلد کے صفحہ ٤٨٠ من ان سانون علد ون سے کئے انتخاب کے بین کومن مسجاسے ترجم نغل کرنا ہوں کرمیٹوا موصوف اے ساؤین جلدے ہ د ٢ ين لكتے بن بن اول دہ شخص مون بكو خداف اون جزون كے ظاہر كرف كے اللے جوئم من وعظ كى جائى بين بلايا اور مجاكد تحقيق سے كد بتھارے إس حف واكا كلام إك ، وصع علو حيد يال خرواد و كرف سيم كسب خروا ربوات مرے بہا کہ ب اور آئے من بڑ ہو میرے جوٹے کدے سا مُدکرکے الحک وادکے اس الاركاب كال بواس قدركم بوى كالرون ست جكنا اور معانات ادرا گرفدائخ استرنم گروی دی دسب فلفت کملی کرے کیا کی برکیاست بطال كام ب وور بوجا دُر الصحيروب إكر مركو اجمعتو كد بوكيا تم المعين اوان كدمون احمقون سے کچر بہتر خیال کرسکتے ہو حقیقت بن واے بوب گرہے باک تا وان لد حاب، ديميث كدا بي ريكا - بعراسي جد كم صفر م ، م من تكفت بن داكر

مِن عالم بونا ومراح ويناخرا بال مستريرون كوكر بوب اورا ومست كيف مقلقين كمشكين انده كراستيامين جور وم يع بن كوس ب اور وإن ايك برا ادبرا ديسے منا ے اور وہ پوب اوراو سے معلقین محصمت یا انے لئے سا ر بول اور کرودون سے اجھا حام ہے ڈ بوا ویٹا اور من صنامن ویٹا ہون اسے قول کو بلک خدا وردمیرے وكراكرين أ و إكنه مع اسم بن المستب و بواديناو وس باريون س ا چھے ہوجاتے اوراس جلد کےصفحہ ا ۵ م من لکھتے مین کہ بوب اورا وسیکے متعلقین عبدے دارخرا با تیون ا درہے باک سفریرون اور مردکون اور فریبون ا ورحبولون كار وه ب ادر برے مشررون كانداس اور وه برشے ست برا عظمنى شیطا زن سے اور البا برے کد اوسے تبوک اور نگ من معی شیطان نکلتے بن اور دوسرى عد كصفر ١٠٩ من كلية بن كريد من الماتفاكم الأبس كم بعض مسلے بچیل و بیون کے میں اب اس ول سے رج ع کر کے کہنا بون کر بعظمے بیان فك كل منط جان كرس ك دجال اور اسك حوار بون في كونسل كون منسنس مين و كف تے اور مِن ترے مذہر کا کو صاحب کہنا ہون اے اگ نا اُب فدا کے کہ جان ہے۔

سب منتے مردودی اور داجب التبدائين اور سب ترے منتے بيد بنی يا الحادی اور شيطان بن اسٹے بن جان ميس كے مشتون مردوده كوسل ركبتا بون اور خداكی تو بن سے أكل حابت كے لئے تيار بون - بهان ك مبشوا موصوف كاكلام تها آور جانا جاسئے كہ جان مسس كے

م یل مین ایک به مسند سمی تعاکد اگر با دشاه یا بشب ایک مناه کمبرا کرے قروه بادستاه اور نشاه اور بیست ایک مناه کی برا کرے قروه بادستاه اور نظر کر بی بین کا مون مین و ب اور او سیکے متعلقین کوکیا کچھ کیے میں آور ایک محلولات میں ایک میں کہ بیت میں آور ایک میں میں ایک میں کہ بیت میں کا مون میں کہ بیت کر بیت میں کہ میستی برایان لا نا ہے گناه شرو استان میں ایک میں کہ میستی برایان لا نا ہے گناه شرو استان میں ایک میں کے بیر و سکون سے بین کر میستی برایان لا نا ہے گناه شرو استان میں ایک میں کر میں کے بیر و سکون سے بین کر میستی برایان لا نا ہے گناه شرو استان میں ایک میں کا میں ایک میں کا میں کر میں کہ میں کہ میں کر میں کر

ین دید ای موج ب عیروسملاع بن دسیم برایان ما با بعداد مرو به بسرمبر اعام ندال بعی دفاخت رہے اور بداو حفرت سے کا صریح انکارا ورایان کا ملاقات

سان كم منوا مرصوف كاكلام تقاا مدح ال لوكون كے عبار اللات من سواے منوا كرواز تنتى كرعدمتن اور درك المسانون كون ورك درك لوگ عدمتین کے اصل کا ون کو تو محرف جانے یتے سواس کا فاست ان کے سرون كو عبد عين اور جديد كم النفون مع كيمه برى غرض معلق معى إك ا و نكاسارا انتفام اور مدا دبادر برن کے قول برجو بقول ڈاکٹر میٹر کے خالبا الاین اور لیے ہوتے ہے تبا زان کی مدسسلانت مِن که گریا تمام مبسائی فرون برنعی مسسل منحون کی مروزن می ری ہی فلت منصدر تھی سومس خیال سے السخون بن مخریف کی اور مجی سے گنوالیش مخی اوران کے زومک بڑ امعتبر لاطینی ترجر تھا اوران کے ملیسون میں بڑ امستعلی تقیا سوا میں بھی بیدلوگ الحاق اور کو بیف سے نہیں جرکے آرن صاحب ابنی تفسیح جرتے مادس صغی ۲ م کے آدر لکتاہے نوستان ا الحرین صدی سے بدد مون صدى كم بست سے خرا بال اور الحاق اوسين موسے من - تيم صفي ، ٢ م من كلسا ہے کہ مید است فرور یاد رکی جاد سے کدکوئ ترجمہ مثل نزجمہ الطینی کے خراب بنین كباكب اسكے معلى كرنے والون نے ست مى ناجا نز بے وت دى سے عبد مديد كى ايك

كتاب من ووسرے كتاب كے فقرے و افل كئے اور ماشيوں كے عبارت من من

درج کرلی۔ سان ک ادن کی جارت منی جو رحم کے طور منغول ہوی و محموم ان دگون كى ده د يانت بوسكور وسسن فل بركرت بن اورز النا وروا ج كا حال بمي وب بو جيسا وجوه خدكوره بالا من كذراا وراكب نرارس كموصةك بس اطبني ترجم من جواك

كيسب كليسا وينن وست بدست تهاا ورست بي مستعلى مقال على التعون سے بدالحاق ا ورخوا بال موى مون توسير عبر معتق ا درعد مديك صل سنون مي ج مقيقت من

بنزاد مروک کے اور کیاب تھے ایکے انون سے جی فرا مال کیون نہوی مولی سو اب منصف کران جوره دج مد که دا فظے کے بوک بارے بات بن شک زہدگا

كراسك زلمن بن ان كے مقدمس كنابون كے اندر كونيف يا الحاق كا بوناكسيفرے سطفل ك نزد كيكستيل نبن ب لك سب ي مكن اورسل الوقوع ب ادراس امكان ك مرافق ظمور من مي أياب ورا دن كے خود قد مادعبد عين كے اس سنون كى تولف كے ا فائل تقع ميسا انشار الله سافين بدايت كه اندوة تاميد روس كا كك ا ورمنا خرين ر السشنف رحب الله المان كالوقي كالمان ميا ويسرى وايت كا ندركذوا وا زهم الليني بن بروستن ويف ورالحال كمان لم والبي المي كذرا ما يخوين مرا سخریف کی سے بین ان کے کما بون مِن تفق بین سے کہیں ایک ففرے یا کلے کودور فعرے إيكے سے بدل والا اور كتين فعره ياكو أن كلم بر ع يا كيا يا كيا ايك كتاب غير الهامي الماي شراياكيا ا دركتين فغره باكله كشا باكيا يا ايكناب الماي كوفف يزا باهل كم اكروال يا وسيك الماي بونے كا انكاركيا . أول كو كونيف بالنول أور دوسرى كو موتین از اوت اورمسری کو کونف النقصان کے ساتھ تعبر کرونگا ورتمیون کے النوا مرزئيك واردكرك ونكا اوركزيف اس سے زائد كيا ہو كى كرست سى كتابن ا جل قصت دا بنا والي حيكا ذكر ارموين وجرمن كذرارا ورمخريف النقصان اسس زائد کیا ہوگی کرملما ، کا لما کے مقراد کے موافق ہودیوں نے قصد اعبد عیتی کے تعفی کتابین بيحار والين اور تعضي علاوي اور اول كومست ونابودكرد ياجيسا اوسكا بيان نوس وج مِن گذرا لیکن ایک ارسے قطع نظر کر کے سوا مرکو او کرکا ہون سیلی سم مے شوا مر ايست يرة ومديد واوت الطوفان ككازانه الإسال الطوفان سے ابر اہیم کی وال دست کے کا زائر آن دونون جامین قد کار بیجی اور شاین اور نب میل كرمواني جويوناني كے مامى بورا وربع دون كو تخريف كالزام لكا تي اور يعنيس کے موافق جو ہذریت کے بینوں تنفون کورس امرین غلط سمجھاہے اور والکر جلور کے موانی اور مور فین میسان ا در میودی اور اور علاکے نزدیک عبری نسخد کے اندر اسم

مخرج ادرسان اوس كاتبسرى ما بت كے اندنج اخلاف بن گذرا- اسل ڈاکٹر کن کات اور اورست علما کی تحقیق کے موافق کنا مجمئنا، کے سٹا بنہون اب کے چے سے ورس بن عری سنے کے اندر کر بین سے جزیر م کی مگر مدیا ل لک اگیا ہے اور سیاف ہ وم كادك مفرى مى قرم معلى موق ہے اسك كر وہ كمتا ہے كست لوك كنى كا ب كے وليلون كولاجواب سيحت من اورائين سنبرنس كرمود يون في سامرون كى عداوت سي وفي کی ہے جیسا تبسری مایت کے اندرج سے اخلاف کے بان من گذرا م شاہد کتا ہے بدا ك انتيون إب كي ميرك اور المون ورس بن كدر ي كي نظ كي عليه والف سے كل كالفظ لكباب بسياد المركمي كاش اور بيولي كينت اور وارك اورب ورسل وفيرها وارا كيا ب اور بيان او كانيسرى مايت ك اندر آعوين اخلاف كي بيان ين لذرا ها الد كاب شاركے ميسيدين الح وسوين وركس من عرى كے تسفے كے الدر كونيف مصاور میم وہ ہے جو سامری میں ہے جیسا میری مابت کے افدرسو ہویں اخلاف کے بیان میں گذرا۔ وست مركات بالمائد كتينيون إب كي الخرين ويس بن ذاكر كن كاث او مپونی گینٹ اور ماسی تقب پرمنری اور اسکاٹ اور مفق لیکوک کی محقبق کے موافق عبری سنے کی جدارت جمی نیس اورب ایسلی طالاعلان مکرا اے کر عری من بان و بسائسری ہدایت کے مدر اٹھاروین اخلافے بیان من گذرا کاسٹ مرکناب وقع ك جوميون إب كے بيلے اور كيسون وركس بن سيدك ملدى دين ہے ك اندر سم لکما گیاہے اور بیان اور کا ٹیرسری برایت کے افد یا میرون اخلاف بن گذر ا۔ مست الدسوئ ل دوسرى كماب كم جربون السكيتر كون دوس بن جري ك اخد سات برس بن برس كى علير كونيف اور طلى سے واقع بوسے بن اور أوم كاارك

اس مخراب کا مؤہ مسائیسری دا بت کے اندر تینبوین اختلاف کے بال بن دجالا ادرسی جدے ادرتفیلا گذرا۔ 4 شامد اجارال یامی بیل کتا بے وین اب کے

بنيسون درس بن عرى سخ كے مذر جوروكے نفط كى جگر نسن كا نفط كما كيا اور يرو نونے کے بروع میں جوعری کا دم مرت بن اسجا جری کو وے سجد کر وجر و ا فی اور الطبنی كے مرا فن جور دى كا لفظ كيست بن أوربيان اوسكا تيسرى مدا بت كے الدر حجتب ون خلاف كے بيان من گذرا. • است المركتاب دوم اخبارالا بام كے ایسون باب كے دوست ورسس من مرى سنے كے ادر كوني سے باليس كانفظ ائيس كے نفظ كى مليد كھا كيا ہے ادر بان او سکاتمسری ماست کے ادر آ شوین اخلاف کے بان من گذرا. ااست كناب دوم اخبار الابام كے اشا برون باب كے اغبدون وكس من عرى ننے كے اندر شاہ کسرئیل کا نفظ شاہ برد اے ملد تونیے واقے ہے۔ ۱۲ اسٹ اید کتاب دوم رخارالایام کے حیشیون باب کے وسوین ویس مین جری سنے کے اندری کے نفط کی مگید جمائی کا نفظ مخریف سے فکی گیاہے آوران دونون کا بیان تمیسری برا بت کے اندو خالیمون و ماليون اخلا فين اورسل جلدك الدركذرا سوا مث مرح نقيدون ذبرك وسوین ورس من محری سننے کے اندماس نفرے کی عالمہ امراً دی ففرا در بھو کے بن محر ے یہ نفراے اللہ عاجت مندا در معو کے من ورسان ادما تسری مات کے اثدر جعابسوين اخلاف من گذرات است مد زبر جابسوين كيمين ويس من عراي ك اندريد نقرا وف ميرے كان كعد في واقع ب. اورو ال اور الجبل من اوسى عليد سي نغراب و فعرب دے ایک بدن فیاد کیا. اور اس عیائی مغراک بالدی دیف اوظفی فیا ان من مربعن زورا دربعن بخل رد گانے من آدر بعض ترنف کرتے من بيان ارسکا تيسري وابت كے اندرسينسالسون اخلاف كے بان من اجالاً اورسل طد كے اندروور موال کے جواب من حادد اون کے تیرے شعبہ کے جواب میں سا تبوین اخلاد کے بال کے اندگذرا 10 است الد زبررا کاسیون کے ایج بن درس بن بری سے اللے اندر تون سے نفط اس کی جگر لفظ من کا واقع موا ب اور سان او سکا بسری موایت کے اندرا منافیا

اخلاف مین گذرار 19 اسٹ اید . زورا کیسوبا بخرین کے اٹھا کیسوین ویس کے اندریوی سنظمن برنقراب - اسفون ن اوسل بات سے مرکشی دی - اور نال مین اوس بھر اول او نہون سے اس کی بات سے سرکشی کی ۔ آور ان مین سے ایک یقینا خلط اور محرف ہے آؤ بان اوسکانسری مرایت کے افر اکا ونوین اخلاف من گذرا ۔ 14 اس م زبور 114 كے استبرین درس بن بد نقر استررون كرده نے بھے جردایا۔ اس نقرے كرمائي سشريرون كے جالان فے مجے كيرا. عبرى سنے كے اندر كردين سے واقع جواہ اور بر مجليد بھی بروششنٹ کے فرفے نے عری کی عبارت کو حرف سج کر حبور ویا ہے اور میان اوسکا تيسري جابت كے اندربا و نوین اخلاف من گذرا ۱۸ است مرکز ب جرمیون اب کے فرین ورس من بی مسد ایل ملاکمہ اور بی بیوداد با مخ لاکمہ آور کماب اول، خب ارالا ام کے کسون اب کے انجرین ویس میں بنی اسر اُسل کیا وا لاک اور بنی بردا جادالكم ستر برارس ادردو فون مج بنن موسكة داكدادن سعوف ب

آدر آ دم کلادک فریخ مین کو واسمها انتا ہے گرمین نہیں کوسکتا۔ اور بیان اوسس کا مشرو قابلی جدکے اندر دوکسے سوال کے جواب میں بادر بون کے جو شفیٹ یہ کے جوہن بہال سے کے شانون سے دوسری مثال میں گذرا 14 ممش الد سنب ایسی بی تغییر

بہا جدے صغیر ۱۹۱ بن کٹاب الفضاحہ کے باد ہوین باب سے جستے دیس کی بابت مکھتاہے جبوبی گینٹ نے اس فقرے دہر نے کوحتی الرسے صاف کیا ہے لیکن میرشیدہ محرمت ا درخواب کہا ہر اہے ۲۰ سٹ امرکن ب اول میرٹس کے نبریوین باب کے بابجراب

ورس بن ب نفر سلك الماء اور المستى بى بى بسدائيل سے ارشان كوجى بوت بس برارادة اون كى رشين من الى آوم كلادك ابن تغيركى دوسسرى جدين بس ورس كى مشرح من كلبتا ہے بن خبال كر ابون كر بسي الملقى سے نبن كى مكب شب كيما كيا ہے اور سراني

اور عربی من من من اور سوارون کے لئے ہی ٹیک اخرازہ ہے اور عالب ای جی عالیہ

ہے تیان کے آدم کلارک کاکلام تھا۔ اورتنسیر و دالی اور دچرو میٹ بن ہے کہ بنب اور

اور داكر وكر السية بن كه بعد عدو عيب علوم بوناب آور ترجم عربي اورسراني من تيس مل كى عكيدتين بزادمن - اوربيريمي بدخيال كرنا جاسية كر اس قدر د تفون مِن برفت مل كارُيان داخل مِن ميان تك ورالي وروير ومين كا قول تبا ١ ٢ مث جركناب دوم بموسك كا بالجوين اب محيصط ورسس كى شرحين أوم كلادك ابني تغييركى وومسسرى جلدين صفح ١٢١١ ك الدرون كلبتائ جيساءس فعزے في مفرون كوجران كر دكما ہے ايساكسى نقرے نے جران ناکیا ہوگا۔ آور میرا حال اگر دم جو تر میرے کہ بیر اس محن کے 6 بل بنین جوار سیر خرے کی گئی ہے آور ندمی صفون کو تحلف دا یون سے معرو نگا بمان کے آ دم کلارک کا کلام تھا۔ کہت امون مین کہ اس عری میں کچہ کو لیف اورخوالی ہوی ہے کہ وہ ان مفسرون کی اس بڑی سے دال کا سب بی ہے۔ ۲۲ سے ام سی کنا ب کے چینے ایکے ایکوں ورب كے شرح مين دم كارك مفرون كلبتاہے اس درس كوكتاب ول اخبارالا ام كے بر مون اب كي المرين ورس سي معيور ليا ماوے - نمان ك كلام ، دم كل رك كا مفا د كيوباك نزدیک برورس فلوا در محف ب اسان او کی فیمے کے لئے ظرکر نام اس اس ا كناب دوم موكب كي أفوين إب كي عقد ورس من ايك مرارسات سوا وروسوك اب كے اہماروں ورس ميں سات مور اور كتاب اول اخبارالا يم كے اسما رون إك جہ تھے درس اور ایسون اب کے اس اوین درس میں سات ہزاد بن اور اران ما حب ائی تغیری میں طدمین لکہتاہے کہ سات نرا رجر کنا ہے اول اخبار الله ام کے اٹھاروین اب کے جو سے وراس اور انہویں باب کے انہار دین ورس من واقع من انسک مدد ہے آورتفسیر سری اور اسکاف مین کتاب اول اخبار الایام کے انب دین اب سے سرعین ہے کہ خداب ایدون اس مبت سے واقع ہواکہ شمارین ایک حرف شاد کی ظیدد وسرا حروب لکیا گیا ہے۔ ویکیوان کے معسرون کے نزدیک خلطی توسلم ہے گوگان خالب کے

اعتلدے برخطاع ب كانون كے سرتعولى كئى اور يجيد اخلات كے دفع كر في كورود اور فارسی کے مرجمون نے مخریف کی ہے گرم لی ترجم است ای والے مین اول کے مفسری کے اور اے موافق اب مک وسامی افقاف ہے ورس مرا باب ١٩ کتاب اول وخارالا يام كا فهرب ادام من قلدام اسلاشيل وقتل داؤد من اوام سبعة الات مركب وادبعيان الف وجل الخ وركس مراباب واكتاب معويسل وقتل داؤد من السريانين سبع ما ةم كبوا دبعين العنفاك الخ اوران دو نون ورسون من ایک اختلات ادر می در ان من جالیس خوار ساد ب ادردو سيمن مالي براد موادين ٢ ٢ ٥ ٥ ٢ سط معرف لي دوسري كناب كے بندر ہوين إب كے آسمون وركس كے اندرعلمي اوركو ايف كے واج الماني كالفظ اددم كي مليد اور الن ورس ك اندر ماليس كالفظ مار ل عليمودم ہے میں اسلی علد کے اندر دو مسكر سوال کے جواب من یادریوں کے جو تھا میں کے جواب من سلي مثالون سے ، ور شالون كاندر كذرا ـ اور وال بديمي معلوم بوگياكدا دم كارك دونون جا تويف كومان كياب. اورا ول كانبت ا و معضون کھا ہے کہ خالب ایان آر می علطی سے آدم کی جگید لکیا گیا اور دو سرے کی سبت كليتلك كريسين شك بنين كربيد عبارت ون عرف ب أور يو كليتا ب كرست فف ما ک درے بہے کفطی سے جار کی ملد مالیل کا گیا ہے وال سوئے کے تیکسوی اب کے اعمدین درس میں جرائی سخے میں بڑی بن مؤسفین میں ٢٧ س مركما ب دوم سموسل كے وسوين باب من تين ما وركمتاب و خار الا يام ك اتفار دين اب بن عدما مدر مور علطي اوركولف سے مدور كى جليد لكما كيا ہے

۲۸ سف ایر کناب و ش کے ساوی اب کے اٹھا دوین ورس میں مکن علقی سے مگر کی جگہد دانے ہرائے کا مثال کی برے اب کے مگر کی جگہد دانے ہرائے کے برے اب کے

بالمخون ورس مين بد لفظ عمى الل مبى مبت سوع فعطى ا در كو ايف سے داخ بوا ب ادرسيم اليام كى بني بياس ب و ١٠ المال كاب دوم العلين كے جود جون إ كي اكب وين وركس من عور يا والطي اور كو نعيدس وافع بوا ب اور ميم موياه ب اس شامد ك ب دوم اخارالا بام كه كيسون اب كرستر بوين ديس بن بيوا فدنسلي ادر وندن سے واقع مواہد اور صحیح اللہ باء برا در بار تضاحب ال بھے مخر لفون کی ابت جن كاذكر و با شام سه ، م كدرا و درك كنام كديسيون اورجا بيامون من وبن ب مرز الدمنفورود اكركن كاف ك كاب ١٠ صفح س ١٠ منفوك ويجع ورب فطفى كے بيج كرنے كا بيراك قامد الكبتاب اور سي ان جمع كى بال جد کے افدر دوسے روال کجواب من سلی منا لون کے افد ما و ١١ و ٢٧ وجه و ۲۰ و و و الله دن من كذرى ۲ م الفي م كاب اول الدلين كروية اب معلم بدون ورس بن ب سند مستشاء أورسيان كم بالبس برار بسطبل مان اوس كالأيون كے فور عيندے تے اور بار الرار موار علے أدم كارك مفسر عدد کی است رعمون اور شرون کا اخلاف نقل کرے لکہتا ہے کہ اس اخلاف كالحاظ كرك اجعابيه ہے كہ م قابل مون كر عدوس كريف برى ديكر إسسابعي ميس الخ لعيث كر وارك سوا وركوئ العجي وجنبين ديكاس س شا مرسلاطين كي بليات محسادين إب من بي نفرستا شاء مها در گرداگرد در كار كار سے كنار سے كنار سے كار سے كانتين مبنائن كمراا وسكاوس إتهدكا كرواكرد بحري لكابوا كانتفوى كى ووقطارين خرب و الى بونين ٢٥ وريج باره بلون يردكها كيا - الز اور احتسارالا يام كى دوسرى كتاب ك يوسك إب بن ب نخد ذكره ٣ ، در كرد اكرد اوسك كذار عسك نع بلوكى مورتین بنائین جواد سے دس اتبر کے دور من تقین اور ہس مجر کو جارون طرف سے المرق متين والوعم اور بحر إرابيون برركها كيا الؤا ول من ١٦٠ ورس كالدوو

جانفظ كأشمون كا ورودم من ٣ ورس كے بلون كا نفظ وا في ب سي ايك ورف ترم كادك معسر بى تغيرى دومسرى جدين أخاراه يام كي عبارت كى منسى بن كلبتا ہے کہ بڑے محقین نے خیال کیا ہے کہ سلاطین کی کٹا ب کی عبارت بہان میں ال جادے امد مكن ب كر كر بيت سے نيو م كا نفظ تغيم ك جكر واقع جوا . بيان ك عبار س أوم

كادك كي معى جوز عمر كے طور سے منفول ہوى ا در بقرم كے معنے سل كے بن سواس

تخفیق کے موافق سلاطین کے کتاب من بھی کیلیدین ورس کے اندر بھی کو بعث کا قرام

كرنار يكا. اورفسير منرى اور الكاشين بي كراسوار ول كع بدلجا في سع ون مواج م اس المركاب و وم سلاطين كر مولوين باب كر دومر ي ورس مين ب

تنخ مستشاء اماز بوقت مبرس بست ساله بود الخ آرد وا درع لى كرج ب اوسيك موافئ من ميكن فلطى ور كونيف سيم جامي كالفظ تيس كى علمه كلما كما ب نفير نبرى ال

اسكاف ينهدك مابئا بهان مس كالغظ مس كالغظ كم ملمد لكباكيا ويكر ورسول ابط اس كماب كايدال ك ان معنرون كاكلام تهاسوا ول كمكان فالب ك موافق بعي

عرى تنوعون ب ١٥٠ من من الروارة صاحب الني كذاب اغلاطنام كصفيه مین کمتاب کو عری من یون سے کراوسے جنام و دراک کی لی اور در بست اوراول

كام كوج ب معض ب اور مزج بسل ون رجي كراب كدا وك جنابور وبدكوا بني بي في وي سے اور کو فی اون کراو سے جنا ور بعث کر وی لی فی عرف مسے بمان ک وار د کا کالم

كيتا بون من كريبه عبارت كتاب ول اخبارالا يام ك ووسكرا بي وين روين ورس من بي ورمز عرن كاكيا تصور مي ورك فركسي طور ما فراب الحراب ميك أكلون

زجركونا برتا باوراب كمفرعون بن وه جرال ال عدر كرك والناسي كمتاب النواعلية واور حرون كيف كالب في اي وروع وبا ادرودليت سے اولاد بالى . اور عزوب كے بيتے يے بن كيسرا ورسوباب اورارد ول فارسيم المارو

اذكالبب بن عرون عز وبزائش و برميوت بارود كرديدند و بسران وس امند لبرو سوماب واروون أوران وونون بن اگرم كيد فالعنت بيلين دونون سي معلوم موتاب له ودور ور دور دون دون اللب كي جوروا الخين ا در ترجم أمرزي مري عي اسى فارى وجرك موافق ع فاكسيف الداء وكالب برمعرون الدوم بسس عزوب ال والميد مؤدكه وبنها بمضند براحوب والبيشر والواب واردوك المسط موافئ براوب ويلي زجره ومبالتثاء فكالبب ب مصرون اخذام له قاسمها عدوراه واولد عا ماش وشوماب واردون اوس عبارت سے مدم ہوتا ہے کر بردو کالب كى بينى بوا ورصغير مونث كى مسيكى طرف بولى بوا ورباحشدا ورشواب اوراردوك كالب كافوا سع بون نبية أور ومن كالك كالكرزى زجوى رجع كالوف من به تعامل من ب اول اخبارالا يام كيسادين باب كاجمعنا ورس يقينا علط اور و و ب اور اسجاب ال كتاب كيابودى اوركياميان الني بن كرفاط ا عردانی نے جاتیری سے منے کی علمہ وا اور بالکس کلدیا ہے میسا سلی عدد کے اندا ووسكرسوال كحجواب من بادر يون كرم تفاسير كحجواب من بيل فتم ك مثالون سے سولیوین شال کے اندر گذرا عام اللے ایر کتاب اول اجارالا یام کے ا برین اب من ۲۹ درس سے ۱۹ درس ک اور نوین اب من ۵۴ ورس سے مها واختاه من كرماتهام إ ب حاقيمن اوراس حاسم علما والركتاب كالل من كران و فردون من صنع موزات نفل كياب وخلاف تها وروز اكوم صح كى غلط سے تيزنوسكى ق اوسے دونون کو لکم دیا در میان اوسکا انبین سیان مثالون سے ستر ہوین موال کے اندرگذرا مس ف مركتاب اول اخارالا ام كريسون اي تيون ديس ي النوس المان الما وراوسفان لوكون كوجواك من عقد البرنكال كارون ساود ا اور کے بول سے اور کلیاڑوں سے کا ف والا اور کوشل کے ورسری کتا ب کے

اربون اب کے اکنسون دوس من اس نفظ کے عوض کا ف والا بون ہے تحت کودائ الم کی عبارت کو اوسے مور کوئی اللہ کی کا اس کا مارت کو اوسے مور کی کی کا ب کی عبارت کو اوسے مور کی کا ب کا کا ب کی عبارت کو اوسے مور کی کا ب کا کا ب کی عبارت کو اوسے مور کی بات کے بیرادیں اب میں میر سے بنا ابجا سے کہ سمٹ ایر اضار الا بام کی دوسری کا سے بیرادیں اب میں میر سے درس کے اندر باتنے الا کہ کا دوائے ہوں اور اللہ کا انفظ اور سے برای درس کے اندر باتنے الا کہ کا دوائے ہوں اور اللہ کو جاتب برادا در آئمہ لاکہ کو تا ہوں کا ہوں کو ہوں گوالا کا ہوں کا

ا درا بستی کے بہت سون من بہل ویل جا دلا اللہ او جائیس برارا ور اید فائد کو بھی برار ا در این لاکد کو کبیس برار بنا دیا ہے اور س مسلاع کو اون کے مضرین نے بھی ان لیا ہے اور آ دم کلا رک نے انگر بیر بھی کما ہے کہ ان تا ریخ کی کتابون میں مدد کے اندر ہم کو کہشہ

اور آدم کا رک نے انگر بیر بھی کہا ہے کہ ان آ دیج کی کتابون میں مدد کے اندر ہم کو کہشہ کو بیٹ کے وفوع کی فراد کا موقع ہوا ہے آ در بیان اوسکا بیلی عبد کے اندر انہیں میل نشم

کی مظالون سے بندر بروین مثال کے اندر گذرا۔ • ہم مث اور کنا ب دوم اخبار الا ایم کے مختصد اور کا ب دوم اخبار الا ایم کے مختصد اور کا ب کے دیت آئے۔ برس کی عراقیوں ہے متعقب ویت آئے۔ برس کی عراقیوں ہے

اورا و نے مفرول نے اوسکو بعینا منط اور محرف انا ہے۔ آور آ دم کا دک نے صاف قرار کیا ہے کہ بہدو حزور می منط و دمون ہے۔ آور بیان اوسکا انفین سلی سم کی شالون سے

انجوین مثال کے مدر گذرا۔ الم مث مرکزاب دوم الجارالا یام نے سولہوین باب کا بہلا درس یون ہے نئو مرکز شاہ و آساکی معطنت کے مجتبدوین برس مین ہے۔ ایک بادہ ہ تفیر ڈرالی اور رجرڈ مینشین ہے کہ اس درس کے کما ب اول سلالیس کے بندرہوین

اب کے نینبے وین درس سے مقابد کرنے سے بڑی شکل ہونی ہے کیونکہ اس درس کے موافق آسا کے ملانت کے مولکہ اس در اوس نے موافق آسا کے ملانت کے مسرے مال میں جسا بخت ملانت کومیٹیا ہے اور اوس نے

چوبس برس سلفت کی ہے مواس صاب برسال سلفت کا اخرمال المسل حبب وال مساوس سے اور آسا کے جب وال مساوس سے اور آسا کے جب مواس کے جب وین سال مبرس سے وال مساوس برس اسکے مرسیکا مقا اور اس مشکل کی ملا نے دو وجب بن کی بن اول برکر وسین سے سیند كى مكيسا وسى كثاب وخارالا يام كى بدر موين اب كى اجسون ديس من لكر كي و دس

بركر بيرسال مجنسوان بن مسرويل كى سطنت كے منعمر بونے كے دونت سے بجود بام

كے وقت بن واقع اوسكا بواتها فرا مال سلفت كارا ورافنيرمرى اور اسكا ف بن بك

طاہر من بہتا رہے فلط ہا ور استرج بڑا عالم میجی مب ب کتبا ہے کہ وہ سال جبتیدا ان

معتم وجان سلفت کا ہے دہ ساکی سلفت کا رکھا ہوں میں کران معسروں نے بھی وہی واد وجبين كين جونفسيرو والى ا ورديرة مينت بن كيد تفيل كي ساتدين ا درسل وجيدك موافی و مدد کی مخراف کا خودی اسدار دو اون من درسون می آورد و سری قرمید مح موافق اس عبارت من آسال سلطنت محصبنيدوين برس بقينا مخرفيك كا فرادكر ا بڑ گا سو برصورت بن مخریف ہے جاہے مدد من کبوجائے غیر مدد میں ایم زبد البون كاستر بران ورس جواب كاردوا ورفادى كے ترعمون من مسكو الازوركا وا درس كرك الحفاج عبرى من يون مي كيونكد كنون في عبد كو كيراب مندرون ك كروه ك مراا ما طدكيا ب اورد و ون إن برير عبرك اندين ا وراس فقر اوال و دانن ا تبدمیرسے میرکے ا ندین الطینی زعمین اون لکیاہے او مفون نے میرے اسما ا درمیسے بالا مسدے - آورد ومن کا تاک جواول بی سے دطبی کوعمسری سے با بنسل اورمغربہے میں مسجا ہی اول سے عبری کی ملطی کے مغربی گر مجداللہ کر الماری سجازی کر سواری کی میدہ بھی مری کر اجھا نین کہتے اور اے سارے زعموں بن مطینی کے موافق زعمرکے میں۔ اب درمال ے خالی نبین مائ سمامیمون نے صلاح دی ہے اور کر بین کی سے اگر اُن ك والم ك مطابق برخريم بوفوب عم بال ما مودون في عرى من كولف ك ب الاسحول الا ووزع اوبر ما. ١٧ م على المرك ب اخال ك الماروين إب المعاوين اب معن والقيوب كراد كاملاب كميد وتعالين سجماجاً إوال والع أكلون بول ترجوكم في

بن و دورد دست سے جد ا ہو ا جا بتا ہے مدر د ہوند ہتا ہے مین وہ مہیشہ الا مت کے 6 بل بوكا . اور مل زمر السيط موافق ب نوستنده من ب و بدالا متعاد عسن صديقه بلغس جهة وف كادتت مكون معبوا ادرامين في مرى كالميد پر ایک جارت کی ہے کہ اب پرکسٹنٹ کا وز دار مسیطے موا فی زجرکر تا ہے نوسٹ ٹ مغردخوام فس کے مطابق د ہونڈ ہتا ہے اور ہرمنصوبہ من جھیڑنا ہے فارسیٹ اوکیک خودرا بمت زميكر دا ندبغضاك رفيت خود يويد وخود دا در بزكن وجسل ميكند. فارسيم معتشده مرد مفرد کرجویاے ہوس دخوشین ، ست بر بن عباد لرمنا بد ربرهال عری ین ظاہر کھے تر بیت ہوی ہے کہ اس خوابی کاسب بڑی ہے۔ اور تغییر منری و اسکا ط بن ہے کہ ہجامس عری بہت ہی پرمنسیدہ ہے۔ ہم ہم سے بوکنا ہے ہیں کے بیٹھوی اجاجواتا درس اون كم مغرب ك زاد كروا في جرى بن وف ب اقدمان اك یسلی جلد کے اندر دوسے سوال کے جواب من اور بون کے تیرے سنب کے جواب مک اندراستبوين وظلاف كربال بن گذرار ٥٥ سف مركزاب العياك وانشون اب کے دوسرے ورس کے شرح بن دم کارک مفروی تفریح جے سے جادین کینا بيرىدى دے برے كن مان سى كون عادر مج برے بيت وم اگ س بكستاب وم مش م كتاب بدائل كم جالب بن اب كيندر بوين ورسسين علمی در او است م تنتس العظ جرمیس کی الد المالیا . در مان ا کابلی جدے الد دو سرب سوال کے جواب میں بادر اول کے جو تھے اللہ سے جواب کے اغریمال سے ك شاون سے الله وي شال كے اور كادرار كام شام سے ١٥ ثار ك على معلى معلى مان ذہ کے مل الا ملان اسمار کرتے بن کران بھے وضع من جری و ن بارات ساحب، ی تفیرک دوسری جدین لکتاب کدان فغرات مفصد دیل من عری سوم برن عكروب لائل - ١ اب برعدالا كالله ورس ٢ اب الحرين ملاكاد

دوس و دوروادی کا م درس ا درن کس ا بازی ما موص کا ۱۱ و ۱۱ ودس ھ زبور جالیسویں کے ہ درس سے مدیس ک لا زبردیک سودسویں کا جوتنا درسس بان کارون کا کلام تھا۔ دیکھوان مجے مواض کوجری من محرف تبلاہ اوراول کے بانج موضع كا يو نسبونا بكوز جون ك دوس معلوم بوسكن ب كر يعيد موض كا مال بعياسره اوں سے کہدا بنین لیکن جرمیر میسائیوں کا بڑا محق ہے مکو اسکا انسداری کا فی ہے اور فالب یہ ہے کہ بچابہ موضع مری میں ان کے زول ست بی موت یا اون کے مطابے منا فی ہوگا الب ترحمون نے اوسکو مجور دیا ہے میساز بور او کے ستر ہوین ورس میں عبری کو مجبور دیا ا دربان اوسکاعفرسب بالسوين شامن گذرا . اور بيلي رضع كا حال مشرومًا بيلى مدد ك اندر دوسي سوال كرواب من بادرون كي ترب مف رك جواب من نوين اخلافك بان من گذراہ اور بانخ بن موضع کے جھٹے درس کا بھی اگرم مال سلی ملسک اوسی مال سائھون جنلاف کے بال من مفصلاا درا سی دوسسری جلدین مسری برایت کے الد مسينا ايسوين وخلاف كے مان من اور كوس الحوين مايت كے اسى بىل قسم كے جودم

سسنستالیسویں، خلاف کے بیان میں اور کوس انجویں ہوا یت کے اسی بہل فتم کے جود ہم سٹ ادکے بیان میں اجالا گلار بجائے گرج اس محقق نے اسجانیں درسس کے بابت، خلاف کیا ہے اسلنے اس موضع کرموا درجاویو، ضع یا فیر کے لکہنا ہوں ووسسسراموضع کاب میکا کی بانجویں با ب کا دوسسوا درس جری میں یون ہے نئوستنا شاہ عابر اے بیت کے افراق

ا رجو دیکر تو سراہ کے نہراد وان میں حمود اے تو بھی تھید میں سے بہرے لئے دہ ضخص کھیگا جہر سرائیل میں مکرمت کر لگا۔ اور اوسکا نکلنا قدم سے انام الازل سے ہے فارسے میں اما توای میت لیم افراند اوجود کی دومیان نراران میود اکومکی لیکن از تو آن کسے برہے

من خوا ہرا ، دکدور کسسر ائیل جکر مت ورز دکر برا من او از فدم الا ام جک ازازل می دو اور بدعارت من کے انجیل کے دوسسر اب کے جعنے ویس میں یون مغول جوی ہے منح مطاعت اس میرود کے سیت لیم تو سود اکے سرداد دن میں جیدہ ابنین کیونکہ مجسے ایک سرداد کلیگا دری قدم سر ایل ک رها بیت کریگا د کموید مبارت کمان و درده کهسان عمراموضع وادرسواوين بن بالخرسيداء م يرى بكا كالمستنه فدا واديه كودكروه مرع دين المعب محركهي لوسس بوك و مرادل وسفى ب ادرمرى

شوكت شاد بر برام مى تركل من مين كريكا و اكدو مرى مان كريال من ريا الما ورواي

مقدس کوسٹرنے ندیگا۔ ۱۱ و موکر زندگانی راه د کھلا و بگا تبرے حضور من فراست بودی سیری بے بڑے د ہے ابھارہ کے عشرین من اور اس جارت کو کتاب اعال کے

ووسرے باب مین بون فقل کیا ہے سنوسلاشلہ و ۲ اسے کدواؤ دا دیکے می مین کہنا ؟ كدمن نے فدا وند بروس ما يرے سامنے ہے نظر ك كروه يرے و مضطرف ہے اكرين

دسون ۲۱ وسی سبب مرادل خش بدر مری دبان بال ب مک مراجد ای اید یں میں کر بگا۔ ٤ م كر درس مان كو عالم فيب بن مجمور بگاندا ہے درس كورس في ديگا وت محفظ نما كى ما و بتا ين ١٨ و تجع ابنى ديدار سيوشى سى بعرد يكد ويكر ويكر ويكر

عبارت اوركبان عيد جو تحاموضع كتاب ماموس كانون إبين بالمعتشدة

١١ مين اى دن ين داد د كرد بوس كن كوفر اكر دونكا درا و ك درادون ك بندكرونكا ادرمن اوكل شكت ريزكو بعرسا ونكا وراتك زاف كالندخمركر ونكا ١٢ -اكدوے اودم كے إلى توكون كوا وركارى و مون كوجن بريرانام كما ما الم في ال

ین لے لیون ف داوندواس کام کارنے اوا ہوانا ہے اور س جارت کوکٹا مالل کے بندر ہوین اب میں یون نقل کیا ہے سنرسمائے ١٦ فقا و دم برب کرا ہے یون فرا ا

ب كربدا وسي من بعرة ونكا در داؤدكار الداعكان دے ہونے کورے کے دسے ہو کو اکرونگاکیات دی درسے فروس ورے نام كى كىلانى بين خدا وندكور موندين وكبوره عدارت كمان دربيرعبارت كمان

موصنع جالسوين زورين بنوس ننوس الماء وبجادر مركرة بنبن مامان

في ريكان كعد في إوس ورظيت كا والاسبن عقب من في ما ويكومن أنا ہوں کتاب کے درون میں میرے تی میں میر کساے مدای میرے فدا من تری رعنا مندی مجالانے برفوائس بون نری کشونب و میرے ول کے بھیں ہے ۔ اور کس جبارت کو بولوس مقدس المرعرانيك وسوين إب بن ون نقل كرتين سخد منتشاع و والدار نذر كور ف خال برمرے لئے ايك بدل شاركيا ٩ سوفتي سوان وران و ا نون سے جو كناه كے لئے ہے قورجنى نبواء تب من نے كما كد د كيد منة نابون ميرى ابت كتاب ك وفرین لکیا ہے تاکر ای فعا تری رضی کا لاؤن و کمو مرحارت کیان اور وہ عب ارت کیا ٣٥٠ الم كاب فرده ك كبون اب كي تعدين ويس بن طرت موسى كا قول بری سنے میں یون ہے اگر دہ آتا اوسکاجوا دسے دیے نامز دہنوں کے رہ گیا تا رہنی بوقواد سكا فديدد كالا اور ماستيد روري لنخ كے اور سخ سے ده عبارت والى ہوی ہے اگر دہ آ فا د ماجوا وسے اسے تام درکے رہما تار بن ہوتو او مافدے وسے ال وكرومل بن عنام وسن كرك ركيا اور ماسيدين عنام وكرك ركيا ايك وف ادراب مان اے ترجون من وی ماستدوال عادت کولیے من مان ترجم اگر بزی

مرى وزعمداردو وفارسى بن بى عارت لى يتورس معوم بواكمسل والى عبارت اون كازدك موف بولى بنب الميل ابن تغيرك مل على من اللي وال عادت كم اجا کتاب اور کتاب بترون ب سے ام دو کرے م ۵ سے م کتاب و کن کے گیاد ہون اب کے کمیوں ویس می جری بن بون ہے برائب سنگنے والے

برخرون من سے جوجار بالون مصطنع بن اورا وی محصل مالکین اللے یا وا ن مے نبی ہو الين بن كرد ماون مع كرد كرزين برطنة بن و او بن سه كا وا ورا بي عرب كوي

كنون سالكر برعوب اوراونكي تعلى أنكين الكه ياؤن سي ليشي بوى اين اوراي

مستبدل عبارت كراب مسال لوك الب زعون من لين من سوا ون كزويك ووش دال مادت ون ہے۔ ۵۵ سے امرات وائن کے میدیں اب کے بون در مِن مَن عرى مِن بون ہے اور اگر سال بعرى مدت مِن اوسكا فدويد ندا ما وے تو دو كو و بناه كاندرنين ب خريدارياس المسك وون ين يميث كداوكا بوا الحا وركس جدے عوض وہ مرحوشہر مناہ کے اندر بنین ہے مامشید برا در سنے سے لیکر بول انکھا ہے وہ گرومشہر نیا ہ کے اندسے ادر اس عارت کو اب میائی ایسے ترجون من لیے میں اون کے بزد کی وہ من والی عبارت محرف ہے۔ آپ اظر خیال کرے کدان مینون مواضع مِنْ اللِّينَ كِي موا فِي نفي ا وره المشير كِي مطابق الْبات الله الأن سُلون مِنْ حِن سے بسرعار من معلق من مسبدر إشلا أول موضع من لوندى كے مسلے مين معلوم بين مو تاكدكو يخص ا المازاد كرساة يا وه جي اوسه اسي نام ونبين كيايا وه شخص حين اوس اسي نام و رساب (درود سے موضع من منین معدم ہوتاک کو ننے جا فررنی سر ائل کے لے حال سے آیا و مست کے محصلے الگین اللے یا و ن سے لیسی ہوی نہیں یا دے حکل لیسی ہوی میں - اور تسرے مرصنی بن سور ملتا کہ خرید ارکے اس آیا دہ گریمیت کو ہواجو شہرا ا کے الدرنبين ب ياده گروشر نياه كاندر ٢٥ شام كناب مال كه ١٠١٠ ك ورس من من ب ننوس المائدة فداك كليس كوسي اوس في اب ابود عد مول الما چرا و کرنساخ کہنا ہے کہ فدا کا تفظ فلط ہے ، سجا فلا و تر کا نفظ رکھنا جائے کہنا ہو ل این دیم وكسى تليشى في اسجاب مواف اسك ك رس درس مع جاكس كى خدان ابت موجائے ٤ ٥٠ من مد اوادل منى كتربر الح مولوين درس من كانوسواد الما ويقيناً وین کابر ارازید بے کدفداجم مین ظاہر موا گراسیاخ کتا ہے کصیح دین ہے بقینا دین کابرا ميدب ده كرجم من فل مراوا . بي فداك نفط كيم وه كالفظ ركمنا جاسية ا در مرجم عرال المنظر والمنشذ والمنشاء والدف ترجروياي كياب ميسا كربسان كتاب

٨٥ ما الم مكاشفات كره إب كرا ويس بن ب الم متنازه ايك فرف كور ال مع بي الشية موسيا الحركسيان اور الواركية من كافرية كى مكرعقاب كالفط ماست. 4 0 س مدينوب كنا ركواب كما ورسين بت تنون كاندرون ب ووباايان مل كرساته مجر فالمركرا وركراب اخ اور شواز كيت بن كرهي ون بيكروا بن اجان بےعل مے جدر ظاہر کو اور بار علی این کی بردی کرتے میں ، ہا الم الراور كامركه وباب كرور من بانو الاكتاب فدا عدد كراك ودكرك فران بردارى كرو كرتسباخ ادر تهور إلا تفاق تعقين كدمداك نظرى مكرسيح كالفظ علية. ادر ابنین کی مخنیق کے مطابق مول کے مرج الشائل وسلندا والے راجہ یون کرتے من وليخضع بعض بعض بخوف المسيح يين جائي كرايك دوسي في فرا ن برداري كر میں کے ذرسے ۱۱ سٹ موسی کے انجیل کے انبدین اب کے سربوین دیس میں یا

ب نوس شدوم شدوم شدور او سفاوس سع كها و مع كون نيك كمناب كرنيك بنين مگرا کے بصنے خدا۔ ولی ورا سی اگراب اخ خدا سے نڈرکے ور ا سے تثلیث کے عقید سے کے مخالف، س عبارت کوسم کے اورسین اصلاح بون دیتاہے و کیون محسے نیکی کی ابت وجیتا

د كموعضب خدا كانتيث كے سانی فقرے كوكيسا بےطور الث ويا مرت لزنے جو دہ معي كانے ك طرح صح اور محتق كنا جالب ورمي بي بيس منياك بدر ساخ كرو ب خدات در کے کہاکہ بنین و بی عبارت سل صبح ہے۔ آور ور مزج سی گرسیاخ کی اف عد نبین کرتے

رومسری فتم کے شوا ہر۔ اشام اکتاب بنری ایک صدیا کتاب ارق ٣ كتاب دريال ١١ كم احصرم كتاب و بياس م كتاب و د تقد و كتاب وردم ع كتاب الميزياستيكس مركتاب ول مقابس اكتاب دوم مقابس . آوري فركت بن تين صدى

كے بعد مختلف وقتون مين علما ہے ميمى كے مجامون اوركون لون سے و جرافت يم موكائين اور كاب و البرة على كے چھا جا و ل اوركون ين واجب لم بري تى . اور اوا كورل

الكسيدكابين سيمون كيسب فرون بن والجليسيم رمن . آور ومن كا تلك جن كا كرده اب مبى مع كونازايد بروسندون كارده وس م آج ك اون واجبالسيم ما تمن اور بروستنٹ کا فرقد اوس کومنین ا مثا اور منجد عذر مدم تنیم کے بیدمذر معی میں کرنا ہے كروے محرف برمن اور حبل من سواب دوحال سے خالی نبین كراوسين بيرلوگ سے مین یا جعوثے اگرسے من توادن کے سلفے علماء کی بے دیا نتی اور مخ لعب ٹابت ہوتی ہے کہ او تعون نے اجاع کرکے حصوتی اور کوف کتابون کو واحب کیم ہرادیا تباخصوشا جود تدكوكر برابر جع كے جعے اجاعون اوركوكسلون من داجب التيلم ركها تبا اور كيموح روس کا تک کے تام گردہ کی کو نعیف اور بے دیا نتی ایت برتی ہے کہ اب کے عمیر واحب التسليم واحب التسليم تبلانے بن أورا كر حبوتے بن قراس وقے كے سب علماً خلقاً ا ورساغًا محرف ا ورب و یا نت شرقے من کاکنب واحلی بیم کوفیر دا مبالسلیم خلاتے میں -اور میطرے ہم مسری کتا بورا کے حق میں بھی کہ سکتے میں کرد کر کا لک اور رو اد کے واحب المتیام مونے کا انکار کرنے ہیں اور کہتے میں کہ اسمین الحاق موکب او كليدكر كميك الباكم انتاب است مر زورسيد امنى ابت بودااة عسائون كى مخريف دربد ديانى كابت برق عيمسا مشروطا درسسرى مابت كاند گذرا ٣ شا مر ترجم ال مليني جرد وي كالك كے نزد يك جرى سے زائد مترے بقول علماء پردائشنٹ کے محرف ہے۔ آورا و نکا افراد ہے کہ کوئی ترجمہ لاطبنی کے ماند خواب بنین کیا گیا۔ جیسا چرتنی مرایت کے خربی گذرا سے ، باک سے اور دے رولد فقرے توریت کے در ایک سارا باب کتا جستشنا ، کا جنکا تفصیلا بان بهی دایت كے الدر اورب كے مان من مسرى دليل كے الدر كذرا- مار ف فالفين موالد كوموسى كى تقنيف بملاتے من مخريف يا زيادت كے ١١ شايد من - آورب كا سند کا نہاات کی مگذر کی کرکسی سنجرنے ان کولائ کیا ہے تب ک بے سب تواقیت

ک در سنگے اورا وسجافاہر ہوا کہ مخالفین کے یاس اسل کے سواکول دلیل بھی نہیں ہے بس باداطلب ابن ب ٢١ س ٢٢ ث مديك د س كيارا ففر ادراك سارا باب كما ب يوشع ك اندر خبكا بيان تفسيسلا اس كما ك با ن بن كذرا - اوتينيت مِن مارے اون تحالفین برحواس کی ب کوبوشع کی تقنیف بالا نے من مخرافیت باز باوسیے براث برمن ١٧٧ من محام كاب مياكي رمون إب كي جبيسون درس ول كيميسا بلى مداميت كه اندراس كمناب كربيان من كذره مع من شام رب مانى ويزا والبحرك ادرميكالس درسمرا دربشب مشاك وغريم كى تحقيق كے مطابق جوا يوب كومحض ك اسم فرضى بنافي من اوراوسكى كما ب كومض ايك اضافة اور صبولى كمانى كيفي من ايوب کی ساری کتا بعلی ہے اور سے معنیق کے موافق بعقوب واری کی بھی جالت اوراد کے ناے کا حملی اور غیرالها می سونا ألا بت مے آور سان اوسکا سلی مرایت کے احدادوب کی كاب كي بان بن كذرا ٥٣ من الريسو دورادر سين اور لبكرك ادروسي اورسلرا در معض متاخرين اور كاستبليد كخفيق كيموان ساري كماب سيدالا ك آدربيان ، دسكاس كما كي بيان بن گذرا- ٢ س م مر باك كما كي و داك اب، ٢٠ سف مر برال كاب ك وسوين باب كالبا رموان ورس اور با نان دونون كاب كتاب كے بيان من كذرا - وال سال المرسمايل ام ديك فاضل سيو جرمنی کی تخین کے موافق کتا بہنا کے سائیں باب آخر کے چالیسون سے چاکسون المداور بان او سكاس كماب كي بان من كذرا- المست مرسى كار مجل محقيق موافق اور بیان اوسکاسل مرابت کے اندو اس اعبل کے بیان من گذرا ، مم محقق گروشیس کی تحقیق کے موافق انجیل یو حفاکا اکیسوان اب اور بھان اوسکا ملی برایت کے انداگذیا اہم سے اور ہے ہم کک نامہ دوم بیوس ادرالع دونم د مسيوم لوحناا درنا وبعقوب اورنا مدبعوداه اوركناب مشاهدات أورميان أن يص

كالبلى مايت كے افركذ وا عام ف معرف مراجريوناني اوران قائى الجل من اوف واد سالح كے بیجین الحریف یا علطی كی را وسے ایك قینا ن كوش و دیا ہے جب اتسری مہت کے اندر دو سے اخلاف کے بیان من اور سلی طلد کے اندر و و سرے موال کے جاب مِن ما دربون كے تيرے سند كے جواب من سلے اخلا ف كے بيان من كذرا۔ م مم سٹ جر کنا ہے ہندار کے وسویں باب مین ڈ اکٹر کنی کا اُ کی تحینت کے مرافی جكوة وم كالدك مغسرف سح المين المخوين اور دسوين ورسون كے جارورال عصفے سے فرین ککسی نے مخ بین کوراہ سے بڑا دیا ہے۔ آدر عبری کی عبارت بسیجا غلط ہے آورصحیح وہ عبارت ہے جو سامری من واقع ہے جیساتیسری بدایت کے اندو سررمون اختلات کے بیان میں گذرا۔ ۹ م اٹ مرک بہنا رکھیئےویں باہے دو سردرس من بهر لفظ اوراوسكي دسوين البت بك غلط ب اور ورف ب اور میان اوسکایملی جلد کے اندر یا در یون کے ج ستے سنبد کے جواب میں بیلی سے کے شالون سے اٹھا یہوں شال من گذرا۔ ۵ مث ہر کتاب یوشع کے دموین با کے بندر بوان درس جری شخے کے اندرکسی نے کو یفا بڑ ا دیا ہے ، در بیان اسکا بسری مرایت کے اندر میوین اخلاف کی گذرا ۱۵ سے مرکباب یوشع کے تر ہون باب کے بحبیوی ورس میں بمرحلہ بی عمون کی آ د بی سرزمین عوا ، عیر کے جورتا کے ما سے بے فلط اور و و سے آ ور سنب اولی نے اقراد کیا ہے کہ سجامبری میں

محرف ہے اور سان اوسکا بہلی جلد کے اندر یا در بول کے حوصے سنبر کے جواب من یمی شرے مثالون سے دسوین شال کے اندر گذرا- ۲ ما ما مرکناب یوشے کے امسون اب کے جو میسوین درس من عبری کے نسخے من بیرعبارت ورہنی بیوداہ

كي مسرود من اردن سے مشرق كے ست جائى علط اور و ف ہے اور بيان او تسرى بايت كم الدراكيوين اخلا منين ورسى جلدك الدر إدرون كح يو تعاشيه ے جراب بن سی سے مثالان سے بار مربن مثال کے اندرگذرا ۲۵ شام دکتاب

القضات كے بيد اب سے معے درس وسون سے بندر ہون ك الحاق بن جسابث اسل نے بنی تغیر کے سلی مد کے صنی ۲۸۳ من نفر ج کی ہے ہم مال مرکتاب القضات كے سروين إب كے ساؤين درس من بدلفظ جولا وى تفاعلط محرف سےاد بان ا در کا سلی جلد کے اندر یا دریون کے جو تھے مشبہ کے جواب مین سلی فتم کے مثالون سے چود ہویں شال کے ادر گذرا۔ ۵ ۵ سے پوکنا ب ول سوئیل سے خیٹے اب كے اجسوين درس من بلامشيداون كے مغرب كا قرار كے موافئ مخ لعب ب اور ادم كلارك كميّا بكرفالب بربات بكراسجا من من يؤليف ب يعف لفظ جات رہے میں اسجاس سرار کا لفظ ارادے اجہالت سے بڑا یا گیا ہے۔ تھوز جرن کے اختلافات ورمعض وجوه لكمركتا بكريساخلافات اورده عدم امكان مكريقيدولاتا ے کہ بال مزور کو بیف ہے ایجہ بڑا یا گیا یا گٹا یا گیا۔ آور بیان اوسکا سل جلدے اندد بادریون کے جرمنے مشبد کے جواب من بہلی منم کی مثالون سے عبی مثال مرکزوا ۲ مث پرسوس کی کتاب کے سر ہویں اب میں جیس درس سے ۱۲ سے ۲۱ بك اوراكماً السوين ورسس اورم وين ورس سية خراب يعني ، ٥ كمه ا وراسارون اب کے اول کے انجوین اور 4 و . ا وا و دما و 19 ورس داکر کن کا اے کے تحنيق كرواف جسكوا دم كلارك معنب رانبوكر تاب الحافى بين ا ورمضر مذكور لكهتاب ك كابرن كى بے بروائى سے مامشىرسى من من دوفل بو كئے من اور بان اوس كا تسری مرابت کے اندر انتیسوین اخلاف کے سان من گذار اور سب اوسلی ای تیسیر کے سل جدے مرصعی ۲۲۰ من کستاہے کہ سمویل کے کن ب کے سر ہویں! ب کے ورس بار رون سے اکنیدون مک میں درسون کو کئی کاف، لحانی ا ورفایل الا جواج سم کر كاے كب مارے زعرى بور تقبي كيادے وان ورسون كوندوا فل كرنا جائے

ع ٥٠٠٥ ، ٥٥ من الروقال الجل ك برك إب ك أبسون هاس بن إ ے نسخ سلائل کر میرودج تھا ل کے حاکم نے اے تعالیٰ فیلیب کی جرومیرہ دیا کے بسبب الو لفظ فبلب كالمسجا خلط ادران كے معنرن كے اسراد كے موا فن موت ہے اور بیان اوسکا سلی جلد کے اندر دوسے سوال کے جواب من یا دریو ن کے تسري سنب كج واب من تمسر الحلاف ك اندر كذرا ا درو إن بيم مي معلوم بركياك إرون في الراركيا بكر فالبّا فيليكانام كاتب كيفهي سي من من واخل ہوگیاے اوسکومن سے کا لاجادے اور گراپ یاج سے اس لفظ کو من سے کا ل ویا ہے آورجا معین تغیر منری و اسکاٹ نے لکہاہے کہ فیلی کا لفظ کا تب کے غفلت سے من من و اخل ہو گیا ہے ا ورمسکو سبت خطی سنخون ا در اکثر اون سخون من جوا ول مطبوع بوے من حبور ویا ہے آور سر سمی وا ن معلوم موگیا ہے کوب فبلب کالفظ سے اللط ہے وب اس کے جود ہویں اب کے تبرے درس اور مرت کے عصر اب کے سر ہوین در کس مین فلط اور مح ف سو حقیقت

من بہتین سادین ۔ وسٹ مد و قائی انجیس کے ساقین ایج اکتیون درسس من يون بالنخ المسال وا در فدا و ندنے كما من اس زا ز كے لوگون كوكس سے تشبید دون الح اور برجد فدا و مدعظ كما كونيف سے بر إياكيا ہے ۔ اوم كار مفسراس درسس کی شرح من مکہتا ہے اس امرکی اور ی گو ای ہے کہ ہے الفاظ لوقا

محكمين من مح جزو منين سقه ا وربراك محقق ال كود دكر اب اور بنجوا وركر ساخ نے ان کو من سے نکالدیا ہے۔ بہان آگ ، وم کلارک کا کلام متھا کہتا ہون من کر حفرت سيمون ك حكت كو د مجعوكه با وجود مسات كرف الفاظ كيسي من كرفرة نتھ اور براک محقق اون کوروکر اے بھر بھی اے ترجون من لکھے علاجاتے

این سوست او کر تخرایف بوکس چیز کانام سے آور مزج ار دو ملت اول

كماكماس خوصت من معى مخ لف كركماء اور لفظ بمدسى كان الم طرف سيرع كما اود ترجم

يون كيارا ورفداوندن يهريمي كما من اس زاع كوكون كوكس سي تسبيد دون الخ

ا 4 شاہر متی کی انجیل کے مستائیسون! ب کے لؤین درس مین ہے ننو مستشنہ وعششہ

تب وه جو يرمياني كى موفت سے كما كيا تھا بدر بواالخ آور لفظ يرتمياكا سجا يعينا غلط

ہے گرارن اس زر کا محق کو بیٹ از ادب کا قابل ہو کے اس عظمی کو کا تب کے

مردکا نامے کراوسے اسے طرف سے سرانفظر اواب اور ابی تقسیرے بہلی مدر کے زندرصفی ۱۲۵ من برن لکہنا ہے کہ بجل ویس نے اصل من ام سفر کا بنین الکھا تھا۔ کسی کا نب نے برمیا کا ام درج کردیا ہے ۲ وسٹ ام متی کی انجبل کے مستانسوين إب كے بينيسون ورس من بدعبارت لنخ سنا شار وائت ار المائت المعطرع جونبى نے كما تماسولودا مواكدا و تفون نے ترب كرے اليمن است اور مرسے کونے کے لئے ور مدو الارا آن کے مفسری کے افرار کے موافق الحالی اور واجبالاخواج كي ورمركز من كى جراد نبين اوركرب اخف اوسكوقطعي على مسبحدكم جدور واب آرنصاحب بن تغییری دوسسری جدین صنی ۳۳ و ۲۳۱ کے اندر لکمتا ہے نسخ سن اور کہ بیر عبارت بوان کے اوالشخون من اورسرانی اوربرانے دوسے اور مولی کے زعمون کے سب خطے سنون من اور سیطرے کا نیک من اور سبی ڈک ا دراہیں کے ترجو ن کے سب سنجوں من ا در ترجمہ فارسی الی گلائے من نبین ای جانی اور گر نرمستم اور میتوس سبزاح ا در دیمتنی سس ا در نبیو فلک ا در ادجن اورا رمیوس کے برائے مرجم اور کشاین اورج ل کو کو الون من یصر عارت نین ہے آور سرعبارت کسنے بوطا کے انجا کے اسون آب کے جوبون ورس سے بیکوالحاق کردی ہے اور گرسیاخ نے بصاکیا ہوا و کونطعی جوال سور اور يهان كار ن كاكلام تعاجونول صدكے طور نقل بوا۔ اور آوم كلارك مفسر إى تفسير كے

بالخوين طلدمين اسس ورس كى شرح من يون ككتاب يدعبارت! لكل جعور وى واوب الجنل لايس كے اصل من كى جزو بنين - آورا جھے تشخ اور قرب سارے ترجمون سے اور بے شارمشبور قدارے اسرچور دیاہے اوریے الفاظ حریح الحاق بن جریو مناکے أبسوين إب كے جوب ون درس سے لئے گئے مين . سان بك ، وم كل رك كاكلام معا-٣٧ سف مدنا مدُ اول يو مناكم بالحوين إب من ب سند منتشاره كا كوتين من ج

آسان برگور بی د سے بین - اب اور کلام اور وج قدس ا دریے مینون ایک بین ۸ اور تين من جزمن بركواي ديية من روح ا در إلى اور لهوا وران مينون كااكمضمون

ہے آوران دونون درسون من اسل عبارت انتی تھی۔ من من حرکواہی دیت من-

روح اور پان ا در ابوا وران منون کامضمون ایک ہے آ مسکے بعد سی عفرت وین ا عدائی نے تلیث کے عقیدے کے انبات کے لئے اس قدرعبارت بڑا دی جوآسان

بركوايي و بي من إب ا دركلام ا در وح قدس اور بير مينون ايك من . ا ورتين إن ج

رمن برا ور گراستاخ اور شواز با لا تفاق عم كرتے من كريم عبارت الحاتى ہے۔ اور

ہرن صاحب معی جربر منعصت ، الحاق کی دلیلون کی وت کا لحاظ کرے لا جارموکر صاف عم لگانا مے كان عبارت كوعبارت كوجلى سمجر كرجوورا جا دے اور جا معين تغير منري وراسكا شيعي استحيلي محقيقين وورادم كلادك مفركي يعي مسيطرت

و معلوم مونی ے آوراکر آ اوے مباحثہ میں بسی مومش کیا گیا تھا او اوری منداد صاحب في لاچاد بوكرصد إ وميون ك ما من اور كيا بناكم اور بطرح اك

و وطلم محرفی موی ہے . اور با دری فریخ صاحب اُن کے شرکب نے رقی کرے کما کرسا تھ کا تعرف مرد بل و کونیف ہوی ہے اور سرانی کے وولوں ترجمون کے کسی سنخد

مِن اور بطرح كا بنك اورسى وك اورا بنيوبك اورادمني اور براتي دوسي كي كسي تنجدمن بيدعبارت بنين ائي عاتى اورسمطرح زعموني كي كسي خطى تنخص نبين اليجاتي

اورد اكريكس كلبتا بيكراوسي اس عبارت كواس تنخير المن جربت ي إنااد الد بزار برس ذائد سے بند وستان کے کلسمن تبانین بایا اور ذکسی اورسر اے نسخون جوا وسيف ويجع - آور والليني كے جاليس سنون من بنين ائي كئي آور ارن صاحب نظراً ني کے وقت کہناہے کدان چالیس میں مجب سننے تربہت ہی برانے میں اوراو کل گراہی ہیں ف سنون سے بیزے اور کساین جو اراعالم سیمی مرب کا جر تقی صدی من گذرا ب وس رسامے اس ا مربعے من ایک من بھی اس عبارت کا بنا ہیں۔ اور جر کسسان ملیطی ا درایرین فرقے کے مقابل مفااگر بیرعبارت ہوئی تونیلیث کے نا بت کرنے کو اوسکو صروری می نفل کرتا اور اس کلف مین نه بر تاکه است طور بون لکتاکہ بانی سےمراد باب اور خون سے بٹیا اورروح سےدوح العدس بے اور السف كتاب كمان شخون من جوارى نس ا در كليمنث كمندريه والي كے ياك تھے اور لینا وے ووسری صدی کے بعد لکھے سے اپنی موسکے اور بطرح ال سخول من جوارجن كي ستم اوريقينا دي سخ تيري صدى كے بد كے نبين بوسكة اور اور اسيطرح يونانى مرفدون كالنخول من جوكون فائس من تقاور وسي لنح یقینا چرمتی صدی کے بعد کے نہیں ہوسکتے ۔ اور بطرح برصدی کے نسخون میں اس صدی بك كراس صدى كے لكيے بوے برا كے لئے ہم كى سنچے بهرعبار ت تقى ا درجا ليو بقر مصلح دین کے جرمنی ترجمون بہر عبارت تھی اوران کی زندگی من جنے باروہ ترجم جیا السب سنون مطبوع من بيد عمارت نبين ہے اور الحرى وبت مين جو اپنى زندكى من الما الماء كاندوس رجم كو يوجيوا يا اوراك كى زندكى إن اوسك طبع بورى نبوي بى مل کید ر ممنی تقی جوان کی و فاحث کے بعد اور ی ہوی سواس ترجم کے مقدم میں کہدیگئے سفے کو کوئی شخص اس میرے ترحمد من تبدیلی ذکرے گربید بات توجو سیمیول کی عادت جلى سے بعد مقى اور وسے ابى مادت كوك طرح جھوڑتے سوا وسكے موا ف كونف بوكے

اورا وی وفات سے مس کے موصے کو بھی گذرنے نریا کہ اوکی وعیت کے خلاف اس جعوث اورعلی ففرسے کوائے زجمین ما دیا۔ اور سلے سل سر بے دیائتی او بحے ترجم من واقع ہوگا جوفرینک فارشین اعلام او کے ادرجسانہ آ دیکے بدی فرنگ فارث دالے کمد فداسے یا برنای سے ڈرسے جو بوکے او بر ترجد وان جدادوس سے وہ جدنکا داگیالیک محر و بشرک ا درمیم برگ تلیشون کوابی مادت کا چھوڑنا مشکل برا۔ او تصون نے بجراس عبارت کواس ترجم کے اندرجو الاف اروان المرمن و بیٹریک من اوران امن جریم برگ من جیا د اس کرایا اسکے مدو منرک والے فرمنک فارم والون کے طرح کجد بدای سے ڈرے جو میراس زعمروافعو

فے جایا اس عبارت کو کال دیا اوسکے بعد بھر تلیٹی ارون نے خواف خدا اور بدنای اور مرجم

كى وصبت كر بالاسير طاف ركدكراس فقرے كے الحاق كوعام كرليا - تبعلا حكى بيد عادين بول ال سے کیاکری خاک مدم مخریف کی وقع رکھے ۔ اور کا دون صاحب بروشنٹ کے فرفے کے دوس

مِنُوا فَيْ الْحُرْمِ مِن كُور الكور من ويا كراد مراينا شرظا بركيا وران أن كراس رجم ين ج بوجرد ا کے طرف صورے اور سام اس من ونزلی جوایا ہے ہی جدکو من سے کال کرمانیہ

براكها . اور كالمسليدوك ترجيع بن جوا ول المصله بيرست هذء من جيبا الصاء وسرنشا ن المحد كي بنايا كيا۔ اور ترج منديل صاحب من جوائكر نرى من ترجمه بها ہے اور الا عظم من بور الله والله ميليا

ہے اور کورڈیل کے میل میں جو صف کر میں ہے اور متب کی بیل میں جوا و ل متالیم میں وي المراه المدوم جي عداد ركرين مرى بيل من جوا و لمستقل من برا عدم من مي ادر رئ ور ز کی جبل مین جواول من و اول من المحرات المحرات الم المان ميل من ج

بشب ارش سل اور جند کے اتنام اور فیجے سے اعظم من جمعی عادراس عد جدید من مسکر لوال ثیرے سرمان جیک کے واسطے مناف این اور انگریزی من جایا ہے اور اسین

جكوبل في معدد من جهايا اوراس مبل من مبكورا نفن في متعدد من جهايا وراس انگرزی میل می بری س نے معتقصار می ندان کے اندرجیایا ان سے ب منون

ين في الله بري وسفل الدريك تاريخ من حيكانام لال بررى وسفل الحيب اور كميني كراورون في البف كرك علام الميني كرعم سے ندن كراندر مكوجيوالا ے یوں روں ہے کہ سحاق فوٹن نے ایک رسالہ کاس معنوں کا لکہا ہے اور او سمین ما روشا اوردبوس كے در فقر ون رشيب كے ملد كے متعان بحث مقبقي كى سے اور بوئن صا خال کرنا ہے کا بون نے ان من تبدیل کے بیان ک مبارت اوس ا ریخ کافی جوزجرك طورمنقول بوى ادرمساق بوش كالكان بالمشرسيات اور محص وسمام ہونی ہے کہ دہ مو کسٹائن نے ایک توجید آ معوی درس کے ماسنے برایمی تھی و ہ بہت ہی بعید بھی تثبیتون نے اوسی میں تغیرو شب دیل کرکے ہکوسا بقوان ورس قرارو كے من من واخل كرليا ہے أورجوا وسے تليث من سبت مغيد سمجتے من إ وجود علم كے ادے فارج بنین کرتے دیکر بیٹوا پروسٹنٹ کے زجرمن برعبار ت نفی اوس من بھی کمبی ورج کی اور کمبی کالی پھر د افل می كرائے . اورجد ورن صاحب بارا درقان ك زيب من ولائل فرنقين كرمور دو فدح كے نفل كر كے بيم خلاصد كے طور نفل كيا ؟ جوہس سب کے نقل کرنے میں بہت ہی طول ہوسے اورفسر مری اور بکا ک مناس فلاصد كاخلاصد نفل براہے اسے اس تغیری عبارت كا ترجم نفتل كرنا بون اوروہ برہ بارن الرفين كے دلا بل لكدكر بيروبراتا ہے كہ بل وبرائى كا خلاصربدے كه بس فقرے كے جدو نے كنے والے كئے من آول سرك سرفور و الى كے كسى اسے سنے من مراب صدی کے بیلے کا مکما ہوا ہو بنین اماطاً ۔ دوسے رہ کے بیلے کے جھیے موے نسخون من وسرسے سر تغین سے جی من نہیں اما ما است سے سر کر کسی کرانے ترجمہ من اللبنی كرسوريا باسين جايا وتوسق بدكر داهيني كيمي اكثريرا في المنون من بنين ما جايا. بالنجوين بدكرا وسكاحوا لاكسى في فدما ومثابخ اور مورضين كليسه سين ليا محفظ يهدكس في مشاع لاطبني سع معى اسكاموالانبين ليارت الدين بركمصلي المستناث

ہے آور ہے دونون دلین مخدوس بن آ در سجی ہونے کی گواہی اندرون میرے آول ربط عبد کا دوم قاعدہ مخرب سوم حرف تو تف کا . جمارم اس فغرے کے محاور ہے کی مشاہبت یو مناکے محاورے سے آور نسخون میں ترک ہونے کی دئد اسکی مکن ہے کہ دران

میں ہوت ہوت ہے اور سے سے اور مون میں ترک ہوتے اور ہون ہیں من ہے لہون ہیں گئی ہے۔ کجا دے کہ مسل کے نشخے ہر ن یا یون ہرا ہوا وا بل من کمی شنون کے دفت کا نب کے فریب یا غفلت سے بہرامر موگیا ہو۔ یا ایرین کے فرقہ نے اوسکو نکال ڈالا ہویا و ندارو

زیب باغفلت سے بہرامر موگیا ہو۔ یا ایرین کے فرقہ نے اوسکو نکال ڈالا ہو یا د ندارہ نے ادسکو تعلیث کا کر بعید سمجہ کرنکا لدیا ہو کا تب کی غفلت ا دسکا سبب ہوی ہوسیا

نے اور سکو تعلیت کا ایک بعید سمجہ کرنکا لدیا ہو کا تب کی عفلت اور سکا سب ہوی ہو بیا اور نعفون کو سب ہوی ہے گر گٹ مرشدون نے ان فقرون کو بھی مجدور اے جو کس

بوں سون کو جب ہوی ہے کر ایک مرسادون کے ان طرون لوجی عبود اسے جراس بحث بن سکھ اور آرن الفیا ن اور ہے رہائی سے دلائل گزمشتہ بر نظر نا ن کر کے کمتا ہے کہ بہدفتر اجبال سمج کر جموڑ اجا و سے اور اسے نسنی ن کے سوا جنکی سمائی مربیشیم

ممتاہے کہ بہدفقر اجل سمج کر جھیوڑا جا و سے اور ایسے نسخون کے سوا جنگی سجائی میں شبہ ہوا ہے فقرے کے واخل کرنے کوکوئی مسند جائز انین کرسکتی ۔ آور موافن خیال مکرش کے کہتا ہے کہ کوئی اندرونی گواہی گوکسی تھی ہوا یک بیرونی گرا ہمیون کے انبار ہر جہا

سلطنت (بعض اس فغرے کے جدوئے ہوئے) جرمین خالب نہیں اسکتی۔ بہان کس کام اون مفسرون کا تبار دیکرون کی تفریح کے موافق باران نے ایضا من اور بے ریائی سے

اس فقرے کرجیل کہا ہے سواب ان نورونکا ہی متارین کا راقد مالفون مخدولائل من اگر کچہ قوت تنی قرا دسی اندرونی گواہی کوئفی اوس کوئی ا رن نے دوود الراکے عکم

کیا کہ برون گر ہیون کے ایک بار برخالب بنین اسکی اور سجا ان مخالفوں کے اقرار سے بہدا تبی عاصل ہوی کر انظے ز لمنے بن سخون کی قلت کے سب کا تب اور اور

باطل فرقون كاجل مبتا مقاسواب برى ده ان جمابان جرمني ماست من كذر اسبي محي تکی۔ ترآب خال کرنے کی علمہ ہے کہ ان کا بول نے اور اور فرقون باطلہ نے اسوقت مِن كما كمد فاك اوران بوكي . آور بدعذركدوسددار ون في تليث كا الم بعيد سحد كر کال دیا ہوگا بڑا ی سیاہے ووسرے صدی کے قامدے کے موافق حضرات و میت دار اليد امور من عكمت كاجومقنفا ويكت من الي مفدس كما بون كوبر فع مقد تو تعبلاً ان حفرات ویندارون کی مخربیف فضدی من کیا سٹک را کوئی بنین یا ران علے الاعلا افراد كرتاب كد بعض خرابيان او كفون في معى كى بن جو دسم داد كبلات تع مسايقى بدایت کے گیاد ہوین وجرمن گذرا۔ سوعدا جانے که صداب ل کے عرصے من ال خطر فے بعقفاے دیذاری کیا کجہ الث بٹ اور کمی بٹی کی ہوگی۔ م مثالمات کے پہلے اب کے دموین اور کہا رہوین ورکس من ہے تسخ اعظم والمثار من لے تری سسی ایک بڑی آ واز اسے تھے برکمنی ہوی سنی اا کم من الف اور یا ہوں اورا ول و کر ہوں اور جو کھد تو و کھتاہے کہا ہمیں لکبد الح اسین ہے الفاظ اول وآخرمون كسى مليتى في تخريف كرداه سے بر إديم من اور كركسياخ اور شواز بالا تفاق اون کو الحاتی تبلاتے من اور لعضے مترجم تھی فداسے ڈرکے اسکو محرف جمعور نے لگے بن نفرات والشاء وسمت خلفي صوتاعظما مشل بوق قائلا الذي تراه اكمن في سفر ين ين بين الم يحمد من المرسى واد تري مي كن وا منی کرور و مکتاب اوسکوکتاب من لکد اوران ترجون نے لفظا وری کوسی جعود دیا ہے خالبا وہ ہمی الحاقے ہے 10 ف مرکتاب الال کے الموں اب کا سنتيدوان ويس يون إلى من من من الم وعلان ومعلانا ومعلانا والرقواب مارے ول سے ابان لا ا سے تور و اسے او کسے جواب من کیا من ابال لا مامون وبوع مسيح خداكا ميات ا درمدتام درمسس كسي حفرت تليش في اس حوص

واسط ليوع من خدا كابتاب، لحاق كردياب. آوركربساخ اور شواز بالاتفاق الی تی مبلا تے ہیں۔ گرا ب کے شلیٹی بہیں جر کتے کہ اسے ترجمون میں ملعے چلے جاتے این ٢٧ سف مركاب عال كونين إب من بي ننهائ مطوره ١ وسي يوجها وے خدا و مذاؤكون بے فعا و مذفے كما من يسوع بون مے توسما كاب كا نىزن برلات مارنا مجفے وشوار ہے ؟ دسے لرزمان وجران ہوكے اوس سے كما ا سے خدا و تداو کیا جا ہتا ہے بن کیا کرون الخ کراسیاخ اور سٹو او کہتے میں کہ ان ورسون مِن التي عبادت كانتون برلات مار نامج وشوار ہے اوس نے لرزان وحران ہو کے اس سے کہا ای فدا و نداؤ کیا جا ہتا ہے من کیا کرون الحاتی ہے کہنا ہون ین كدو يكيموسان معى وي حكت ب جوماوت على كيدموا في على حالى ب كوست معيد برادران کے مرج اب ک از بنین آئے کا لاس اور کتاب اعال کے وسون باب كاجعما ورس بون ب سنحا ب مطوره ده لب در باشعون جارك كرين رشاكم جو كيد تخيه كنا بولكا وه ملا و يكا كرتسياخ اورشواز كيت من كداني عبادت جو كيد تعيد ا ہوگا وہ بلا دیکا الحافی ہے اور سیائبی وہی عادت حلی ہے کو ست معید نہو۔ ٨١ المربود الي و تعديس بن عدد ك ور مداكا بوكم لا الك عاد ہارے فدا وندلسوع مسح کا اکارکرتے میں اورگرلسساخ اورشواز کہتے میں کھیجون ے دے ہارے اکیلے الک اور غدا و ندلسوع میج کا انکار کرتے من یعنے کئے لفظ الحافی بن اورجراس صلاح بن فداوند کے افظ کے باتیر وف عطف کا فرکورے تربیص اح بھی مسل کے درح تو دید تقیقی کے منافی اور شلیث کی مثبت نہیں گو اتنا تو زن ہے کہ جل طاہر کے موانی وصید حقیقی کے مثبت اور تنگیت کے منانی تعی مر

اب حفرات تعلیتی مزعم کام کرتے من کرفداسے مدر کے تعلیث کی جرا حالے کولون زجوكرت بن المشدد المستشداء ورفدات وجدوالك بارے فدا وندي كا أكار 147

كرية من وكموج عار ب كفظ كرة يك حرف عطف كالثاديات اس حكت كنا ذق برحماا ورثبت ككسى جرم كى 14 سف مركز تغيون كريط خط كروي اب كا الما يسوال دوس ون ب سفر الماد والمالية و برار كون مفين جادك مير بتون كالمتسبراني ب توا وسط لئے جينے جتايا اور ول كے لئے زكما أو كه زمين اور ا د سکی سادی چزین افترکی بن ماه در به نقرا که زمین ا در اوسکی ساری چزین الله بن اون كيمغرين كي اقرار كي موافق الحاقي الورك منداوروا حب الاخراج اورنضول ہے اور گرتسماخ نے اوسکونقینی واحب الاخواج سمجد کے من سے کالدیا ہے آون ماحب بی نفیر کی دوسری جلا کے صعفی ، وی ین مکتا ہے کہ بیفت را كوه كن أسكندر باوس ا در و أثبيكا نوس ا در كنشا برى جن سس ا در باسلين پيس اور لی اور اد باوس اور کشیل من اور مسطرح الساخ کے تعرف کی گنتی مے سات سنون من منبن ماما حالما در مسبطرے زعم سریانی اور ترجمہ کا تیک اور سى ذك اور النبيوك الدارمني اور لاطبني ولكيث الدبر الفي ترجمه أما لك اور اورع لى كراس زجمين حكوار لى بسر في حياب بنين إا جاما ـ أور يو إلى و اسی وسس اور رام بروسیاس فرا در اکشان اور اسی و در ا در سید فے جو اس ورس كاحوالالهام اس فقرے كونفل منين كيا اور كرسيل مفا وسكر بقيت قابل اخراج سبجد كرمن سے كالديا ورحقيفت من كرئى سنداس فقرے كى نبين اوفول سے فالبا چبیسوین ورس سے لیکر داگیا تیان کے اور کا کلام تھا اور آ دم کارک مختر اس ورس كي شرح من تحقيق كے بعد يون لكيتا ہے كريساغ في من سے كالديا اور حقیقت میں او کی عابت کی کوئی سندنیوں . تبان تک آ دم کلارک الاکلارک کا کلام ہے آوروں کے زجر النا والا الد والا المار والمار والم كے بار برين إب كے آئون درس من يون بات مناف مناف كرونكما بن اوم سب

كابى فداوندے لفظ مى كا الحاقى ب دور كراب اے دوكون عنكال دا ہے إرافعا این تغیری دوسسری جد کے صفر ۲۲۰ بن کلبتائے کرمرافظ مستاسی سخون طلی اور ست سے سنون مطبوع من اور ترجم سر إلى اور والى اور فا دسى إلى كالا كا الناف اور ترجر كاشك الد ترجمه براني روسي اورا فالك كر تعبن من نبين ما يا جامارا ورفواني اورسائی برن اوراُرِجن اورگریز استم اور یوشی میس دور تسیر فلک نے جواس ویس کوا ہے حوالون میں نقل کیااس لفظ کو نہیں لیا حرص کے دوسے راب کے اسمالیون درسس الوقاك جيت إب ك الخوين درس معالحان كياكيا ب ادر كرب باغ في جب كما جواس الحاق لفظ كو كالديار يمان كم إرن كا كلام تما الحاف الم متی کے انجل کے بار موین اب کاستیسوان درس بون ہے سنو العشار و اجما ادی ول کے اچھے والے سے اچی مرسنزن کا تنا ہالوان کے مغرون کے اقراد کا والے کو ا دل كالفظ الحاتى ب إن صاحب ابني تغير ك ويحسري جلد كے صفر ٢٣٠ من كلمتا

دل كالفظ الحاقى م آرن صاحب بنى تغييركى و ومسرى جلد كے صفر ٣٣٠ بن كليمثا م كديد لفظ ايك موسات خلى سنون بن اور بہت سے سنون مطبور من اور ترجم فادى اور عربى اور برانى روسى اور أسكوسكنى اور برانى أناك اور لاطبنى و كليث بن بنين

ادر حرب اور ارجن اور می اور است این اور جرای ایال اور استی اور جرای ایال اور ان می و حلیت بین این با با جا با اور ادر جن اور جسس مبا نشد کے مصنف نے جو ارسون کے فرد نے کے مغابل محالیات اور گری کری ناوین زن اور گری کانت دا در گرین است می اور جند و اور در آخری کی است می اور جند اور گرین اور آخری فراور در آخری بیاستر نے جو اس درس کوا بینے اور آخری اور آخری فراور در آخری بیاستر نے جو اس درس کوا بینے

حوالون مِن نفل کیاہے ہی تعظا کو نہیں ایاا ور برلفظ اوقا کے جھٹے اب کے بیٹان دین درسس سے الحاق ہوگیاہے ۔ تیان کک اون کا کلام شفا اورا اوم کلار کے فریخین کے بعد نکہتاہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی کا تب نے بیان کی طرح بر بر لفظ بڑا و باہے کے بعد نکہتا ہے کہ معلوم ہوتا ہے کہ کسی کا تب نے بیان کی طرح بر بر لفظ بڑا و باہے

بہان کے اوم کارک کاکام تھا۔ ۲ مے مثال اور وار و صاحب ابنی کیا باطلا دارات کے صفیدے میں شکک کے صفیدے میں شکک

ركمتا باكتواديون كا بنايابوا بي انبين اور ال مطركيونكرست سيوا في كي ير ہے ہے تواے بن جو متی کی بخل کے بیون ایکے مولون دوس بن دو کرکے فارج كرتا تها. مان مك واود كاكل م تفا. أوسي موافق دو أين معوم بوين ايك يدكر مان كالون يرونسون كروة كرميشوا كرز ديك س عقيد سے حواديون كى جے ہادے زانے کے میجی ایان کا دار گئے من حوادیوں کی طرف سنبت ک قطافی ل اب نیس آوروام مورصا مسکرترا بی تاریخ ارود کسیا کے نیرے اب کے، ا وفدمن بس عقيد سے كى إبت كلما ب سنوشت داء صغور مرا كليے زائے من منسور موا كروه حواد يون كا خاص لكيا بواب يرادك كي دليل كا مل بنين لتي ليكن فلن خالب ب وه في المفيقت بعت برانا مع يك يلي زا فين اجرا برا. يهان تك كلام الى بورخ كانتاسوس سے بی معدم مواكرسمات كى كدوه حوار يون كا فاص لكما مواسے كو ئى الي اللي منين ا وربسيات كي كربت برانا إلى وليل تقط طن خالب عا وراس اور اورجن سر مے کد دو توسیس سرسون کا گرا ہوا ہے اورس حواری لوگ اسے عقید سے اگ تے۔ دوسری سرکدوہ ایکلی فقوامردود ہے اور واجب الاخراج اور آدم کلار کف سمی سدرس کی شرع میں اپنے میٹوا کے موافق اس فقر کی ابت کہنا ہے سا یا سے ا می کی بجب لکے چینے باب کا تیر اوان در ال بون مے نسخد سائٹ ادر مین آز ایش مین مثال لك دى سے كاكمونكه باد شاہت اور قدرت اور طال تيراجيشے اين اور اور مان مع الموكد إد شابت اور قدرت اور ملال ترا بميف عد الحاني ب أورد وس كالك ادسكوالحافى بلاتے من اور ترجم لاطبنى اور دوس كالك كے سب الكري ترجون من میں ایا جاتا۔ آورونی کے زجمہ من مبی میں تنوان اللہ والمال والمال و والا تلاطانا فى المجادب وغينامن الشرب وامين أوراد دوك ترج منطبو المسامل والمهداع بن جرمطيع المست من كاندر كلكند من جي بن اس على رعليدك كانشان الماور

برسعتی مسان مرب کے امکو الحاق تبائے ہن ۔ آ دم کادک مفسراس درس کی شرح بن اُد اوسكاة مختارين ون نفل كرئام كراس نفرے كوكرت ماخ اور وسين اور نبايت برى تفقون فےدو کیا ہے بہان کے دوم کارک کا کام تھا۔ کہنا ہون مین کرجب بٹیا یت بڑے محفول نے اس فقرے کوردکیا ہوؤکیوں نرودود ہوگا۔ ہم عامث مدیوماکی انجب کے آسون اب كرانسليون ورسين مين المنظم المناه المنون في تعرا والمعافي كرا وسع مادین برنسوع نے اپنے نیکن دِسمنسیدہ کیا اور اون کے بیجین موکے بیکل سے کا ۔ اور یون علاكيا . اور اسمين يدالفاظ اوراون كي بيمين بوك اوريون علاكيا الحاني بن . اور رومن كا تك كىسب ترجرن بن نبين - الدو ان كو الحاتى بلا في بن - اورع لى كے ترجد بن بعى مزدك بن رن والمعالم والمعالم والمستداع فاخذ وهاجادة ليرجوه فاما يسوع نوار دخيج من الهيكل ين ب اداخون نے تحريف كداوس ادين يربوع عب كيا ١٠ وربكل ے کاروار و صاحب اپنے کتاب افعاطنا ر کے صفحہ این انکمتاب سند ملات او و كى بخيل كے المول إب كے استبون ورس من سے الفاظ اون كے بحين ہوكے اور ون ملاكما الحاني بن - أور بزرف كلاب كري نفط ست يرافين الف ما في من كر بن ارازمس كراے كے موافق جانتا بون كر يے لفظ ان كے بجين مركے لوقا كے وتعاب كے بدون درس سے لئے میں دركات نے ماس برلكما بوے ديكم اون کوظلمی سے من داخل کرویا ہے اور بد لفظ کون جلاگیا۔ کیسنے اس ا کے دوسے اب سے دنیا دینے کے واسطے الادیے من اور من اس خیال من اسے نقط سے بنین بڑاکہ کریز اسٹم ور آسٹا بن نے اکا وکرنبین کیا بک اسوا سط بھی کہ دے قابتا بد بطرمن كرو كروب و معب كما تها توجوا و ن كر بجن سے مرك كيا كال مرسطرح

يزا مجار الرناب وراد مح منفذون في والاها والانام والمناه والما الموالي زجر جها با و سے قرل کے موافق ان لفظون کوگرا و با تبارگرا و سے بدمن فار معت فارع

بران لفظون کرد اس کرایا اور من کے جیسے اے میں ایک تر اول ورس من محد جلا كبوكد بادشا بالت اور قدرت الوالحاقى ب آوراد فرمس في اوسكونا لبندكياب اور بنوے کیا ہے کہ بر کر او تھے سے جرار کیا ہے اور ملومین کرا وسکا جرانے والاکون ب ادرا دن سنس ولانے بالوس كا ب ك فدا و ند كے كام سے برجد كركيا ہے مك اوكو جائے تما کرفنت؛ در الامت ا د نبر کرے جھون نے بے لحاظی سے اس اپ کھلونے کو مندا دندکی ناز کاج دیا دیا۔ ۵ عام او منال بخیل کے سافین اب کے ترمیون ورس سے اس میں اب کے گیا رہون درس کے جنن ایک ان ابدا نہ اور سے الحاقی من كالويف كرده مع روا في كف إرن صاحب جر سفود كم صفى ١١٠ من لكنا كر كدارانس دركالون اورمزا ادركروميس اوركيكرك ادروكسي ادرسواويلو الا يرس اور بن لين اور الس : در تمث اورا و رُعنف جنكا ذكر ولفنش اور كوج نے کیا ہے ان ورسوں کی سجال رکفت کر کے من محمد اے کر کر دہم اور تسوفلک اورزاسی ار اور اس ایس ایس ایس کی شرح ملی ہے نے ورس نقل ہو ہے ذاکی شرح ك كئى ہے اور أولين اور سال برن زنا اور عفت كے اب بن رسالے لكيے ميكين ان درسون سے کمین تمک نہیں بڑا۔ اگرے درسس ا و سے نسخون میں ہوئے تریقیا ان كاسندس وكرك و اوروار و صاحب اين كتاب الل طنار كصفير مرم من مكتاب كالعض قدمالي وخاكى دنجل كے تثرين إس كے طروع برسند كياہے . اور اور ي مجبل كابرا ماى ب بى كتاب الاستادس لكتاب كديد في زائي ورث كا الحاق ب الله كرات بستاننون من بين إيا جايا وربسوان مت ستاننون من سيرته كالنسان كرديا ہے كرہم تواعد مقررہ كروانق عمّا وتام سے كدسكة مِن كديو حمالے اوسكونسوكي بدان که رزش کاکلام عقاد ورسدان ترجمه من محنیس جسابیلی بدوب محداد داد و منا له اورول ادرووك زعرى برنفد الون إب كم فروع سے شروع بولاے ١١

على كارن ورسون كا ما كابكر دورسين ون كي صدافت كي دار المسي الرجار لحاظ ہے کہ جب اتن علما فیکا خودوکرا وسے کیا اون کے انحانی ہونے رحفی مرتفی مول اور استے بہت سنوں میں مروک ہون اور اسے بہت سنوں بن ان پرسٹر کا ف ان ہو تو اس معورت من اگر ایک دو ایکا مای سے یا بعضے غیر متد ننون میں یا ئے جائین و ایک صدا نت نابت بنوگی - بکومسکی دلیلون کے طرف اتنفا ت کی عاجت بنین دلیل اس لحاظ سے کو ان ناور قف اسے ان ولبلوں سے تعور نہ کما جا ،ون کو نفل کرکے رو کر ابول ہی وتعی مید کے صنح ۲۰۱۰ من کہناہے ست تنون بن کراکیسیان نے بتی کے قریکے بن الن الن الله من مرست اخلاف عبارت كرساته والرصل نبوق وكسطرح النول مِن داخل بوجائے۔علاوہ اسکے ان مِن کوئی اسی بات نہیں کرمیے کے علی کے طاف بر لک و کی برد باری اور فیاضی اور غریبی کے مناسب ہے آوراک شاین نے ان در او لیال تقديق كرك ننون من ال كے معبوث جانے كى بيد وجربان كى ہے كہ اس لحاظ سے ك كونى خدا وندكوخفاوال عورت كے حصور دين بران ام ندے كا بون نے ان ورسون كو جھوڑ دیاہے۔ گریم وج کھونین اسلے فعا و مرموجب اپنے اظهار کے دنیا کوسنرا وسے نہیں آیا۔ بس رسی کے موافق تدار کرنا جاستے دوم برکہ برعومت اس ادب کی بھی نخالفت تھی جر خدا و ندور اب اطاعت حکام کے رکتا تھا۔ بیان کے کام و ن تھا كمتابون من بے دونون دسيلين محذوش من ولكي اول واسيك كرمود اقراركر است كرن كنخول بن سبت اخلاف عبادت كے ساتيد اللے كيا بھي برا اخلاف عبادت اول محص ل نوف كي ديل سے اور ميون كى عادت اور اس را في كے على كا كا فاكر كيد إت معزم برن ب كرعب ايرن من به ويك روايت زاني على او سيك موافق فيف بعفي علون ف اب ابن سنون کے ماسمنیون پرائی الحاطرات سے جارت باکر لکد ل اور ا رفة بعض كابرن في جوا ول منحول مع نقل كيا الحين مبارين لوعامشيد سي الله

من من و فل كرايا . ا ور دوسسرى وليل اسطة كراوسكو مد عاست مناسبت بنين ورعال على ميخ ك مخالف نبو في رسالت كمان لازم آتى ہے ، ور كسٹاين كى مى توميسے ج ارن فےمرد ود شرایا ہے اتنی است قدمعلوم ہوگئی کے ج تعی می صدی میں ہے درس مزوک تے اور بیدبات بھی معلوم ہوگئ کوہس صدی اورا وس صدی کے بیلے مسلاح کا ایسا رواج نباكر حفرت كانب بارہ بارہ وركون كے زيب تصدّا كراد بيتے تھے بتواب يكيك جب ان كما بون كانوا ترلعظي است بموة كا ترن ك السيد است ويم اور خيالون ف ان كتابون من كما تك ذبت بنجائى بركى ٢ ع سف المرمى كى الجبل كے جف الج انهاروين ورس من ب سند من شار وسي شار والمناشد والمناشد و رتبرا باب جوبرو ي ويكيتا ہے تھے فل ہرمن ممل دیگا۔ اور سمن بدلفظ ظاہر من الحاتی ہے آدم كلارك مفراس ودس كى سنسرى من يون لكينا ہے كہ بيدا لغاظ او ان سنون من جو بڑے حرف فر ور مع من و در سو مسط نوا مداور نسخون من اور اکثر ترجمون من نبین مین اور مبت مرمله ون نے جیورگر و سے بن اور جوالا نے واسطے اجی سندنین لوگراب خ اور والششین ا ور تحل مے اور کو من سے کا لدیا۔ ٤ عام اللہ من كى كبيل كے صفى اب كے بيدين ورس من ب فكر كروم كما كما يك الواور بدعد مركيا كماسك الحاق ب آدم كلارك بفراس درس كي شرح مِن لكِتَابِ كرو و تنخون اور اكثر يوائے ترجون مِن نبين ہے اور ست سے قد النے جھوڑ والب اور گرساخ نے امیر شرکات ن کر والب م عامث الد برفت کی انجب ل محدد اب كے سروين درس ين ہے من مك وكون كونس وك و برك لا كارون كولان آیا ہوں اسین ہے الفاظ او بے کے الحاق بن . آ دم کلادک مفروش ورس کی شرح مِن لكيتاب يدالفاظ كودكس المكذريانس اور وأيكانس اورميري اورسروس ادر مکیوس اورا ورستانس سنون من نبین بن اورسسریانی اور فارسی اور کاشک او ا تہد کے اور ارمنی اور کا کے اور اللینی کے ترجون نے اور برانی لاطبینی عدمے مصافحوان

ے اور وی ساور کشاین نے جورد نے۔ آور کرساخ نے ان کوئن سے کادوا ب ادر كروس اور بل اور بل كرتساخ كانباع كرت بن بانك أ دم كا دك كاكانها 4 عامث المرمتى كى بخل كون اب كي تربون ورس بن يد الفاظرة بكراس كى دائى الحاقى من دادر كرا الغ ف الحرمن سے نكالد يا ب أن كارك بغراس دركس كى سرح من كليتا ہے يے الفاظ كوركس وأيكانوس اوركودكس بنرى اوراورمولسنوك من اورترجرسمانی کے سبطی اور مطبور سنون من اور ترجم فارسسی اور آمید کا وراتی ادر کا لک اور ایگلوسکس بن اور برانے لاطینی کے بستون من من تنون کے سواا وطبى من اور من روم اور ارجن اور بزل اور جروم اور كساي اور برناه من مزوك من اور ل اور تول نے اس ترک کو اجمالیا ہے اور گرتسانے نے من سے کالد اے سا تک، وم کارک کاکلام تھا۔ ٨٠ اللہ متی کی بخب کے مبون اب کے ٢٧ و مرہ ورسس بن برجد اور وہ غوطہ جومن کمانے بربون کیا تم کاسکو کے الحاقی ہے ادر گراسیاخ کے ایسے دونون طبع من حیورویاہے۔ آ دم کارک مغیر بائیوں ورس ك شرع ك ذيل من المتاب كراسيلرج بيرجد ورس ١٧ من كو ذكس وأميكا أوس وبنرك وركيوس اور د واور من اور ۱۴ ورس كاحد سات ا ورمن اور ترجمه كاشك اورسي وك اور اتبید یک اور ترجمہ فارسی استر بوتی لاک اور د طینی اور ستی میں اور برانی داطینی کے سے خون من دون خون کے موا بنین ہے آور کرویس اور تمل خیال کرتے ہن کرھیا دے جاوین اور گراسیاخ اے دو لون طبع من جور والے اورادمن اور اسے فائیس اور برے اور جروم اور ابروس اور جو ن کوس نے معی معدر ویا ہے اور اون قواعد ع موا فی بھی جو محققین نے صورتی اور سجی عبارت کے بھانے کو اسطے مور کئے ہن برجد نهین صوم برتار که من کاجز ، بوتهان کسة دم کارک کاکام شعار اهما اوقال الجبل ك وين باب من ب سخومعدد وسيفدد ومعدد و عب اوس

بجرے ان برا مت کر کے کماکر تھار اکسوح کا دل ہے م بنین جانے ہر ۲۵ ابن آدم وكرن كى جان المديد نين ملكري في آيا ہے بھر و ب دوسرے كا فركس أن ويون من برجد ابن أوم وكرن كى جان ارف كرنين وكريان وكرايا ب الحالى با كارك مغرابى تغيرين ال ورسون كى مشرح بن يون كلبت ہے كد كراسيان نے بى جدكومن سے تكالديا. اور غالب يه ب كدنياب براف تنون من ان ورسون كويون برا ب نب وسيخ بحرك اون برال معدكم كماكد تعاد اكطرت كا ول ب عنبين جائے اور دے دو سرے کا نو کئے بیان کی اوم کلارک کا کل متعادی مان کم ور فن جو جب لي سبت برا عامي ب بي كناب من سيا العدادي . والس جن والن ا وف دى كاسئىل نام ب ادريمسى ئىرىن ئىسىدادىك انديسى بى كفيق كى منع و من لکہنا ہے کرمنی کے انجل کے دولون باب الحانی بن معرصفی و ۵ یں لکتا ہے کہ بید دونون! ب اپنی فاصیت دانی سے حبوثی انجیون کے ساتھ مثل الجل طفوليت وغيره كامن سبت ركيف بن كوسفي ١١ من تفيق كرك لكنا سي كم اولد خدکورہ سے است ہواکہ اول کے دولون اب متی کی تقسنیف نہیں اورا وس کے بعض اورا قوال كي نفل سلي جدرك اندردوس وال كجواب من بادريون كي مير منبر کے جواب من بیلے اور دو سرے دور پسرے اختلاف کے بیان مین گذ رہے م سوست مردی محفق درین صفر ۱۲ می تفیق کے بعد میرودالیس کردونی کے سات مفد کرجومنی کی جب لے مذ بدون باب بن قبر معدوں سے ومون ورسس ک فذكررب يقينا غلطاور بادى أعرك موافق الحانى تبلا تاجي وربيان اوسكاميلي جلدك اندرادی سرے سے کے ب بن 19- اخلاف کے بائین گذرا۔ م مثام سی کی انجل کے شامروں اے کا م و م و درس الحالی ہے اور محفق فروی اول كى وليان وكركرك كمنا كريد عبولى فكابت بدور فالب برے كروالم

کی برمادی کے بعد جو جری ہو دیون من اسی حکا بتین دام محصن کسی نے عری انجل کے حاشہ براس محایت کولیدیا ہوگا کا تب نے ہی عاشیکوشن من واض کرامیاد ور دسی تنہ مرج بدنانی کے ایس برا۔ اور وسے اوسیے موانی زجر کردیا۔ بیان تک نور ش کا کلام تما اور س امرکے مناسب کا بان سی جدے اندر اسی میرے منبد کے بیان می میرون اخلا ف کے بیان بن گذرا ۵ مس الر الجبل مرت کے سولیوین اب کا بارا ورس فین درس سے بسون درس کے جافر کا درس ہے الحانی این محق اور من س الجل کے بیان من ، عصفی کے اندر الکہتا ہے کہ اس مجبل من ایک ہی عبارت محقیق کے فابل ہے جور اون اب کے نوین ورس سے آخر اب کے سے اور تعب ہے کارتیانے فے ایے من من ان ورسون رسسد کانشان بنین بنایا لیکن اپنی شرے من الحاتی ہونے بر وللين لاياب اوراون وليلون كوذكر كے فكمتا سے كداون سے ابت بوتا ہے كريومبار ت بدے خصر صا جکہ ہم کا برن کی اس بی عادت کر خیال کریں کہ ان کو عبار ت کے د اصل کرسے من قادیج کرنے سے رغبت بست تھی بیان ک ورٹن کی عبارت ہے+ ٨٨ مث مد معنى نورش لوقائ مجب كربيان من ٥ يصفيرك اندر لكتبا بيكس الجبل كراندراك عبادت كراؤ كم منت برك كى وى ديل ساور و وعبادت وه ہے جواس الجیل کے ایکون اب کے جام وم م ورس من سے۔ تو ول کے ذکر کے بدكتاب كرسمن يون خيال كرا باسط كرير عبارت كسي سخد ك ما شرين موكى لا تب ے اوسے من من و اخل را یا کا م اس م و جنا کی بخیل کے ایخوین اب من ہے تنويه الدون من بها رون اوراند مون اوراند مون اوراند مون اوران المون المرابع يرى تنى جريانى كے بلنے كى داو تكى تنى م كيونكر ايك وسند بعض وقت بن حوص من آت بانی باتا تها در بانی کے منے کے بعد جوکوئی کر سے اوسی از ادری باری سے میں دہ كرفت رتبا في كابر جامًا ٥ اوروا ن ايك تخص تعاالوان ورسون من الحاق عيمعق

ورئن صفيهم من كبتلب كراتى عبارت جريان كالمن كاراه كخ يق كيونك الك ومشة معض وقت اس موصل من وركر إن باتا تها وريان كے بينے كے بعدم كو لاكر بيلے اوسين ارتاس باری سے میں وہ گر فنارتمانیکا ہوجاتا فالبا الحافی ہے بھراوسکی دلیل و کرکے کہنا ہے کہ اس ولیل سے سجماجاتا ہے کرکسی تنوے الک یا کا نب نے اس عبارت لوطامت راللها موگا اوس كے بعد ماستيد سے من من آگئى ٨٨ ش مرحق بورى وخا ل الجبل كے اكسون إب كے جمبون وكبيون ورسون كى ابت صفى ٨٨ من وسل ك نغل کرے کتا ہے کہ فالب برے کربر ماسیہ ہے جومن من دوخل ہوگیا ہے کہنا ہوئین كداس محقق كاا قراد قصد عورست زائير كے إبت جرانجيل يو خاکے سا قرين و المحدون بايون في ہے ممیروین شام من گذرا سواس محفق کے نزد کے جراجل کا بہت بی بڑا مای ہے أجمام افنع ايسے اليا في من كرا وسن العضى اب كے اب اور بعض ورس كے ورس مین ۸۹ آدم کلارک اپنی تغییرے درما م مین اولاا قرار کر اے اور الا خاکا ب بتنا و بيلے إب كے شرع من سلى جلد كے ا غربون لكهنا ب نسخد المصال وصفحه ١٠١١ ماب كاول كي الخوين ورس ان كتاب كامقدرب، ورموس كے كلام سے معوم نہين ہوتے غاب وشع یا عزرانے الحاق کردئے من تبان کے و معر کا کام تعاسواوسے و وركياك مركك كام سے تو بنين اور جدعد را وسكاكه غالب وشع الم ساعت كے قابل بنین میسابار وگذرا . 4 و اکثر بریث کی بن رسالے مین جو وائس کے بسر مے جند میں ؟

یون روزم ہے کہ میرو دون نے وا میال کی اس میں شیکری میں جوا ون کے کتاب کے

فرین باب بن ہے ایک دا و دیرا و سکوا ایسا بگاڑ ڈوال ہے کواب حضرت یسے او پر

میسن جم سکتے اوسکے موافق یمود یون کی بر مح میف دا میال کا کتاب بر ایسی تیسی ہے۔

میسی میں میں کے شوا ہد۔ پیمام میں ایم کتاب فروج کے بار مون اب

كے جاليسوين ورس لين عرى كني سے لفظ اباد اجداواوزر من كنعان كا كر كيا ہے اور

اديك منسرون في احارم كراسجا عبرى كوفلط اوروف بتلاياب اوراسكا بيان تيسرى مواميت كاندوا يوي اختلاف كريان مي اجالا ادربيلى ميدك الدر تفعيلا گذرا ب دوممرا شامد كتاب بدايش ك وسة باب ك أعدى درس مي يوفقوا وسيان كولين عرى كے نسخے سے گرگیا ہے - اور ڈاکٹركن كاٹ اور باران اور آدم كلارك كي تقيق كے موافق اوے مری کے نسخ میں بڑ بناجائے اور بیان اور کا چھٹے اخلاف کے بیان میں گذرا۔ ٢ ثابر فنيسرا شابد التاب بدائ كارى بالجسروي درس مي لفظ رات كارايا ب ادراون كرسنرا قراركت بي كر العصيدى بي براناجا بي اوربال الا تيرى برا ك اذرك الاي اخلاف من كذراج و تفاحث المربيد اليش مع بنيتيسوي باب ك بائيوس ديس سي مرى نسنے كے الذريو نقاوه برا نفااد سى نكاه يس مبرى كے نسخے سے الکیاہ ادر بودی وگ اوسے عقری - میسانسری بدایت کے افدر فی اختلاف كبان ي لذرا يا يؤال ف الدكتاب بدايش كم مم باب كه ورسي مرى كے نسخ سے يوفقوا تم نے ميرايالكس في جرايا - اركيا ہے - اور اوسكا بيان وسوين ا انتدا ف كى بان س گذراد الاسط مركتاب فروج كى دوس باب كى ائيسوي ورس مي برى كے نسخے اتنى عارفت اور وس نے ايك دوسرا جاميكا نام اليعازار رکھاکیونکراوسے کماکریرے اپ کا فید میرا دوگارہے اور اوسے جے فرمون کے تلوار سے بھایا . مبیاتیسری مایت کے اندرباد ہویں اختلاف کے بیان میں گذرا سے مد الناب فروج كے ١٠ باب ١١ درس ميں مرى كے نسخے سے يو بفظ اورم يم اون كى بين كوكر كا إ جبياتيس مات ك الديتروي افلا ف عبان ين كذما . مطايد كاب شارك دسوي باب ك ١ درس سے مبرى سنے ميں اتن مبارت اور ج تر تر ي ادار معوركو تومغرل فيمول كاكرح مودك اورجب تم جعتى أواز معونكو قرشالي جمول كاكوي ہودے گرگئے جیاتیری ہوایت کے اندرج دموی اختاف کے بیان میں گذراء وثابر المن برب إسى كمتن كروان كاب التفات كى وابوين بابس چرہویں داس کے افراور چومہویں داس کے اول سے اتنی مبارث اوراوی نے اوس كباكد الروسيك مات الني النائد كان المريخ عدد وارس الكادك ترايسا المزور موجا ويكاجيسے اور آوى اورا وسنے اوے مسلایا اور اوسے سات شیں تانے کے ات بن محیجے اوے باربا گرائی ہے جیا تیری ہدایت کے افروہ، اخلاف کے ا ثنام المان مي گذرا . و است مركزب اشياع وستري باب ك يانچي كرس مي تونفي ادم کادک فسراس کوس کی شیج میں تحقاب میں جنا ہوں کر اسبحانسے نے کا تب کی فلطی سے نقصال کہایاہے اور توسی بہت دت کی ہے کیونکر پرانے سترجم می ساخرین کی طسیع الشاب الحصيف الصي بني تبليك ميان تك أدم كلارك كاكلام تفا. أاست الاكتاباتيا کے جالیوں باب کے پانچوں موس میں میری نسخے علیانی ذرہے مفسری کے اقرار کے عوافق ہے الفاظ مخات ہارے خداکی گر گئے ہیں اور بیان اوس کا تیری ہدایت کے الدر الثام اجوزي اظلاف سي گذرا ١٢١ من العد وقاى البيل كے اكيسوي باب كے ابين دوس ١١٥ و١١ ك ايك سارا فقرار كياب - إرتضاحب ج نفى جلد كے منعي ١١٨ مي انتقاب وقاركے اكبوں باك ابن ديس ٢٠ وم ٢٠ ين امك ورا جد كركيا ہے كوئى ك امر باب ١٩٠٠ درس يارس كا اب ١٩٠٠ درس عرضا با عالك وقا اورانجیل زمیوں کے موافق موجائ . مجرحات یں سکھتا ہے کہ اوقا کے سن کے اس برا نقصان تام صفين اورفسري في خيم بيشي كى على ميان تك كه واكثر سيار ف اوسروجى بال تك بارن كاكلام تفا ويجوا ف فسرك اقرارك موافق ايك ماراجل اور کیا ہے جوادمے بڑا نا چاہے اور دہ نقرامنی کے ۲۲ باب کے ۲۴ درس میں بونب ن والمعادة مين اوران اوران مرى كونقط ميرك باب كے مواآ كان كے الله المستون تك كون بني بتاسكتاب ١١٠ من المضام كتاب ١١٠ كي موادي بآب ك

الوي درسيس يون بي نوع على در دوح في ادفيس جاف نديا . كرت اخ اور شوكز كتة مي كرميح يول ب بردوح عيف في اومنين جاف نديا سيعف لفظ عيد كالسجا كركميا ب. اوراون كى تنتيق كى موافق مترعم عرى المئلله والمالمندو الى في استفظ وداخل مى كراياب اورول زعيدكياب ملرية كهودوج يسوع سن مريط ى اللي كاوي الى م ورس ما باب كالديوي درس تك ايك مورت داند كے صب بان ميں بودوں كابيم قل صرت عينے كے سامنے ذكر ب - يم عرب مین مالت زنامی بکردی گئی ہے اور مسکوس نے قوریت میں حکم دیا ہے کہ اسے کوسنگارکوں مھراؤکیا کہا ہے۔ اور صفرت علیے نے اس امری اوکی گذیب انہیں کی سواس سے سام ہوتا ہے کہ تؤریت میں زانید کے واسطے رجم کا حکم مقداور وه حكر صفرت عيف ك وقت تك بإيا ما تا تها. برات وه حكم وريت مين بين ملتا بحوال ے مدم موالے کر مبود یول نے حضرت صلے کے بعد مع تخریف کی ہوگی اوراوسے گراویا ہوگا۔ اور معضے میسائی موتخلیف کرے کھر کا لتے ہیں دہ جواتفات کے قابل بنی ذکرنہیں کرتا برطال ان عيائيوں رواس عورت كے تفركوجلى نہيں بتلاتے، قربيت ميں ايك يبربعى تونف بالنقصان أابت موتى اورجو تقلى بتلاقيمي اون كے نزديك ايك برا مئلدُ اندے مدم مدوالا الش جانا ہے۔ اور عوالفاف سے اس یانجوں مدامیت برنظر ريكا وسروه بات مفي نبين رسيكي كالخريف كي سب مين مهدمتين اور حديد كى كتابون مي تحقق بن ادريادرول كادو عدم تخلف مجونات. وبله محمد على ذلك -چھٹی مدامت اسبات کے بیان میں دار کسی انظے بغیری تناب میں مجد تون ہوگئی تو مجيلا بغيراوسے سنوار نے ميں سنوج نہيں ہوا۔ اور وہ تحریف ایسس سے نہیں مغلی اکہنا مول مي كراسدتعالى كى عادت جارى منبى كرجوايك كتاب يطينى كى خواب يا موف موجاتو وعطائبي كو الهام حبديدكرك ادمى غلطيال علوائ اوراسين كمج حكت موكى -جوسم كو

بنين ملم ب اورديم بات مزورب كرمجيلاني افي كلام س تفريح كرد كونلاني كاب

مين طلانا فلانا مض عرف بإخلط اورند بيد مزود كم نقاطع مين فالعف كواس فلفي اورخواف الاارام لكاد ع اورتيم اورك وج عابت عيد اول يم كروالى كاب كالسام كروافى بنت نفرك حادث سيامي مدونتين كالإس كابت عال ابتروكيا عل اوراس ماد تے میں توالیا ابتر مواکد اگرور اپنیس بنہوتے تو توریت دفیت کے نام کے سوانان مى د مقاسوس لحاظ سے حقیقت میں موسیق كى ان سبكا بول كے و عزرانى سے ببطانس عزداني نتحف دالے مرقعيد ادرامنيں كي فقل بران ميديتن كى كتاب كامقاد بواب ادراس مادت آلبيد كے موافق نقل كرنے وقت المام جديد نبي ہوا بلك انبي معنونون ا تی سے او معنول نے نقل کیا اورجوان انوں میں کثرت سے اختلافات اورفلطیاں سنیں توان میں ہے جس مگہدیں میرے کی خلط سے تیزید ہو سکی اوس ملک او تعدل نے ویسا ہی غلط یا اخلاف کے ساتھ الكديب ادرم كتاب كمنع ببت بى خراب بوك عقر اكس كتاب كررات الجوار دیا ہے اور اس باب میں علم اہل کتاب کے انفار نہیں کر سکتے۔ آوم کلارک مضرب غلط، الكديف كم مذرين اخبارالايام كم بلي كتاب كم ساوي باب كم يعيد درس كي شي میں یوں محسا ہے سخ الماء اس بھر ب میزی سے بیٹے کی ملے وتا اور اس العاكيداي اخلافون مي تطبق دين بي فائده سے - يبود كے طاء كتے بن كر عزراكوس نے بید کتاب تھی علوم ندنظاکہ آیا ہے ادیجے بیٹے ہے یا پاتے ، ادر میر بی کہتے میں کرف ودين من سے اوسے نقل كيا اكثر فاقص متيں اور بياں مكوجا ہے كد اسبے سوالوں كو جبوردین سیآل تک آدم کلارک کاکلام تقا۔ بھراسی کتا جے آعثوی بائے انتیسوی در كاستعين يون كما كاس وسس المتيوي وس كا أخرتك اوروي

با بجے بینتیویں درس سے جوالیویں دس تک نام کیا فتلاف کے لات یا اے اسلام کیا فتلاف کے لات یا اے اسلام کیا تا ہا ا جاتے ہیں۔ اور طہار بیود کہتے میں کرمزدانے دوکت میں بالی تقییں۔ جیس سے فقرے المولا

ين كيرافت ان كالمرات المعالمة والمعالمة والمعا بهرب واوسية ووف كوكهديا- بيآن تك أدم كادك كاكلام تفاد وكيوكر بيبغ فظان ہی دائے ہیں تھا بلک بیود کے طمار کے قال کونقل کرکے آپ بھی تسلیم کا ہے تاس مورت میں بدا مربودون اور سیول کے تزدیک سلم ہے اور عبری وک کہتے ہیں کروزانے کتا اول اوردوم اخبارالایام کوچی بغیراورزکرایا بغیری ددے فکتا ہے سواس تھے میں بےدولا پینم بی شرکیاتے اورجب او کے افراد کے موافق ان مواضع میں فرودن کے نقصان یا لآبوں کے اختاف کے سبب بے تمیزی سے بیٹے کی جگہ بوٹا اور بالعکس مکھاگیا اور حسرابی ٹرکنی با دجود مكيد اسماد ويغير اورمى او مك مدد كارت وايسي مى الرا درجكه مى خرابى برى بروكيا چزمانع ہے . بلک ووسب جواکٹر ماموجود تھا و تھیاس جا ہتا ہے کرصد ا ما ایسی بی فلطیاں

ہری ہول اور خراباں بڑی ہون تفسیر و والی اورج و مینٹ میں کتاب اشال کے اول میں یون مرقوم می استواث ای بادشاه روشنفیرا مین سلیان سے اس مقل کے جو فعدا

نے اسکونٹی منی خلق اسٹر کی تعلیم اور سلطنت کے لئے بہت کتابیں بنائیں۔ اور اول میں سے نقطتین می کومزرائے سب فافل میں داخل کیا اور باتی کواس محاظ سے کہ او کی تالیف سے

تنليم نم ي عصود تنعي إس عاظم كم آنفاق سے خواب موكثي تغيير - نا نفس خي ل كيا ياك تك ال مسرول كاكلام تقا. ويجمواس قول كم موافق ياس لماظ سے كدا تفاق سے خواب بهر كئ عبير انفس خيال كيا - مناف بيه بات ثاب جوتى ب كرعزد البغيب رف سلمان

كي بيض الماى كتابول كوفواب اوركوف بوجائ كيسب جيود دياس و اوراكرتا ف كرو توصاف معلوم موكا كر حيور دين كي حقيقت مي يبي د جريفي . اوراول دجر لغوب كيونكه اكر، تعليم مرسي منظور موتى ترنت بدالا الشادكوكت فافرني مي كيول داخل كرفت كر بعض على مسجى

مبكوراگ وباشاند اورناپاك بتلاتے ہيں ، سود يكوفواب اور محب ب مومانے كے سبب عزرا پنیب رکو معن کتابین الهای چوالی پڑیں . اور الهام مدیرے اون کوسنوازکر

ب فاذى من داخل ذكرك اورجب عزرانى ع جركو ياخد موجدان كابول كاب- الكي اوا بی اور توای نظی قردوسی بیان ع کیا قرق کیونکر اور قردر بے اون کے تکینے اور سوار نے كررانى كا جداين والدوك وي وهم بيركرواد كاملاء كانتين كرواف مدا بنی سے دے فلطیاں ہوگئی تقیں انکوسی انکے مبدواریوں مے زمانہ تک یکی بنیب نے سنواط اوردكسى حارى نے بلك برسنورباقى دى يى سيدى وجديد كريلى بدايت كے افر كذرا كراوب كى كا كى من رب مانى در جوروى مالم شهرد واليكوك اور سكاس اور سلوا درب استاك فيرم كية بي كديم كتاب وعف ايك اف د اور هو في كماني ہے . اور ابوب محصن ایک اسم فرضی ہے ۔ اور نشید الات اط کے حق میں تہدود وورب برائی كرتاب اوريك ادرليكوك اوكى سيان ركام كرتي بي اوروستن اوس كوايك داك اوباشان اورواجب الاخراج بتلاناب اور ترجل كتاب اوركاسيبوعكرتاب .ك الك نابك راك واجب الاخراج ہے . اور تندرا بنى نے اوكى مى نقل كر كے موتتى يى واخل كيافقا سومب عزران ايك سادى كتاب جوى اوربرى اورعض اضانه كوا ورايك دو اورا دباشانه اوزایاک راگ واجب الاخراج کو نقل کرکے میدمنین کی کما برل میں دامل کیا تھا مواس سے اب ملوم مؤتا ہے کہ او تفول نے فقط اتنا ہی کیا ہے کہ اوس وقت میں بیودی من كما بول ك قدرك فقر فواه فلط اوريوف بون فواه جواني كماني فواه ايك حجومًا تاباك ادرا وباخان راگ واجب الاخراج ان ان كتابول كوليكرتقل كرديا. اور مدول المام ك ا جال فلط سيح موسكي سيح يعي كردى . ا وربيه بات ال كومظور تقى كرمبطري بوسكي عيم كرف مكبين اودالهام عديدك مكن كوقت بإبندرين ويحقى بيم كدافب يا واصرائيليغب نق عدے بنامنے کے مدینک اکثراوقات میں ایسے اسے ماوٹوں میں مبتلاب ک ان كراتني زصت نه على كم اليد اعطب القدرك طرف متوجهون . ما يجول ميدك الرقيد وصت مبى منى تبين اسد المل كى شرارت سى ايى دوبات على دويكى . ويكمو مضرف يوسيا

35

باداربات عبدت تف كرامام بنى تك سب جوئ باين بناي اورف داى بالان بكادا اورتنيركياب ادراسيطي كانى برائيال ظاهركرة سقيهي بيدكه ينانى زمددو ، کای یا دوسوعیای برس سیع سے بیشر تاریم کے بیودیوں میں سعل مقا اور حاریوں کے ای در سے میسائوں میں می سفل مور کیا تھا۔ اور مب مدید کے کلینے والوں نے میں اس بت فقول مي حوالا ليام أورده مرى الماشك بت مكول مي ايما خالف ب ك ایک کے فلط کہنے کے موا کیم نہیں بن بڑتا . اور سلف سے مبری کوفلط اور ورف مانے تے الا تسمبردر والسشن اس ترمد كوفلط كمية بي . اوراكس كے تيار بونے كے وقت سے سے کے زمان تک جینے بنی گذرے کسی نے اون میں سے وے فلطیال نا گالیں اور فوادیو نے جوسیا بیول کے نزومک بنیب وال سے مرتب میں بڑ مکرمی وے فلطیاں فالحالیں ملک سى بى يادارى كے كلام مى يەمى سرامة ذكرونيى كديونانى يامىدى مى فلانالفظايا النافقوا كوف يا فلط ب مبلا الرفلط كو كال سكتة اوريع كرسكة وعيرفلط كوكيول رس ويت اور حراريول كوالمام صفدان بسبات سع مع طلع فذكيا تقاكدي تزميد وناني بدريوي صدی تک میں جول میں واجب اس لیم رسیا اجب رسف صبری کے طرف ہاک با دیگے . وگرہ ملف کی دائے کے کافل سے مبری کے طرف زم کرنے سے سے کرمائے القائدة ادرجهور يروفسننول كى دائ كى موافق والى كاستعال ساس وت دارتك ما أوس يدكرسا مرى اورمبرى مي بضع جكيد ايى بى فالفت ب كرامك كوفاط كين ك سوا حاما أبين اور خاكي كے كے موبرس آ كے وہ سامرى سى بعى سامرول مي تقل بقاء اور بيودى سامرون كواورام ي بيردول كوسلفًا خلفًا تحريف كاالزام لكات يط آت بن . اوربيت فاضل سے کے بابوں کابل کے نسبت مامری کے ننے کو بنایت میں مانتے ہیں ۔ اور اکسٹ كنى كاب و كلم كلاك مرى كا حامى بكريود ون كو تخريف تصدى كالزام سكامًا - ادر ادن كامرادكيموافق واكم ملزين امرى كاماى ب- ادراوس فيراع في

وليدان عداد سكاريون كامت ثابت كا بعيدا دوسمى بدايت بن اس ففرك بان میں اور تعیری برایت میں ج تھے اخلاف کے مان میں گذرا۔ اور مبور برواسٹنٹ وعرى كے حاى ميں اب كك بى سينے مواضع ميں الا چار موكرسا مرى كى طرف جيكتے ہيں - اور اوسیکی مبارت کوب ندا وراختیار کتے ہیں جیا تیسری ہدایت کے افروبانج یں اور چینے اوراً تقوي اوركياري اورتيرس اورسوليوي اورسوليوي اورسترسون اورا شاديوين اورانيوي اخلاف مي گذرا - اور جبور بروائستنت سامري كوف بتلاتے بي اوران كااسات پاتف ق ہے کہ سامروں نے میبال کی جگہ فریع بنا دیا ہے ، درا حکام عشرہ میں ایک مکم این طرف سے گھڑ کے وافل کرایا ہے۔ بہرحال دو نوں استوں سے ایک نسخ معن بعن جامین فلط اور وف سے - اب بتلاؤ کرستیے کے زمانے تک بوصد إبى گذر من نے ان فلطیوں کو تکالامیح کے بعد حاربوں نے جوعیسا بیوں کے زعم می بیغیرونے جر كري كونسى فلطى اور تولف كوسنوارا . ملك كسى كے كلام ميديد بات منى مذكورتين ك ظانالفظ فقوسامرى مي ياعرى مي فلط ادر وف ب بك ايك سامرى عورت في فيا تہا کو صنے کو کہا تہا کہ بارے اب واووں نے اس بیار پر ریاجز بریم پر اسجد كيا ورقم رييني بودى وك كية موكه وه مقام مبال ماسي كدوك مجده كري يروسها لم یں رہے سیال باڑر ہے میں اوخاکی بنیں کے ج تے باب کے بیوی درس میں ب- اوراسبات مي جيودى قديم سارون كو اور سامرى قديم سيردكو تولف كا الاام كاتي بي تواب بيه براموح تفاكم صرت عيف وسي جواب مي مامروي كو تونيف كاالزام نكات - كين دنكايا. بلك اس امريس باكل كوت كيا- اوربات كواورطع ب بھیرے آنایی کہاہے اے ورت سری بات کو پی جان کدوقت آنا ہے کہ تم نداس بہاری اورندیروث المی باپ کوسجده کرد کے اور تھ سکوت اور عدم الزام سے بید مجاف اور اور کی كى نچيىك الزام ندائكانے اورخاموش رہنے سے كتاب كى سىجائى اور فائم تخريف

ابت سن بونی در دهمهور روشندن کولازم بر میاکه سامری کو میمدا در غیر محرف انین جیسا ورکر کنی کاف ایسی دلیل سے سامری کی صحت نا بت کرتا ہے آ محصور ف وجمع معین كدا ون كے مغربیٰ کے اقرا ر محدوافی حبى نفل مبلى جدابت كے اندو متى كے انجبل

کے بیان مین گذری اور ساتویں ہدا ہت کے اندر تھی جرد ہوین قول کے بیان میں آئی ہے

متی کے انجل کے صل عری سنے کے کم ہوجانیکا بدسر براکہ فرقے ابون سے اس مین کر نف کی تقی سو د مجھو کہ اس عدد میں تعضہ حداری موجود سفے اور یا دربون کے قول

كے موافق بعضے بعضے تا بعي يعي صاحب المام سفے بعر تعبي إس تنفي محرف كوان من سے كسى نے دسسنوارا بك بالكل معبور ديا بيان تك كاصعفر جهان سے جاتار ؛ في بد وا يعض

علماء محقق عسائي ندمب كى تحقيق سے بهد بات معلوم بونى سے كدجو اكب فرم من اكب بات

برخی شهر بریا اس زمانے مین مروج عام بر کو غلطهی مولز اوس مسیر خود سیم مرحی و برکا

کھا جا الے۔ ورغلطی من ٹر جا آ ہے اور اپنی تصنیف من افرارا دسکا کرمٹیوتا ہے دیکھومیٹو مے تسلط کے معل کھے کو کر علماء بورب کے نز دیک بقینا باطل ہے اور حواری لوگ جوعیساتھ

کے اعتقا دیے موافق موسلے اسے مھی رنبیمن ٹر کمرین ا دران کے تابعین ہی طلعی من پڑ كئة بين ا ورتجب ل من جا بجا أوسكا إقراركرتي من ادر أتشوان صر بخل كالتمنيذان حال

سے الا ال سے اور سبات کو کسطرے اون کی نبوت کے منافی یا انجیل کی صدا قت کے خالف بنین سمجھ بلک عیا ذایا للہ و و فلطی حفرت سے کے تولول من بھی موجو دہے۔ بہلی اپنی کمنا ب الاسسناومن لكهاب سنخد منط أرع اور وسي لوك جراف من كديموراي غلط ديم

معدون کے متلط کی) اس زانے کی عام تھی اور بجیل کے مولف کو بہر دی اس زانے کے بھی اس مین بیٹے۔ اس امر کے اقبال سے نخو کمین کہ اس سے دین عبد ویا کی سیا ان کو کوئی

فرن بين يبان كريلي كاكلام تفايس الوين برايت بسبات كيابن كدعيساني ندبب كيف لف بلك بعض بعض فرق موا في مح بعي علما وسلفاً ا ورضافاً كالموهيث كى دوى ويت بعد آئے من - اور منالف فرفزن كا ذكركرنا الريد الزائا مناسب بنين تعالميكن جوبادری لوگ کھی کمیں ان سلانون کے سامینے جراون کے کتابون سے در تف بنین ایسے تقریرین کیا کرتے میں کہ ان سے معلوم ہوتا ہے کہ کو لیف کا دعوا ہے سالما ذن سے ہی کیا ہے کسی اور نے نہیں کیا تر آس لحاظ سے مخالف فرق ن کا ذکر نابھی مناسب ہے. سو اس بدایت کود و امر مخصب کر کے اول مین موافقین کا اقرارا در دوم مین مخالفین کا کلام نقل كرونكا داوران دونون امرون كے تكف سے سلے درونوس ریڈ لگ. كے مف كو بال كرونيا عرور سے كيونكر بادرى لوگ عوام كومخالف ديے كے واسط اكر دعون كرنيفت بن كرخيكا بارے علما قرار کرتے من وے لا و برویوس ریدنگ من ند محر بغین . اور کھی و برای رید اگ کے معنے ملطی کا تب بیان کیا کرتے من حالا تکہ یے دولو مفالطے مین ا در لب إرن صاحب ابني تغيير كے دوسرى جلد مين لكھتا ہے نسخد ستاماء و الاجو لندل مين تمير وندحميا صغره ٢٠٥ آرا شياف ملطى كاتب ادر ديريس ريزنك بيض اخلات عبادت ين سيكاليس كى تفرق جيم سام بولى ب كرب وياز ادے ختلف عبارتين يا كي مادین تب ان من ایک کالمی کوسکتی ہے اور افی یا و تصد انونیف ہے یا کا ف کی مو م مسل عبادت کوجهو تی در در اخته عبارت سے تیز کرنا اکثر دشواد ہے۔ توجب ذر بھی شب رب تبسب كوا خلاف عبادت بمنظ كروب عري معلوم بوكر بال كاتب في جعد ف لكما ب نب كوندى كا تب كى كينظ يهان ك دن كى مبارت تعى اور اس متم كے وير وس رید بک نفو انجیل کے اندیشل صاحب نے میں بڑا را در گراب اے ایک لاکم بہا س ك الدب ريد الدوروس ك يص فري جودك جدا الديودي وروس ريد الدان كالقيل ا زاد کے موافی تیس برد اور الکر اوس لاکدان کے مقدی کا بین یا نے گئے قریر ال ول بن کا کتب مقدرين ايسے اخذا ف عبارت كے بست بين جوتينا بنين معلوم بوسكماك ان مين معنف كى إسل عبارات كانتى كر ادد فوت كونتى كول فلا ونبين آور بادرى فرن رصاحب في جواب فلا محرره مد اكث من واكرما و

صاب کے میں آور شولز کا حال معلوم نہین کہ اوسے جوزیادہ سعی کی ا در آخری محقق ہے کتنے اليدوروس الثراك شاركة من اوران الى كلوب أرمنيكاكى افيدون ملدك اندو اسكر كرد يربان من مرقوم المحكوم من الله المال الكراده جمع کئے میں آوردین عسوی کامنکر مار کرصاحب ظرافت کی دا وسے بون لکھاہے۔ کہ بروششدنت ایل من کدمقدس کتابون کافعدا حافظ ہے اور اس مین خلطیان نہین کیا پروششنہ نے اخلا ف عبارت کے مقدر مین عل کیا ہے اور کیا کے بوس اپنی کتا ب کوجوا وسے عدمتن ك اختلاف ك البات من الهي ب روا المناف كم عنايت من حيواك ع اوردین بر وستنگ كتاب كرمجزے ازلى اورابدى نے عبد هتى اورجد بدكوا وك

سے او نے صدر سے بھی از رکھاہے لیکن بیدسئداس عدہ نوج اختلا مناعبارت کے سامنے جرمیں برارے کڑا نبین دوسکتا تیان ک ارکرصاحب کا کلام تھا۔ کہتا ہوں من کب در والكرعوه الك دس لاكدعده فوج مح مقابل كرنيين سكتا عكرون كوكريد ايسامضبوط كده ب

ر اگرا بسے ایسے دیں کر وڑ اخلا دے عبارت مون تر مبی اس سکد کو کھے صر رمنین اور کتب مقد مین اسے کیر تغیر نہیں آ تا بل مغورے تول مشہور جزے کہ یکان نک افناد نک شد ان کتاب

كاده مال بي كرس ودى تبايى كاكلام النين الجانب ووبعي كلام رباني كركت سے كلام ربانى برجانا بي تراب اس صورت من مكو كوت كوسوا مارانين . يم عي جرا ان لينك

اور مرسمونيكات اين دنا تت كدور مع جزيد حن وضوف ككم في في تميز + اورجب م رن کی عبارت سے وہ فرق معلوم ہرگیا تر ان و و نزن منالطون کا حال معرکھل گیا۔ ا در ہمار م نزدك ويروس يرنك كا قرار بعيد كويف كا قرارست - آدا كركوى ديروس ديدنك كاا قراركرے اور لاعلى سے تو يف كا اكاركرے تو بم من اور اس من فقط نزاع تعظى بموكى-

والقيد حاست يراب من اس قرل كوفلا و كما تراس ملات كين من خود ملا حد كها ادر لليناعد والحطي

ا درس جانب ونشأد المترمباط کی نقل من آنگاگا۔ اوران و بر توسس ریڈ نگ سے بعض جلول ور نقرون اور لفظون بن بن اور بعض اعواب اور نقطون اور حرف بن اور جب بهربات معلوم بوگئی و مطلب من سندوع کر ابون معمل اهر اور اسس امرمن مهم م قول نقل کرونگا ا برن صاحب بنی تفسیر کے دوسری مبلد کے آشوین باب مین ویروس ریڈ نگ سے بیان من ون لکہ تا ہے سنی معتشر کے دوسری مبلد کے آشوین باب میں ویروس ریڈ نگ سے بیان مین ون لکہ تا ہے سنی معتشر کے دوسری مبلد کے آشوین باب میں تو بروس دیگا سامیں غفلت

اور سہر کاتب اور بہد کئی وجہ سے ہوسکتا ہے معلی وجہ بید کلہانے والے نے فود مجم کا مجھ تبلایا ۔ یا مکہنے والے تبلانے والے کی بات زشم کر تجہر کا کچمہ لکھدیا ۔ **ووسری وجہ** بیر کرعرانی اور یو الی حروف اسم مشابر میں میں ایک کے حوض سے مواد ووسرا لکھا گیا ہے ہمری

و جدید کدکا نب ف اور بون اللی کی جو کھی وجدید سے کا ان کی میں سے کہوں لکد گیا در مان اور بون اللی کی جو کھی وجدید سے کا تب کہوں سے کہوں لکد گیا

اورمب الوخريرى و المسنة فيا إكراب الكارميل و المداوسة حمان مع المواد و إنها بعرو من الع لكينا شروع كيا . أو وعبارت كركد وكا تقا اسكويمي رسن وما . ما تحول

و چر بہرے کرکا سے محر جمیدار دیا اور کید کلیکر سکوخال آیا و اوسے اس جعوق ہوی عبارت کو لکہ لیا تر اسطورت من ایک علمہ کی عبارت دوسے کا طبحت کی حصمی وجہ بہرے کہ کا تب کی نفر جوک کر ایک مطرح ہے دوسے رک سری سطر سر جا ٹری اور کی عبارت دہ گئی

برے کہ کا نب کی نفرج کے کرا کے مطری ورسسری سطر برما فری اور کھر عبارت رہ گئی ساتو میں وجہ یہ ہے کہ کا نہے الفاظ مختف اور کرنا ہ کو کید کا کی سمجہ کر درا لفظ لکندیا ادر سیطرے علقی مولکی است مطوی وجہ بہہے کہ جالت ا در عفلت کا بون کی ویرکوس

ریڈنگ کے و فرع کا برامن آدومنع ہری ہے کہ او نفون نے عامشیہ یا تغییر کومٹن کا جزوسم کرو امل کرنیا. ووسم اسمی علمی کا نقصان خود اس سندی ہے جس سے نقل کیا اوروہ بھی کئی طور پرسے او کی بدکر فرکات اور شوشے فرون کے اردی اور کا اور کو سکے

د دنسم برکره بی والات ادر شوست م صفی که در سیرم ف سے بعوث کر اس مفیک

حروف كي سائد ايسي ل كي كذا وتكابز سيح كي ستيوم يدكدوني فقراكسي ننومن عيديكيا

اور کا تب نے اکوحامشید برمے نشان کئے لکیدیا سوادس سے دوسرے لکہنے والے کوظی

بوى اورا دسے معوم نبواكر اس مائے والى عبارت كوكهان د ألى كرے مليسرا سعب اختسالات كالحيالي لفيح ا در إسلاح بعادر بيدمي كئي صودت بربوي بملى صور است يد ب كركانب ف كسي عبارت كروه عنيفت من القس من الف سميا إسطلي مستحف مِن عَلْقَى كَى يا خِيال كياكراس عبارت بن قاعدے كى علقى سے مالا كرخود وسى علقى برتھے یا ده قامدے کی منطی بکرده میچ کرتا ہے حقیقت من معتقب ی سے داقع ہوی و دو اور صورت یہ ہے کو بعض محقق کا تبون نے صرف قاعدے کی فلطی درست بنین کی باک غيرضي عبارت كوتفيه كميايا فضول لفظون كويا متراد ت لفظون كرحبكا فرق او لكو علوم نبوا حذت كرة الااوراور ادراديا يسري صورت التي زياده بهرى كدمقابل كي نفرون كوك كيا اود الرجسرة كا نفرف الجيلون من خصوصًا موا- اوديو لوسطى نامجات من اوسك بب اکثراتی تروا اکه عهد عیت سے جوجوالے اسے دیے میں سیٹوا جیٹ کے مواقی ہو چوکھی صورت بعض محقین نے عبد جدید کو دکلیٹ (سینے اللینی) ترج کے موافق بناد چوتھ اسبب اختلاف عارت کا کو بیٹ تقدی ہے جرکسی نے اسے مطلب كے كى بووے آور وہ محر بيف كرف كوال فيا درم الد برخوا ، برخى - اور قديم برعتبون في الم سے زیادہ کسی پر کر بین کا الزام نہیں لگا یا گیا ہے اور خرک ابھی حرکت ناشا ہے۔ کے بب اس سے زیادہ ملامت کاستی تہا ۔ تسواا سکے بہر بات بھی محقق ہے کہ بیضے محر فضی تصدا و ن لوگون نے بھی کی بین جو دسمندار کملاتے ستھے اوراون کے بعد د می تحریفین ترجیح دی ما تی سین تاككسى سلمقبولدى تايدمو باح كيداعتراض اوسرواده موتاب المدجار بأناك إدن كاكلا تعارجوخلاصر كے طورنعل بوا . اور إرن صاحبے برسبے بيان بين سكي سترن كى بہت يى مثالین نمونے کے طور لکمی بن- اور آن سے بیان من جوطول ہوتاہے، س سبع اون کو

جھوڑا گیا گرکے شامین جوادس نے دیدارون کی تخریف کی بابت فاف صاحب کی کتا ہے نقل كى بين بقل كرديا بون لكبتاب مثلالا قائے ١٧٠ إب كا ١١٥ ورس حيكا ذكر اور سو حكافصدا جعدرالگیا۔ آورمتی کے سلے ایک ما ویس من سے الفاظ قبل اسے کہ دے ہم استی ہون اور ۵ م ورس میں ہے الفاظ اوسکا مبلو تا بنیا تصد احبور ہے گئے من تاکہ مرام کی دہمی دیا يرسندنيرے آور نامدا دل گرخميون كے 1 اب كے 8 درس مين بارا كى حاكم كيارا بنائے مكة تاك بولومس مصوف كالزام زك كيونك ميروداكي كرون و مرحكاتفا- اور مراحك ١١ إى ٢٣ ورس من كم فقط حيور وي كم اور ميض مرف دن في معى ال الفاظكورو كيلب كيونكه ان كويد خيال تهاكه و ب لفظ ايرين فرقے محد مو تدستھ. آور لوقا كے يہلے

ا کے ۵ م ورس مین کیمد لفظ سرانی اور فارسی اورع نی اور اتھیو کی اور اور ترحموں کے

نشوں من اورسٹ مراف دو محے والون من لمرائے کئے آر ٹی کیسے ورقے کے مقابد من كيونكه وه اسبات كالمنكرتها كدحضرت عيسلي مين دونون صفتين من -آور إرال كاس

مخ رسے اظرمف برید ات ظاہرے کرمخ دیف کی عنی صورتین دہم ا دہمال مین

كزرت بن سوسب المصيح بيان كردين ا در براك كي مثال شلا كے بيد د كھا دياك مقدس کتا بون من سب صور تون سے محر لائے۔ ہری ہے آدر سے لوتے کو مبھی کا بول نے ماہ ك عبارت من ين و بل كراى اوركم محققين في خريض كوفي سناديا اوركم الفاظ فضول اورتراد

كوارداديا ادرب كتابون من عموما ادر بجب لون من مصرصا ادرو لوس ك ناجات بن اكر فقرون كے يجمان كرفے كو الحاق كيا۔ اور بعض محققين نے ولكب ترجركى موافقت

اسلة كرمض ويندارعيسايرن في فيال كياكر وشة كى فدا وندكو قرت دي فعدا وندك ورجدالوبيت كے نقصيان كاسبب عاد إر ن صفر الا المدا ا بروس كتاب كست سنون من جرير و تتين دري من و عالفاه صور على كيونك وے انفاظ ایرین کے مسل کے مود سفے 11 اون صف اس اس جلد ۲

واسط مومنی کی آورکھی حفرات دیندارون نے تعد انخ دین کی آورکھی بدھتون نے فاک ارًا في . و سولاب كويسى صورت مخ ديث كي افي ركلي جوا درى لوگ اسكاه كاركرين أورجوا مان في جور ادس مندار ورسف مدارا ب اور باوجود فايت المسك بناماري ومنا لكما واول سے کسی پروٹ سٹنٹ کوا کا رسین ہوسکتا۔ ۲۔ بشب ارسی اپنی تفیر کی تبری جلد میں مغوام و٢٨٢ ك اندركناب يوشع كے مقدم من يون لكبنا ہے آ رج بيب نيوكم ا قراد كر تا ب كر فوت عبار زن سے جومطبور کوخراب کئے ہوسے بن بڑی مشکلات داقع ہوتی بن کھرمشب الی اس قول براعتراض كرتاب اورخود يون لكبناب أوريد بات كدياك بن في توليف إلى تقى بلامشبر ہے اور ننوں کے اختلات سے پر طاہرہے اسلے کہ نختلف عبار اون میں عز ا یک بی درست سوسکنی ہے آ دریہ بات بھی غالمیے باک بین کمتا ہوں کونفین کے زیب ے کہ خراب سے خراب عبارتین بعضے د فد چیٹے ہوے من میں را و بالگی ہیں ۔ گر ہد کہ موسیع ك كتاب ي عهد هيتن كي اوركتابون سے مخرديات زياده من مجھے سكى كوئى دليل تظريبين في اورمن اسبات كانكاركرا مون كسي علبه انني سبت بخريفات من يا وس سيدمن كرال كتاب كى عبارت كے مبلم ہونے كاسبب بڑى بون بہان تك بشب إرسى كاكلام تھا . ويہو به محقق گوبشب آرج بنو کم برا حراض کرتاہے گرائنی بات و انتاہے کہ بہہ بات کہ پاک من نے ریسے بیل کے من نے اکو لوٹ اِن الاستبدے اور بیدبات بھی بقین کے رب ب كرفراب معفراب عبارتين بعض و فوجه من من راه بالكي بن - بجراسي سركا جد كصف ٥٠٥ من لكبتاب كريد إت بقينابت وراحت ب كرجران من مخت نصرك بیکل فارت کرفے کے بعد بلک ٹا اُدکید زانے کے بیٹرسے ان تقلون میں جو لوگو ن کے باس تهین سبت بری مؤسف کی حالت مین تھا نسبت اوسطے کدا دسکا بد حال عزد ا کے تقیمے بعد كبيرى بواسي بيآن كالمبنب إرسلى كاكلام تقاشوان عبارون كموافق بيه فالكل منهور جناك يح ك زا _ في ك يعل ادر بعد من كويف كا قائل ب سا يسى بيس الني

تاریخ کے دومقی کتاب کے اتھاروین اب میں بون کتاہے کرمبٹن شہیدنے طریقوں کے مقا بے من جب دمشین گوئیان ذکر کر کے وعوے کیا ہے کہ بہو دبون سے اسمین مقدس کمابون سے مکال ڈالا۔ اور والشسن کی تیسری طبعہ کے صفحہ اس من ہے کہ البتہ اس بات میں مجھے کھیا گ منین ہے کومیٹن مے طریعیوں کے ساہر مباحثہ کرنے کے وقت مین جن عباد اون کے تکال ڈالنے كا الزام بهو ديون كولكا يا تعاكرا بعرى اويسيدا ونث كے سنون من نہين يائ مائ مين برحقیقت مین حبین ا در ار بنیوس کے وقت مین دونون کے اندر موجودا ورکتاب مقدسس كاجز دنيين خصوص وه عبارت جبكي نسبت حبش بيد كهتا ہے كه وه برميا كے كناب مين شي بسبرجين سيمن كے حامضيمين اور واكثر كرب ارضوس كے حامشيدين الكتے بن كر معلوم ہوتا ہے کہ بطرس کوا سے بعلے خط کے جو ستے اب کے چھٹے دوس کے لکھنے کے وقب اسى بيشين كرفي كاخيال تها - اور إرن جومقى علد كے صفحه ١٢ من لكبتا ب كرستن اپني كتاب مين طريقيون بيودي كے مقابله من وعوے كرتا ہے كدع زائے لوكون سے كميا تھا لدبيعيد فنع كالمانا بار عفدا وندنجات دبنده كالحانات توسمير كالرقر خدا وندكوس نشان يعنه كمان سي جيام جمو كا وركسيرا بإن لا د كے تو بيرزين كبي ديران نبوك اوراكرتم اسروعان دلاؤك اوراوكا وعظند سوك وتم غرقومون كالمسائى كالب مرك اوروان شيك كلبتاب كريم نظراغالباع دراك كتاب كے چھے اب كے ورس ١١ د٧٧ ك ابن بو- آور داكر اى كارك بن كانسك بقدين كراب بيان بك إدن كا كلام تعا- ان عبارو ن سے دائع بے كومبن شهد في طويفون بيودى كے مقابلمن كئے بیٹین گوئیان ذکر کرے دعوے کیا ہے کہ ہودیون نے او تکو کو بیٹ کرے کت مقدمہ سے نکال ڈالاہے۔ اور گریب اور سبویں اور وائی شیکر اور انی کارک اور وائی نے اوس کے دعوے کی تقدیق کی ہے اور وائس دعی ہے کد گر اب جری اور میں ا کے نسخوں میں نہیں بالی جائیں برحقیقت میں صبین ا درار مبنومس کے وقت میں در از ان می

موجودا ورمقدس كتابول كى جزونهي ريس ان على وك افرار كر اوافق مع اوارينيوس كى بىركى بعدى خراف بولى ب م تفسير بنرى اوراسكاك بيب ،كماك اين ببوداول کوان بزرگوں کی نسبت جو طوفان سے پہلے ہوئے ، یا س کے بعد حضرت موٹی کے زمانے تك كذرك بن تاريخ ل كي تبدي اور تخريف كالزام لكا نا قفا ، اورالزام كيوجه بركتا تفا، كرانبول في يونان ترحمه كم فيراعتمر كرشيك واسط اوردين سيحى وسمنى يدامركيا تفا ا اورمعام موناہے، کریں رائے قدماء سیجیوں میں عام تھی، اور یہ محقے کے قریب تعليد كيبود في مخريف كي بيان تك كلام ان مفسرونكا فقا ، اورجا ناجا سيد اكم تفسير بنرى واسكاف وه نفسيرب اجسكوا كم سوكي علما مى كتابول سے جمع كيا كيا ہے اورعبسا يُول كے نزديك برى معتبرك اور لندان كى شرك موسائق نے بعى الكومعتبر اور تند کھے کے میدوایا ہے اسوال مفسرون کے قول سے معلوم ہود اکرسلف کے میری اوراك شائن بيوديوں كو تخريف تصدى كا الزام لكاتے تھے ،اورمدى تھے اكرانبول نے يو تخریف سلام قرب میں کی ہے ، اورآب ایک جہوٹ یا دری فنڈرصاحب کادیکہو ، کر مل الأنكال ك سفود هاي عصة بي الراكساين المتاع الدكت مقدم كوخراب كرا بعى مكن ندقق والخ عالانكرمفسري مذكورين اقراركرت بي .كمروه يبوديو نكو تخرلف كالزام لكاناتها اوريبي رامية قدمار سحيول مي عام تهي الإدريصاحب كسي معتبركماب كاحوالدي كروه اكتائن كاقول اس مي منقول ہے ، ك يو تنى برايت كے اندرنوي وجديل كذرا، كرممفردكا الكرارات مكافول في القل كراب مديدوف فقلت بالمهدد وي Jev. سے بعضی کتابیں کھو دی ہیں اور نعفی کتابیں بھاڑ ڈالیں، اور تعبنی جدا دیں ، پھرآپ مھتاج كريه بات كرانبول نے وے كمامي بيا او اليس اور حلادي انبايت غالب معسلوم بوني ب، إلا والسن إني كتاب كي تبيترى جلدي كفتاب النخط الما المصفحة المرتبول : 40 كرارجن ان اختلافول كي تكايت كرا تها ، اوران كومختلف سببول كيطرف نسبت كرتا تها، مثل تفافلي اوربرزاتي اوربيبا كى كاتبول كى اورجيروم كمتاب اكرحب اس في عبد حديد كر ترجم كرنيك واسط اور تسخول كوجواس كم ياس فق ملايا ، طرااحتلاف بايا اورصاحيا اكيبهومواني كتاب من عكتاب بنسخه طام المصفحد ١٠ ارجن تبسري صدي مي تشخيل ع خراب ہونے کی بڑے زورے فریاد کرتا ہے ، اور کہنا ہے ، کہ بم کا بھول کی غلطی اور

اس بردیانتی اورب باکی کا کرجس سے انہوں نے من کو سے کیا ہے ، کیا حال بیان کیں ادرائ طرح ان کی بے تید دیاجی سے زیادہ یا کم کیا ہے ، کیا حال کہیں ساتوا ل قول آدم کلارک مفسرانی تفسیری بیلی عدرس مقدمہ کے اندر سکتا ہے کرچیوم کے پہلے مخلف ترجول ليبت سترجع الطينى زبان من كي فق اور بعض الح يرا درج ك كرف تع ، اور بعض مواضع ال كراورمواضع كے تتناقض تھے ، جب اجروم فرياد كرتاب، ٨ وارد صاحب ايى كتاب اغلاطنامه كے مقدمه يس كھتا ہے اسخ المعند العندامين اوم الواكم عفرى صاحب الحي كذاب كم صفح مدايس سكتاب اكريبوديوس كرويم نے رہے بعیق کی کتابوں کو) کئی جاالیا خراب کیا ہے اکر بڑھنے والا اسکو بہولت سے حلوم كرسكاب بيركهاب كربيودك علمان في سيحى بشارات كوببت برى طرح عيكاد والاب، بيركتاب الرايك دوسراير والفنط المتاب الريواف من الميك طورير رطاب اوراب بودى اس كواورطرح يربع بي اوريك تزديك بمود ككاتول اور ان كايان كيطرف خطاكي نبت كرني ببترك اس عكراس كويراف مترجم كي جبل اورستى كيطرف بت كريى اس ك كريبودى لوك يريح كي قبل اوربعدز بوركى حفاظت اے راگون کی نسبت کم کرتے ہے، بہان کے وارڈ کا کلام تھا ، بہال بھی دلم كريه عالم يووكو تخليف كالزام كاتين ، ٩ يسنرى بدايت كاندرج تظافلان كيان من أدم كالدك تفسيركا قول كذرا ،كم و اكثر كن كاط سامرى كابرا احاى ب اور بہت لوگ کنی کاف کی دلیلوں کو لا جواب سمجھے ہیں ،اوراہیں شبرہیں، کر بیود لوں نے سامریوں کی مداوت سے مخریف کی ہے، اور ارت کا قول اس امریں دوستری ہدایت کے انورگذرا، • الميسرى بدايت كاندرادم كلارك فسركا تول ٢٩- اختلاف كي بيان بي كزرا اكم يوسيفس ك وقت يس بيود يونكو خيال تقا ، كر تقدس كتابول كى تاريخ كوجلادي ناري ادر كميت اور تاريخ كى في إيس ايجادكري ديمهوب عدالحال كذاب التيرك اور شراب ور مورتوں اور یک کی بڑی کسانی جومفرا اور مخیا کی اصل بائے کے زیج میں بنائ کئی ہے ، اور اب وہ عذرای بیبای تاب مسلاتی ہے ، اور دیموین اوکونکا گیت جود ایسال کی کتاب ين داف كرويا ، آورد كيهوبت سے الحاق يوسيفس بي سيال مك آدم كلارك كاتول غفاء ديكبو،اس بي بيودلول كى كبيب بخريف كاالزام اورزمانه تخريف كا دونول مقريح

میں الافیلیس کواڈ نونس رابب ای کتاب خیالات می جس کواس فے احمر شریف بن زین العابرین اصفهانی کے جواب میں سکتی ہے ، اور الاسلام من جیسی ہے ، جیٹی فضل کے اندريون المقاب الانعة فصاعبري ببت بي تحريف إلى جاتى ب مصوفا كتاب انتال ملیان میں، اور رب اقبلانے جو انکلیس کر کے مشہورے، سب توریت کونقل کیا ہے، اور اسى طرح رب يونتابن عريال ف كتاب يونع بن نون اوركتاب القضات اوركتاب اللهين اوركتاب اتعيا اورانبيادى باقى كتابول كونقل كياب اآورت بوسف اعلى في زبور اوركتاب الوب اور راغوث اوراستيراور سلمان كى كتابول كونقل كياب ، آوران اب نے تحریف کی ہے ،اقدیم نصرائیوں نے ان کی کتا یوں کو محافظت سے رکھاہے ، تاکر سوالی كوتحريف كالزام دي، أور بم ال كى إطيل كونسي ات ، يهال مك فيلب كواونوس كاكلام تفا، اورصاف افراركرتاب، كمان سب يبودون في كتب ذكوره ين تخريف كى ہ، ١١ چوتى برايت كے اندرساتويں وجد كے بيان يس ديس كى سائيكلوپ يا سے تقول ہوا، کربیودنے ایک کونسل جاکے مقدس کتا ہوں کے ننوں کوجو آ بھویں صدی کے کے تع ، تحريف و رغلطي كا الزام لكا كرعلود يا تقا ، مع إلار دُ نرا في كتاب الاستادي بالجوين علا ك صفح ١٢٢م من عكما إن المخطاع الركوب تسطنطنيه من ساله علم تعا ، پاك الجليم صفو كى جالت كىسب كے بكر باد ثاه ا الطيشوس كے برى شيران كئيں اوران كى بھركر تقريح ہوئی، بيان ككلام الرو كركاتها ، آب خداك واسطد كيمو ،كدي الجيليس الرالمام العلى كئى بي الميالة يادرى والوال كرتيم ، تو المرتصنفول كى جمالت اور شرى فقراك جائے کے اور پیر کر تھیجے ہونے کے کیا مع ایکا تیا ذبات روح القدس جابل ہے، اور مخران من اب موركيا مالت منتظره باتى رى ، أوراكريم الجيلين كوك هرى هرى ہوئی میں بصید اور بہت می تقبیں، جلکا ذکر ہوتھی بدایت کے اندربار ہولی وجے بیان یں گذرا، توالبته اب ال سب امروں کے مضاف میں، گراب مجوع کے حعلی اور محرف بوفي كياات تباه رنا ، أوراس جايت بدي ظاهر بوكيا ،كروه جويا درى لوگ الماكرة بن، كر عارى مقدس كمابول بي كسى بادشاه يا حاكم في وست انوازى نهيل كى محض جبوث ہے ، آور جن یہ ہے ، کہ یہ انجیلیں بھی کوٹ کھری ساختہ اور کھولی ہوئی یں، کرمرکارانگریزی کے فانون کے موافق ان کی ترمیم بقتضائے و نت ہوتی ری ہے

ود ہوال قول تفسیر بری اور اسکاٹ یں ہے ، کو انجیل متی کے قبری نتے کے کم ہو جا ما كايرمبب بوا اكر فرقر ايوني أرجو حباب يع كى الوبيت كاسترقها واس تعيد ين تخراف كى عتى ااور يروشكم كى تبايى كے بعدوہ نسخ جا بار كا ، اور بعضے كہتے ہيں اكر ناصروں في يا يهودى مريدون عنظرى الجيل كومحرف كياتها ، اور فرقد ابيوني في بيت مع فقرا اس ك نكال والعنف ١٥١١ رن صاحب سى جدر كم صفح ١٨ ين كمتاب، كرالحال كى بات ماناجاوے الدّنوريت يس ايسے فقرے العني الحاقي) موجوديس اليفر دوسري طبد كے صفحہ مهم ين المصاب المجراني من سر الحرف مقامات الموالي العني مرف أو ي بن ا جنيسيم يط وكركر على ١٩ دومرى برايت كالار ادن ك تخرير عدادم بوجكا ، كه دوسرى صدى ك تروع ين يبوديون فربت عفقر حرجم بيشواجن اع كالن تروع كفي في اوراس كانسنول من ببت فلطيال يهود كي الزيف تصاري كسبب اورائ طرح عامتيداور تمرح كمتن مي داخل مون كسب بي المورس أي هيس اور نقول موزخ الحريزى كاس ترجعين ببت غلطيال بعضى مهوكاتب اورفقول والطركني كاك بضي كاتبول كى شرارت ، يائى جاتى بي، اوربقول وارد كان يرضوق كے كمدوں نے تخرفيد كى ہے كا چوتى بوايت كے اندرجو د بوي وجد كے بيان بران كة قول كي معلوم بويكا كرا يخ ي صدى عديدر جولي صدى تك ترجم لاطيني ين بت سی خرابیاں اورالحاق ہوئے میں ، اوراس کے ماندکو فی ترجی خراب نہیں کیا گیا اس كي نقل كريوالول في بيت مي ناجار ب قيدي على حديد كي ايك كتاب من دوسري كتاب كے نفرے داخل كا اور حاشيوں كى عبارت تن ميں درج كرى ، الها رہوال قول میں ہدایت میں گذرا ، کر اُن کتابوں کے حق میں جنکوروس کتیولک مانے میں ، اوريروا فشنط نبس انت إيروت في وك موم تسليم كا ايك يد عي عدر بيان كرتيم كروك محرف اورجبلي بي مضوصًا مقابس كي دوسرى كتاب أنبيسوان فول آدم كلارك مفسراني تفسيري دومرى جلدمي سموليل كى دوسرى كتاب عهم باب كم ورس کی تمرح میں مکتباہے ، جد منتی کی تابیع کی کتابونی ورجا کی تعبت بت سی مختصیں ہوئی میں ،اوران کی تطبیق یں محنت کرنی عبث ہے رہتر یہ ہے الدایک جی وقعہ اس بات كوقبول كريس جسكانكار فتحيابي سينين بوسكما ، كواصل بمبد يتين كم يط

والماب اي في البكن نبيل كريكة اكروه الهام نقل نوييونكو بي تها ايهال تك اس مفسر كاكلام تفا وكبيرور ماري عهد متنق كي كتابوب من عمومًا وزياريخ كي كتابوب بن خصوصًا مخراف كاصاف افراركرتاب ،اوركمتاب اكربتري ب ،كراس بات كوقبول وس جسكانكانغيالى سائيس بوسكنا ، جردى مفسراخبارالايام كى باكتاب كساباب كى شرح ميں مكساب، اوران الى كى كتابوں كے عدديں بمكواكثر كتر ايف كے وقوع كى فريادكاموقع مواب ، يبان تك اس مفسركاكلام تفاء سواسجا بمي صاف صاف اقرار 250 كرتاب وبينتوال قول اكمان بوايك براهام بيسائي زبب برمن بن كذراب ا بی كتاب ين الجتاب اكوكليمن دوسرى صدى كة تعزي ان آدميون كا ذكركراب جوانجيلوں کو محرف كرتے نے امواس كے موافق عيسائى دب كے علادتے دوسرى بى Con صدی سے اس امرکی فریادگی ہے ، جیسے مخالفین میں دوسری صدی سے اس امرکی فریاد كرتي ب وجياالت والترصفريب دوراك ام كه بيان بي تيسرت قول مي معلوم بو جائيكا ، أوراكمارن كى قام عبارت كى نقل بار لوي بدايت بن أتى ب ، اكبيسوالى بادشاه جيس اول كالهديب بروك شنطول في بادشاه كوعوض اس مضون كي دي فتي الم ہاری نازی کتاب میں بوز بورداخل ہیں ان میں بیری کے نالف دو موجا کے قریب زيادتي اوركي اورتبادي يان جاتى ب مامسوال فول سركاران كنتاب المانخزي مترجموں في مطلب كوفا ديكيا ايك كوجھيا ديا ، اور جابلوں كوفريب ديا ، اور الجبل ك ميدب مطلب كوشرهاكيا اوران لوكون كونور عظلت ادريح سع جوط زياده بند ہ، تنگیسوال فول سٹر پروٹن نے کوس کے الرد ہوگوں سے درخوات کی تھی اکرایک نیا ترجمانگریزی طیار ہو اکیونکر تو ترجمہ کراب انگلتان میں مردج سے وه فلطيون سيرب اورنشب اوكوب كماها كتهارا الحريزى ترحير شهورالسا ے الرجب عنین کی کمانوی عبار مکو ۱۲۸ جگر اللما ہے، اور کروڑ ما اومیوں کو عب جدید ك كتابول كرد كرف اوردوزخ من برف كاسب بردائد ، اور ترجول كي بابن اور بی اید قول میں جنکا بیان بار بڑایں ہوایت کے پہلی تم میں مشروعًا آ با ہے والم قول اكبرآبادك مباحقرس على رؤس الانتهاد بإدرى فرائخ صاحب في كما تقاء كر مَنَاحَبِ رَقِينَ بِإدرى فندرصاحب) عن اس بات كوما في بي ، كرمات آك علم

تديل وتخريف موئى ب ااورس في الدي جرات المديس ايك خط فريخ صاحب كولكها تھا، انہوں تے اس کے جواب میں صاف قرار کیا تھا، کہ چار پانچ آیتوں کے حق میں قریب یقنین ہوا، کریا مہوا یا عزایر راہ مخراف تن کے دیعنی انجیل کے تن کے درمیان آیس اوراس کی نقل بہلی جلد کے اغرومقدمہ میں بھی گذری ہے ، آوراس طرح اور قول ہیں ، كبال تك يحيس النبي قولو في بات مصلوم بوكئ اكرموافق والع بمي سلفاً خلفاً كى تخراف كا قرار كرتے بط آتے ہيں ، اور اسقدر اقرار مسلانوں كے دعوے ك واسط تانى دكانى ب، كيونكراب اسلام كالبى تجادفوا عب، كمديد بيل كالجموع موتوده س كاسب جزماً خداكاكلام نبيس ب اورسندك منهوك اور مصف مواضع مي تخراف ك وقوع ب مشكوك بوكياب التويد دعوا الفضل الله بخولي ابت ، دوسراام الارداني كتاب الاسادى تسرى جدي فرقه مانى كينرك عال بي الكصاب الريد فرقه عب عبديدي مقدس كتابول كوتومانتا ب، يكن الحاق كان ين قابل ب ع جواسس كاتول بواس فرفه كالك عالم شهور وعلى صدى يس كذراب اوراك شائن كم تقابى تقا یوں مصاب اکران جیزوں سے انکار کروں منکو فریب سے تنہارے باب دادوں نے اس میں الحاق کردیں ہیں ،اوراس کی خوبصورتی اور بہتری کو بڑنکل اور خواب کردیا ب اكيونكم يختيق كاس عبد مريد كون حفرت عيلى ف كماس مذ أفك حواريون نے، بلکہ ایک مرت کے بعد سے گمنام تخص نے لکھا ہے، اور اس نے اس لحاظ سے کم مماداراس كوان عالات سے جو لكہناہے ، غيرواقف سجم اعتبار شكري ، مواريوں اور له من العدق يرجى كامعنف يادرى كاس الكل الكل قلك ذبي ويول بي تواهيروم في الدا ٥٠١ فقط توديوس مزمور كوجوكماب عام ف زيس موجود به الورسير رواستنث يا درى بحلف في فرول الدرسامندي قراركرت بي ، ديكو ، اور فيراس مزموركو يرك منتون كي كتاب تقدي مي مطالع كرو ، تو ويمبوك الرجاراتين فازى كتابين برنسبت كتاب مقدس كم مي الحرج يه جادون بنيكام الى ے یں ، نوکنا ب مقدس سے کیوں چیوڑ دی ہیں ، اورجو کلام البی سے بنیں ہیں ، تو پروٹ شات عام نازىكاب ين ان أيولى مدم صدافت كيول بين ظاهركرة ، تقيقت عرت يا يه كريروستون ف الجدر والعاف عداد الميث ينكونى كانفظول كواور فداك كلام كولكاوا بدايال تك مرات الصدق والفكاكلام تقا ، بواسى ك الفاظ سيمنقول بوا و ما مندرج

حواریوں کے رفیقوں کے نام نگا دیتے ہیں۔اوراس نے مبیاع کے مربدوں کو بڑی تکلیف دی ہے، کران کے نام سے ان کتابوں کو خبیں سبت سی غلطیاں اور تضاد ہے جایا ، کیا يه حفرت عيني تحمر يدون كراته جوابهم تفق اور يكدل تق ابران كرني نبين ايهال مك لارد از كالم كالكر اتفا الجيراى ك قول بن نقل كرتا ب اس مي كيا قباحث ہے اگر ہم ہی جد مدید سے صرف وی جربی مانیں جوابن کی عودت کے قابل میں واور ان کواس نے یا اس کے واربوں نے کہا ہے ، اور خابع کرس انکوا جو جواربول نے جہا سے کس ، یاجبوٹ اور بے حیالی سے انکی طرف منسوب ہوئیں ، بیال تک لارڈ نزکا کلام تفا، اور انى كيزك فرق كيطرح اورفرقول كايبى مال تفا، سا الحارك سلوس كي قول کوجوایک فاضل بت برست دوسری صدی میں گذرا ہے ماوراس نے ایک کتاب سیحی دین کے ابطال میں بھی مکہی ہے ، ابنی کتاب میں یوں نقل کرتا ہے ، کرعیسا یوں فرانی الجيلول كوتين بارجار باربكراس سعجى زائرابيا برلاب وكركويا أمكامضون بي بدل كما يمان لك اس فاضل بت برست كاكلام تها ، أوراب بوطي راوك بكت بن ، اوران كي صدنا كناجي جيب كرشائع بوكيس بن ان كى مرخرنات كنقل كرف كودل نبين چاہتا ،جس کا جماعا ہے ،ان کی کمابوں میں دیکھنے ، اور برکلام تو گرنف تقطی میں تفا اور تخراف معنوى من توكيم كلام ي نهيل اسب عيساني الأنفاق مان أن اكربيو ديوب فے مخراف معنوی کی ہے، اور کرتے میں اخصوصًا بات ارات میسی میں اور جویہ بات ملا ے ہے اس کے بہت تواہد لانے کی حاجت بیں اس سے میزان الحق سے فقط دو تولوں کونقل کرد تیا ہوں ، تیلے باب کر تیسے فصل میں ہے ہنھی او مسفیر و مسیحا دین کے پہلے مسلم فقط ہی سچاد عواے کرتے ہیں الد بیوویوں نے اُن آیات کو کرجن میں يبوع مي كانتاره ب، الليق اورنامنامب طور يرتفنيرا ورفلاف بيان كياب، بحردومرك بابك مقدمه بس انتخاف اصفحر اوريث وكولول بعني اخبارات ل او وقوع كوجويران عهد كى كتابون بس ي كيطرف اشاره بن برخلاف بيان او ركرك كيني ، كرس مكاوعده بوا ، اب تك نبين آيا ، بلكرة و اليال تك برآن اکنتی عبارت تبی ، اوراس تول سے فقط بھی بچادعوات الخ جویہ بات بجی جاتی يع مع الخريف افظى كادموك بنين كرت تع ، تويد بالكل غلطب ، جيباعتقرب

.... اى برايت بي تمسر اوروية ادرياني قول كم بيان مي كذرا ألموير بدا سن اس بات کے بیان میں کر ان کی مقدس کتابوں میں ایسے اختلاف اور غلطیاں ہیں كراكرا ورسب الوراء قطع نظركري اتو ويدنجي اسبات كي تقتضي مي اكم ياتوان مي محراف ہوئی ایان کے محضے والے المامی تفض دقے ، آورجوسلی طبد کے انور دوسرے موال کے جابين بادريون كم تعير الشب كجواب كانزر مد حديد كم ماله اختلانون كواور یادر یوں کے جو تھے شبد کے جواب کے افرائل منتی اور مدیدی تراشی غلطیوں کو مکھ آیا ہوں اتواس سبب سے اس جاببت رہم ولکا ، بلکے مدعد بدے نوفقط اور چھ اختلافوں کو كمولكا ،كريبط سائلة اخلا فول كرساقة ملكر حيبًا سطر بوجائي كر ، وزيب منين كي من اختلافها كو يجهو سكا ، اور لعض ان سے جواب من اجتكا ذكر سلى بدا بتوں ميں ياسلى جلد ك ا ترر كذر كِياب، اجالًا مجبونكا ، أوران كوكو ناظر تفخص كرك مغلوم كرسكنا تعا ، بيكن اس واسط مجماليا كراس كو حاجت كيوقت تلاش كي حاجت نربو بمهلا اختلاف مقى كى الجبي كيديونل باب ين ب انتخاس ما والمسمداد والمعمد و اليكن مب وي تمين يكووالي الكر فالرنا الديم كيونكركس، ياكياكس اكراى كلرى وه بات جوتم كبوك تبين دى عاف كي • الرتم نبين كوك، بلدتهار الياب كى روح تم بن كيكى ، اوراى طرح مرقس كى لجيل کے موا باب کے الادرس اور لوقائی انجیل کے موا باب کے اا وموا درس میں ہے ، اوران منول انجیلوں کے موافق معلوم ہوتاہے اکر حضرت علی کا اپنے مربدوں کو وعدہ تھا اگرفتاری کے ادرواكموں كے سامنے وقم كروك، ووالماى اور روح القدس كا قول ہوگا ، عالاتكم بيغلط ب اوركتاب اعال كينيسوي باب ك خالف ب النخراف مطوره اتب إول ف مجلس کو نورے دیجہ کے کہا، اے بھارلو، یں نے سب کی طرح کی صاف دلی سے آجکے ون تک غیاے آ مے عربسری ہے ، اس اس قت عنیناہ سردارامام نے ان کو ہوآس پاس حاضر تھے ، حکم کیا ، کہ اس کے منہ برطمانی ماریں سا یا ول نے اس سے کہا ،اے رنگین دیوار خراج كوهما بخراريكا اتوشرع كرموافق مجهد يرفتوى دينه ميساب اورشرع كريرفلاف علم دتیا ہے، کہ ملے طائخہ ماریں ، ام وے جونز دیک کھڑے تھے، کہنے ، کیا تو خداک مردارامام كوملامت كراب ا ١٥ تب ياول في كها ، بعايو خيال رفضا ، كم يومردادامام ب الدكتمات اكرتواب وكون ك عاكم كوررى بات مت كبر، وكبو الروه تول صادق

1 1 m

بوناء تؤجناب بوبوس كيون غلطى كرت اكياعياذا بالتدرم القدس يسبى غلطى بواكرتي اوران کے علا دہی ایجا اختلاف اور عظی کے قائل میں ، جیسا دسویں مرایت کے اندر کیارہوں مندكے بيان من آتا ہے، دوسرا اختلاف كتاب، شعبا كے جايشوں باب كا إنجا درس بوقا كيتمير إب كي يعيد ورس عالف ب، اوران كي مفسري كافرار كر موافق اول محرف، اوريان اس كام بوايت كاندرم ه اختلاف يس كذرا ه تعبیرااختلاف سکای کتاب کے پیٹوی باب کا دو شراورس متی کی انجیل کے ا باب كه ورس ع فالف ب و الحاحظ احتال ف ١١ دوركام و٥ و اوااورس كتاب الال كراباب ك مرود و و رود و مرورى مع خالف ب والحوال احملاف زبورجاليسوس كالدور وم ورس نامر ورانيرك ١٠ باب كـ ٥ و١٠ و ١٠ ورس سے مخالف ہے ، چھٹا احمال ف كتاب مارس كے و باب كا اا و م اورس كناب اعال كـ ١٤ اب ح ١١ و ١ ورس مع خالف ب ، أوران جارون كابيان يا يوج برایت کی بیلی تنم کے شواہریں مہ شاہرے او شاہرتک گذرا ،اوروال برقعی معلوم ہو کیا کران کے مفسروں کے اقرار کے بوانتی ہے۔ عتیق کی عبارت ان سب مکبوں میں موت ب، سالوال اختلاف سوئين ٧ كناب ١٨٨ باب كـ ٩ ورس مي نجائري الله الله اور بى يهودو ياخ لاكه أورافسارالايام كى يبلى كتاب ك ١١ ياب ك هدرى يس بى اسرائيل كباره لاه اورنى بيوداه جارلا كه ستربزارس اوردونونيس اختلاف اورا کے بقیناً غلط ہے ، مراح تعلی سے سوئیں کی اکتاب کے ۱۲ اب کے ۱۳ ورس بیں سات برس اوراخبارالایام کی بیلی کتاب کے ۱۲ باب کے ۱۲ ورس میں تین برب یں اورایک یقینا علاہے 19 احتلاف مغیارالایام کی مرکتاب کے ۲۲ باب کے اورس میں افزیاه کی عرفخت نشین ہونے کے وقت بیالیس برس کی اور ملاطین ك النابك م باب كه اورس من بالمين برس كي على ب اوردونون بن فتلاف ب ، اوراول يقينًا غلطب ، • ا-اختلات جب الليام ي اكتاب كـ ٢٩ باب کے 9 ورس میں بیویکین کی عرفت تشین ہونے کے وقت آگھ برس کی اور سلاطین دو کتاب کے ۲۲ باب کے ۸ ورس میں اٹھارہ برس کی تکتی ہے ، آوروولوں بن اختلاف به ، أورا ول غلط به ، 11 اختسال ف يوشع ي كتاب كـ m

اب كه ١٥ درس عصلوم بوتاب المصرت موسى في عمون كي أدبي مرزين بنی جا فکے مصرین دی نتی ،اور کتاب استثنائے ، باب کے وادری سے اس بات ى علطى معلوم ہوتى ہے ، الا احتلاف اخسارالا يام كى بيلى كتاب كے عاب که درس اورای کتاب کے مباب کے اوم درس آورکتاب پیدائش کے 44 باب ١١ درس مي دوطرح كاخلاف ب ،أول نامول مي دوم عدد مي أوران كي مفسترين كاقرارك موافق اخبارالايام ين غلطى ب، ١١٠ حسلاف اخسارالايام كى يہلى كتاب كے مباب اور مباب بي الم ماموں كے انور كا اختلاف ہے، آورا يك جگہ فلطی ہے، ہم ا - اخت ال ف سرویس کی م کناب کے ۱۹۲ اے مردی اوراجب الايام كى بىلى كتاب ك ١١ باب ك ١١ درس من اختلاف، أورد اكظركنى کاٹ نے بموٹی کی مبدارت میں غلطی اور بڑی تین تحریفیں مائی میں 10-احملات اجسارالایام کی اکتاب کے ۱۳۹ یاب کے اورس یس صدقیاہ کو بیو یکین کا بھائی کھا ج اورسلاطین کی اکتاب کے ایم باب کے ادرس من جیا اور دونوں میں تحالفت ب، اوراول غلطب، ١٩١ - اختلاف سموس كى بالناب ك ١١٠ باب من ي جگہ اوراخب ارالایام کی بہلی کناب کے ۱ اباب میں سات جگہ مدرعز رہے ، اور مول کی ای کتاب کے امریک میں بردع رہے ، اور ہی جی ہے ، اوراول فلط ہے ، کا - اختسال ف يوضع كى كتاب كه باب كه م ادرس مِن عكن اورانب الليام کی سیلی کتاب کے ۱ ایس کے عدوس میں عکر ہے، اور اول غلط ہے ، ۱م ۱-اختسان ف اخبادالا یام کی پہلی کتاب کے ۱ باب کے ۱ درس بر عی ایل کی میٹی بت موع اور موٹیل کی اکتاب کے ااباب کے سورس میں الیعام کی میٹی بت سيع ب اوراول غلط ب، 14- اختلاف سلطين كى اكتاب كم اب كا ١١ درس مي عورياه اورافي اللايام كى اكتاب كعدس باب ك ادرس مي عزيه ب اوراول غلطب و ٢ - اختلاف اخب الرالايام كى المناب كا اب كادرسين بيوافذ اورسلاطين كى اكناب كم باب كم الادوس مرافزياه ب، اورا ول غلط ب، ا٧- اختلاف موسى كالناب ك هوا الباس معلوم ہوتاہے ، کرداؤدع خدا کے صندوق کوفلسطیوں کی اوائ کے بعدلا فے آآور

اخب الليام كى يىلى كتاب كسراوم اباب سدمعلوم مؤتاب اكراس لزائى سيط الے ،اوران دونوں میں اختلاف ہے ، اورایک غلط ہے ، ۱۲۷ - اختلاف كتاب تارك ١٧ باب عصلوم بوتاب كرموى عرك عبدس سبدياني نيت و الود ہو چکے تھے ،آور کتاب القضات کے ہیاب سے اسکاخلاف معلوم ہوتا ہے، سم م - اختلاف كتاب بدائش كه ياب بس ماتوس باب كـ ۲ و۲ درس عظم خالف ہے ، اوران سترا ، ختلا فول کابیان میتی مسے ۲ کے سیلی عبد کے اندر دوسرے موال كے جواب ميں يادريوں كے چوتے شبرك اندريكي قسم كى مثالوں عوص ويم و ٥ و-اوداوعاوم اوم واع وعع وحع ومع وعع ودع واع ومع ومع وهم شالك یں گذرا م با احمال مسمولی کی الناب کے مباب کے م ورس میں ایک بنزار سات مواور اباب کے م ا درس میں سات مواور اجب رالایام کی بین کتاب کے م باب كم درس اور ١٩ باب كم ١ درس بي سائت بزارس ١١ دراول فلطب أور آدم کلارک مفسرنے اپنی تفسیری ۲ علدیں سموس کی اکتاب کے مباب کی ترجیں اس بات کی مخالفت کے مواضع کو جو اجب رالایام کی پہلی کتاب کے ۱۸ باب سے ضيط كيات، الرج يعف ان مواضع كاذكر كذر عي جكاب ، كم ناظر ك فائد ع كيوا سط ترجمه الدوس المائد ويكرموافق مب كوذكر كردتيا بول مباب كادرس مرباب كادرس وسموسيل كيفظ اخبارالآيام كالفظ دارات لطنت كم لكام كو حبنت اواسكا ديمات الحافتيار عنكال بيا فلتيويك القاعليا الميزاريات بوبوار الميزاررة اوريات فر اور بھاورسرائی سے اورداؤد بروع رک بردع رك تهريس في البرول طبخت اوركون بهت ساءناك إلى التصبيح بيل لايالة له الجائز ف محتلف بي المرترج عبد اطرز مركا أب الأه الجائتر جم في المحافظ المرتفير كم موافق نقل بوا ال

مہاب کادرس ما باب کادرس مولیل کے نفظ اجسارالایام کے نفظ بادشاه تني بردعور بادشاه تغو بدرعور يورام برورام الايول كو ادوميول كو افي ملك شراياه المك خوت بقر موس دسوس باب اوراخب ارالا ام كه ۱۹ اب ي مخالفت كويون ضبط كرتا ہے ا ١٠ باب كا ورس ١٩ باب كا ورس سموتيل ك نفظ اخبار الايام ك نقظ موك جويدوكوركي بدرع زكاسيد الار हि ने निर्वाहिति । اورملام تك آيا اوران يرحرطه آيا مات مو گاویان اور مات برارمارتیون کو عاليس بزار مواركنا كف اورجاليس بزار بادول ا وران کی فوج کے عرا کو مارڈالا ، اوراث کے سوبك كوماريها سردارسافك كوقتل كيا سود كيو،اس ايك اخلاف بي اوركي اختلاف نكي يوع ا ٢٥- احملاف سلاطين كى يىلى كتاب كے يہ ياك كه ٢١ ورس يس ب اسخى المانداء أور سلیمان کے چالیں ہزار اصطبل تھے جہاں اس کی گاڑیوں کے کھوڑے بندھ تے الخ اقد اخب رالا یام کی باکتاب کے 9 باب کے ٢٥ ورس بي ب انتي الله الله اورسليان كيوار القال هورول اور رهول كي هم الح ديبوكهال جاليس برار اوركمان جار بزار اورآدم كلارك اول كوغلط كبتاب الما - اختلاف سلاطین کی بیلی کماب کے ، باب کے ۲ ورس میں ووجا گانتھو نکالفظ اوراس باب ك ١٥ ورس ين اوراى طرح اخب الايام كـ ٢ كناب كـ ١٠ بالك كـ ١١ و١١ ورى يس بلون كالفظ واقع ب، أوراول مع اوردوسم اغلطب ٢٥- اختلاف سلاطین کی اکتاب کے ۱۹ اب کا ۲ورس اس کتاب کے ۱۸ اب کے ۲ ورس کے

مخالف ب، آوراول علطب ١٧٨- اختلاف اخسارالا يام كى بيلى كتاب كـ ١٢٠ كاس ورس موسيل كى اكتاب كماباب كاس ورس سے كالف ہے ، أوراول غلط ہ، 19- اختلاف اخب رالایا می اکتاب کا اب کایب اورس سلاطین كى سىلى كتاب ك ١١١ ك ١١٠ ورس سے مخالف ب أوراول غلطب ،اورسيان ان ہے کابین مرے ۲۹ تک یا ہے ، برایت کے اندر سلی قسم کے شواہر س ۲۹ و۲۷ و۲۲ وم صوم وام شابدك اندرگذرا مسال اختسال ف سلاطين كى يلى كتاب ك ع یاب کے ۲۷ ورس میں ہے ،انسخر ۱۸۲۷ داور کھرس دو ہزارہت کی منجائش تھی، اوراف ارالا ام الماب كرم اب كره ورس بي ب نيوسالا واور الحري اين الر بت كى تنجائش تنى ، ديكتو دونون ين ايك بزار كا اختلاف ب، الم - احملاف عزرای کتاب کے باب اور تحیالی کتاب کے ۔ باب میں بڑا اختال سے ، اور اختلاف كرسوايد بات ب اكدونول جمع ١٠٣٠ عضري اورجع كرف ا ایک مکریسی ات نبی آت ، بلکرعز دامی م ام ۲۹ بوت بین ، اور نجیای ۱۹۸۹ اتے میں اور پوسیفس مورخ اپنی تاریخ کی ااکتاب کے پہلے باب میں یوں مکھنا ہے جو بایل کی تید سے چوٹ کے بروش الم کو آئے ، بیالیس بزار چارسو ہاستھ تھے آہا تاك يوسيفس كاكلام تعاساتوراس كى فخريد في جمع أتفاتى بمي غلط معسلوم بوتى ب، اورتفسير ہنری اورا کاف یں عزر الے باب کی شرح یں یوں ہے، بہت سے فرق اس باب یں اور کناب نخیا کے ساتویں اب میں کا تبوں کی غلطی سے واقع ہو کے ہیں ، اور ترحمہ انگریزی کے تیار کرنے کے وقت نی کا مقابد کرے بہت سے فرق نکامے گئے ہیں اور اورجاس يونانى ترجمه برى كى شرح بى مردكرتا ب، بيسان تك كلام ال مفسرى كاتفا، ديكيوان مفسرون في اين علطي تو مانين ، كر اصلاح كے بعد بھي عبري اور الكريري اور اردوا ورع بى ترجول يى اب تك اس يى سے باتى ہے ، گركات كى موكانى ماسا- اختلاف انسارالا يام كى اكتاب كم الباب كم ورس مي يون ہے ، نسج اس اور اور برار جدموسردار و نکوان پرعقرر کیا ، اور سلاطین کی بہلی کتاب کے ۵ باب کے ۱۱ ورس میں تین ہزار تین سومی ، تو دو تونین بن سو کا اخت ال ف ہے شاير سلاطين والى عبارت غلط بو ،كيونكه نزجيراو ناني من اس عابي نين بزار يوسو ثبا

دیے ہیں، جیساتیسری ہوایت کے اندر ۲۳ - اختلاف کے بیان بی گذرا، سا سا -اختلاف اخبارالایام کی اکتاب کے ۱۱ باب کے ۱۲ ورس سے معاوم ہوتاہے كالبياى ال كانام سكاياه تفا جواوري جعانى كى بيني هى اوراى كتاب ك اا باب کے ۲۰ ورس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسکی مال کا نام معکہ تھا ، ہو ابی سلوم کی میٹی تھی ، اور سموس کی اکتاب کے اور ای عددس معددم ہوتا ہے ، کر ابی سلوم کی ایک بی بیشی متی جبکانام تمرتها ، تتواب بینول می اختلاف ب مهاخلات یوش کی کتاب کے ۱۰ ایب سے معملوم ہوتا ہے ، کم بی اسرائیل روٹ الم کے بادشاہ پر فتے پاکراس کی سرزمن برغابہ یا گئے تے ،اورای کناب کے ۱۹ اب کے ۱۹ ورس یں ہے استخالات لم میں یوسی جوتے ، پروشام میں رہے تھے اسوا مکونی مہو دا قابع مذکر سکے اچنا پند موسی آج کے دن تک پروشلم میں بستے ہیں ، اوراس سے معادم ہوتا ہے، کدان پرغلبدنہ یا یاتھا ، ۱۳۵۵ اخت الن سلامین کی ہیلی کتاب معسر بوي باب مي الميا بغيرك مال من يون مرقوم ب، نسخ ١٩٠٠ و ١ اور يهواه كاكلام اسرنازل موا ، سوكريسان عين دع ، اور شرق كى راه ك ، اور وادى كرميطين جو أردك كرا مضب رجا جيب م اورايسا بوكا، كرنواس نا كے سے بوليگا واورس فے كو وں كو كل كيا ہے ، كم و سے تيرى برورش كري الكام وہ روانہ ہوا ، اور بیواہ کے بی علی کیا الح ۲ اور ہر میں اور شام کوتے اس کے الناروقي اورگوشت لاياكرت في اوروه اس ناك كاياني بيتا تها، اوركماب توانين كے اا باب اوركماب استثنار كے مم اباب من برقسم كاكو احرام اور نجس لكھا ہے، تواب كس طرح بوركم الياس يغيم كونا باك جالورول سے وشت اور روثي منفيتا ہو ، اور کس طرح سے معلوم ہو سے ، کہ وے کوٹ اے تھے ، پہلے مردارالا شول برند فقیرے ہوں گے ، علاوہ اس کے برس دن تک ایلیا بیٹی کوشت رونی بہنجا تھا ، توكسطرح بو، كرميح شام كوت بلاناغه اسى مرت تك ايسى خدمت بجالا ويس ، بهرهال به غلطب اوركماب فوانين اوراستنتا ركے نخالف اور حب عيبوى دين كے مفكرول فے اس برطعن کیا، تو نارن سے اس کے سواکھ نہیں بن بڑا، کرمتر جین اور شار حین نے ترجم فلط کیا ہے ، اور کو ق کی جگرعب کے وگ تھے جا ہیں ، جیسا یار ہویں ہوا۔

یں آنا ہے ، اس احملاف کتاب دوم موٹیل کے ۲۲ باب کے پہلے ورس یں ہے ، نسخ میں ابعداس کے خداو ندکا عضته فی اسرائیل برمط کا ، کراس نے داؤد ك دل ين والا ، جوفي اسرائيل اور في بيوداه كوكف ، ترجمه فارك يره بهيدا و وفداونر مار دیگر برامرائیلیان فضب ناک شده دا و درا برایشان برانگیزانید الوع بسیاسان اد تعران اشتدل غضب الدب على اسوائيل والقي في قلب دَاوُد الخ آوراضي ا الایام کی میلی کتاب کے ۲۱ باب اور سی بین یوں ہے استخداست اور شیطان امرائیل كے مقابع میں اُٹھا، اور داؤد كے دل ميں ڈالا، كرامرائيل كى اسم نوسي كرے ، فارسيد ن الماد وشیطان بخلاف اسرائيل ايستاد وداؤد راوسوسر منودالخ ديكمواول كے موافق غدانے ول بیں ڈالا ،اور دوسرے کے موافق شیطان نے ، مگر کوں کہو اکم خداونر اوررب سے عیاد الاستر شیطان بی مرادب، جیسا پروائش نافوں کے اعتقاد کے موافق اور جایں السااطلاق ابیر آباہے ، گر تھو نے ۲ نامر کے ہم باب کے ہم ورس میں ہے ، کسنی والمهماء اس جب ال كے خدائے ان كى عقلوں كوجوبے ايمان ميں آثار يك كرديا ہے فادب يلائد وشعصاء والهماء وعلما المناسان فابي جسال فهم المالي الان الشال واكوركرده است ،ع بيم اعلامه والمعارة والمتعار والذب فيصم المه العالم هن اقب اعمى قلوب الكافرين عبيرالا وطمس المعالم على افئان تصديعيند اوريروالم فنظ اس لحاظ سے كراس س نسبت تركى سے اس جهال كم خلايا خداك اين جهال بالدائع الم سع شيطان مراديلية من الكين اب شكل يب ،كم اورجاكياكيس كم مشط النعياك ٢٥ باب ك، ورس بن ج یوں ہے فارسے پرمسیدا و سازندہ نوروا فرنیکرہ تاریجی منم صلح د مبندہ وظاہر کنندہ شرمنكه خدا وندم اين بمهات باورا يوجود مع ارم عربت السيد المصود النود والخالق الظلمة الصانغ السلامروا كخالق الشراماالرب الصالع طأن كاجميعما لنخ ها مادين بيواه بول امير عالوني نبين امي روشني بناتا بول اور تاريكي يب اكرتابول، اورسلامتي بناتابوب اورشرب اكرتابول ، أورص كواخلاف زائد منظور موں ، وہ اعجاز عیبوی میں دیکھے ،کر د بال اور معی ملیں کے ،اور بیال اسی قدر برکفایت کرنا ہوں توہی ہوا بیث اس بات کے بیان میں کرجولوگ

اب تك ال كمابول كوالهاى كمترين ، انكو يعضه مواضع من تخريف كرتسليم كم مواجاره نہیں ااور مرت دراز کے بعد بعضے مواضع میں تحریف ایسی علی گئی کرسب نسخوں ہیں بلوم بھیل ٹری ، تخریف بالتبدیل میں بانویں برایت کے اندر سلی تم کے شواہد میں جو اسے شابدكوديم وكم كليكا نقط مخريف ع كثرريري عكد لكهاكيا ، اور يا بخوس اور يحفظ شابد کو دیجیو اکد کناب شارک به او یاب کادمنوال ورس اور کناب استشاء کے ۲۳ یاب كا ۵ ورس محرف بوا ، اور الطوس شابدكو ديكمو ، كرنتن برس كيحكه سات برس كالفظ كماكيا ،اورنوش شابدكو ديكبو ،كه جوروك نفظ كي حكربين كالفظ مخرلف عدمهاكيا ، اوراس ما پروال منظ می جری کوچو اگر ترجم الطبنی اوراونانی کے موافق جورو ى كالفظ عصة بى الورد تونى شابركو دكيهو كرب اليس كالفظ بالمين كے عاتجراف سے سکہا گیا ،اور متر ہوتی شاہد کو دیمہو ،کراس جلد کی علد کر شربروں کی جانوں نے على كيرا ، كرافيات يه جد تشريرول ك كروه ف محصورايا ، الماليا ، اوراس عامی پرونسنٹ عبری کو محرف سجمکر جیوڑتے ہی اور یونانی کے موافق اول كو يحق في اور يو بيسون اور ي شيان شاركو ديم واكر موك كاكتاب ك هاباب من ارای کالفظ ادوم کی جگه اور چالیس کالفظ چار کی جگه کیاگیا ، اور ۱۲۹ الشابركوديكهو ، كر محويل كى دوسرى كتاب كے ١٧ باب كے اعقوى ورس مى بڑی تین تحریفیں میں ، اور عرب اس اس برتک دیکہو، کرنگن کا لفظ عکر کی جگہ اور ير لفظ عي ايل كي مبي بت موع إس لفظ كيار اليصام كي مبي بت سبع اورعزرماه كالفظع يآه كى عبد اوربيوا حذكا لفظ احذياه كى عبد تخرلف سه واقع بواب، اور سالیا شابد کو دیکہو اکر کا نہوں کے لفظ کی جگریاوں کا لفظ واقع ہواہد ، آور بالبسوي شاركود كمهواكراس جلرى حكرانهول فيرسي القاور ميرس بإول تي يرجله اور دولون كالقرمير منظري مانندس ، واقع بوان اوراس جا جي پروكستنط عبرى كوچود كر الطبنى كے موافق اول كوسكفت بين ، اور تہم م و حالم سالدكود يكبو اكم اتعیاکی کتاب کے م 4 باب کا ۲ وہ ورس محرف موا ، اور علم تابدے ۲ مثابد تك ديكمو، كرطاكيا كى كتاب كتيسر باب كايب الاورس اوريكا كى كتاب النوس باب كا دوسرا ورس اورزبور سولبوس كم ورس سے اا ورس تك اور ا

عاموص کے نوبی باب کا ۱۱ و۱۲ ورس آورز بورجالین کی یہ ورس سے درس تک اورزبورایک سود توی کاچوتفاورس فبری می محرف بوا ، اوردبیکو به سب تحرفیس البي حل كير الربيب عتيق كي كنابول كرسب تنول من برابر عيل يوب واور استى طرح اوربب شالیں گڑھے التبدیل کی ہیں ،جویں نے اختصار کا لحاظ کرکے نہیں سكين ، ناظر كوتسم اول كے شوالد كے الاحظ سے معساوم ہو سكتی میں ، اور تخریف الزيادت یں دو تمری قسم کے شواہد کے اندر مہم شاہد کو دیکہو ، کرکتاب استشاء کے درتای باب من عارورس مخراف سے شرحائے سے میں ، اور جس شاہد کو دیکہو کہ بدلفظ اور اس کی درویں بیشت تک استشار کے ۱۲ باب کے ۲ ورس میں برها یا گیا ، اور ۱۷ تابدكودكيرو،كركماب القضات كے بيلے باب ميں مي ورس برصائے كي اور ٥٥ ت برکو دیمو ، کرسموئی کی بیلی کتاب کے ۲ باب کے ۱۹درس میں عزور تحریف ہولی اور الله شا مركو ديميو ، كرموسيل كى يىلى كماب كى ١١٤ باب من يحتيق ورس برهاك الرانكي مفسرين ك افرار ك موافق كانبول كى بيروائي سع حات يداخنن یں داخل ہوگئے اسودیکہو کہ برالحاق بہانتی کی اس کتاب کے سب سنوں میں برا بر عیل با اور عدد شاہر می دیکہو، کرفیلت کا لفظ ان کے مفسرین کے اقرار كرموافق كانب كي ففكت سے لوقا كى الجيل كے متن ميں داخل ہوا ، أور اب اس انجیل کے سب نسخوں میں برا رفت بڑا اور ، آف شاہر کو دیمہو ، کہ بیر حله خدا و ند نے كها، يوقاكي الخيل مي مخرلف سع برهاياكيا ، اوراب سب نسنون بس برا برهيل يوا ، اور توجم مشابركو ديكمو ، كراني عبارت الى طرح إورابوا ، تونى في كما تها ، كدانبول فريب كيرات أيس مي بافيظ اورميرت كرات ك مع فره والا، متى كم الخيل كه ١٤٠٠ باب من طاني لي اورسب سنول ين اب برابر سيل بري الور ما الشاش مركود كميواكم نامداول او مناین اتنی عب ارت جواسان برگوایی دیتے میں باب اور کلام اور روح تدس اور برننیوں ایک بی اور تمین بی ،جوزمین پر تخراف سے بڑھائی کئی ،اوراب مب ننول بن برابر ميل برى ، اور ١٨ تن الركوديكمو ، كركناب مشابرات كي يهل باب كم اا ورس ين يه الفاظ اول وأخر بون الخرافية سے براحالے كئے اور فا ا بركود يكبو اكركتاب اعمال كيدم باب كالمنتيسوان ورس تخرلف سے برهاياليا

اور 14 شاہد کو دیکہو ، کرکت بعال کے 9 باب میں ایک بڑی عبدارت بڑھائی گئی، اور ج ث بركو ديكيو ، كرمتي كي الجنيل كے بار بوالي إب من دل كالفظ برها ياكيا ، أوراى طرح اور الحاقات بي ، بودور عقم كم شوابدك اظرير كل جاتي ، أوريد سب الحاقات اب الجياول كونول ين عمواليل برك اور تخريف بالقصال بن تميسري تعمك شرابد کے اندر پیلے تنابر کود کھو اکران کے مفسرین کے اقرار کے موافق کتاب فروج كا باب ك جاليسون ورس بي فيرى تنفي يد الفاظ آبا و اجداد اورزين كنعات الركايين، اوردوس فابدكوديكو الكاب يوائش كم باب كم دوس یہ جلہ آؤمیں اِن کوعیکس اگر گیاہے ، اور گیٹ رہوں شاہد کو دیکہ و کرعیسانی مزہب کے مفسري كاخرارك موافق يه الفاظ بخات مارك غداكى العياكى كتاب كے چاليسويں اب كيا پنوس ورس عرى نيخ ك انور كرك بي ، أورا ي طرح اورجاب ، كاس سم کے ناظر مریحفی نہیں ،اور عبری میں پر تحریف بانقصان ایسی علی کی اگر سب نسخوں میں برارسیل بڑی ،اوربار تویں شاہر کو دیکیو ،کر نوقا کے ۱۲ باب یں ایک ساوا وری کرگیا مدورتر بوش شامر کو دیکمرو اکراناب اعمال کے ۱۹ باب کے عدورس مر علی کا افظار لياب والاعب رجديوس يه نقصان ايسه سيل كن اكراب كرسب ياكثر ننول في برابريا في جاست من التوان مواضع من حنكا ذكراس مدايت مي گذرا ، اوراى طرح اور بصف مواضع میں حبکو م فروضد انہیں ذکر کیا ، اور پانچیں بدایت کے حوالے پرجیو ڑاہے ان كے مفسراور محقق تحریف کے قابل میں الوسب علمہ تحریف كا زمانہ متعین فركسكيس اورظامرتویہ ہے ،کدان نوٹرواضعیں جنکا ذکر سیلی تھے کے شواہدیں مہ وہم شامر کے اندراورای طرح چالیس برسات شابو علی باط پردوشابدتک اور تیسری تسم کے توابدس كياره شابدك اندر كذراب ، جناب سي كعوده ك بعد مود في ترارت يدير تخرلف نضدًا اس من كى بواكم الجيل كى مخالف البيت كرب ، جيب أكسمائن أور اورق بالسيميون كرموانق بيوديون فرتيب ستاريك ماريون كى تبديل اورتخري توریت کے اندر یو نانی ترجیه کے فیرموتیر کرنیکو اور دین سیجی کی شمنی کے سیب سے ہے ، اوردا فع ابہتال والے کے افرار کے موافق سام لوں نے پانسویری زائد کے افدوہ تحراف مشہور بہودیوں کی مخالفت میں کی ہے ، اور سبش شہید کے تول کے موافق میں کواب

القصان كاساس

مك تام كاتساك اورببت فاصل يروث فنط مزبب كي بعى تصديق كرت بي يهوديون نے ان پیشین گوئوں میں جو بیٹ کے حق میں تقیس الخریف کی ہے، موجیعے یہ شرارتی تحریفیں میں گئیں ،ایسی یہ تحریفیں بعی صدا سال کے بعد علی گئیں ، اورب شخوں میں برار پھیل بڑی ، اور جب عقیق کے اور مواضع میں غالبًا یوسیفس کے زمانہ میں ہوتی ہو غواه تمرارت سے خواہ وہم اورجب الت سے جیسا آدم کلارک مفسر کی اُس کلام سے جس کی نقل سانوی برایت کے اندر درونی قول س گذری معملوم ہوتا ہے، اور ایصف مواضع میں اور وقت میں ، آور بسیلی بوایت کے اندر مسلوم ہوگیا ، کر آدم کاارک کناب برانش کے ۱ ساب کے نو ورسوں کے الحاتی ہوئے کا افرار کرتا ہے ، اور کتا ہے غالب يں ، کرموسی نے ان کوسکہا ہو ، اور نہایت قریب القیاس ہے ، کرسی اچھے لیے کے عامشيدي مرقوم ہوں، اور نقل كرنے والے فياس خيال سے كوئن كى ترك ہے، تن میں داخل کرنے ہوں ، کھرادم کا ارک اس لفظ کی ابت خداو ترک جنگ نامے كها ب، غالب عاشير تفاء تن من داخل بوكيا، اور نارن اس جدى باب وي نام أن الك بياجوات شا كى كماب كي باب كي اوس من ب اكباب اكر كى صدى كے بعد ریاففط حائشیدیں بڑا یا گیا ، اورحاشید کی عیارت محصفه نسخوں کے تن مرحافل ہوگئی ، اجرسی آرن لفظ وال اور جرول کی بابت، کہتا ہے ، کر مکن ہے ، کہ موسی نے بیث اور قربیا اربع کم اموگا، مرکسی نقل نوسی نے توجیح کیلے ان نفظوں کو دات اور جروت كرساتة بدل والا امود كيوان بسرمواضع من كاتب كايدالحاق اورتبريل اليي على كرب سنول بي برارا اللي الرامان اس كابم كومسلوم نهو ااوراعرى كے نسوں سے جیل جاناكیا بعید تھا ، د كمپور حبرونانی بی جوجو اربوں كے دقت سے بندر بوی صدی تک عیسایوں میں بڑا ہی معتبر اور ستعل تفا ،اورا تھے سب کلیسوں مں پڑا جا اتھا مشرق کے محدوں کی مخرفیف ایسی مل کئی اگریب نسخوں میں برابر میں پڑی ، چربری کے یں جواس صدی تک بنزلد متروک کے تھا، مخرلیف سے کیا مانع ہے ،اورعب تعدیدیں دوئنری صدید درویں صدی تک برقسم کی مخرلف کا بازار گرم را اور تمردت سے بھی اورجہالت سے بھی اوردینداری کے لحاظ سے بھی اوردوسری صدی کے قاعدے کے برتا و سے بھی مقتضائے وقت کے موافق وہ مخراف مل آن کی

اوراس جاسے بربات میں کھل کئی ، کر تحراف اور تبدیل تفرت کے عب رسے آگے ہی بہت وكر اور من اور من كظور كي بعد مي دروي مدى مسيح تك مقتضا ، وقت ك موافق ہوتی ہی ہے دروس مرات اس بات کے بیان یں اکر اگر تخریف سے تطع نظر کیجا وے ، توہی ان کتابوں کا باعتب اتمام حالات کے الب ای ہونا تا بنتہیں ہوتا ، آورا بل كتاب كے صدفاعلما و نے اكثر مواضع ميں ديدہ و دائستهان كتابول کے مخالف کہاہے اوراس ہوایت کو دوقسم کرنا ہوں مسلمی فشیم اس بات کے بیان ين اكر باعتبارتام حالات اورگذارت است كان كااب اى بونا أنب تبيل بونا ا بارن افی تفسیر کے بہلی علد کے صفحہ ۱۳ میں لکہنا ہے اسٹور الا کار اگر بھر کہا ہے کریں كالعض كما بن بغيرول كى جاتى رب ، توكية بن وكسي كتّا بن السام سينبي على كنّ عتیں ، اوراس بات کواکٹائن بڑی قوی دلیل سے تاب کرتا ہے ، اور کہتا ہے ، کہ سلاطین بیودا اوراسرائیل کی تاریخول می بہت ایسی چیزوں کاذکرہے، خیکابان وناں نہیں، آوران کے بیان کاحوالا اور مغیبروں کی کنا بوں کیطرف ہے ، اور تعض جان بغیبروں کانام می مذکور ہوا ہے ، اور وے کتابی اس قانون میں حس کو کلید خدا واجب السليم اناب الوجودنين اوراس كاسب اس كے موانين بال سكتا اكد أك يفيرون كوجن كوروح القدس برى برى جيزي سندى نرمب كى السام كريا تفا ، مخرير دوطرح كي تفي ، ايك ديانت دارمورغين كي طرح ريعن بغيرالهام) دُوتمری الب م سے ، اور ایک دونو قسم کے مکتوبات میں ایب فرق تھا ، کہ اول ان کی طرف اوردوم ف ال طرف مسوف بوت تقد اوراول سے بارے علم في زبارت أوردوس سع بارم دين اور فالون كى مندمقصود تقى م جراسى علىركم معنى ١٧١ مي جنگ نامے كے كم بوجائے كے عذر يل حيكا ذكركناب شارك ١١ إب ك سم اورس بیں ہے ، لکہتا ہے ، کہ برکنا ب جبکا کم ہوجانا مظنون ہے ، موانق رائے ج محقق ڈاکٹر لائٹ فٹ کے وہ بھی احبکو موسی نے عالیق کی شکست دینے کے بعد عذاك عكمت يوشع كى يادداشت كما بطور تذكره ك محفاتها الي معلوم بونا ہ اکراس کتاب میں نقط حال اس فنے کا اور آیٹ واٹرانی کے انتظام کی تدجیری مرتوم تقیں ،اور کئی طرح سے وہ الب می نرتقی ، اور نہ جزکت ب قالونی کا تعم الجم

るごたい:

پھرائی جلد کے صفحہ ۲۲ میں حاسفید پر اوں کہنا ہے ، کرحب بم کہیں ، کرکتب مقدمہ خداكلام ين المارى يرمرادنبيرے كروه سبكلام فدانے بولائے ايا كموايات ، یا ہر چیزجواس میں ہے بخد اکا کلام ہے، بلکدانصاف اور رحم اور زنزگی کی یا کی کے احکام کے بیان اوران ماری صوب میں جن میں ایسی زندگی کا جوان اصول واحکام کے برخلان ب بنتجرد كليا كياب، فرن كرناجاب، ببلاتوياك اوركلام خواب. اور دوسراييني تاريخي مصداس مي بعضا كلام نيك أدميون كاء اوربعضا تشريركا اوربعضا كلام شیطان کا ہے ، اوراس سب سے اُس کوخذا کلام نہیں کہ سکتے ،بیتاں کے ارن كاكلام تفا ، جو خلاصد كے طور مفقول ہوا ، ٧٧ چراى جلد كے ضيمه اوّل بن يون مكتاب كرمب كماجاوك ، كركتب تقدمه خداكيطرف ع وى كى كى بن اتوجم يد فر بجيس ، كرف إ نے ہر لفظ باساری عبارت بتسلائی ہے، بلکہ اختلاف محاورہ اور میان کے مختلف طرزت يرمسلوم بوتا ہے ،كران مصنفولكو اجازت تفى ،كر ابنے ابنے مزاج اور بجہداور عادت كے موافق تحييں ، أورعلم السام اسى طوراور قاعدے بركام ميں آيا اجيے رسى علوم کام میں آیارتے ہیں آآورندرینیال کیاجادے اکم ہرایک معاطے میں جودے بیان كرت تھے، يابرايك عكم مى جووے ديتے تھے،ان كوالسام بوتاتھا،يبال تك ارن كا كلام نفا ، جوخلاصه ك طورنفل بوا ، في بحر كمناب الربي منتن كي تاري كنابول كي صنفو كالبي كبي توالب م بونامتحقى ب بعركمة اب أكمان من سابق كما بن يحيا ان پاک مفوظوں سے جن کے عضف بغیریاسپرلوگ تھے ، اوران وفتر کے کاغذات یاا ورسیح ملفوظات سے جمع کی گئی ہیں جو غیران امی دوگوں کی تصنیف تھے ، بہاں تك كلام ارن تها ع تفسير بنرى والكاط في آخر عبد مي الكربير كين سيوان قول ے اکر صرور نہیں اکہ ہر تنہا مغیر کا الب می یا قانونی ہوا اور اس لئے کہ حضرت سیمان نے بعض كتاب الساى تهين أيضروريني اكرجوانول في تاييخ كے طور لكھا اوه بهي البائي تواورياد ركها جاوے ، كريغيبراورجوارى خاص خاص مطلب اورمو تع ير السام كئ جات تعربيان تك كلام ان مفسرون كاتفاء اورير لفسيري يرو متناول كے بزديك برى مندى ب مبيسا ساتونى برايت كے اندر سوكنے قول يك لذرا ا اورالگزیدرکین یعنے الگزیدر کے اصول ایمانیہ ہی ایک بڑی سندی اوراغنباری کتا

ب، بنانخ إدرى وارن صاحب في بعي كاكرين صاحب تفلك مذبب كم مقابل یں الجیس کی صحت وعدم صحت کی بابت اس کتاب کاحوالا دیا ہے ، ٨ انسائ کلو ييد يارتمنيكاكي ااجلد كصفره ٢٥ ين السام كربيان يس كهاب اكراس بات ير گفت گو ہے ، کرآیا کتب مقدس کی سریات اور برمع المدانس ای ہے ، یانبیں ، جیروم اوركرويس اورارازس اوليروكويس اورببت سے بوك كتے ميں اكركت بقوب کسب ایس السامی نبیر 4 بھرائی گیاب کی ۱۹ جلد کے صفحہ ۲ میں ہے اکم جولوگ اس بات كے قائل ميں ، كوكتب مفديم كا برمواللہ اور تمام گذارشات السامي ميں اف ابینے وعوے کوآب نی سے تابت نہ کرسکیں گے ، انھر کتا ہے ، کہ اگراز راہ تحقیق ہم سے یو جھاجائے ، کر فریس جدید کے کونے اجزاد کوالیای مانتے ہو، آو ہم جواب دیں كم الرمسائل اوراحكام اوركية ينكونيان اليي جيزي جو دين عيسوى كي اصل الاصول ریں ،ان سے السام کاخیال علیف و نہیں ہوسکتا ،گذارت سے مع حواریوں کی یادکا فی تھی ایبال تک کلام اس کتاب کا تھا، اور یہ وہ کتاب ہے ، کریس کو بہت ہے بڑے بڑے علماء انگلتان نے اکٹھ ہوکر لکھا ہے ، 11 رہیں کیانسائی کلوپیڈیا کی ماطلومیں مکتاب اکدلوگوں فے کتب مقد تعدک السای ہونے کی نسبت گفتگو کی ہے اور فسد بحقہ میں ، کران بوگوں بعنی مولفین کے افعال اور ملفوظات میں غلطبال اور اختبال ف بن متی کے ١٠ باب کے ١٩ و٢٠ ورس اور مرض كدم اباب كے اا ورس اور اعمال كام باب كے پہلے سے چھٹے ورس تك باہم مقابلہ کرکے دیکہو ، آور بربی کہاگیا ہے ، کہ حواری لوگ ایک دوسر کموصاحب وجی بنین بھتے نے عبیاکہ پروشام کی کونس کی آبس کی بجث اور پولوس کے بیز کوالوا ویف سے ظاہرہے ، اور برہی کما گیا ہے ، کرفد المبیلی ان بوگوں کو خطامے خاتی نہیں مجمع في اكبونكر بض اوفات ان كافعال يردوك المك كي كي ب راعمال ك اا باب كم وم ورس اوراعال كام باب كم الاسم اوراعال كام باب كم والمورس الدريمو) اوريم بھی کہاگیا ہے، کہ پولوس مق رس جو اور توار پول سے اپنے آپ کو کمتر نہیں سجتنا (۲ العميوں كااباب كے ٥ ورس أور ١١ إب كے ١١ ورس ميں) فودائے عال ميں السابيان كرتاب اجس مصاف ظاهر بوتاب اكدوه ابنة أب كويميشه اورم

وقت الب می نبیر جمتنا ، ابیلے گر نفنوں کے اب کا - اوبرا وہ م و س ورس اور اگر نفول كا باب كا عاورس) آور بهنيس يات كرحوارى لوك ابسي طور يركفت كوثر وع كرت بي ا عيد بغيبرلوك تمروع كرت في كركوياو عنداكبطرف عدوي إلى الإجريكاب كرميكانس في اس بوكت ادى اورفيال سے جواب بات مطلب ك واسط عزور فقا) طرفین کی دلائی کوتولکراس اعتراض کا بور فیصله کرنامناسب جانا ، نامجات کیلئے تو السام البند مفیدے الین تاریخی کتابوں کے واسط مشلاً انجیالیں اوراعال اگرالسام سے بالكل قطع نظر كيجاوك ، توكيه نقضان نبيل المكريم فالره بي بوگا ، اگر اريخي معاملون مي حواریوں کی گواہی صرف انسانوں کی سی گواہی مانی جا دے اجیسا حضرت میلی نے جی یوحن کی اعبیل کے ۱۹ باب کے ۲۷ ورس می خود کماہے ، تم بھی میرے لے گواہ ہوگے اس من كرتم بيرك ساقد مرق عدق الوقعي كيد نقصان نين اوركوني تحص منكرك تقابع میں دین عیسوی کی صداقت کی بابت کسی سٹلہ کو اوّلاً فرض و سیم کر کے گفت گو المن كريكا ، بلك سيج كي موت إورجي أعقف اور مجزات كي صداقت كي دبيساول كي بنياه الجیس کوبیوں کے اغتبار پر رکھے گا ، یہ مجمد کر کر گویا وے مورخ میں ، آور دے لوگ جوافي ايان كى بنام كوجانييس ،ان كولارم سے ،كرائيس نوسيوں كى گوابى اوران انوں كى ى تجبيں، كيونكر تجيل كى گذارشات كوالساى قرار دے كر تجا تقرانے بن دور لازم آنا ہے ،اس سے کرائجیلیل بھاظ مضامین کے السای شیرائی ٹئی ہیں ،بیس عالات مذكوره بالامن بجزاس كے اور كيم يك ادانين ،كم الجيل نوليوں كى لوابى اور آدميوں کی می گوای مجی جاوے ،اور تمام تاریخی مصاطور میں جو حواریوں کوایسا مجھنے سے دین عیبوی می کچرنفض و قباحت لازم مزاو کے می داور ہم کہیں صراحات المان یات كه عام مصامع جنهيں حواربوں نے اپنے بخربر سے اور اواقائے اپنی تحقیقات سے دریافت كيا الساى بووي ، بلكم الربم كواس خبال كرنے كى اجازت عاصل بووے اكر بيف مجيس نوليوں نے کہر کہ بغطی کی ،اور تیھے سے پوحن انے اس کو درست کیا ، توانجیل ى تطبيق كے لئے بڑا فائرہ ماس موگا اسٹركٹال صاحب كى دائے اليف را اللا المام كے دوئری فس میں ميكاس كى رائے كے ساتھ متفق ہے ، عبد مبديك ال كتابوں کالبای ہونیکی نسبت جنکو جواریوں کے ٹاگردوں نے لکہا بیضورتس کی انجیب اور

وفاك الخيب اوراعال حواريين سيكاتس تال كرتاب ابيتان تك كلام رئيس صاحب كا تقا، جو خلاصد کے طور نقل ہوا ، اور رکیس صاحب نے اس اپنی کت ب کوبہت سے علما ومحققتین کی مروسے لکہاہے ، واٹس کی چوتھی عبلدیں رسالہ المام کے اندرس کو واکثر نبن کی تفنیرے لیا گیاہے ، یوں کہاہے ، کہ نوفاکا السامے نہ مکہنا اس سے جو وہ خود دیا چریں انکہا ہے ،ظاہرے بعنی جیسا کر انہوں نے جو پہلے سے دیکھنے والے اور کلام کے وعظ کرنوانے تھے ،ہم سے بیان کیا ، ویسا ہی بہتیری ان باتوں کوجو ہا سے نزديك يفيني بي ، عصفين شغول بوئ ،اس كاسناسب جاناكيا ،كري بعي ابزاء سے ان سب باتوں کو اچھ طرح دریافت کرکے تیرے مطر کہوں ، آور اسی سیان کے موافق قد معلا وكابى قول ب ٠٠٠ ارنيوس كبتاب، كروس چيزي جونو قانے حواريوں سے سكني تقين على بينجائي ، اور جيروم كفياب اكر نوقاني فرحرف يونوس سعب في فرشت من فراو ند سي محت میں پائی ،بلکہ اور حواراوں سے بھی انجیس کی سیم پائی ہے ،بیساں کے واٹس کا كام تفاريم العراى رساله السام مي ب، كرخود توارى لوك جب وے دين كي بات بولة يا تحقة ففي تووه خزانداب م جوانكو عاصل تها البيل درست ركفنا تها اليكن في انسان اورذوى العفول فنع ، اورانهين الهام بهي بهؤناتها ، أورجس طرح اورادي معاملا می عقل سے ابسام کے بغیر لو کتے اور سکتے ہیں اوبسا ہی وے بھی عام معاملوں میں بولا اور کھاکرتے تھے اور پونوس مقابل اس نے یہ السام کے ہتری کو بیا کا دے سکتا تفا ، كرباني مي خورى شراب طايباكريا بني صحت بدن كي حفاظت كر ، عبيا نامه اول رتبتی کے دیاب کے ۲۲ ورس یں ہے ، یا تبتی کو یوں کھے ، کر تو وہ بادا ، جے یں فے طراوس میں قرنس کے بیاں جہوڑا ، اورکت میں خاص کر جمڑے کے ورق بیتا آئیو جیسانامہ ہمتنی کے مہاب کے سااورس میں ہے ، یا فلیمان کوبوں کے ، کولوس میں اس كے سوائے ایک كوشرى بيرے سے تيادكر ، جيسانا ما فيمان كے - ٢٢ ورس یں ہے آیا تہی کو یوں تھے اکر اراسطس قرنت میں رنا ،طرفیس کو میں میطس مین کا چہورا اجیساورس ۲۰ باب من نامه م تمتبی میں ہے ،آورالبتنہ بر احوال معاملات کلم برزور re-15 liver ord

بلکہ یولوس مقدس کا ہے ، گرخقیوں کے پہلے نامر کے ، باب کے اورس میں کہناہے پر ان کو جنگابیاه ہواہے، میں نہیں، بلکر خداوند حکم کرتا ہے، اور ۱۲ ورس میں کہتا ہے، بر باقيول كوف اوندنيين عي كتابول اورها ورسي اسطرع كتاب بركوارلول کے حق میں کوئی حکم غدا و مذکا مجمد ہاس نہیں بسکین میں اپنی اصلاح دبتیا ہوں ، الخ لارّ اعال كـ ١١ باب كے ١ ورس ميں ہے ، تم ديكھتے ميں ،كرحب استے الشيامي وعظ كرف كاداده كيا ،اسى روح الق بن في صحكيا ،اور عدوس بن ب ، كواس في بتسانيه مي جانے كالصدكيا، ليكن روح القديس نے منع كيا ، بس حواريوں ميں كاموں كے لئے دواصول تھے ، ايك عقل دوسراالر ام ايك ك روس توعام كاموتس عكركرت تف دردوس كى دو عدين عيسوى كرباب ي اسلفيرواج بواكروارى وگ و کو فکی شن بینے خانگی کاموں اورارادوں بی غلطی کرتے تھے میں اعلال کے ۲۳ باب کے ٣ وه ورس س اور نامر دوريد كه ١٩ ب كه ١٥ ورس س اور رفقو كے يط نام كه ١١٠ ك وود وروس بن اور كريم و كامرم ك الباب ك ورس ١٥ سه م الك یں بہاں کے کلام واٹس کا تھا، جواس نے رسالہ السام سے نقل کیا، اور رس کی نسان گلوبیٹریاک و اجلدمی ڈاکٹرنس کے احوال میں اول کھا ہے، کہ بن فے جو کیہالب م مے باب میں بیان کیا ہے ، وہ بادی النظری آسان اور قرین تيساس معسلوم بونائي ،آورامتيان يربي نهسايت بي نظيراورلا ماني سجهاجا أب، 10 باسوبراورليآفان سيخير بي الدوح القدين في عبلم اورمدد ما الجيل نوليوب اورجواريوب في محمات ان كالمفير كوئي زبان ميس عثيرا دلمي بقي المكداس ان کے داوں می صرف مطلب جمادیا وافظی میں بڑنے سے بچالیا ، اور سراکب كواتسيارديا اكراب ايفحاور اوجدارت مي أس كواداكر ، اورجيد بمان پاک دوگوں کی بیاقت اور مزاج کے موافق اٹن کی گٹ بوں میں محاورے کا خرق یاتے میں اولیا ہی وہ محض جواصل زبان سے ماہر ہوگا ،تی اور لوق اور پولوس اور پوت کے محاورے میں فرق یا ویگا ، آوراگر روح الفذس حوار یونکو عبارت تبلاد کی آفیہ بات برگز نه ہوتی ا بلکاس حالت یں کتب تف دسرس سے ہرکتاب کامحاورہ کیا ، وتا ، الم يعنى الساعتين كريميروك في ا

علاوه اس كم بعض ايد مع الطيل جميل السام كى حاجت نبيل اشكاحب أن وكون في الني الني الني الني الني الني المرابع المراب الميال كالكهفنا اختسياركيا ، وه كيتاب ، كم أس في ان جيزو لكاحال ان لوگول سے جو آنگھ ديكف والعظم المكريكا ب، ادراس الدكر وهب جيزون سے واقف فقاس نے مناسب جانا ، کر وے باتین محلی آبوا فی شتوں کو پنجا ہے ، حالانکر مصنف جے اليي باتون كى خرروح القدر سعيوتى اتوعاد تأيون كمتاءكم جيها محصرف القرس نے بنسلایا ہے ، میں نے ان چیزوں کا حال بیان کیا ، تو نوس مق رس کا ایان لانا كوتعجب أبيزا ورخداكيطرفء تفااليكن جربي أس حال كربيان كرف ك لے وقاکو ہواوس مقسدس یاس کے ہمراہیوں کی گواہی کے سواکھ حضر ور مذفقا اور ای كات يون الجله فرق ب سيك كسي طرح كات تف نيي بيسان تك باسوبراوراب فان كاكلام تقاءاوريه ببي عيسان مدب كربوك متهورعلاء ہیں ، اورانگی کتاب ہی بڑی معتبر کتاب ہے ، جیسا بارت اور والسن نے محصا عالا ارت الني تفسيري اجلد كے صفح ٨٥ ميں سكتا ہے اكم الحارث ان علا ورمني س ہے ، جو صورت ہوئی کے الب ام کے قابل نہیں ، اور صفحہ الم میں کہتا ہے ، کرت لز اور ڈاتھ اورروز ل اور ڈاکٹر جوس سیات کے قابل میں ،کرموسی کوالسام ندتھا، بلکہ اس نے اپنی یا بخوں کت بن اسونت کی مشہور دوا تنوں سے جمع کی ہیں اور ہی الے اب علا جرمنی میں بہت بیٹی مؤلی ہے کا وی فارن محتاہے ، کریوی ہیں اور بعض اور برا مفق وك بواس كربور و كمن بن اكرات بدائش كوموسنى في في الوقت من كما تها ، جب الرون من الني خسرك المركان جرائ تے اکتابوں میں اکداس تحقیق کے موافق جو یہ کتاب نیوت سے پہلے بھی گئے ہے تواب مى نبيل احراكلى عائس كتاب اكرشى ادريق تحريري باجم اختلاف كرتين اورجب يه دونول متفق بوجاوين انوان كے تفول كو يو قائے قول ير تنت دی جاوے کی اکتابوں میں اکراس سے دوباتیں ساوم ہولی البات برکرمتی اورمرنس کی تحریری بعض جا اختلاف معنوی ہے ،اس مالی کرموا فقت مقلی تو ہی قصے میں نہیں اور مسری برکہ اس کے نز دیک بیاتینوں انجیبلیں الب می نہیں والے

البالي بونے كى صورت ميں متى اور مرض كے كلام كى ترجي كے كيا شف 19 نام بيقوب كے بانون باب كم اورس بي يوں ب استورس و وكوني تم من باریرے ، تو توب کے تبیوں کوبلادے ، اوروے امیرف اوندکے نام نے تیل وا لكراس كے الله ديكا مانكيں واس ميں ليقوب حواري تيل ملوا في كا حكم ديتے ميں اورجنب وفقر پروائش فرقے کے میتوا این کتاب کی دومٹری علد میں سکھتے بي الدكوية نامه ليقوب كابو اليكن بي جواب دنيا بوك اكم حوارى كونهيس بينجيا اكرايني طرف سيئ يكرمنك ربعن عكم تترعى الباوك اليمنف حرف تطرت عينى كافقا يهان تك كلام لوتفركا فها ، آوراس فؤل مين كركوبه نامه ليقوب كابو ، ات رعب كراول اسى بات كى سنة بين اكرية الهريفقوب كالبير، الآرميثيوا موصوف اورائكم اكثر بيرواس بات كا انكاركرت بين ، اوراس نام كورُ اكت بي جيسا يسلى بدايت كاندرگذرا ، اور صورت سيم يربي س كه السامي بون عد الكاركرت بيس اس النا كراكرالها مي بوتا ، تولير كرنصب نه بوف ك كيا معن ، وم يلي اين كناب الاستاويس كهتاب أسنونه المومطبوعه واراسلطنت لندن صفح سوس ووتلي غلطی جو پہلے میسائیوں برنگان کئی برہے اکروے قرب نیامت کی امیدر کھتے تھے ، اقرمين اعتراض كي تفقر برسيط اسي طرح كا ايك اور منونة بيش كرنا بول اكد تعليد فداوندنے بوحن اکے حق میں بطرس سے ضربایا ، کد اگر میں جا ہوں ، کہ وہ میرسے آئے تك يهال عيرك أنوني كالورافظون كم معفضاف سيح كف الديوه نه مربكا ، أور بها أيول بي به بات ميل كمي ، خب ال كرو ، كه أكر بهي بات عيسائيو نكي رائے عام ہوکر ہم تک بہنچتی ، اور وہ سبب جس سے بی تعلظی نکلی اکبو یا جا تا ، اور کوئی آئ کیدن اس غلطی کا حوالا دے کراس غلطی کے سبب دین عیسوی کی روپر متحد بونا، تویہ بات بلحاظ اس چیز کے جو بھ کے بیٹی ، بہت ہی بے انصافی کی تھی، اور جولوك كمت بي كرائبس تقين كراتى ب، كر حواريون اوريك عيسائيون كوايف بى زمانى سى تىسامت كە تجانى كى أىمىدىقى ، أن كووى خيسال كرنا چا بىيدى جو ہم نے درباب اس برائی غلطی جندروزہ کے لکھا، اوراس غلطی نے آن کے فریی ہونے کورو کا راوراب اس بات بر مشکل اور سوال یہ ہے ، کرجب بم

تبول كيا مكر واريول كى رائي مهوك قابل تقى الوجير عم ان كى كس چيز بر عبروك اكري، اور اس کے بواب میں منکروں کے مقابلے میں دین عیسوی کے مای کو اتناجواب کا فی ہے كرمحكو حواريول كي كوابي جابيدا وران كي رائے سے كجدعزض نبير اوراصل مطلب چاہید ، اور نتیجے میں اس میں ہوں ، نیکن اس جواب میں دو موٹ یار یا اور بھی جائبس، تاكرىب نوف بالحقيق جاتارى، اكتى يدكراس مقصودكوجو تواراول ك ارسال سے تھا ،اوران کے افہارے تابت ہوا ،اس چیزے جوبگانی یا اتفاقاً اس كراته بي كئى ہے ، جداكياما وے ، آوران معاملات كے باب برن جودين سے مبر ك بگلنے ہیں، کچہد کہنا صرور نہیں ایکن اُن معاملوں کے حق میں تو اُس سے ناکہانی ال كئے ي ايجبركها جاتاب اوربيتوں كاتسلط ايك انبيل معالوں سے ، اورف لوك يويد بيجة بي اكرير راس غلط اس زمانے كى عام فتى ، اور الجيل كمولف اور یہو دی اس زمانے کے بھی اس میں بڑے ، اس امرکے اقبال سے نہ پونگیں کہ اس دین میسوی کی بچائی میں کوئی خوف نہیں واس الدکریس سلد وہ نہیں ہے، وہلی ا دنیا یں لائے تھے ، بلکہ اس وقت اوراس ملک کے مرون دائے ہونے کے سب ناكبان اورانفاقا منفوظات عيسوى ين س كيا ، اور درست كرنا انسان كي رابون كا روحوں کی تاثیر کے باب میں رسالت کا جز، نہیں ،اورکسی صورت میں اس کو گواہی ت علاقة نين ، دوم يه كه حوار يول كے ملفوظات ميں ان كے مشلول اور دلياول ميں التبیاز كرناجا بيد ،ان كے سطے توالساى من اليكن وے اوك ا پنے ملفوظات وگفت گویں ان مسائل کی توضع اور تفقیت کے واسطے منامبتیں اور دسیلیں ذکر مے بی امشال یاس الد کر جربیو دیوں کے سوائیسی بوے ان کے ذمہ تراویت موسوی كى اطاعت بنيں الب اى تھا اوراس كى تصديق بطرات سے ہوئى الجرهي بولوس جب اس مطلب کو ذکر کرتا ہے ، بہت سی اور باتیں اس کی تایاب کے لئے میں کرتا ہے اسکا توخود واجب التسليم ہے اليكن دين عيسوى كى حابث ميں حوارى كى م دیس کی محت اور ہر تشبیر کے درست ہونیکا عامی ہونا صرور نہیں ، اور بی تول اور جگه بھی لکیگا ، اورمیری رائے میں یہ بات خوب مضبوط ہے ، کرجب ربانی اوگ کسی بات براتفاق رکھیں ، توجوان کے مقدمات سے نتیجر نکھے ، وہ ہم پر واحب است لیم ہے ایکن

ہم پر داجب نہیں اکرتمام مقدمات کوشرے کریں ، یا تبول کریں ، گراس وقت کہ ہے وك مقدرات كا يصمعترف بول الصيد نتيم كه ايتسال تك يسلى كاكلام تفاء اوراب من صحت اورغلط سے قطع نظر كرك كمنا بوں كريسيل نے كئى باتوں كو مان إيا ببسلی پر کرچو تواری اور پیل طبقے کے عیسانی بلاشبداس علطی میں تھے ، کر ہوت ازمریکا اوران کو بیقلطی بھی متی اکر بلاٹنک ہا ہے ہی زماند میں قنساست آجائے تی واور پیلی نے منکروں کا از ام تسلیم کر کے بھی جواب دیا ، کر پیفلطی ان کی رائے کی نتی ، اس رمیں کچہ کام نہیں ، دوتسری برکراس نے اس بات کو مان بیا ، کومسائل اور احکام کی تبليغ كرمواجومعاملات كردين سعربكاني وياتفاقاجوامردني كرساقه ساكن بی ان بی علطی ہونے سے کچہ حرج نہیں بنیسری بیکد اس بات کو بھی مان ایا اکہ میسائل کی دلیسلوں میں اوراس طرح تشبیهات میں غلطی ہوجائے سے کچہ سرح نہیں چوتھی پرکراس بات کوہبی مان ایا ، کررواج زمانے کا لحاظ کرتے بیون پلید کی تاثیر کا حال جونفس الامرس علط ہے ، خود حضرت عینی کے اقوال میں ہی یا یاگیا اسوان بانوا ے اس نے صاف افرار کیا ، کہ اس عب رجد بدر کے مجموعہ میں سارا کلام السامی نہیں بلكه البيص معاملات بين جودين سے بيگانے ميں ، يا اتفاقا امرد في كرسات ل كائم ميں ، یا دلائس اور شبیها فیک جواریون کاکنام اور آدمیون کیطرح متل خطا اور صواب کا ب بلد بيض جايقينًا غلط بي سي التواس حساب عنصف سيزا أرعب وبديكا البامى بوكے سے نكل كيا ، أب كاور صاحب نے اپنى كتاب اغلاط نام منطبعه المامال میں اقوال علما بعتبر کے نقل کئے ہیں وہ اوراینی کتاب میں اس نے ہتا دیا ہے اکم س قول کواس نے کس جائے نقل کیا ہے ، سویں اس کتاب سے اس جانو قولوں کونقس کرتا ہوں ا رونیکا ان دگر برواٹ شنٹ کہتے ہیں اکم پولوس کے نامجات میں ہب کلام پاکنیں، اور میدر جیروں یں اس فلطی کی ہے ، اس فلک بطرس حواری برغلطی اور الجیب کی جہالت کا ازام نگا آہے معا ڈاکٹرکوڈ ای کٹاک مباحث میں جو فادر کیم بین سے ہواتھا ، کہنا ہے ، کراطیر کے روح القدس نزول کے لید ایان بی غلطی کی ب، ٧ برت سبكوتول صاحب فاصل اورمرث رسجيده كالقب ديا الما ہے ، کربطرس حواربوں کے سمردارف اور برنباہ فے روح الفدس کے نزول کے بعب

يروت م كيسيسية على كمائى ٥٥ جان كالون كرتاب ،كربطرس في يله ين

برعت برعاني الدرآزاد كي عيسوى كونوف مين دالا ، اور توفيق عيسوى كو دور هينيكا ااور

بطرس اور اورونکو طامت کرتاہے ، إله ميگرى برمنس توارمين خصوصًا پولوس

يرغلطي كاالزام لكاتے بي عدائي شيك كتا ہد اكم سي علكم وق اور دوح القدى

کے نزول کے بعدرے کلبیائے علطی کی ، منصرف عوام بلکہ خواص نے بھی بلکہ وارایا نے بی جونیراسرائیلیوں کو ملت سیجی کیطرف دعوت کیا ، اورلطرس نے رسوم یں اور بی غلطی کی اور یہ بڑی غلطیاں جواریوں سے روح القدس کے نزول کے بعد ہوئی ہیں مرزیکیں، بنے نامری کالون کے بعض پیروں کا ذکر کرتا ہے ، کر بھتے تھے کراگردوں سے اوا میں آوے اور کالون کے برابر وعظ کرے او ہم بولوس کوچو و دیکے ،اورکانون کے سیس کے 4 توافقروس کہتا ہے ،کروفقر کے بیرووں سے بعض علا الب ركت تے اكم ہم يوس ك مندر توث بركري، يكن وخر ك معنداوركليدابيرك كاعقاندى كتاب يرشبه نبي كرت ايتان تك والدوكا كلام تظامل يد على وب كاب فرق يروث ناط كروادي ، اور الح كلام ك موافق حارب عب حديد كااب مى مذبونا اور تواريون كاغلطى كرنا أبت ب اول كے سات قول توبيان كے محتاج نہيں ، پھلے دو قوبوں ميں مفور ي احتاج ہے، سوکہتا ہوں اکدان دونوں کے قابل پولوس کے تولوں کو او تقراور کالون کے قولو ہے کمتر بھتے نے ، اور لو تقراد رکا لون کے قول تو یقینا السامی نیس اسوا سی طرح پولوں ك قول فكل ، وكرند اكراب اى سجها الساكيين ، ا توشر الات عيدوى كم مرتد شيرة بي كومب الفركى راه سے كنت بول ١٧٧ نورش جو جنيل كاببت براحامى ك است بول كايت كى بابت جىكا ذكر بالخوي برايت كے دو ترى قىم كے شواہر ميں ٨٨ شابدكے انورگذرا ، کر کہنا ہے ، کسی فرجری الجیل کے عاشید براس مکایت کو بہدیا ہوگا ، کاتب فياس حاستيد كوتن مين داخل كرايا ، أوروبي تستومتر جم يوناني كم عاقة برا ، اوراس ك ای کے موافق ترجمہ کرلیا ، تواس کلام عصاوم ہوا ، کرید مترجم برگزاب ای تحض نبیں ، بلداہامی کاکیا ذکراب بھی نہیں ، کرجس کوجھوٹی بچی روایت کی تقید ہوا اور اول مبلد کے الا صفح میں کہاہے استخصصندان اعجازی باتوں میں جن کو ہوتا۔

ف والكياب ارواتي جبوط بي س كياب اوراس ك يحف فالد في ما اغرت اعرى کے طور اس کو ملا بیا ہے ، لیکن اس زمانہ یں جبوط کا بی سے تیز کرنامتی ہے ا سان تک نورش کا کلام سے خلاصد کے طور نقل ہوا، کتا ہوں میں، کہ اگر اوقا کی الجيس البامي ہوتی، تواليف تھر كيوں بڑتے سام كتاب اول اخب الالايام كو ع زایغمبری تصنیف کیتے ہی اکرانہوں نے اس کشامب کو حجی اورز کریا بیغیبروں کی ىردى كى الى الموجود كرتمن يغمر التقي فقه الجيم الان كماب بي فلطي بولي اكم عیسان اور بیودی دونوں مانے بن اور کے بن کرے تیزی سے سے کی جگہ ہونا اوربالعكس بحماليا، آوريد بي كيمة بن الرعزراكوجي في يكتاب يهي بعسلوم منقا كرة يان كے بصف منے تھے ، يا يونے ، اور ير بھي كلتے ہيں ، كرع زانے دوكت من يا في فيس اجن من ير فقرك نامول من كهداخت الف كمالة يال جات تے اور ہوعور اکو تمیز نہ ہوسکی ، کر کون ان میں بہترے ، تواس نے دونوں کو تھدیا ، جيساتيقي برايت ك اندربيهاي وجدين بيان الكاكذرا ، بحالاً أكريكت إساي بوتى الويه خرابي كيول برتى اورتينول يغيمرون كاالسام كيون غلط يرتا اأب دمك لدیہ بات کر مجموعہ میل کی سب باتیں السامی بنیں ،کمیسی تجی ہے ، اوراس بات كة قائل الى كت اليك يس سے بعضے لوگ من ، يا ايك جم تفيير اور معتبرا ورجب ان كے علماء كے قول كے پر بات تابت ہو ، اور تواعدام الامیہ کے مطابق اور ادلہ عقلیب کے موافق او پیرکسی مسلمان کوٹ بسکی حکہ نہیں ابتر حال اب بیں اس فسم كى كمخيص بين مشغول ہوتا ہوں ، (وربعض مواقع میں ان کے مناسب کچیم کچیم اضافه كرتابون وبالله التوفين اوركتابول كالإوال نركوره سا الله امرماس مو بهسلاام اكثائن اورارت اورجامعين تفتسير بنري واسكاط ميرموا فت بيغون ى سب تخرىرالىياى نېدى بوتى ، بلكه ليضه تخرير بغيرالسام كالياسه بوتى ب نيسے اوردیانت دار مورخوں کی ، آفداس مخری کوخی ایطرف کبیت نہیں کرتے ، اور السائى نبيل كية ، ديم وجنك نامرف راكوموسى كى بى نصنيف تما ، اود كوف دا كے عكرے ہي انہوں نے لكہا تھا ، تو ہي محقق لافظ في اور مارت كي تحقيق كے موافق السای دخفا اورجامسین تفسیر بنری دار کات کے موافق سیمان ع فی تاریخ می

طور محصاتها ، وه بهی الب ای نرتها ، تواس سے یہ بات توصاف واضح ہوگئی ، کر پیغیبرکا بر كا واحب التسليم نبين مومًا ، بلكه لعضا ايسا مومّات اجيب ديانت دارمورّخ كالكما موایس تخریر کے الکارے کفرند آوے گا، دوسم اام بارٹ کی تصریح کے موافق بیغیرولوں کو ہرمقام بی جس کو وے بیان کرتے تھے ، اہرایک حکم میں جو وے دينف فقه الهام نهيل بوناتفا بلكه جامعين تفسير بنري واسكات كي موافق بيغيبر اورجواري غاص غاص مطلب اورموقع برالب م سين جات تنے ، اور واکسن اور واکھ بنس کی تحقیق کے موافق میں کورٹی نے اوراس کے مدد گاروں نے لیندر کے كها ب، كه وه بادى انظرمي أسان اور قري قيساس ب ااورائتحسان برنبايت بے نظیراورلا تانی بیرے ، کر حواری اوک عام مصاملات میں الرام کے بغیرا یہ بولا اور کھا کرتے تھے اجیبے اورآ دی غیرالبامی بولاا در کھاکرتے ہیں اورائ تسم کی کئی محریریں بولوس کے نامجات میں موجود میں التو جواریوں کے لئے دواصول تھے ، الك عقل دوسراال م اول كروس عام كامون من اوردوس كروك دین میسوی کے باب میں حکم کرتے نئے ، اور باتمویرا ورتیافان کی تفیق کے موافق أن معاملات بي جن كونحيتم خود ديكها بو، يامعتبركوا بوب عصنابو، الهام كي عاجت نہیں، تتواب بی اور اکر فیسرے برس طے یابر حکم کے انکارے کفرلازم نہ آوے گا اورای طرح اس تخریر کے انکارے جسکو بغیریا جواری نے عام موالع بن كى بو بنشالًا وك تخريرات مزكوره يولوس كى كفرلازم مذا وكالم ، ملك ايسابوكا جيه ايك آدى ديانت دارغيراك ي كانكاركرديا الوراسي طرح أس تخريركاجس لو تینمبر با حواری یا انعی نے ان معاملات یں کیا ہے ، خبکو بھٹم خورد کیھا تھا ، یا معتبہ گوا ہوں ہے مُناتقا ،البامی ہونا عرور نہیں ، تلبیشرا ا مررتیں کی انسائی کلوپیڈیا سے واضح ہوا اکہ یہ ہی کہاگیا ہے اکر تواری وگ ایک دوسرے کو صاحب وقی نیں جھتے تھے، جیساکہ پروٹ لم کی کوٹسل کی بحث اور یو اوس کے بترکو الزام دینے سے ظاہرے، کہتا ہوں میں اکریہ قول تھیک ہے ، اور اس ججف اوراسی طرح ایک اورجوئی ی بحث کا ، اوراس الزام کاحال یہ ہے اکرکتاب اعمال کے بندر تون إب بن ب استوالالدا اور بعضا وكون في بوديد على

بھائیوں کو تعبام کیا، کر بغیری کے کہ تم موسی کی تعرافیت کے موافق فتند کراو، تم مجات نہیں پا سکتے، موجب تشویش ہوئی، اور پاول اور سرناباہ نے اُن سے مباحث کیا ، توانہوں في فيرايا ، كم ياول اوربراياه بم عديضون كوسائف كر اس موال كم الدوري اورمینیواؤں کے پاس بروٹ الم میں جا دیں مم اورحب بروٹ الم یں جنی الح ال اب حواری اورسب بینوا باہم جمع ہوئے ، کواس کلام یں تاق کریں اے اورجب بہت جث مونی، تھرکھڑا ہوکے الخ سا اورجب وے جب رہے، یعقوب نے کما اکرك مرد اجسائیومیری سنو ۹ اسومیری صلاح بیرے کران کو جوعوام یں سے ف اکسطرف بھرے ہیں الکیفٹ دیجائے 4 مع جندروز کے بعد پاول نے برنایاہ سے کہا ، آور اليفها ينون ب برايك تهري جبان بم في في اوند ك كلام كى بشادت دى ب پیرک القات کریں الن عما اور سرنایا دف تصدیا ، کریوس کوجبالانقب مارق فنا الاليوب مسريرياول عجما اكراب تفس كوج مفوليد كأن عصرا ہوگیا ، اور کام کے واسط انکے ہمراہ نہ آیا ، ساتھ لینا خوب نہیں 9 سم اوران میں البی تذر کی آزردگی ہوگی، کہ وے ایس سے جدا ہوگئے، اور برنا باہ مارق کولے کے قیرس کوتری سے روانہ ہوا ، اس عبارت سے صاف واضح ہوا ، کر پہلے طبقے کے مسیحی جناب يونوس كوعنا عب وجي اورمفترض الطاعت نرسمين فع ، وكريد بروست الم ك آنے کی کیا حاجت متی ، اور جزا کا مکیوں ہمکر اکر کے اور شدت کی آزردگی بید اکر کے الك بوجانا ، اوراسى طرح اور حارى مى ايك دوسرے كو بى مفترض الطاعت وحى والانبين بتجيفة في وكرية كونس كي كمياها جيت تني ، اور كيوك ان مِن أيس مِن ثري بحث ہوتی ا باکہ حقیقت حال کی آئی ہے الدیر ہوگ اس فرمب کے مجتب سفتے اوراً نكاحكم مبى احبّب و كه طور تها ، اور برا يك دو سرب كوبمنز له مجبّب رك جا نما تها ، اوروب اوك بهي اي آب كوايس اي سجة ففر ادكيتو يعقوب تواري صاف كما ے ، کرمیری صلاح یہ ہے ، اور کلیتون کے نامہ کے باب دوم میں ہے ، استخرالمان ااسب بقرانطاكب من آباء نوس في روبرواس معنقابله كياء اس كا كدوه طامت ك لائق تفام اكيونكروه منتراس المكركي شخص اجقوب كريسال المعاتب غیر قوموں کے ساتھ کھایا کرتا تھا ، پر حب وے آئے اتو مختون سے ڈر کے پیلے ہا ،

معل اورالگ بوا ، اور باقی بودیون نے بھی اُسی کی طرح کرکیا ، یہاں تک کر برناباہی وب الرافظ كرم شرك بوا ، ١٧ اجب بن في دكيها ، كروم الجبيل كي تجال يرميدي چال نیس جلتے ہیں نے سہوں کے سامنے چھرکو کہا ، کرجب تو بیودی ہو کرفیر قو یوں کی طرح د نرگی کرتا ہے ایس توکس واسطے فیر قوموں پر بی جر کرتا ہے ، کر بیو دیوں کے طور برطيس، ريموس نوبت بي توگفت و اجتهادي عيره و کرالي د عيره برنوبت پہنچی اور جناب پولوس نے تواریوں کے مسردارا ورجناب مبیح کے جانت بن اورخلیفہ کو ملامت کے قابل اور مکارتبلایا واور قرایا ، کہ انجیس کے عکم کے خلاف عکم دیما تھا ک يبودي طور برطيس اواسياي كيهد برنابا اورا ورسيحيول كحتق بي ارت دكيا ، عبلا أكرولال حضن بطرس كونبي مفترض الطاعته بمحتقه اتوهيرا كلوكيون ايسامخت ومسست كمية اورکیوں محص میں ایسی درسشتی کرکے ان کی بے عزتی کرتے دیجو تھا امر رس کانسانی كلوپيديا ان وانع ب اكر قد ما اسيحى ان لوگوں كوخطام خالى نبي سمخت تے ،كہتا ہوں میں اکت ب اعمال کے ۱۱ و ۱۷ باب کی عبارت جبکا حوالہ قائل دیتے ہیں ، رول ب، أأباب خرسم اوم حب تقريروت لم ي أيا الخونول فالتكرار كرك كهامع كرتونا محتون كريب إلى اوران كے ساتھ كھايا الم باب سخت اللہ ٠٧ البول في كان كور اونوكاشكركيا ، اورأس عيكما ، كم جاني تو دكم بناب، كم كنة بزار بيودي المانداري ، اورب كرب شروية كيفرت مندس ، ٢١ انبوں نے نیزی خبریائی ہے اکتوسارے بیودیوں کوچو بغیر ملکیوں میں اموسی ہے بيرنا كطاك كتاب اني أولاد كاغتنه مذكرو اوردستورون برمز علوا ٢٢ بي كياب عاعت بي تنك عمع بوكي أكونكروب سين كے اكتو آياہ ، سو يو تووي كر جو بم الحص كت بي الحارب إس جار مروس النبي نذرا واكرنا ب ١ ٢١ ١ ان كو المكاليكوال كم ماته ياك كراوران كم مرت اليس و خرج بال دے اتوب جان جائیں گے ، کہ دے باتی جو ابنوں کے تیرے بتی میں گئی ہیں الج نہیں ہیں ، باکہ توآب ہی دستور برطیتا ہے ، یا مجوال امریس کی سافی کلوپٹ ا ابرجی براگیاہے، کربونوس تق دس جواور جواریوں سے اپنے آپ کو کمتر له ين جوارمين الدوث الخ ماسد العالميني بوس ١٠منر

بجتنا انؤوا بخال مي ايسابيان كرتائ جس مصاف ظاهر بوتائ الروه اين آپ کو بهیشه اور سروقت ابسامی نهیں سجتیا ،کتیا ہوں میں ، کرجن عب ارتو رکا قائمین الدويتے من ايوں ك الرتقيوں كا ابكا ٥ ورس سند المهم اورت ميو یعی بڑے رمولول سے جیوٹانیس گان کرنا ہوں سوا باب کا ۱۱ ورس نسخر اللہ اللہ یں خرکرنے سے بوقوف بناہوں ایر میں نے قہے لاجار ہو کے برکیا ، چاہتے اکہ قم میری تعریف کرتے اکریں سب سے بڑے د مولوں سے کیے جیوٹانیس ہوں ا اگرچہ ناچزہوں ایکلے گرتھوں کے 2 باب سور سائندا ، اپریں ان کو جن کاب او بوا ہے، حکرتا ہوں، یں بنیں بخداد ند حکرتا ہے، کہ جوروائے خصم سے جدام بوق ١١ وقى جو كبرب بف راوندنس كتا من كبنا بوك ، الركسي عباني في جوروب إيان ہو،اوراس کے ساتھ رہنے کی رضامت دمو، آنو وہ اس کوزجموڑے مع کوار بول كے حق ميں خداوند كاكوئى علم بيرے پاس نہيں الكين حبيباي ويانت واربونے ك ي من اوند احرم يا ياسون اليي ي صلاح وتبابون ، ٢٠ براگروه بيشوم رب الوده بيرك دانست مي خوش وقت ب راور تصم الوم ي اكر خسال رق مجمر میں ہے وہ دو تم کر خقوں کے ۱۱ باب کے ۱۱ ورس سخر سام کا اور ریں اس فخرے حال میں کتا ہوں ، سوف داوندسے نہیں ، بلکہ بیوقو فی کی طرح سے الما ہوں اسوان عبارتوں سے قائمین کادعوات صاف میں ہے ہے اچھٹا امریس كى سائى كلوب يا يى سے ، توارى وك اليے طور يرفت كوشروع نہيں كرتے ، عصاوم مواكروب فداكيطرف سيوسة إس بيد بغيبراوك تروع كرت تے اکتابوں میں اکراس دعوے میں ہے ہیں اور اون افسیل والے کے کلام میں توكبير،س بات كى لومى نبير ب ،كري رسول المتدرور ، ياالب م عدمتنابو اور ميسرى الجبيل والاخود بى اقرار كرتاب اكمين سى كالدوايون كوسكتا بون ریا مرقب ویاں السام کامطنہ ہی ہم کونس ، اور پوٹ اکامال ہم اللے کہیں گے ، کانوال امریس کی سائی کاوپیڈیایں ہے، کرکتب تقدیب کے موفقین كى كلام يى غلطىيات اوراختسلاف بى بى كتابون جس غلطى اوراختسلاف كا انہوں نے جوالا دیا ،اس کا ذکر آ ہوئی ہوایت کے اندر پہلے اختلاف کے بیان میں

كُذِرا ، أور امواس غلطي اوراخت لاف كے سائف اخت لاف اور تراثی غلطيوں كا ذكر بسبى جلدك انزرا وربعض وزعلفي اوراخت لما فات كا ذكرة عثوي بدايت كم انزرگزرا اَ وَرَاكُثْرُ انْ كُتُ اِولَ كُمُ عَاى لاجِارِ ہُوكُروا لَ تَحْرِيفِ كَا اَفْرار كُرتْ بِي ب، كربعض جانو ومصنفول سيرى وب علطيال أور اختلاف بول من سو اب اس صورت بي اگرا كے مولف الب م سي سكت انوير بات كيوں ہوتى اكيا عب اڈا باشدف اور روح الق می بی علقی کرتے ہیں ، نہیں ہی لوگ علقی کرتے نے ، واٹسن اور ڈاکٹر نسن کی تقیق کے بوافق حواری اپنے خانگی کاموں اورالادوں مِن عَلَظى كُوسِة فِي اور كلي كُلُ سُس كُول كُلُوافِق مِنْ اور مرقس كى لخرير مِن تعض جا اختلاف معنوی ہے ، کہنا ہوں میں اکراس میں کوئی تشبہ نہیں ، جب یملی صلا کے اندر دو سرے سوال جواب میں یادریوں کے تعبیر دات بد کے جواب یں یا بخوں اختسلان کے انورگذرا، آور وہاں یہ مجی معساوم ہوگیا، کر ٹارٹ نے بعضے يصف اختلافات كانب صاف اقراركيات اكران عالاتين تطبيق كيفورت کو فی جیسی نکلتی ااور زونیکس اور اور پروٹسٹنٹ پونوس کے تا مجات بس غلطی کے قائل مِن الورول والوريس اورجان كالون اورميل ميرمنس على الاعلان للكارت بي ، كرجت بطرس تواربول كم مردار في ردح الق رس كم فزول کے بعد سی سائل میں بلک المائی ن علطی کی ہے، اور الجیس سے جابی تھے اور کلیسہ ين برعت برائي اورآزاد كي عيدوي كونوف بين دالا ، اور توفيق عيدوى كو دور مينيكا اوراى طرح برنباه اورسب كليسيا اورسب واربول فيعموما اوربولوس فيضوصا غلطیاں کی ن ،اور وائی شیکر کے قول کے موافق سب مواریوں نے اس بات میں غلطی کی ہے اگر عیزامرائیلیوں کو مت میجی کیطرف دعوت کی اکتابوں میں اکراس عسالیٔ مذہب کے محقق کے اس تول مے حضرت طبیع کے قول موتید ہیں ،متی کی نجیل كديوي باب يں ب بستر الممار ه بيوع نے بار بول كو كم كركے جيااور كما كرتم عوام كيطرف منهانا ، اورسام يون كركسي شهرس داخل مذ موفا إلى بلكه يخصيص ا مراكي ك كفرى كم ف وكوب ندول كيطرف جائيو، اورمتى كى الجيل كاها باب یں ہے اس اسرائیل کے گھرانے کی گراہ گوسیندوں کے موااور کسی کے پاک

جیا بنیں گیا ، آب دیکہو، کران قولوں بی حضرت میے کی رسالت کی تحصیص ہے ، اوراس فافيل كى تحقيق اورحباب سيح كـ ان اقوال سے يوجى مصلوم ہوگيا اكم مرجويا درى لوك مسلالوك بالمندؤول كوابينه مزبب كيطرف دعوت كرتي ببت بڑی غلطی کرتے ہیں ، اور الجب ل اور اپنے ضلاء کی تحقیق کے موافق ہی بُرا کرتے ہی اوراگرمقس کی الجیل کے سواروی باب کے داورس سے دہوکا کھاتے ہیں آنو مان او اکم وہ ورس الحاقی ہے ،اور گرتیبان نے اپنی شرح بن دلیاوں سے ثابت كرويات اكراس باب كے 9 ورس سے آخر باب تك الحاتى ہے اور محقق نورش نے بھی اس کی تقیق کو مان لیا ہے ، جیسا یا نجویں ہدایت کے اندر دوسری قسم کے شوابری بجاسيوس شابدك اندركزرا واورسيى كالخفيق كيموافق ببوت بييدك تابترات كاطال جس سے اُنہوں صداخیل کے قریب مالا مال ہے ، بالکل غلط ہے ، اور علطی حفرت عیسی کے اقوال میں ہی موجود ہے ، اور اس طرح ان معاملات میں جودین سے بکلےنے بي اورأن معاملات بي جواتفاقاً مل كفي بي اوراً دليه ا ورات بيهات بي غلطي كا ہوجاناجا انہے اتواس کی تفیق کے موافق نصف سے زائد عب دعد بدو تال بلك بعض جايفينا غلط سع ، اورحواريون اوريه طبق كي عيسائبون كا يه غلط عفيده تفا، كريون المركيكا اوراى طرح يرغلط عقيده تفاء كرقيب است ال كري زطنه یں آجائے کی اکہتا ہوں یں اکہان دوغلطیوں کو ان کے مفسر بھی تصدیق کرتے بي ، يوساك الجيل كاليكوي إبك شرح من ارنس يون كمتاب، كم عباع كالقطول عرواك ي علط مح والكيف في الم يوسان ربگا ، اوراس بات سے کر بوٹ اور توار بوں کے تیجے بھی زندہ رہا ، برغلطی مصنبوط ہو ہوگئ اور تفسیر ہنری اور اسکات یں ہے اغالب عیدائے نے اس قول سے بیودی انتقام كالينام ادركها بوكا البكن حواريون في علط حيال سه يرسمها الريون قيسامت تك زندار بع كاه يازنده بهشت بن أتفاليا جاوے كا ، بهراى تفسير یں ہے ایساں سے سیکہوا کرانان کی روایت بے فیقیق اور اس برایان کا بنا رنا احتی بن ہے، یہ ایک روایت تھی، جو ہواریوں کی روایت تھی ، اور بات تھی جو بعانيون مين عام نهي اول کي پيسيلي سوني اوررا يخ نفي ابعر بعي وه جهو شفي ،

ب يبر ملهي موني روايتون يركتنا بحروساكم ب ،آور برنفسيرروايتي هي ،كوني في بات حفرة عیلی متنی مذکی کئی تھی اھے بھی غلط تھی الفیرای تفسیر کے ماشیدیں ہے اکراس سب مع كر حواري فداوند كم أف كومرف انصاف كم المخيسال كرف في انقطول كو غلط بھے، بیسا کہ الجیس نوایس خورت الناہ ، اور نفسیر ڈوالی اور جرد منٹ یں ہے كرف دا و ندك اس افي المهم المعنى مريدون في جمها اكر يوون البعى مرد كا اور ان وگوں میں یا یاجائیگا ، جونزول سیسوی کے وقت زندہ رس کے ، دیکہو نام اول لرنقيوں كے ١٥ باب كاورس اهوم اورنامدادل أتب لينكيول كرم باب كا ١ ورس ، طال فكم ال الفظول كراصل عف يدفع المحواري يروث ألم ك غارت بونے تك زنده رب كا ، اوركت مقدب كربت معقدون بن اس كوف واونوك آنے سے تعبیر کیا ہے اکیوند ہنایت بڑاالضاف اوراس کے سے اور طاقت کی گوای ب اكمت اول ين اكران محصا مفسرول كے نزديك نامداول كر سيول كے هاباب كاه و ٢ ٥ ورس اورناب اول تبلينكيول كرم إبكاء اورس الحافقيد کے موافق میں ، اور اس طرح بیقوب کے تامہ کے باب کام درس اور تیر کے بیط السركيم بابكاء ورس ، أورث برات كم بابكا ا درس اورشا برات كى ٢٢ باب كاك و ١ و ١ ورس أورنام داول بوحث كرا باب كام اورس اس بات برولالت كرفي مركم تواريون كولفينا بداميسه بقي اكريم أخرى زبانديس بن أور است بہت ہی نزدیک ہے اور ہا رہے طبقے کے لوگون کی زندگی میں جناب سيع كانزول موجائے كا، تويه رك تول الساى نيس ، بلكه اي غلط قبى سے اور علطى اعتقادت ان بوكول في السار كيد مكوات وسوان بوكول ك غلط محيف اورعلط فقيده ركف ورغلط للصفين شك نهيس، أوراخب إرالا يام كي بسبال كت اب بس عزرا برسے باوجودیکہ دوستمیر اور بھی ان کے مود کار فقے اعلمی ہوئی، اور منقول عنہ کی علمي كويمون مغيرة تكال عكم ، أشوال امرجوان كتابول كوالهاى كيزين، أن کے اب اقوال کو دیکھنے ،کرکس کتاب کو کہتے ہیں ،اوراس میں بھی کس قدر کو - آما آق تفق علي ، كران كت ابول كرانفاظ اورعب ارت نوابساى تبيل وجيسا ہاران اور باسور اوربافان کی تصریح ہے معسلوم ہوا، رہمضمون مواس کی ہا

が見しる

اختیان ب اجیروم اورگروسی اورالازس اور بروگوبی اور اوربت لوگ بکتے بی اکات مقدر کی سب باتی السای نبین اور وسب کے السای بوے كا دعوك كرت بي والناكى رائ مردودب ، بيساماى كلوپ يا برونكاي ب اوراس كتاب كے مولفین كے نزديك تحقيق يرب ، كرب جديدين نقط سائل اوراحكام اور پشينيگوئيال الساي بي ،اورگذار شات اورهال تاريخي السامي نبيس اورمیکانس اورمشرکول کے نز دیک نامجات توالب ای میں ،اوراناجیل اراب داور اعال غیرالسای اوزاریخی معاطوں میں حواریوں کی گو ای ایسی ہے، جیسے اورموضین کی اور کو قالی انجیل اور مرت کی انجیل اور کتاب اعال کے السامی کھتے ہی میفانس کوتا اے اجیساریس کی سائ کلوپٹر ایس ہے ، کہتا ہوں میں، کرنامجات كابعى يرحال ب، كرحب إلى العضرك نزديك نامر بعقوب كا ول توسلم ي نبين اور پهر ايم كيصورت من بحي الب اي نهين ، اور زوميكس اور اور پروت ف كانامجاك كوالسامينيس انظ ، اورواكن كي مع جدي ب ،كر بوقاك الحبيل الب می بنیں ، اور بی قول قدماء کا ہے ، کہا ہوں میں ، کہ جب ان کے نزدیک لوقا كى الحبيل البامى نبير، تومرتس كى الحبيل مبى البامى مربوكى ،كبونكداس كوكونى ترج نہیں ، اور دونول کے مولف العبین میں سے میں متر جواریوں میں سے اور ماموم ورسيافان كى تحقيق كم موافق لوقاكى الجيب البامي نبين ، كمما مول مي ، كم حب ان کے نزدیک بوقائی اعلیال الب امی نہیں اتوا سے بی کتاب اعمال بھی السای نہیں اکیونکر برہی ای کا تقنیف ہے ، اور الخبیل سے رتب میں کت اور کلی می سس کے قول کے موافق متی اور مرتب اور بوقا تینوک کی انجیلیں السای نہیں ،اورجومتی کی الجبیل قدما رکے مذہب اور تحقیق کے موافق جری میں تبی ہو کم ہو کئی ،اوراب اس کانر حب رونانی پایا ما آب اسواس برجمہ کے موتف کا محفق فورکن کی تحقیق کے موافق بیصال ہے ، کم اس کوجہوٹی اور بچی روابہ سے تفقید کا زنب نہیں اوراس في جموى حكايت كوبي واص كربيا ہے، آور نورش على الاعدان الكار اسے، كم اوقاکی انجیس کی اعجازی باتوں میں دروغ رواتی شامل ہوگیا ہے ، اوراس کے مكف والد في مب الفرت عرى كے طواس كو ملا بيا ہے ، اور اس زماند ميں جمو كا

ري اي الم

و اور الشکل ہے ، اور پہلی کی تحقیق کے موافق عہد جدیدیں نصف ہے زائدا اسامی نہیں ، اورعلا، جرمن کی تفیق کے موافق حضرت موسطی کی پانچوں کنا ہیں السامی نہیں، بلکہ انہوں نے اس دفت کی مشہور روا توں سے جمع کیا ہے ، اور یوی میں اور معضف اور بڑے محققین کے نزدیک کتاب سے اکثن کی انسامی نہیں أدرمب موى كى كت الول كى طرف ان علمادك اعتقاد مسجيد كايه حال موا توعهد متیق کی اورکت بور کا توکیا ذکر کہ ان ہیں سے تو اکثر کے مصنفوں کے نام اور زمانے كالسكانه بعى بنيل لكنا ، جيسائيلي بدايت يل كذرا ، اوران آلف امور بذكوره بالاك مواجوان اقوال مذكوره عد ماصل موے الوال ام جوفی الحقیقت ساتویں امركاستم إيدهي ب اكم انوال سيى اكثر وقت اليامل بوت تے ، كرسنف والول كى مجهر مين نرأت تے اور حوارى تعن وقت دب يا خوف كر كے بوجية جی مذیقے مشلاً یوسنا کی انجیس کے ۲ باب میں جناب میے کا قول میودیوں كے جاب يں يوں بيان المثار الم اليوع في جواب دے كراند كار ميكل كو دهادو ، ين اسعتن دن مي كه اكرونكا ، ٢٠ يبوديون نه كما ، عالسري ہے یہ میکل بن رہاہے ، تواسے تین دن ای بنائے گا ، ام بھراس نے اپنے برن کی مکل کی بات بھی تھی ، ۲۲ اس سے جب وہمردوں سے جی آشا، تواس کے شاكردون كويادة يا ، اس كف انبين بركها تفا ، اوروك كتابون يراوراس كلم بروسوع في كما تقا ، الجان لاف ، ويكبوس قول كوبيوديون من سيكسى في من مجهاتها ، كيا فاصل اوركباعالم اوركياجابل اورجواريول فدزنره بوف ك بعربيمها اكرسكل سےمرادجم عیسوی تھا آور پوٹ کی انجیس کے الا باب یں ہے اسخ الاثاناء ا هيں ہوں وه جيتي رولي ، جوآسان سے انترى ، اگركوئي اس روثي كو كھائے ابر تك جينادميكا، اور روقي جويس دونكا، ميراگوشت به بوس جهان كي حيات کے لئے دونگا ۲۵ تب بیودی آبس میں بحث کر فے ملے اکد بیرمرد انا کوشت کونکریس دے سکتا ہے ، کر کھائیں موج ہے بیوع نے انہیں کہا الدین تم سے یع كمنا بول ، الرقما بن آدم كالوشت نه كها ؤ ، اورامكا لهوم بيو، تم ين جيبات نبين ے A م جو کوئی میر اگوشت کھا تا ہے، اور میرا امویتیا ہے، جیات ایری پا

ب اورين أسة بيد دن أضاف لك ١٥ كرمير الوشت في الحقيقت خوردني اورميرالهو فى الواقع كوت يدنى ب ١٩٥٥ وه بويرا كوشت كها أب اوربيرالبوبتاب المجهري بتاب، اورین اس ین ۴ تب اس کے شاگردوں بہتوں نے س کے کما كرير مخت فشكل كلام ب، اسعكون من سكتاب، ديكبوير كلام كسي بيودى كى سيجه یں دایا ،اوربہت ے جاب سے کے مربدوں نے اسے مخت مشکل بجہا ، پوجٹ كى الجيل مع إب ير خباب مي كا قول نكدو كمير سے جو فاض يبودي تھا ،اوركس

كاتول يوب استرسيندار سايوع فيواب ساس عكاس كاس جم

ے رہے کہا ہوں اگر کوئی چرب رانہ ہو، تو وہ خدای بادشاہت کود یکھ نیں سکتا ، ان کردیمہ اس سے بولا ،آدی جب بوڑھا ہوا، توکیونکر سیدا ہوسکتاب كياأے يوقدرت ب،كراني الح يهين جاوے الددوبالايدا بووے

۵ سوع نے جواب دیا ، کریں تجہدے سے بے کہتا ہوں ، اگر آدی یان سے روح عيدانه بووك اتو وه فداكى إدثابت ين داخل بونبي سكما 9 كدوميجوا

ين اس عيولا، يركبونكر، وكتاب، وإيوع فيواب، يا، كياتوني امرابيل كامرت باورير إتى نبي بهتا، ديكو تكدوكمير يا دجود يكريبودى مزب عالم كا اورمرث دقعا، تو بني جناب بيحك قول كو نرجها ، اورجب أبي دوبارا كمولكرفرايا

توسى ندسجها ،اوريو تيض مكا، كريركيونكر بوسكتاب، عبلاجب يبودى فاصل قابل كا يه حال مو، تواب جناب سيح كم اكثرث أكردول عروفالب الجبوع عالى فقة

بجنى كياس برايخناك بنيك كم باب ين ب انفظام يوع في ان سعكما بن توجام بول ، اور تم ينه ديم وناو كر ، اور اين كنابول يسمرو كم بجسال مي جانا بول اوال تم نبي أسطة ٢٧ تب يبوديول في كما اك

ده البيئة تيس مار داليگا ، جو كمناس، جهال من جانا بول الم تندر أسكة ، ديكهويمال بي يبودي وك جناب سيح كامرادكون تعجم ، بيراسي باب ين ب ان المام ار ا ۵ يې ترسه ي ي كمتابون ، اگركوني تض يمري بات برعل كرسه اموت كو كمى ندديك كا ، م يوديون فيها ، اب يم في جاناب كريرا ساته ديو في إيرابيم ادرب بى مركك اورتوكتاب الركونى فض ميرى بات يرعل كرسعتوموت كالمراجى مر يطف كام ديكهويبان عي مرادكو نه يجد اوراك نسبت ديواندين كى كى الجيراس باب یں ہے ، نے کا دو ۵ تہارا باب ابراہیم میرے دن دیکے کوبہت جا تھا اداری نے دیکیا اور خوش ہوا اے کے بیودیون نے اس سے کہا بیری عمرتو کیاں برس کی بھی ہیں اورتونے ابراہیم کودیکہا ، م سیوع نے ان سے کہا، کریں تم سے سے سے کہتا ہوں ،کہ ابلايم كر ہونے سے من آگے ہوں 9 6 تبانبوں نے استمارے كو تھرا تھائے الخ ديكتويبان بي يبودي لوك جناب مسيح ككلام كونه بحص الجير اى البيل ك ااباب يسب النوام الا ان عالما الرجارادوت العادر سوكياب ابن أسع كلن جانا ہوں ما اتب اس محمریدوں نے کہا، اے خداوند اگر سونا ہے اچنگا ہوگا سوا يسوع في تواس كى موت كى بابت كى برا بنول ف كمان كيا كراس في نيند كيين ك كى كاتبيوع فأن عاف كان العاد مركيا الكيوس جا بھى حواری اور فیرتواری مسے کی مراد کو نرجے ،جب کے انہوں ف صاف کرے ندکہا متی کی الجیل کے ۱۹ باب یں ب ننوسین اوال تب یسوع نے ان سے کما فیردار فروسيول اورصد وفيول كے خيرے برائير كرو، ك انبول كے اپنے ول ين كما ف لركيكها، كرام كالبب يرب، كريم في روثيان سافة نديس مريكن يسوع في يه مصلوم كرك الفاس كما السعم اعتقادو الم اليندل من كيول مكان كوت موكري روٹیاں دیانے کےسب عب ۱۲ تب وے بچے اکداس نے ان سے روائی ك حمير انبين ، بلكه فروسيون اورصد وقيون كي تعليم برييز كرف كوكها ، توفاكي الجبل كم 9 باب ير مباب يركا قول ب حواد بول ك خطاب ير يول ب النوس المان المرام ال باتول كوكانول سے من ركھو ،كر ابن آدم لوگوں كے تا تقد كميروا جائے گا، مام پراہوں نے اس بات کو نہم الدران پروائیدہ ہونے سے دریا فت نذکیا ،اور مارے ڈرکے اسے اسکاسوال نگیا ، دیکھویماں سب توادیوں نے نز جناب می کے مطلب کو بھیا ، اورنہ مارے وار کے سوال کیا بھیرای الحبیل کے ١٨ باب ين ب العلم بيراس في ارتكون كوساته كرأن سفركما، ديكبوري وتنام جائے میں ، اورسب کچہ جوابن آدم کے حق میں نمبوں کی معرفت مکما گیا ہے ، بورا ہوگا ا مع کیوں وہ غیر ملیوں کے حوالے کیا جائے گا، اور وسے اس سے منسی کر بیگے،

ادراس برزیردی کری کے ،اوراس کے منہ پر تقولیں گے ، مع مع اوراسے کوڑے مار کر قتل كرفيك وورتميلر من بعروه جي أفيكا ، ١٠ م م يرا بنول في ان باتول سي بجهد نريجها اوريه بات أينروين ري اورا بنول ان كي يوني إلول كونه بجها ، ديكهواس جامي با وجود يكه جناب سے اس بات کو انہیں سے سجما یکے تھے ، اور یہ دومرام تبرتفا کر بارہ کے باور تھے اور کھید جی ان کی جہدیں مزایا ،اور طاہر میں سب اس کا یہ ہے ، کہ انہوں نے بیود بول سے مُن رکھا تھا ، کم مینے ایک بڑا یاد شا ہوگا ،اقداب انہوں نے حضرت علی کو مینے موجود جانا نفا ، آورظا برس كسي طرح كى ملطنت دنيا دى ند بوئى تني ، سوانكو بي خيسال نفا، کر عزور ہوگی ،اور ہم بھی ان کے وعدے کے موافق بالدہ محتول پر علوس کر کے بی ماریل ك باره فرقول يرسلطنت كري مح ، اور يه ابتى اس خيالي سلطنت اوراعتقاد ك مخالف تعيس التواس لحاظ سيهجه س نرائي وكرنه ال يس المحاط كالوشيدة ين مذتها المواب كتابول اكراناجيل اربع سي كسي من حفرت ميني كي قول الح الفاظ ع تومنقول نہیں ، بلکہ سب الجیلی روایت بلعنی انی سجھ کے موافق کرتے ہیں اتو اب کون کی دلیل ہے ، کرا ہوں نے ان کے تولوں کو بہت جاغلط مرسمها ہو، اوروہ غلطى ان كوانى مين حيات ك معساوم ينهو كي بو، جيدسب اس عقيدس غلطيرك كرقيات بار الطبق ك لوكول كى زندكى بن آجائے كى ايا جيد بطرس حوارى اور پونوس اور معضد اور جو نوتنائی وقات بط مرے یا مارے کے ،اس عقبدے پر أفي المريوضا قيامت تك زنده وميكاء بازنره ببشت من أشابيا جا ك كا اورجو الفاظ عیسوی کم ہو گئے ، تو تمیز کی چرکوئی صورت ندر ری ، اورجب ید نو کے اوام معلوم بوئے ، تواب كہتا بول ، كراس عب رجد برك البامي اور واحب التسايم بونے كى كوئى صورت نهيل ،اس ما كرمتى اور لوفا اور مرتس كي الجبل اوركماب اعال توعلا المركورين ى تحقيق كرموافق الهامي نهيك ، اورنامه عبرانيه اورنامه دوم بطرس اورنامه بعقوب اور نامه بهودااورنامه دوم وسيوم يوحنااوركماب مضابدات توبالكل المتبار اسرا قطيس، میسا پہلی برایت کے اندرگذرری ، یوحناکی الجیل اور تعض اجات موال کاحال بہ ب، كريو مناكى الجيل كى اول توسندى نيين ، اورسند قطع نظر كرك علما ، الأكور مالا له اود كتاباتال كوفرة روتن في ثين اوسار سيدني اورئو يرثينش اوربيض فرقد ماني كيز كالجي ردكرتا تفاع

کی تھیت کے موافق گذارشات اور تاریخی حال اس کاالمامی بنیں ،اور متی کی انجیل کی آ کی مورتس میں ہارا قول ہے ارتب نامجات سوان میں میں عام کاموں میں جو تخریر ب ،البامی نبیل ،اورسیلی کی تقیق کے موافق ادار اور شبیهات بھی البی بی اس زونکلس اوربر سناوں کے زریک پولوس نے چندچیزوں می علطی کی ہے ،اور ع تو پولوس کونہ جواری جائے ہیں اور بنصاحب البام اور نم کواس سے اور اس کے ناجات ہے کہ کام ہے، تو ہیں اس کی تخریکیطرف انفات کی ہی عاجت نہیں ، اورجب ان كے علما و محققتين كے اقرار سے تابت بواكر سب جواريوں في عمومًا اور لطرس اور پونوس نے خصوصًا غلطی کی ہے ، بحد کیدبطرس تواری نے ایمان کے مسئلم می ہی ، تواب كونى دليل ب، كرابنول في مانل اوراحكام كريان ين علطى ندى بو، اوراى طرح جو یہ لوگ حفرت میسی کے قول کوروایت بالمعنی کرتے میں اتواس کے سمجنے میں کسی جا غلطی کھاکر غلط نر نقل کیا ہو ،جیسا بیض جاغلط سجہنا انکامسلم ہے ،اور وہ جو یکی دعواہ كرناب ،كردلس من تونلطي جائز ب اورتنجراس كالقدينا يطحب استهزا ك قابل ع اس من غلط دليل سينتيج مير يقيناكب نكاتاب اسي الخيركس بوفاصل میسائی نورب ہے ،اس کی کتاب پراسجاحات پر کے طور یوں کہنا ہے ، یہ خیال نهایت نامعقول ہے ، کرحواریوں نے تصامقدے استعال کرکے نتیج نیک نکالا ، اور اسمطلب مي جوفعات بيترابام كياقها علطى كى احالاتكروس ازه الهام كى تعليا بن مصروف في ، اوراسي طرح يرفيال بي كرانهون في ايك صدكت مقدر كودوم حضد كے علين كيات ميں بيان اور وقض ايسے مقدمات كو كر جنكاليقين نبي استعال كرك ادبانت دارنبي اور واربول كان مقدمات كودين عيسوى كم منارك اثبات کے بنے استعمال کرنا ہرایک بیسائی کے واسط آن تقدمات کی صداقت کی بوری سند ہے، وگر نظر نقردلیل کا بے فائد اور برتر بلکہ استہزاد کے قابل ہے، بیال تک برکس كاكلام تما ، اوراس فاصل في يريد دي توبب كيدى، مركوني وجراتين ابني طرف سے بی مذلاسکا، یادری لوگ بوام کے مفالطہ دینے کو تخریر اور تقریری دوسازر كمى بيش كياكرت من التواس جامناسب، كوأن كوببي ذكركردون اآول بيرب ی انجیل کو نظری نے اور لوقائی انجیل کو نیوس نے دیکہ الیائے ،اور میں

2 1/2 Becaried July Buc

وونوں نواہای شخص نے ، سوانکا دیجہ لیناان کی صداقت کیلا کافی دلیل ہے دوم بر کر ہو منا حواری نے اناجیل ثلثہ کو دیکہ کربین کیا ہے ، کہتا ہوں میں ، کرمرتس کی نجیل وليطرس حوارى كاديكونا أب نيس بوما ، ارنيوس جوث لديم الوب كمبنا ب، كرلطات كرم مد ومترجم مرض في لطرى اوربولوس كى موت كے بعدوے جزي جمهر دیں ، جن کو بطری نے وفظ کیا تھا اور لارڈ نرانی کتاب الاسنادیں مکہتاہے، مجھ خیال ہوتا ہے ، کرمرتس کی الجیل سالت ڈیا سالا ویک قبل نہیں کھی گئی، اس سے کم بطرس كى اس وقت سے يہلے روم يں رہے كى كوئى وج معقول خيال ميں نہيں آتى ٠٠ اورية الريخ اس بران سطية وال أرميوس ك موافق ب روكهاب المرفس نے اپنی انجیل کولطرس اور یو اوس کی موت کے بعد العام اور باتینی ارمیوس کی موافقت کر کے کہا ہے ، کوفن کی انجیل سالندیس بطرس اور پولوس کی موت کے بدیکی گنی، اوراس کے نزدیک ان کی شہادت مصادریں واقع ہوئی ہے ، ایساں يك لارور كاكلام تفا متواب علوم بوا ، كربطرس توارى في مرض كى الجيل كونسي دیکہا ابلکہ برانجیل توان کے مرنے کے بعد می گئی ہے، آوراس طرح لوقا کی انجیل كويولوس كاديكوغلاي تين وجدع تابت نبي ، يملى وجريب ، كرعلا وعيساني مزمب كاس يراتفاق عيه ، كرفياب بولوس حب سالدوس قيد عجوف الجير انكا عال موت كم مجم فرك أي مليا ، فركتاب اعال سد مذاورجاس اوراس ات بن گفت گو ہے ، کر تیدے ہوے کرکہاں گئے ، بعضے گمان کرتے ہیں ، کر به ایندا در مغرب کی سمت کواور بعض خیال کرتے میں اکد بروث الم موکرا ور كليسول كى طرف جوابنول في بنائ تقد الكه والوكي وجد عدمعلوم بوناب أر غالباً أول بي ميح مو، اوران كليسول كيطرف جوتشرت كي عانب تھے، مذكي ول اورجہورعیسائیوںکا یہ مزہب ہے ،کرلوقاف ایی انجیل کو ایک ایس جومشرق يسب، اللهاب، اورظن غالب يرب، كراس في انجيل كو الحقيري فيونلس کے پاس جسکے واسط تصنیف کی تھی ارواندکردی ہوگی اور یہ بات کمیں سے اب نہیں ہوئی ، کر مقبوفلس اور پولوس کی ملاقات ہوئی ہے ، تو اب معلوم ہوتا ہے اگر پولوس ف اس الجبيل كوند ديكها بوكا ، بارن صاحب إنى تفسيري جوهتي جلد صفي بي مكتباب

المعزين المراس مبت المحدوقات إواوى كى بالح كواس كى رنانى كم بعد المناس لكما، اسى عداسى دنائى سے جوست سى بوئى، اسى كى موت كك كے مفروفيره كا حال سيى خبر عدنبين معلوم بوتا ربيان تك نارن كاكلام نفا ، اورلار درايني كتاب الاساد کی یا تخیں طبر کے سعفی ساتھ یں کہناہے ، نے کا الدر کراب ہیں تواری کے اس وقت ربینی رنانی کے وقت ہے اس کی موت تک تاریخ محضی ہے الیکن وقت مذکورکی ماہت ہوقا کے بیان سے کہد مدد نہیں ملتی ، اور جب مبدید کی اور کتا ہوں سے بھی بست تقورى اورعى بزالقياس قدما وك كلام سازياده مدديائي نهين جاتى اس امر یں گفتگوہے، کررانی کے بعد بولوس کماں گیا ، تیاں کے لاؤ د نرکا کلام تھا ،ان دونوں مفسروں کے کلام سے یہ بات تابت ہوگئی کرران کے بعد جناب پولوس کا حال ہجی خرب معلوم نبيل بونا ، تواب بم يرمتاخرين كاحرف قياس جن منهو مليكا ، اور غالب يهى ب اكرميانداورمغرب كى سندكو كي ، مبياب معلوم بوجاتا ، المدروميدك ها باب كا ۲۷ ورس يول ب، انسوز الله والله والله المالة المال اللول بي طرباتي مزرى اورتمباري ملافات كي بينبرس مع أندور كهما بول احبب بانيد كوروانه مؤلكا ، فمياس بني أجا ول كا اس تقام عرضاب يولوس كاعزم بسيانيه كي مت جانيكامع لوم بوتاب ، اور وكسى دين قطعى سے معلوم نييں ہوتا، كرر الى سيط مسانید کوسے ہوں ، تواب فالب یبی ہے ،کدریائی کے بعد عزور کے ہونچ ،کیونکوالان كر موقوف كردين كيكوني اليهي وكينيس يائي جاتى واورجب تك كوني اتبي وجدند مو نوظ برکے خلاف کولینا ایک بدائصافی اورجناب پولوس پرالزام کا لگانات اورکناب اعال کے بیسویں باب کے پخیسوی درس بی جناب پولوس کا قول بول ہے ، نسخ المامل والماسماد اورآب ومكبو اكه تصمعاوم ب الرقاب بط ورميان بي خداكي بادشامت كى خوتخرى دنيا چرا دول ، ميرامند هيرنه ديكهو كاس معلوم بوبات. كأن كليسون كيطرف يومشرق كي منتفق ، جناب يولوك كاعزم نه تفا ، اوكليمنظ اسقف روم اسے نامریں یوں کرنا ہے کہ یولوس تام دنیا کوراستی سکہلانا کنار مغرب يرأيا ، اور شهادت ياكر باك جليد بن كيا ريبان تك كليمنت كاكلام تما ، تواس معلوم ہوتا ہے ، کردائی کے بعد سیانیہ کو گئے ہوں ، نرمشرقی کلیسوں کی طرف

اورجب یہ اِت تابت ہوگئی، تواب ان کا بوقائے الجیل کودیکہنا آبت نہیں ہوتاد وسری وجدیہ ہے کو بوتاکی انجیل کے سکھ جانے سے بوبوس کی وفات تک بہت ہی تہورا زمان ، اور جب كرمن نے جو بقول با بنے كے أسنے اپنى الجيل كو الله ميں كمانے اور او قانے جو نفول بعض کے اپنی الجیل کوسمال دمیں سکیا ہے امتی کی الجیل کو جولقبول معض كريس يكي كي إلى عصدولازس باوجوديد تام مل يبوديه اوريرو شالم ين چرت رہے بي اللي ديكما الوجريولوس في استفاع سے بس كوكل بن ياؤيره برس كازمانه بوتاب اوقاكى الخيل كوكس طرح ديكبابوكا اس يدكراس عرصه مين نتويولوس كالوقاك إلى آمًا ورنه لوقاكا اس كياس جامًا اورنه الجيل كا اسك راس جوانا ثابت بواب تليسري وجديب الديدان نقط ان بعض قداءك قول سے اُٹھاہے ،جو مو ڈیڑھ موبرس کے بعد ہوئے ہیں ، مواول برہے، کمان کی اكثرروايت ، يات بورى طرح ثابت بيس موئى ، مشالاً ارفيوس صف تناكتاب لہ پون کے بیرونوقانے ایک کتاب میں اُس فوش خبری کو جسکا وعظ پونوں نے کیا للباج وتواس قول سے برگزیہ بات معلوم نہیں ہوتی ، کرپولوس نے اس انجیل کو دیکہا ہو ،بلکہ لاروہ رصاحب ارتبیوں کے اس تول کوایی کتاب الاسنادیں نقل کرکے سكتاب، كرربط كلام بي يرملوم بوتاب ،كربات ريني بوقاكا الخيل كو يمنا) وتس كى انجبل كے محصف اور بولوس اور لطرس كى موت كے بعد واقع ہوئى ہو ايمان تك لآرة نزكاكلام تفاء سواس كي تخريب موانق مي مكن دبين اكم بولوس في اس الجيل كويمها ہو،ادر فروالین صرف آنا ہی کہنا ہے وکر ہوقائی تاریخ عموماً پولوس کیطرف نسوب موس سے بہی وہ بات تا بت نہیں ہوتی ، بلکہ طلب اس کا یہ ہے ، کہ جو کیبہ بوقانے مكما الووس سے سنكر كماہ أورار جن كا قول ابسائ كر فود عيسا لى مذمب ك علما ولاچار ہوکرا قرار کرنے ہیں ، کہ اس سے یہ بات تا ہے تبدیں ہوتی ، بلکہ وہ تو تامہ رومید کے باب کے ١١ ورس یا نامر تنہی کے باب کے مور پانامر ارتہونے مباب کے ماورس برگوای ہے ، اور دو میں ہے ، کراگران بی ایس اکر انصف روابت سے تابت ہوتی ہے، تواس بعضے روایت کی کوئی من نہیں یا بی جاتی اکم ان کویر روایت کس سے پنجی تھی، بلک وے مواف اپنے گمان کے موافق کھے

میں اور ظاہرے ، کرجب جامعین تفسیر ہنری اور اسکا ف کے اقرار کے موافق میروایت کر يوحنا تيات تك ندمريكا ، تواريون كي روايت بني اوربات بني ، جوعام تفي ، اول كي نييسلي بونی ااور مان کا تھی، اورتفیرروایی تھی ، که کوئی کی بات صرت علیلی کی ترتفی ، پھر عی جہوتی اور معلط متی ، تو چیر میسائی زہب کے ان بعضہ فار مادی جوموا ور دیرہ مد مورس کے بعد م روایت کوب من کیے قبول کرمیں ، حالا بحہ قدما دعیسانی مذہب کو ہرگز روایات کی تقید زمى الحن جوتى كيون كوالنقاد كري في المرائع في الميا أن كتاب إراف يراف قرمادنے اپنے وقت کی گیوں کو یک جمکر کھاریا ، اوران دوگوں نے بوال کے بعد ہو ادب كرك إن كے عصے كو قبول كرايا ، اور ير جو في محى دواييں ايك عصف والے سے دوسم عصف واسد تك بنيس اوربدت درازك بعدان كي تفيد متعذر جوالي ايمال يك أران كاكلام تعا ، أوراس طرح اناجيل تلنه كو يومن حواري كا ديكينا كئي وجسع جوث ہے، یا مفیدنیں اسلی وجہ ہے اکمتی اورمرتس کی تحریری بعض بعض ماتھینا السااختلاف معنوى به ، كم كارن سامتعصب صاف اقرار كرا ب، كران طالات مي تطبیق کی کوئی صورت بنین نکلتی ، حبیا پہلی جلد کے اندر دوسرے سوال کے جواب میں كذرا ، اوركلي مي ش جي اس امر كامقرب ، حبيااس بدايت ك اندرا فعار بوي سند مِن كُذرا ، بَكَ يَنْيُول الجيلول كى تخرير مِن افتلاف معنوى اور فلطياب بِن ، جيسامتر وها بہلی طبد کے اندر دوسر بر موال کے جواب میں گذرا واور خود ایجے علا وہی اس بات کے مقرب، جیاریس کی سائی کلومیٹریا ہے گیارہوں سندس گذرا، تواب دوعال سے فای نہیں اکم یر فلطیاں اورافتلاف یومنا اواری کے دیکھنے اورمندکرنے کے وقت موجودتھے ، یا نہتے ، اگرتھ ، تو یو حذا کو معلوم ہوئے نے ، یانیں ،اگر معلوم ہوئے تھ تو نير روجيا جائيگا ، كربوحنات ان فلطيول اورا قتلاف ميت ان كى مندكردى هى ايا اصلات وكران كونكال دياتها اليكن جو تخرليف كالضرات ميميول مي اول اي سيحيط تھا، اوردوسری صدی ہے اس قسم کی حرکات ستخبات دین محجبی کیابی تفیی ،اورمتی کی الحبل كااصل عبرى ننحران كے مفسرين كے اقرار كے موافق اس تحريف كے صديق ے کم ہوا، اور کلینس دوسری صدی میں ان نوگوں کے نام سکتا ہے ہوائیلوں کو م ف كرتے تھے ،اورارجن تيسرى صدى يں بڑے زورے فرياد كرتا ہے ، اوركہا

こったでとし

رتم كابنوں كى غلطى اوراس بردیائتی اور میاكی كاجس سے انہوں نے تمن كو سیجے كيا ہے ،كيا عال بیان کریں اوراس طرح ان کی اس بے قیدی کاچس سے زیادہ یا کم کیا ہے ، کیا عال کمیں ،اور پر حرکت الی تنی کرموافق کاکیا ذکر مخالف بھی اس سے اپنے واقع كراني لخريرا ورتقرس سلفًا ورغلفًا عِلات اوركابت كرتيس وبكبوسلوس فاضل ب يرمت كوج دوسرى صدى مي للكارتاب، كرعيسائيون نے انجى الجياوں كو ين ار جاربار بلکراس سے بی زائرانیا برائے ، کویان کامضمون بی برل کیا، اور فانتش كورويوهى صدى مي فرق مانى كينزكا ايك شهورفاض كذراب، ولائي ديباب اوركتاك، كران چروں عالكادكروں، جو فريب عقبارے إب وادوں نے الحاق کردی ہیں ہو محرف ہوں نے اس کی اصلاح سے بیلوتنی کر کے بھرسان غلطبوں ورافتا فات کوالیا داخل کرایا احبیا سواوی صدی کے خرف نے مناب لوقفرك ترحمه مي إب يالخوس نامهاول يوحنايس اس جهوك اور معلى فقرف مشهور كوحس كادكر بالخوي بات ك افرد دوسرى تسم ك شوابرس كذرا ، بيرداض كرايا ب ايلى شق توبالكل باهل ہے اكيونكومكن نہيں اكر يومناحواري ساتھ جان يوجه كرايسي بدوباي برتے اوردو سری تق یں اوراس طرح اس صورت یں جواس کو معلوم ی نہیں ہوتی تی،اورائی طرح الی صورت بی جوسندکرنے کے وقت موجود ہے، نہتے اس تقىدىق اورىندكاكيم فائره فلراج بلكه ديكهنا مزوكهنا برابريوا اسواب عن يرب اكر يوحنا حواری نے ان کوئیں دیکہا ،آورایک دو قدمادی روایت سے خیکا حال ایسا تھا، حبیسا اوبرگذرا ،اس امر باطل کا عتقاد نہیں ہوسکتا ،خصوصالوسی بیس جیسے تحص کی روایت کے موافق کر عیسا لیونکے نزد کی ایک بڑی ہے جو ایرس کے معتقدوں سے تها ، اوراس في اتفانيشيش كافقيده ايي طرف على كمر ويا نفا ، اوراً بحروس ك نامه كو جسه اب علماء عبد مائى مذمب كي كياكا تفلك كينا بروك طنط جعلى محيق من سَاعِا نَا تَقَاء علاوه اس كالرمرف كالجيل كوبطرس حواري بالإ لحناجواري في ديكهم بى ليا بو، توايك اورطراق سے كيم مفيد تنبي، اس سے كرمتى كى الجيل كى طرح أس كااصل تشخرهي كم سے ، اور نفظ يو ناني ترجم اس كا موجود ہے ، جنائي كا بدي برجم اورطر لماش کہتے ہیں اگر برانجیل اصل میں لاٹن زبان میں تھی ، بعداس کے یو نانی میں

ترجمہ بوئی اور کی تقوری سی اس اصل میں سے ولن تہر کے کتب فائری موجود بھی ہے کروناں کے لوگ اس کے اصل ہونے کے مدعی میں اور ایک برا نانسخ سریاتی زبان کا تھا ، اسپر بھی کمانھا کو مرتس نے اپنی انجیل روی ریعنی لاش ازبان میں کہی تھی ا دوسر کا وجه برے الدائر برتقد برد کھا ہی ہو، او بی ان وجوه كالحاظ كرك جنكا ذكر تھي برات کے اندرگذرا، یوخامواری کے دیکھنے ہے ان کا مندی اور بے نفضان ہونا تا بت نہیں ہوتا ، میسم ی وجہ برے ، کرحب ان کے علاء کبار کے اقرار کے موافق واری وگ خودانی تحریرس فلطیال کرتے ہول ،اور جناب لطرس تواریوں کے سروار ف روے القدس کے نزول کے بعد بھی مسائل میں باکہ ایان بی غلطی کی ہو، اور کلیسد می برعت برهانی بو ، اورانه د کی عیسوی کوخوف می والا بروی اورتو نیق عیسوی کو د و رونشکا ہو ، اورای طرح برنیا ہ اورسب کلیسیا اورسب واربول فے عوا اور بولوس ف حضوصًا علطبال كى بول ، اوروائى شكركے قول كے موافق سب حوار بول في اس الته ين بيي غلطي كي بو، كه فيرا مرائيليون كوملت سيح كيطرف مدعو كيا اسواب الرنظر كرنے كے وقت دوسرے كى تخريرين ان سے علطى ہوا توكيا عجب سے اور كناب اعمال كوتويوخاكا ديكبناكسي شعيف روايت عديمي بارى نظرے نهيب كذرا اور یہ کہلی دولؤوجیس مرقس اورلوقائی الجیل کونظرس اور تولوس کے دیکھنے کی ابت ہی کہ سکتے یں ، ووسری قسم اسات کے بیان میں اکراس کتاب کے صد اعلا دف اکثرموا ضعیں دیرہ ووان ان کتابوں کے مخالف کہاہے ، اور ظاہر ہے كراكرانين كترلف مربوتي، يان كي سياتي البامي بوتي ، تويد لوك بيركبون اليا استے ہیں ، اورجوان مواضع کا اس کتاب میں کئی جا ذکر کیا گیا ہے ،اس سے ان کے تكراركوحين إل مفيدن بمجهك إجالا حواله دتيا بول أنتيسري بداين ك اندر اوم وم פא פ ם ב ץ פ ש פר ב ף פיוש או פרושא ברץ ברץ פרץ פרץ כחץ تا بهر د ۱۷ م تا ۸ م و۲ ۵ اختلا فول کو د کمیو ، اور بانجوی برایت کے اندر سلی قسم کے شوابرس مراتا ۲۰ و۲۷ تا ۲۸ وجهم تا ۲ ۵ شا بدکواورد وسری تسم فر شوا برس مس تاه مو دس تابه و و به واه تاه ه و مه تابدكو اورتيسري قسم العادمه علواس مانس با، كتيسرى باينك ١٧٥- انتلاف بن لزركا به ١٢٠ منهرح

توابدي ١٠ و١ اشا بداور شاتوي برايت مي ١ و١ و٥ و١١ قول كو ١ ورا شوي برايت كاندراد الا اختلاف كوديمو ، كيار بوس مرايت اس بات كربان براكم جوان کی کتب مقدمہ کے موافق مغیبروں کی عصب کسی گناہ سے اب بنیں ، مجد کی بنوت کے بعدزنا اوربت برسنی اور احکام تبلیغی میں جبوٹ بولنا ہی ان سے ہم بت ہے اورانبیں کتابوں کے موافق معرب اور کرامت کاصدور نبوت کی ولیل بلکہ ایان کی ہی دلیل نہیں ، تواس سب ان کتابوں کے المای ہونے میں ایک اور شب ہے اس مے کہ جو تحض بوت کے بعدی بت رہی سے نہو کے ، تو اس کو غذا براتان إندسے سے كيامان ب وروب بعض احكام تبليغي مي جبوث بونالقيني ہو، أو اور مواضع میں شک کیوں نریوے ، بلکری یہ ہے ، کد دعوات نوت اور دعوا معصمت ا ورحقیقت متحدب ، اوراگر عصمت کومطلق نبوت کے بوازم سے نرمانو، تو سی بغیری بوت تابت ہوتی ہے ، اور نداس کے کلام کا وی اور البامی ہونا اس الے كرجب بيغير كريغام كى نسبت يركمان موا ،كرشايد جيونا بيغام بو، تواب وه بيغام فطعى درا الوراى طرح الن مغبر كے جوئے مغير بون كالكان درست بوا، اورا دم عليني تك يدكمان بوجانيكا ،كوث ميريه سب جهوك يغيبريون ،اكركهو،كواكرجيداور يغيبرلومعصوم ندفق مكرحفرت عيلى معصوم فض اورانبول في كواى دى اكسليال اوردا أرد اور ماسوا الح باوجود كر أبنول في بوت ك بعدبت يرستى مي كى يا تفاف بنوائے اِ احکام تبلیفین جبوط بوسے ایا زناکیا ، یا اور شنائع کے ، تو بو بی برعف اتو لہوں گا اکراب حفرت علیلی کی عصمت کہاں سے ناست ہوئی آباکسی اور غیرسدوم کے تول سے یا خودا تکے ہی قول سے اور دو أو صورتوں بی بھروی اختال ہے اكد شابد ية تول جهونًا بو ا ورحب ان كي عصب مشكوك بوائي، تواب ان كي كوا ي عدوم غِر معصوم کی نبوت ثابت نہیں ہوتی ، بلکہ خو دان کی نبوت ہی تا بت مذہولی ، اگر کہو، كر صرت عبلى صرف في منه تقع المكر خدا بعي فقه ، تواب ان كي تول سدان كي نوت ا ورانکی گواہی سے بغیر مصوموں کی بنوت ابت ہوجائے گی ، توکہوں گاکدان کی آوا ابكس طرح سے ابت ہوتی ہے ،آیا انہیں کی بوت یادوسرے کی بنوت کے تعض عقل کے رو سے ، شق اول تو باطل ہے ، اس مے بیلی نفر پر کے موافق تبوت

مشکوک ہے اورجب بنوت مشکوک تقیری تو الوسیب بنی سنگوک بون اور دوسری حتی میں دور لازم أناب كدوسرى بنوت كي محتاني الوبيت برموة ف تعي اواني الوسيت اس دومرى بنوت كامحت برموتوف بالى بين دومرى بنوت كى صحت خود اين نفس يرموتوف بونى سويد بحى بديمى بطلات ہے ، اور تمیسری شق تو عقلا محال ہے ، اور خود عیسانی لوگ بعی معترف ہیں ، کرعفل سے ابت نبیں ہوسکتی ، اوراس مرصاحب استبشار ایک بات اچھی کہتا ہے ، کر بوگوانصاف ی مکرے ، کہ یادربونے عفیدہ اوربت کا وہ حال کہ تلیث سے مکرتوحید فارت کی كئى اورعفتيده رسالت كابير حال كرمطلق عصمت كى نفى كرك اليمى طرح سے فاك بي ملایا گیا اجرسی ان کومن اسلامید کے مقابلے میں بدووے ہے اکر ہم ہی دیندار میں ا معلوم نہیں، کربے دنی ان کے نزدیک کس چیز کا ام بے خیر کیر ہوا اس کو جیوا کراب برم طلب آنا ہوں ، اوراس ہوایت کی دوقع کرناموں ملکی قسم اسبات کے بیان میں كران كى كمابول كر بوافق بيغيير محصونهين، آوراس تسمي بوالكيابون، بناجارى الزامانيمنا بون ، وكرية اكثر البي دابي روايتون سيجواس مين مزكور بول كي ولس ببرار سول اور نعف كوتو تحض كفرح الم سجتنا بول الظراس بات من بحص بفح الم نقل گفتر کفتر نیان در معاف رکھے اور بعنی ہارے نزدیک گوخطانہیں ، مگریہ لوگ جوخطا سيميت بن ونوالزا كاس كوسى نقل كياليا واورجو يادري وليم استمط في توريث اورائى تفاسير يمنتن كرك أدم ع سے بعقوظ تك كاعال ايك رساك أردو مِي مُهاب، أورطرت الأولياء اسكاتام ركه كر مشكث ادمي مرزا يورك اندرجبيوايات توبعقوب كك كاحال أسى رساف الساس كاعبارت سينفل كرون كا، وبالتلاتوفيرة آ حرت أدم ا كه حال بن بول سيد ا صفح و ا و الا أدم اور قواف شيطان ك ورغلافے سے اس درخت کا بھل کھایا ، جا خوب ی عل یا یا اگر صوت کے یہ عکم تھا اکراس کا جل بنرکھا کا اوراس کا عمر بحالا نا است تھا اکبونگر باغ کے اورسب ورحتوں كاليل الكيان أوافقا، بي جب انبول في ايسار به علم الأمان ورتوكيا ما في كم عدایک خطاکی تومزاروں خطاکرینگے ، کیا دستنت ری ، اس لئے تمزایانے اور نکلے جائے کے لائق ہوئے اکتیا ہوں یں ، کہ برآدم علی ایک خطاب م چیر فیر م ال ان خطاؤں میں ید وگ تاوی نیس کرنے سا

ب بری توسیس اور حرص اس کے دل میں بیدا ہونے ملے ، اور باطن کی سلامتی و وشی چنیت ہوگئی جملوے اور فسادنے اس کی طبیعت بس برا پکرای اوربرائی اس کے مزائ يں جم كئى ، چراس نے خود كؤد اپنے تيك مزم جا فكر اور خداكے خوف كاعذاب مان اراس کے حضور پرنورے جا گئے کا را دہ کیا ، کرآپ کو درخت تے چھیاوے ، واہ ایک دم میں اس کی سمجمہ کا جراغ کیسائل ہوگیا ، اوراس کی مقتل پر اندھیرا تھا گیا ، کہ خدا جو ر طبه حاصر وناظرے ، جاتا کہ اس سے چھپ سکیکا ، بھرصفہ ۲۲ بیں کہنا ہے ، بھرجب آدم اس کے سامنے ماصر موا، توکیا اس کے فروی سے اپنے گناه کا قرار کیا : توب، الما ہوں کہ یہ دو تمری خطاب مقل اُسی ۱۷ صفوم ب دانسوی برارافسول کی تو بر کا نشان کبیں ہنیں ملیا ، اوراس نے گناہ معاف ہونے کے لئے ایک بار بھی دعی ان ما بھی ، بلکہ ڈھٹانی سے جانا ، کہ تو ایر ملکہ شل متہور کے موانق النابورکوتوال کو ڈانے خدابر می الزام رکھ اوركية أكوب قصور عصمت معمور القيرائي اكتابول بي نمیشری خطاہے، اوراس سے یہ بات بھی تابت ہوگئی ،کرمسیحیوں کے نزدیک آدم کی تو بر تابت نہیں اتواب یا دری فند درصاحب کا دعوے تو بدی باب محض جہو ہے ، اور بیان اس کابہلی علد کے اندر ای دوسرے سوال کے جواب بس یادر دیا چونے شبرے جوالے اور دو تلری اور میسری قسم کی مثالوں سے ستائیسویں شال کے E. بیان بس گذرا تھ صرت نوح کے عال میں یوں مرقوم ہے اصفی ، ، نوح کی خطا کر طوفان کے بعداس سے ہوئی ایمین اس کوجھیا نالازم نہیں ایعی وہ شراب یی کے متوالاہوا، چنا کے میدالش کے 9 باب ۲۰ والا آیت یں ہے کہا ہوں یں کرام ورس يول ب النورس الموسم الموسم الدرشراب يي اوراك نشر بوا، اوراي خيم ك الرر كرا الريفينك رود يكوراب متواكب في الركاب بي آثار ليفيك تق ۵ ابرائیم کے عال بی یوں مرقوم ہے ،صفح م عجب کے دو تقریری کا نہوا اس كى بات كمير معلوم نر بونى اس في بيت پرستون بي پرورش ياني اوران بي اين بہت عمر گذاری معلوم ہوتا ہے اکدا سک مال باب سے خداکو مذعات مے اور تابع خودا براهیم بهی اس و تت یک بت پرست را ،حب تک خدای مرضی نه بولی اراس یرظا بر و اور این این این برظا برکر کے اس کو دنیا کے اور لوگوں سے الگ کر لیا،اورا نیا

عاص بندہ بنایا اکتابوں میں اکرمسجیوں کے نزدیک کسی دہیں سے تابت نیس اکابراہم ف ستریران کی مرسے پہلے بت پرستی مذکی ہو، للداخمال ہے، کد اسوقت کے بت پرستی كرية بول اوران كم بزوكي غالب يبي ب ، كيونكروب ان كي نزديك البياء كي معمت بوت كے بعد الى ابنوت سے سط كا توكيا ذكر اورابرابيم كى سب قوم اوران كرسب كراف كا وه حال نقل جويذ كوربوا ، تسواس اخمال غالب كرموافق اس بطاس پینمبرکاستریس کی عربک بت برسی کرنا نابت بوناہے ، کو عیسا بوں کے نزدیک اس ے بوت کو کھیر صرر مربو ، سواس احتمال غالب کے موافق یہ بھی ابرا بیم کی ایک خطاب ٢ پيرصفر ٢٨ ين ب برابرا بيم مصركو جلا ، اس ايك ايسي بات بوگي ، كراگراس كالجهيار كهنالازم بوما انوبم جهيان پركياكرس اكه وه اگرجينيل الشراورايك برا بي تفا عير بعي بشرا ورخطا كاراس كالناه يركه اس في يجهد كركم معروات يمرى جورو كو خونصبورت دیکہ کر بچے مارڈ الیں گے ،اسکا انکارکیا ،اورکہا کہ بیری بن ہے ، ضراکا وعده جواس كے حق میں بچائے كا تھا، وہ كيا ہول كيا اكتبا ہوں میں اكد ابرا بيم كا يہ جيوط بولنا ورجوروكوبهن كمناد وسرى خطاب ،جسكوبادرى صاحب دبانت كے مفتضات چھیانالارم میں جانے بھرصفح ۲۹ وسا میں ب ایراہم اجره کے نکاح یں لانے سے بدانا و نعیل مقرب کنا ، کیونکرسے کی بات جوالجیل میں کھی ہے ،ابراہیم کو خوب معلوم فنی اکرس کے افسان کو بیداکیا ، ایک ہی مرد اور ایک بی عورت کو اس نے نبایا اور فرمایا، کہ اس کے سب آدی ماں با یکو جبو ڈکرانی جوروسے ملارہے گا، اور وه دونون ایک تن بول کے کہنا ہوں یں کرجب اس نکاح سے گناہ گار سوئے تويه نكاح جائز ندخفا اتو لمجره مصحب ابراجيم البيتر بوسة تؤوه زنا بوا اتويرزنا باريا اس بڑے بغیرے فہوری آیا، بلکاب ایک اور بڑی شکل ہوتی ہے اکرجب ان كويربات ميه كى الجبل والى معسلوم عنى ، توان كوير بات موى كى توريت والى بمی معلوم ہو گی ،کر بین علاتی سے نکاح کرنا ،مب کومضتہ عبیانی زنا کے برابر محفقہ ہیں حرام ہے ، آورد ولوں کا مار ڈالما واجب ہے ، اورمرد ملعون ہوجا تا ہے اجیسا جود ہوں موال کے جواب کے اندر ہوتے موضع بس پہلی تسم کی مثالوں سے دوسری مثال کے بيان مِن كَذرا ، أورساره توعلاتي بين هي ، سويه نكاح بعي حرام تها ، تواب عيادًا بانتك

ایرائیم کی ساری عمر کیا بوت سے پہلے اور کیا بعد زنایں گذری ااور دونوں سے جو اولا دبیرا ہوتی اوہ بھی عیاد آبا متد حرامی ہوئی اخدائی نیاہ یا دری لوگ این اس الجيل مروع كى أيب يحطي كياكيا بهوده احمال نكاف بي بفركير بوابرابيم كى بتبسری خطاہے ، مصفحہ ۹۹ میں ہے بہاں بھی اُس نے کم اعتقادی ظاہری ہیں صرب کی تھی اکہ بھرانے جوروکا انگار کرے کہا اکہ یہ میری بہن ہے اپھر مکہنا ہے ابراس ئے جب تھریں پیلے اپنی جورو کا انکار کیا ، تب اپنے جی میں یہ ٹھانا ہوگا ، کہ بھیر ایسا لماہ بجہ سے مذہوگا، پر دیکہ وفقلت میں آگر تھے شیطان کے اسی حال میں تھینس گیا، ہما ہوں میں ، کر میر دوسری ار کا جبوٹ بولنا جو غالبًا تو ہے بعد ہے ، جو بھتی خطا ہے عِنْ كَدِيادرى صاحب كى كَرِيرك موافق اس ابوالله بنيار مع بوت كے قبل ستريس كى عمرتك بت برسى كاكرنا احمالاً اوربار في زناكرنا ور دوبار جبوط بوليا يفيناً تابت ے، و اوط کے عال میں یوں مرقوم ہے اصفیا ا۔ افسوس ہزار افسوس نہایت كم بن وه لوك جودولت اور حشمت كوينهيكراس كانت سنبهال سكة بن معلوم بوناب اکربرلوط کے لئے بھی ایک بھیندانھیرا ،اس کے اور ابراہیم کے جانوروں کے برطورجانے سے ان دونوں کے نوکروں میں جھکڑا ہوا ، چنا بخداس كا ذكرابرا بيم ك الوال مي گذرا ابس بوط اين بزرگ جيا سه الگ بوا ، اوراسك دینداروں کی سے دوستی وصلاح کے فائد سے سے محروم رہا ،اس نے بیرس اسلیا كيا ،كربت ال جمع كرے اكتبابول يں ،كر لوط عركى ير يمنى خطاب ،كر دولت اور مشمت کانشدن سنبھال سکے اور دنیائی طبع سے اپنے بزرگ چیا اور سفیرے الگ ہوگئ واصفح البرے الطيرير براالزام عيراكواس في اساني بيزوں سے زیا ده دنیاکی چیزول کی فکر کی رجب وه پیمرجاکر سدوم کے بت پرستول اور کنبگارول یں رہا ، تواس نے اپنے وطن کے بت پرستوں کوکبوں جبور ا اور جب وہ بغیر مفرور واحتیاج کے غدا کے وتمن اور کا فروں بی جارہ ، تواس کے دل میں غدا کی دہشت كمال يان كئي ، كها بول بي اكريه يوط كى دوسرى خطاب ، كرونباكي طع عرب يرستول مين سكونت اختيار كي ١١ عب كئي بادشاه سروم اورغمورا برحيط ه أف واور وا ودان ككنيدكو كراكر عدا اورابرا ميم ان سے جاكر اوا

وطع كي جادها بي

له منى فلسطان ير

الوط اورائع كنيكو جيورلاك اس عال مي صفح ١٧١ كم اندرو ل مرقوم الم لوط بيرايا ، توافسوس كدام ومي سدوم مي جابسا ، وه خداكي طرف سينبيه بالأورشري تكليف أشاكرد وباره أسى فراب عكرس كبا ، يركياس كالجيلا حال سيد كيما بتر ہوا، سوہر کرنہیں اکیونکہ حیال میری ہوتی، وہان اس کوسٹراآ کے بیچے صرورورتی ہے كہا ہوں يں اكرية ميسرى خطاب اج تنبيد يا في جردوبادا سدوم كو كے اس صفح ماایس سے ای دونومیٹوں کے حالمہ وہ ساڑ کے ایک غارس رفاء اب سال اس ك حال يريرده دالناج اسي المركب بعد كروه دوراتي متوالا بوكر اي دونوبيسون ك بشريسويا ، فداكى كتاب ين اس ك سوااور كي نبيل سكا ، أوم ادرآدم زاد لیا ہے اجب خدا أسے جوال دینا الوہر بدی جواس کی طبیعت میں بھری ہے ادل الاتناب المفركتاب اس كوال مردوناة تاب الم السوس كرك اورفوف كاكر-اوراية مال يروركراس كى إبت تعجب كرت بن اكرين يروبى عرب عدوم کی تمام خرابوں سے بھا مضرا کی راہ پرمضبوط اوراس شہر کی سے طرح کی سی اور گذری سے دور رہا، غارکے خبال میں جاتے ہی کیا ایسی بری فالب آگئ بیس كون ب جوشهرياسيان خبل ياغارس كناه سے نارده مكتاب اكبتا بول يس اكرير چوتنی خطاہ ، جوسب خطاؤں سے بڑھ کرہے اجبیر پادری سامب بھی افسوس کر بي اور فوف كا كاتب كاروت كه كهد كتيب اوراس قول كم مع موغدا كى كتاب ين اس كرسواا وركيه نبيل كيا ، اليي طرح عادى سجيرين نبيل أكن ، اب مع كم إدرى صاحب كى اس صواكى كتاب بي بدعال تومفضل محمات كم ميثون ف كس طرح شراب يلائى اوراوه عكس طرح عبستريو في اوردونون صاحراديان ابنے إب سے حاملہ ہوئیں ، آورد وصاحبزا دے معنے جن کی اولاد کو صدائے ہمت کھم برصایا ، اور بیلایا ، ایک کی اولادیس کل موابی می ، اورجی عمان کل دوسم کی اولاد ہیں ، آقد یا دری صاحب کی خدا کی کتاب کے موافق ان دونو صاحب زا دو ایرا در طرے کے بھی اللہ نے انعام کے مثلاً یہ کہ یہ دونوں صاجزاد کے حرت عیلی کے جویادری صاحب کے گمان میں خود غذاہی تھے نسب میں داخل ہو گئے اس لئے بتيدا ور رجام سى كى تصريح كرموا فق حضرت عيلى كے نسب امرين داخل بي ،

اورعبيكي مال داعوت تفي ، جوييط صاحب زادم كى اولادبي سے ااور رجعام كى ال دوسر صاجزاد معى اولاد معهد اجيساكه بيان اس كابيلي مدرك اندر يصف وال ك جواب ين كذرا، توويكوه يدكننا برااحسان ب، كم خداك ملسادسب بين عل ہوں ، اورمشلاً بر کر خدا نے بنی اسرائیل کو جواس کے پیلو تے بیع بیعوب کی اولاد بي ايني الين ويول كو شرايا تها اكرمب أو بي عان كراس ساعد أيستي او انبیں دکھ نوے ا زانکا مقابلہ کر اکبونگریں بی عان کی سرزمین میں جھے بیراث نہیں دین کا اکر اسے یں نے بی لوط کی میراث بی دیا ہے اجیسا کتاب استشا کے م اب کے 19 ورس بی ہے اسو دیمہوی می کتنا بڑا احسان ہے اکران کی خاطر پوتوں کومیرات سے محروم کیا ،اور جویادری صاحب نے مجالا کہا ہے اسواس نے مناسب بول معلوم بوارك ورى صاحب كى خداكى كتاب علقل كردول اكتاب بيدائش كانيكوي بابيس ب النخ الالدار الالماد المارى في عولى كباء كر بارا باب بوڑ اب ، اورزمين بركوئى مردنبي را ، بو بارے باس آئے ميے تام دينامي رسم ب ماسوليس آؤ، بم اليفياب كوشراب يلاوي، اوربم ال بم ستربووي الكريم اب إب اب كوئ نسل در مي معامع تب ابنول في اس رات البيع بال وشراب بلائي ، اور برى كنى ، اورائ باب عيمبتر بوئى اس نے اس کے لیٹے وقت اور اُستے وقت اُسے نہیجا ، م سا مب دوسرا دن ہوا ، بڑی نے چوٹی سے کہا ، کدریک میں کل اپنے باب کے القصونی ، ہم اس کو آج رات بی شراب یا دیل اوران توجاکراس سے بم بستر ہو آناکہ ہم اپنے اب کی سل ایوی ۵ سات انہوں نے اسفیاب کو اس رات بی شراب للائ اور بیونی انفکراس کے ساتھ سوئی واس نے اس سے میں لیٹنے وقت اور آ تھے و تت اسے مزیجانا ، او سو سولوط کی دوریٹیاں اسفے باب سے حالمہوئی اس اور برى ايك بياجى ، اوراس كانام ماب ركا ، كروه موايول كابواب تك براب تط احرس الدجوي بوتني ووبي أيك بيامني الدراسكانام بن عمل مكا، اوروه بى مان كاجوان تكسي، باب ب اسوركبواس تقدير الم كلاب ماروط نے بوڑھلیدیں متوالے بن کریہ حرکت کی اور دونوں صاحب زادیوں نے اس

حركت سے دوصا جراد سے نبی عبلااگر سپی دات جو کے تعد تونشدا تر نیکابددومرى دات كوئ بسط اونشارت الماس كر مورك بورسيون كوكبون مزادى اوراب جرت يرب كجب اللى فلك كتا كموافق ميغير وإهايين تراب كمنشين بييون تك كونه تيواك اسواور بوك یو بوطب جی مز ہوں اوروات دان سے ہوں اوران کی قوم میں مردول اور فورتول کے رسے مغیری کی روک اوک بھی مزہو اکیا حال ہوتا ہوگا اوب بسب جا بتا اکر کی کہا جائے ادر فوائے قول شہور عاملاں فور سے دائد کیر کنے کی بھی عاجت نہیں،اس کے اس امرس دم نیں مارتا ، اور لوط کی بزدگی میں میسائیوں کوشیر نیس ،اس معظمی انجیل مروع الحال بي ان كي تعريف موجود ب ، نامد الطري كم ١٠ باب بي ب استحرارا وس الدرزيك وطاكو جوال بركارول كي اياك طين سے دق نفاء بجايا ، مكره و نيك كار ان میں دہ کران کے بے شرح کاموں کو دیکہ سنکے ہردوڑ اپنے نیک دل می انت یا تا تما سا اسان كالبي يول مرقوم به المسفح مه العان والكل ليدار اس فا ي جودوكوكها اكريميري بن ب جرصفه ١١٩ يسب النوس بزادانسول اكد الكيدان في كسواكسي آدم زاومي كمال نبير يا ياجانا ، پرطرفه ماجراب ، كرنتيطان ك جى دام بى الحاق كاباب ابرا بيم جيسًا تقا، دو فود بى بيسً كيا، مواسخ بى ابنى جورو كانكاركر كيكم كيديرى بن ب رجب فرستايوں كيادشاه فاس عيدي كرة نے يركول كيا الجباس في ايس في اين ول ير موجا اكريوال ك وك فداترى نبين ، وى ميرى جودوك لف تحصار دايس كا الدشاه ف أع جمايااو الاست كى ديكويدائش كى كما ب ك ٢٧ باب ك ١٠ و١١ ،أيت كيا يى اافنوى كى بات ب ، كر فرك ايد زوي فيم ك كان بول ، كرتابول يس الراحاق كى يربلى خطائ ، كجير يادر بصاحب الحاق كاليان وكلكا يا بكات من اور بزادون اضوى كهاتين مها ود آمنو اء العاق كالاولا بشاعيص تعاداورميسا لاولون كادىنورى، وه اين باب كى ببت بىغ كاباعث بوا اليمس نے اپنے بېلوت موز كا في يجذب إلى بدين ظامرك ، فقر كمناب ، آورجوان بوكر كفاني بت رستول ہے بڑا ہیں وجہت بداکر کے ان کی بیٹی بیاہ لایا اس کے باہد کو اس کا بڑا ہائے ہوا يرتوجى ده بارك بي كونكال نه سكا، بلد خد اكا كلام عبلا كر جانا ، كربيلو في بونكا

حق الصيروك الورمدكس وعدك اى كحق بس فيرادك اكتابوليد لا حاق کی بروسری خطاہے ، کراس لاؤے کو مجت کے مارے زفکالا ، بلکرفدا کے کلام لوجلاكرا لناجا الربيلوت وفاحق العيروب ادرعبدك ب وعدا اى تى مى نيمادى ، آوروت رئىت مورت كى ماغة نكل كرنا براب ، توجع بعقوت كو ليول نصيعت كى تى ، كە تواپ كىلىون لايان كى مىليون مىس سىرىياد لا ،كيونكرودىمى تو بت پرست تقا بیدائش کا تاب کے مع اب یں ہے انتو علاماء واقعماء ا اوراسحاق فيعقوب كوبلايا اوراس بركت دى ااورأس فرمايا اكرتوكنعاني ببنيول فادى مت كيجو م أنظ اور فدان ارام كواسية نا أبنوائل ك هرجا اوروال س اسية مامون قایان کی بیٹیوں سے شادی کرنے ،اور لایان کابت پرست ہونا جیسوس مندیں آنام، سوير احاق كي تيسري خطام ١٦ يعقوب ك حال ير بول م توم عصف ٨١١ و١٤ عيص اكروزتكاركرك فعكا مانده اورست بي ببوكا هركوايا العقوب يح يكانى عنى ،اس في ديك لالح كيا العقوب في الص كما ،كه الرتوافي بالوت ہو کی ای نے دے، توہی کے یہ کھلاؤں کا ،عیص نے پر مان لیا ، اور اپنے بہو ہونے کائی جب سے دعدہ اور کامن ہونا اور دین دنیاک سب برکتیں علاقہ رکھتی ہی انی دبان کی جا شک سے بحدالا ، اس سے انجیل میں اسے بدرین مجا ہے مجم مكتاب ريراس مقدير ويقوب مي تعريف كم تاب تطريب آنا، بحريك اب مب وہ اپنے بجائی کی عامت ویکھ رہے برے تعور ی سی بنی مذرے سکا ، تواس کی يرادران الفت كمال باقى رى الحبت جاسية اكرف طع بوادراس كاكرف والااب فالده كامتلاشي مربو كتابون بي كريقوب في يملي خطاب، عاصفي 12 ما آارا جب اسحاق نے چانا ، کرمیص کو برکت دے تب دلقانے ایک تربیر موجی ، میں ے بعقوب اپنے باب کو دموکا دے کراورا نے جاتی کے بعیس میں ہوکر مکری واہ عركت يادس وكمويدالش كالناب كاعدباب اليقوب أس عربت ي درا ، يراس كى مان في اعداجارا ، اس في بواس كند كام كو الفي كاكر يوس بط حال كس طرع نباه ديا ، تو اس كا يحتم بيس البركيابي فون كامقام بد ،ك يع تحص جبوط پرجو ف بولا، اورائى فريب بازى يى خداك ، م كوبى تركيب بيا،

يركساب اسفاب عبان كيس براكات وبوكاد كركباكي بترابيلونا بياميص بون ادرمن يى مكاكري ترايبلو اجراميس بول جوكه توف فراياس كالايا عكديد في كما اجتبات بدني كى بات ب كرتيك خواخدا و ندف اس يرسعياس بنيا يا بيرمب اس كے إب في سے وجیا اکیاتو دی برای اعیام سے اتواں دقت بی دسو کر جبوث اولا ،اور کہا ال یں وہی ہوں ،ہم آس مقدمیں ایفقوب کی بات کمدعذر نہیں کر سکتے ،ایسکام ب نيك لوگون كونفرت ركهنا ، اوردور مباكنا چائية ، بعقوب كا اصل مطلب تو الجِما تَعَا وَيُونِكُه وه جانما وكربركت اس كاعنى ب اليكن جس ويطعد اس في عاصل كرناچا كا ، وه بُراغنا ، مُعامد بركراس في براس في كيا ،كر بعلا في في الجيل بي لكبا ے ، کراپیوں پر مزا کا کم واجب ہے ، کی کفتا ہے ، اس مقدمہ میں میں قدر تعقوب كى تقصير يظرى اس سے براهكراس كى مان كنابكار بوئى اور تواس فسادى بانى مى اورای نے بیقوب سے فریب کی رسب ایس کروائیں ، چھر کھتا ہے ، تا بررتقا اور بعنوب دونوكا خبال اس بيتين كوئي كيطرف تما ، جوخداف ضرائي منى ، كراج اليوف كيخدمت كريكا ايبال تك نوانكا كيه تضورنين ايرحب خدا محمطلب كواني بصميري كسبب بدايلن اوريرى ما ه سه يوراكرنا ما يا ، تومه براسة تقفيروا رفيرس اكتها بول ين کر بیقوت کی دوسری خطاہے ایو اس کی شرکت میں ہوئی ااوراس امری ہیں کئے کی عاجت نیں افود یا در بعیامب فرمانے میں اکراس مقدمہ میں بیغوث کی باہت کم عذر نہیں كرسطة ااوراس كاسواائي ديات بعيب كيديفوب اورانكى ان كحق ين ارشاه کرتے ہیں اسٹال یاک جو شورجمو طابولاء اوراپی فریب بازی میں خدا کے نام کو بھی شرکی کیا ، اور پر کھلیے ہی کہا، چونہائیت ہے دینی کی بات ہے ، الخاور یہ کم مقاصد بدكراس فيراكيا اواليول يرسراكا عكم واجب ب اوربه كراس سے باء كراس کی ماں کنظار ہوئی ، اور پیکر جب مذاکے مطلب کوائی بیصبری کے سب بایانی الديري لاه سے پوراكرناچا انو وه برے تقعيروارييرے ماصفي مدايل لابان برالالي تفاء اوراس فرف اين فائد عك الدينوب كواي كرا واور مشكل مكل كام اس سے يفظا، اورجب اس في جانا، كداس كى بنى را حيل جوده فریفندے ، تواس سے بیاہ دینے پر مدراضی ہوا ، گراس شرط پرکداس کے عوض تیقوب

سات برس اس کی نوکری بجالاوے العقوب اسکا عاشق مسادق تھا ا کمال خوشی سے اس نے یہ تبول کربیا، اور کہا ہے، کہ رامیل کے مفق کے غلید کے سب سات برس اے محنت میں دور وز کے الرار گذر کے ، جب مرت پوری ہو یکی اتب جیسے تعیقوب نے اسے عالی کود ہوکا دیا تھا ، و سے بی لایان نے اسے د ہوکا دیا ، کرات کو ا نومیرے یں راحیل کے برا اُس کی بن بیاہ کو بعقوب کے بغیرمانے اس کے ساتھ سو لے کواس كے ياس بجيديا، فجركوب بعقوب نے جانا، كروه تو تباه سے ، تب لا بان يرمب عصد ہوا ، لا بان بولا ، کہ ہا رہ بہاں دستورنس ، کرموتی بڑی سے بہط باری جائے ، بعلا الرقوا ورسات برس ضرمت كرم، توس راحيل كويسي فقع دول لفيتوب في اين فریب کاکر واهل بول کھایا ،اوراس لے بنا جاری خواہ نواہ دوجورو میں کرنی بڑیں كنا بول بن، كريادربول كے زعم كے موافق بعقوب كى يرتبسرى خطاب، كرداميل پر فرافیتہ ہوکے اور مانتی صادق بن کے چودہ برس برابراس کے باب کی فدیت کی یہاں یادری لوگ مشق پرسی کو بنوت کے منافی کیوں نہیں جانے 19 صفر ۱۸۹ یں ہے، بیقوب کومناسب ندتھا اکدوو سیبال کرے ایرمعلوم ہوتاہے ، کراگرالاان اس معاطے میں اُسے دہوکان دیتا ، تووہ راجل کے سوا دوسری جورو نزکرتا ، اور اس ہے کئی جوروکر نے کی دہیل نہیں ہوسکتی ،کیونکہ یہ بات نہ خدا کے حکم سے اور زبیقوب ى مرضى سے ہوئى اكتبابول بى وكريد لفظ مناسب مذفحا ، نبايت بى غيرمناسب بلداس كے عوض ير لفظ مائر نه تعلى كمنا جاسيد ، اوروه عذر بعي بغو ہے كرونكر بادربول ك زعم كم موافق حب ايسانكاح غير جائزو ب، اور كناه كاوسيله، حيياب يا درى خود ابرابيم كنكل كياب اجره عدايات الميات الماتك ر كي كي بن علاوه اس ك الريد ايك فكاح عدر كيب بو، توزيفا اوربلها لونديو كى بابت كياكيكا، وال توكى في ومحانس وياتها، اوركياليقوب كو سي كى ده بات جعے یادری نے ابراہیم کے کئی خطا یاں مکماہے اعلوم ندھی وا ورجیب وہ معلوم ہوگی توكيا ده موني والى بات معلوم نربوكى ،كراك بين كے بيتے جى دوسر اللے كرنا درست نبيل اجيماكتاب قوانين كه د اباب كه دا ورس برب العالزاما لہتا ہوں، کہ یا دری لوگ ارث دکریں ، کر لیا مادر را حیل کے تکاموں میں غیرمائز کو

روا الرسلاب، بود بوك كرب عتبرنهوا ، تولازم أناب ، كرصد فا نبيار اسرائيليد مثل موسى و مارون و داؤ د وسلمان وعيسى وعيرتم كے جوسب آياه كى اولاديں ہيں عِيادًا بالله كيداوري بول اوراكر دوسراغيرجا لوب، توبوسف اوربوتع اودان کے علاقہ جوراحیل کی اولاد سے میں، حال الیابی ہوا، اور قارم آوے کہ بعقوب ا نه ان یں سے ایک کے ساتھ اس کی حین حیات تک زناکیا ہو، اور زلفا اور بلہا كى اولاد كاطيتب النسل نه ہونا اور لعِقوب ع كا انے صدفا بار زناكر ناتو يادريوں كے نزويك عل الكارند بوكل ويكو ، يه ، يادرى احتدان كوبدايت كرك ، ايى رىم كوهامة لوكياكيا قهركرت بي اورخدا كم بغيرون كوكياكيا الزام لكوات بي الغوذ بالله شرور الفسنا ١٠ صفر١٩١ي ب الدايك بوك المنعلى بات الكورب، كررايل ابنے باب البان کی مورتیں چرا ہے گئی ، پر برانعجب آتا ہے ، کر آیا لابان کے بیاب جوابراہیم كاكنبون بن تفا ، مورت فتى ، فير كبتاب الجد مكمانين ، كراحيل ال مورتول كوكيول مد می ارتا اید در کے الم اے ای کی مولی المراکر وجنے کو اور کی اتور کی کندگار تیری ا كتابون بر ، كرلابان تونقينًا بت يرت مقا ، مبيا بيدانش كى كتاب كے اس باب والم ورس سے بجاجاتا ہے، اس سے کہ سلے سی معقوب سے ابان کافول اور دوس ين البان ك يعقو على الول منقول ب المنوس لم والمعمل أون كس كي بيرے خداؤ كلوچراليا وس كسى كے إس تواب خداؤں كو إور، أي جينا ست چور، اوروه جويا درنصاحب يول محقين ، شايد زرك لارل عد في بوكى اف ندب كالحاظ كرتيس المكه غالب يب كران كى مقدس كماب كيموافي العيل اور معقوب کا کھرا نابت پرستی کرتا تھا ، بیت ایل کے جانے کے وقت اس بت پرستی كويبوراب، كتاب بيدائش كه ٥٧ باب ين ب النوسيد او ١٩٢٥ دم تبايقوب نے اپنے کھرانے اور اپنے سب بھرائیوں کو کہا کہ بیگانے معبودوں کو جو تہا رے درمیان ين افكال بينيكودا ورياك وصاف بوءا وراين كيرك بدلو، مع اورة في م الحين اوربت الى كوجاوي ،الموم اورابول في سارك بكافي معبودول كوجوان كم علمول ين تے ،اور مندرے ہوان کے کانوں میں تے ، بیقوب کو دیئے ،اور بیقوب اس کانوں میں كدرخت تع جونابس كرزوك تفاء دباديا ، دكيوغالب اس محكما معلوم بوتاب

برمال بادرى صاحب كى تخريك موافق را تىلى كى خطا توصر كاب، بورى بوايا چورى اور بت برسى دونون اليفتوس كى خطاير ب، كراس جورى براص كومزانه دى، اور نران مورآوں کولا بان کے پاس بھوایا ،اور گمان غالب کے موافق یہ می خطا ہے ،کہلینے کنے ادر بمرابيوں كوادل بى سےبت يرسى سےكيون روكاتها ،جيسااب روكا ، الم صفحة، یں سے روینا نامی ایک اس کی اکلوتی بیٹی منی اوه ان دنوں سیانی بونے ملی ، اوراس ہر کے دو کوں سے منے کئی ، وہاں کے سردار کا بٹیاسے دیکھا امیر فرنینہ ہوگیا ،اورات مسلاکراس کے ساتھ بستر ہوا، بیدائش کا مہم باب *اسپراس اولی کے جا بُوں کے وال كولول كودعادكرتام مردول كوقل كيا الدوشركولوط ليا ،اوراني بين كو اس جارت اورون ریزی سے بحارے بعقوب کادل نہایت يراثان بوا ، اور دريائے غمي دوب كيا ، پر لاچار كيا كرت ، بيوں سے كما ، كر م مجے یہ کیاری رہے بہنوایا ، اوراس ملک کے سامنے ایک نفرت کا حب تھرایا، میرا الله كنتي من توفقورا ب، كرام ياسك نيس، سوده زع بوكر بي فراورايي نگاہ یں تولکر ایسی مار ڈالیں کے ،اور میں ا ورمیرا خاندان بلاک ہوجائے گا ، کہنا ہول مِي الرواحب القبل تفا، تواس سردار كا بثيافها ، اوراور مردا ورسارا شهرواحب انقبل نظا الربيقوع كالبيول في ايك لخت سب مردول كودغاس تقل كيا ، اوران كى سب دوات اوران كے سب بال بھوں اور مورتوں كوغنيمت بيں ليا ، آس بي بعقوب کے میٹوں کی توخطا ظاہرے واور ایقوع کی خطایہ ہے ، کہ میٹوں کو کیوں سرا دوى ااور بال يون اور ورتول كو جير واسك مقتولون كامال واسباب كبون نه ميروا دبا اوراكرميون يرقبصندن على العالم الوهيراب الفظالون كساته كيول وسع الك ہوجا اُتھا اطلانکہ ان باتوں سے کوئی بات بی نہ کی البتدانی بدنای سے درے اور ا بی اورائے خاندان کی باکت کا نداشہ توکیا اسویراور بات ہے ،اس باب کے بعظ ورس بول بين انتخراعه والمعدد وم د بناك دواجالي عمون اورايوى في ايني المواري لين اورجرأت يتهرير أيط ، اورسب مردون كوتنل كي ١٢٠ اورانهول في حمورا وراس كے بيے تحام كو تموار كى دھارے مار دالا ، اور تحام كے صور بنا لوے کر نکل گئے۔ ١١ ور معفقوب كے بيط مقتولوں يرآئے ، ١٥ رتبركوغارت كيا

کیونکہ انہوں نے ان کی بین کو بے حرمت کیا تھا ، ۲۸ انہوں نے انکی جیر بگریاں اور ان کے كات بيل اورائ كرب اوروكي كرتبرس اوركهيت يرتعا، وشايا، ٢٩ اوران كىب دولت اور ان کے سب بے اوران کی جوروش مے بیں ، اورب کید کر کھر سی تعالیات کے صاف کیا ، ۳۰ اور انعقوب نے شعون اور ایوی کو کہا اگر تم نے بھے دکھ دیا ، کراس زین کے بات ندوں میں گفانیوں اور فرزیوں کے درمیان نے گھوٹا کر دیاء اور بم فقورت من اوس مير عنقاع كو المع بونك ااور بحق تس كريك اور ماور يراكم يرباد بويكا، ١٧ صفره ٢٠٠ يراكم بالوت يف رادبن في اين اب کی بورو بنباک سام زناکیا ، کہنا ہوں یں ،کریکناب بیدائش کے ۳۵ بابیں ب، اوراس مي راد بن كي خطاتوظابرب ، كراية باب كي جورو المنازاكيا ، ا در میقوب کی بیه خطا ہے ، کماس نا خلف کو اور نداس جور و مرداد کو سزادی ، بلکر سنگ چپ ہو گئے سام چرای سفرس ہے اس کینے بیوداے جی بڑی بطی ہول میں کے سبب اس کے باب بیقوب کو کمال رقع و نبایت اضوس ہوا ، کہا ہونیں كريويادرى صاحب كفي بعض وجوه كالحاظ كرك اس حال كوجل سكما ب مثالب یہ ہے ، کر اول ان کی مقدس کتاب سے نقل کروں ،اس کے بعد الزاما جوع ف کتا ہو عرض کروں اکتاب پیدائش کے مع باب میں ہے انتو تائم او والمعمار الع نا مار سے کہالیا اکر دیجیو ترامسراتمناس کوجاتا ہے ،الخ ۱۴ اس فے ریڈ ایے کے كيرونكوا تاريعينكا اوربرخ اورها اورتمناس كراستين اكم كشاده ماسيمي الخ ۵ اوب يوداند اسد ديما ، مانا ، كولي كسي بدال ١١ اورده سياس كيطف كونيمرا ، اورأت كها ، كم صلي اور محمد اليف الحق خلوت كرف و تبحث ، اورتبانا ، كه وه اس كى بموضى ، وه بولى ،كر تو جوبير سالة خلوت كريكا ، يدكيا ديكا ، ك إده بولاين مي سيكرى كايك يج بيرونكا، اس فيها، كرتون بيب كالسائع الجد گروى ديگانه إ ده يولا كياكرو في دول ا ده بولى ، اين انكوشى اوراين بازو بنداور معما جویزے افتیں ہے، اس نے دیا ، اوراس کے سالفظوت کی اور وہ اس عاملہ ہوئی مہم م اور یوں ہوا ، کرتن مسيف کے بور سودا سے کماليا ، کرتبری بوا دار ف وناكيا، اورديك كرأس يهناك كاييث بي بريودابولا، كراس بابرلاؤا ديمادو

٢٥ ب وه نكالى فى الى قاب قراس كوكلا بيجا ، كرف أن ص كاريث ب بىكى يە چىرى مادركبا دريانت كيف بيانكونى ادربانوبند ادر مصناكس كاب ٢٩ تبيوداني اقراركيا، اوركها ، كروه بحصة إده راست إزب، الخاع اوراس ك بنة وتت يون بواءكم اس كريث بن دونيخ تع ١٨١ اورب وه بعن عي اتو ایک کا القا نظاء اور دائی جنائ نے پکو کے اس کے الق میں تاؤا با غرص کے کہا، کہ بہت منود ہوا ، 49 اور يوں ہوا، كراس في اينا فاقت بير يمني بيا ، اور ديكبوكر دونيس السكا بعانی نکل پڑا ، تب ده يون ، كرتونے كيافك بدرى ، يەشكت جى يرادى كى اس الا الكانام فارض ہوا ، • مع بعد اب كا بائ جس كے بات ياوا بندهاتها بريدا بوا ،اس كانام زارح ركها ، ديكهواس سارے باب س كيس ير بات ذكور نیں ، کر بیقوب کو کمال رج اور نہایت انسوس ہوا، اور دیمہو کر ایقوب کے برے صاحب زادے توباب کی جوروے خراب ہوئے ،اور دوسرے صاحب زادے ایکی میوبرچده بیشنے ،اور پہلے تو حکم کیا ، کر باہرلا کے جلا دو ،اورجب علوم ہوا اگر بیب برى كرتوت ب اتوا قراد كيا وه مجهد عدرياده راست بازب اسمان الله كيا ايط راست بازتے بیوان کی بہوان سے زیادہ راست باذ تکی ، یک قوہ ، کیوں راستباز د ہو، کرجہان کوچیوڑ کے خودسے ہی کو د ہوکا دے کر ای سے خراب ہو کر طالم بول ادراس بي بيودا اور ماماري خطاتوظا برب ، اور بيقوم كى خطايب ، كرانبول نے نداس صاحب زادے والا تبارکو وربنداس بہوعفت شعار کوسرادی اور ظاہر نوبی ب، كداس وقت ان كى تراويت مين و تاكى حيزا جلاد نيا تعا ، جيسا يبودا في عكم كيا تعا، آور یہ جو صاحب ذادے اس حرکت سے پیدا ہوئے ہان میں سے ای فادس کی اولاد مس حضرت داود اورسلیمان اورعلی علیهم السلام من اجلیساستی کے پہلے اب سے ظاہر ہے اسود کمہو، کران کتابوں کے موافق ان انبیاء کانسب کن بوگوں کیطرف منتبی ہوتا ب الدابراييم اوراسحاق اور بعقوب عبدالسلام كى بوت درزدك يس مسيعيوب كوانكار كى جكه نیں اوران کی تقدس کتاب میں ان ہوگوں کی بہت کہ تعریف کی ہے کہ الکتاب خرورے کے باس اب یں ہے اسفر سام لد واقعمل ا اور عب دیکما قوم فے کر مولی نے اُستے میں بیارے دیرکی اتو ارون کے پاس عجع ہوسے ، اوراس کوکہا ، کہ اُکھ

からかられ

اور ہارے معمود بناالج م تبان کو ارون نے کہا، کرزبور سونے کے جاکانوں بن تہاری مورتوں اور تہارے میوں اور تہاری میٹوں کے ہیں، کھسوٹ کرمیرے یاس لاؤ، سوپس سے توم نے زیور مونے کے جوان کے کانوں یں تے ، کھسوٹ سے ، اور ان کونارون کے باس الائے، ہم اور بارون نے الکوان سے لیا ،اورایک نقشہ کھیئیا ہے اكي بيرا دهال رنايا، اورانبول في كما، كم اسامل يرمعبودتهار عبي اجوتم كو مصری زمین سے چھڑالائے، ۵ حب اُس کو نارون نے دیکھا ، تو ایک قربانگاهدوبروس کے بنائی ،اور یہ کہتے ہوئے منادی کی ،کران مواہ کیلائعیدے ،دیکہواس عبارت کے اوق خود ارون الي ايك محظرا دهال كرنبايا تقاء وراس كرسامن خودى ايك قربان كاه بنائی تھی، اور فود ہی مادی کی تھی اگر بہواہ کے مفاقی عیدہے ، مووہ عید بھی ہوئی ا میساس باب می مزکورے ، تواس مغیرے خود بت بنایا ، اور بی کی اور کرائی اور بنوت بن اس کے کلام نہیں ، یادری اسمط تفیق دین ت کے پہلے صفے کے مالیکو معویں کہاہے، نوراس در سے ایکے رامنی بنی اسرائیں کے) درمیان بادشاہ نقا ویے بوئی اور ارون اور ایکے ستم مرد گار کے سواان کے درمیان کوئی بی بدنھا المحم محسّا ہے، موتی اور عارون اور ایکے مرد گارکے موا اُن کاکوئی بی شفا ،ان دونوعبارلوں بن ارون کی بُوت کی بلدان سر مددگاروں کی بنوت کی بھی تصریح ہے ، گرد خیال رکھنا چاہید ، کرمیں سے کایں حوالاوتیا ہوں، وہ سائد والاسے ،اس سے کہ بادری نوگ برياد كم چيدوالي سي اني كتاب كوست كيد بلط والن بي، آور توريت بي جابجا حزت ارون کے حق بن ایسا کی ہم قوم ہے ، کواس سے ان کی بنوت تا ب ہوتی ب، كتاب فروع كرم باب ك عدور من بي ب انفرستاد ووصفاء اوربواه لے ارون کوکہا اکر بیا بان یں جاکر موٹی کی ملاقات کر، وہ گیا الج اور کتاب تارے ما باب يه بنوسائد ووائدا إيريواه في ارون كوفر مايا الهم بيريواه ف ارون كوخطاب كيا ، الح و ١٠ يجريبواه في ارون كوفرمايا الح أوركماب شارك ١ باب كاودى اورم إب كاورى وعاورى اورم اباب كه ٢٧ ورى اور ١٠ باب کے ۲۰ ورس اور ۱۹ اب کے اورس میں مین اس کتاب میں چھ جگر ہوں مرقوم میں بواہ نے موسی اور مارون کوخطاب کرکے فرمایا ، آورکتاب خروج کے ۱ باب کے ۱۱ دوس میں

ب الشخر سائدة وموعدا وتب بهواه في مولى اور فارون كوكها ، الخ سود يكهو، كدان كى رو سے فدائے نفاتی نے نارون کو جیسے صرت موئی کی شرکت یں وہی کی ہے، واسی جامدا بھی کی ہے، آور کتاب فروں کے ماحظے یہ بات تابت ہے کہ فرمون کے مقاطے یں جنف مجرے صاور سے انہیں سے اکثر ارون سے ظاہر ہوئے ہیں اور ارون عراک کیا ذکر ان کی بہن مریم می بغیرتی اکتاب خروج کے ها اب کے درس بر ب انتوالاتا وواحداء تب ارون كي بين مريم بير فدوف القديس بيا الو ننو المهيدا ي بعي بعينهي عبارت ب افارسيد والماري مريم بير فوابرابرون دف درمت كرنت الخ اور خود نارون اورمریم سے بنوت کا وعواے منقول ہے اکتاب شارکے ۱۲ باب کے ۲ ورس می ب، نسخر المن والالثاء اوربوع كيابيواه في خالى موطى ي ب باتي كى بن اكيام اس نے میں باتیں نہیں کیں ،اور نخرالہ شاہ والا اس کے موافق ہے، گراتنا فرق ہے، کم یہواہ کی جگہ ضراوں کالفظ واقع ہے ، اور زبورہ اکے ورس ۲۷ یں ہے انتو اسمالاس في المين زوے موسے كوا ورائي بركزيره ارون كو اليجاء الورندرد اكساورسيب، نسوناك الدانون في تيون كى جدي موى اوربهواه كے پاك مرد فارول برحسدكيا ، أقديد بات كريكرون حفرت مولى كائب تع ،الناك بنوت كومنانى بنين، نعقلاً اورنه تمرعًا اورنه لازم أناب كريوت ع جوحفرت مولى كے نائب تنے الكر عنف انبيا والمركيد جوصرت موی کے پیچے در مضرت علی سے پہلے ہوئے اور توریت کے بروقے اپنیرین ہوں اور ای طرح وال وال ہو یا دروں کے زعم میں مولی سے براهکريں بغير م مون ، أوراب علوم بوا، كم يو فنزرما حب على الأشكال بي تحقيري ، ننور المان وصفره ا الوساله بری کمی بی نے کبی نبیں کی ، بلکھرف بارون نے ایک وقت ببود یوں کے خوف ك مارك في تعنى سووه في نبير احرف كابن الله المفن موى كابيغير محض غلط ب، أور مرف ماحب انتسار كالزام القاف كوايى وكت كريس وللوهاس كے بو صاحب اشفىارگوسالەپرىتى اورېت برىتى دونوں برطعن كرتا ہے ، سواس صورت بى اگر بالفرض مان مي بين ، كركسي مغير في كوساله يري نبيس كى ، تو يا درى ساحب كى كال نبيس كرمطاق بت بريتى سے انكاركريں ١١س مے كرسيان على بت بريتى كرنے ١٥ربت خالے

كىدى دوسى يى ب على موئيل كى دكتاب كى البيدي ب نىخد وسيد دا ورايك ن شام كوايسا بوا ، كدد الوداي فرش برے الله اورائے تصرك بام بر شطف لكا اوروبال س اس نے ایک مورت کودیکھا ہو تہاری تنی ا اور وہ مورت نہایت خولصورت تنی مع اور داؤد نه أس مورت كاحال وريا فت كرف كوا دى فيصح اسوكها كيا ، وه البعام كى بيثى بت تبع حيطاني ادریائی جوروتمیں ، مم اور داؤد نے واک نہیج آناکاس عورت کو داود یاس لائی اجنا کے وه اس پاس آئی، مووه اس مستمبستر جوا ، که وه اپنی ناپای سے تازه پاک بولی تغی، اوراج وہ اپنے گھر کو علی گئی ، ۵ اوراس مورت کو بیٹ رہ گیا ، مواس نے واود کو جرای ، کر اللے يب روكيا، ١ ١ ور داود في يواب كوكملا يميع ، كرجيطا في احديا كوليرياس بيجد، مو بوآب نے اور یا کو داؤدیا سم بیر یا 🖍 بھر داؤد نے افریاکوکما ، کر اپنے گھریں جا الح يراوريا بادت امك تفريع لكل كراتناف يراب خداوندك فادول كرائف مورا، اورائي محرز كيا ١٠ اورجردارون في داودت كما ،كراوريا اليف محرز كيا ، سوداؤدف اورياكوكها اكياتوسفرسنين آياديس تواية كمركوكيون ذكيا التب الدياف والدي كها ، كرصندوق اور بي امرائيل اور بي بيو داخيون بي رستة بي ااور بير غرا و ند ايواب اور میرے خدا وند کے فادم محلے میدان میں بڑے ہوئے میں ایس میں کیونگراہے گھر جاؤں کھاؤں اور بوں اور اور ای جورو کے ساتھ سور بول ایتری حیات اور نیزی جان کی تعم ، کریں يركمبى شكرون كا ، ١٢ عيرداود ف ورياكوكها ، كدكت كددن مي يسي ره جا ، اوركل مي نظم روان كرول كا ، موا ورياس دن بى مح تك اورتبيمي ره كيا ، سوات واود فاسكيا ك اب ساعف كهلايا ، اوربلايا ، اور اسعمت كيا ، اور شام كووه بابرواك اب فداوند كفادمول كرماته اب بتريرمورا ، يراف كرس زكيام ادرى كو داؤد في واب مے خطاعک کے اور یا کے القیری دیا ااوراے روا نرکیا کا اوراس نے خطیری یہ تھا اکرا وریا کو جنگ کی گری کے وقت اگارای کیجو اوراس کے پاس سے معرائیوں اگر وہ مارا جاتے۔ اورتفتول ہو، 14 اور میسا ہوا ، کہ بواب جواس شہر کے گردا گردا ترا ، تواس نے اور یا کو اسے مقام پرجبوڑا جہاں اس نے جانا ، کہ جلی لوگ وال ہیں ، کے اوراس تہرکے لوگ تھے واور بواب سے ار ے ، اورونان واؤد کے فادموں میں فقورے سے کام آئے ، اور صطانی اور یا جی مادا گیا، ۲ ۲ اور اوریا کی جور و اپنے شوہراوریا کا مرناس کے سوگ یں میٹی عام ادر جب سوک

دن گذر كے اتوداؤون اس اسے كھرى بواليا، اورات ابى جورونمايا، موود اس كے لے بیابی ایرد اود کاس کام سے بیواہ آزردہ ہوا، آورای کتاب کے اا باب یں اس حرکت براملدتعات كاعتباب ناتان مغيرى معرفت يول مرقوم ب رسخ والماد، 4 سوتون كيول مبواه خدا كم على تحقير كرك ال كائك برى كى اكرتو في حطانى اورياكو يع عالى كروايا اوراس كى جوردكو بيك ايى جوردكيا ،اوراس كونى عمون كى تلوارسىم وا دالا ، مم اليكناس كام كسبب عد وتوفيا، كريبواه كر منول ك كفركا باعث بوا، يروز كامبي بوتير النيدا بوكا القروم عاليكا ١٥ اورنا مان هركوكيا اور يواه فياس واك كوجوا ورياكي جورو ہے بیدا ہوا، ما دا ، کروہ بار بڑا ، ہا اسودا ؤولے اس او کے کیلئے خدا مع من کیا ،اوردوزہ رکھا ، اور گھرمی جاکر ساری دات زمین پر طرار ہ ، کا اور اس کے گھرکے شائخ اٹھ کے اس پاس آئے اکر اے خاک پرے اُٹھاویں میروه راضی نرہوا ،اوران کے ساتھ کھا تا نرکھایا مرا اورساتویں دن وہ لو کامرگیا ،الخ آس کے موافق داؤدم نے الفخطائي ميں، بہتی تو يہے كريكان مورت كوحرام كى نظرت ديكها ، اور فريفيتر بوكراس بلوابيجا ، دوتمرى يدي ، كم اس كالهزناكيا ، وحوام قطعى ب، كتاب خروج كيد باب كا ورسيس ب تخراعم والعيمة توفون مت كرتو زامت كرالخ تيسرى يدكرنابي مسايدى بوروك كرك اس كے تعین كيلے كالا لے كيا ،كر دوالك اوركناه ب الى كتاب كے باب كس درس میں ہے انسخ مذکورہ تو اپنے سایہ کے فرکا لا کے مت کر، تو اپنے ہسایہ کی جورو ادراس کی خدمت کرنے والے اور اس کے بیل اوراس کے گدے اور کسی چرکا ہو تیرے بمسائے کی ہے،الالے مت کر ، چوتنی یہ ہے کرزناکی عدم اپنے اور اور نداس مورت برجاری کروائی اطلانکرکتاب توانین کے میتولی باب کے دسوئی درس میں ہے انتخ سطورہ روقی جود وسر کی چورو کے ساتھ یا اپنے ہسانے کی جوروسے تاکرے ، وہ زاکرنے والا اور ناکرنے والى دونون البته قتل كر طوي ، الكافون انسي براء اليا يم توريت كراكام اوري وكون كيواسط تع ، پائوي يركوب اس حرام سعطى ده كيا ١١ وريا كوفريب سع لوا كرجانا ،كروه كرياوك ميكن حبب وه ديانت دار كمرزكيا ، تو الكردن اليرطامت كي البرجب اس في كمال ديانت كرواه عور كرك فتم كهاني كري ر جاولا الجد ا كي اور فريب كحيلا ، كراس اين مائ نشراب بلاكرمت كيا ، كرشا يرسي كيصورت

یں ابنی عورت کا خیال کر کے اسکے پاس جائے لیکن وہ دیانت دارستی میں بھی نہ بہکا، اور اس مالت من عي اس نے اپن جور وطال نہايت خولصورت كاخيال نزكيا اسحان الله عام كا يدحال اورخد المعام فيرول كا وه حال كر بوطاع في متوال مور برهابي ميار سے زناکیا ،اوراس بیمیر فی بدول ستی کے پوشیاری یں۔ یہ خرابیاں ڈائیس الحیظی یہ رحب اس کے مست کرنے سے بھی فائرہ نہ نکلاء اس کے قتل پر کمر باندی ، اور کا فروں کی ملوارے قبل کروادیا اسآلویں یہ ہے ، کرمبت ک نانان مغیرے اکر ملامت نرکی ا تب ال اف ان النابول كوكيد أنا و من جما كتب مقدسد ك فلاصدار دوي س كانام مقدس كناب كا احوال بيديون مرقوم ب، ايب برى تبوت اس كدل مي سالمي ا اورازب كرادى تهوتول سے اعرا ببراسخت ول موجاتا ہے ، بادشاہ تہوت سے اور یا نام ایک مصبداری جورو برعاشق ہوا، اوراس نے نوے کے سردار بواب کو فرایا اکر تواوریا كورال في بركسى خطرناك علم كواكرتاكه وه وثمنوس كے القے مالا جاوے الرج أت جيادكرنامناب تعادكرساؤل فيابك باراى طورات بلاك كرناجا فاتعا، اورفواف أ بھایا ایراس سنے کہ شہوت سے اس کے دل کی آفکہیں اندی ہوگئیں تقیں، اور خداف اور با کی ہاکت ہونے دی تھی اس کو وہ خیال زایا ، بلکہ قریب ایک برس کے اس گناہ سے عَاقل را، بيال تكساعبارت اس كتاب كي تهي ،جواي كالفاظ مع منقول بوني ، ديم وير فاضل عيساني مزمب كي الفاظ معظيم ك داؤد كحتى من بولتات اوراقراركراب، كم ایک برس کے قریب اس گناہ سے عالی رہا ، اوش بدار باوجودیکہ نا تان مغیری معرفت بطعی عكم البغ يكاتها اكه وه واكا حراى محر مقرر مرجانيكا العربس سات دن روزه ركها الدزين يرتب رے اور روتے اور دعاکرتے وب کر وہ والکامیٹارہے اعدی کتاب اوال س جوكسيكو خريوماتى ب، كراس كى جديكام تهوتون كى نغراك سب اسكايتيام والله كا توالبته است تخت ريح بوتاب اسودا أدية سات دن روزه ركفا إوررونا اوردها ما تكما زین پریزار اور مدان بوک کومیتار کے ایمان تک اس کتاب کی عبارت تعی ۲ امنون جو حضرت والو دكايبلوما بثياتها ابني ما من يرعاشق بواء اورابيا بيليون بوا، كر بيار پردائيا ، اورجب داؤگران كے ديجينے كو كا ، توسف درخواست كى ، كريمرى بيان عار له بيسا مولل كالآليد كم الباب كم ورى ي ب ١١ منرن

لوظم الصحيح مكر دو فيحلك ابين القد سريكار كم لك حيا اسوداؤد في اس كوجيجا الواس في اكرسام بھلے پکانے اور قاب میں رکھکر امنون کے پاس لائی اسوا محال میں موٹیل کی اکتاب کے الاباب يريون مرقوم مي ننفر المعمد و اورامنون في ما ماركوكما ، كركها فاكو المريك الدر لا ، كرمي نيرك القراع كما وكلا مو ما مارف وه يطلح وسن يكاف في والد اوركو نفرى یں اپنے بھائی امنون کے پاس لائی ،اا اورمب وہ کھانا اس کے ماسنے لائی ،کر أسے کملاوے ، تو اس نے اُسے پیڑا اور کہا اگر اے بواز ال کے سوری ، ما اوہ یوی نہیں بنيا بحدر مواندكر ، كرامراً يليون بي بربات اليي نبي ، موتويه جالت كاكام ندكر م اللين اس نے اس کی بات دمانی اکروہ اس سے بہت دوراً ورتعا ، سواس سے دبردستی کی اوراس کے ساتھ مویا 2 اورا منون نے اس سے بڑی وشمنی بیدائی الیسا کہ جیمیاوہ اس يرعاشق تفاراس سے زيادہ اسكا دشمن بوا بھر امنون نے كہا الطفي جاك اتب امنون نے النايب جاكركو بايا اورأس كها اكرات ميرك كحرس بابرتكال كم جلدورواز یں تفل لگادے ماغرض اس کے فادم نے اُسے ابرکردیا ،اور اُس کے جاتے ہی تفل لگاد بال الورجب داؤد مادشاه نے بیسب باتس سنیں اتوبہت ناخش ہوا ، دیکہو سے حزت بعقوب كيدوت جناب راومن في اين إب كي جوروك زناكيا تها بيال حضرت داؤدكے بيلون لے انجاكوارى بين سے دناكيا اور لطف يرب اكر زناكرت بی اس کادشمن بن کیا اسواس میں امنون کی خطاتو صریح ہے ، مگرداؤدع کی خطاب ہے ، كراسفذاني اورزا ببرك مالقه توريث كم كم كونه برتاء اورفقط ناخش بوف سعمطلب نين نكاتا 9 ابتادم ناخلف دوسر ماحب زادے في اداده كيا ، كرداؤدع اين اب كوماركرآب تخت يرميم طائي اورني امرائيل كواسيف سالقة منفق كرابيا ، اوريه ناطف پوراراومین کے دستوریر طا، بلکراس سے بی بڑھ گیا ، کرانے باپ کی جوروں سے سائے بنی اسرائیل کے سامنے کھل کھلا زناکیا ، میسائمولیل کی باکتاب کے ۱۹ اباب میں ہے، اور معرابے باب سے روا ، اورائی سخت روائی ہوئی ، کر جنی امرائیل مارے کے امبیاای تاب کے ماب یں بے اسوان حرکتوں کی ابت معون اور واجب القتل تفا ألناب النتنادك ٢٠١١ باب ك ٢٠ ورس مي ب النوساين والمعمار وہ جواہنے ایپ کی جوج کے ساتھ سووے اس پر بعنت الج اور کماب توانین کے

بنیوی اب کے ۱۱ درس بی ہے ، نسخ اے مذکورہ اور یو تض کر اپنے باپ کی جورو سے مہت ہوا ااس نے اپنے باپ کی برنگی کھوئی البقہ وے دونوں قتل کے جاویں ، ان کاخون ابنیں پرہ الوان احکام کے موافق ابنیالوم ملعون اورواجب الفتل اوروب مب عورتن می ایسے بی واجب الفتل نغیں ا با دجود اس کے حضرت داؤد نے نہ ان عورتونکو تنل كرايا، اور نديرجا يا ،كم إوجو وايسى أبسي تخت وكات كي بنيا لوم مارا جائد ، بلك ابنے سدمالاروں کو فرائے تے ، کرمیری فاطرابیا لوم ہوان کے ساتھ ملائٹ کیو ، اور مب نواب سدسالارف اس عم كم برخلاف العدارة الاء تو داؤد في برخرمنكريب يخ كيا ، اوردوت روت كها، المائير مبيط ابتيالوم المائير بيد ابتيالوم ؛ كاش كرتيرے عوض مي مرتا ، اے ابتيادم ميرے بيط ميرے بيط ، ديميوان دو آج ے جو داؤ گلکے مال میں ٤٤ مندے ٩٩ مند تک مقول بی معلوم ہو اے اکدواؤو توریت کی عدود جاری کرنے میں بڑے ہی مداہن تھ ، ساکتاب اول سلاطین کے الباب ك موافق منكي نقل بهلي جلدك اندرد وتمرك موال كے جواب ميں يادر يوسك پوتے شب کے جواب کے اندرد وسری اور میسری قسم کی مثالوں سے ستا موں شال كے بيان ميں گذرى اسليان عوفي خطائي كيں واؤل سب سے بڑى خطابيہ اكم بڑھا ہے میں جورووں کے بیکانے سے مرتد اور مشرک بن کریت برسی کی اور بوں کے حضور بخور علايا كرت تف اوراقر إنيال كذراناكرت من مالانكر توريت بي بن يرسى کی بڑی بی مانعت ہے ااوراس کی منزامار ڈالنا اورسنگساری ہے ، گووہ بت بریتی کرنے والانتحض بغیبرای بڑے معجزے والا ہو ، وہ کہ کہ ان بنوں کے من بہت المقدس کیطرت برے برے مایشان تخانے بوائے ، بولوٹ باباد شاہ کے عبد تک جوسلوان علی مذاہ بشت سے قائم تھے ، آؤریت یں توصد اجابڑی تاکید سطیت خانوں کے ڈھا لے اور توران كا حكم تما ، كراس بزرك مغيرة أكر اني طرف سه بناك ويبوم يركان وول سے نکان کیا ، بضے رانامانا بی جائز نرفقاء موین نکلع درست ند ہوا، اور لازم آیا، کر بترارا بار ذناكيا ہو، چيك دم بيرك بزار جوروش اور حرمان كيس، عالا نكه توريت بي اس تھي ك واسط بوني اسرائل كا باوشاه بواببت جوروئي كرف كى ماندت مرقوم ب الجم يركز اورتوں کے ساتھ مشق پرتی کی بچیاور ہوں کے زعم میں بالکل بوت کے منافی ہے ،

م يكرنه ابن اويراورند أن مورتو نرجنهون ف ورغلاياتها، بت يرى كى صرحارى كرانى اوران کی تولیعی تنام مید منتق یں کہیں منقول نہیں ، اور بڑی دلیل توب ند کرنے کی ہے كالرتوبه كرت الووس بخاف توريت كعم كرموافق عزور كروادية ااوران غرطائن عورتوں کو این گھراورتصرف یا برکردیتے احالانکہ کوئی بات میں نہیں کی اوروب ب خلفة توان كى بدر بوي نسب مك قائم تعديوتيا بادشاه بدر بوي بيت فالم الراياب، اورتشون ان سرامور كي بلي جدي گذري اس رمايي جيكانام مقدس کتاب کا اوال ہے اول مرقوم ہے ، اس نے کئی سوعور تیں کی ، جن می کنعانی ادوی اصیدانی اورمصری اورا ورقوموں کی شہزادیاں تقیں اجنبوں نے اپنے اپنے طریق ى بىن برى يروتى مى بى مى دى دى دى بىكى مليان كويى بىت برىتى كىطوف ماكى كيا ا ى طوح وه إد شاه بوسب عزياده مقلند تفا ، كناه ين چنس كر، بوكون كى برت اوراس بهد كر بوخدان في الرائيل عكياتها، توزف كا باعث بوا، يبال تك الى رساك كى عبارت متى امواس سے بى يى علوم ہوتاہے اكرتوبرنبيں كى ، وگرند جيباداؤدكال یں اس وناسے تورکرنے کا حال اس نے کہاہے ، یہاں بھی تکبدتیا ، میکن اس فے تبیل کھا ، بلدان کے حال کوای عبارت مزکور پرخم کردیاہے ، اورفنارصاحب کا توب کا ادعا اس سلطین کی سنی کتاب کے ۱۲ اب یں ایک بغیرے مال یں کر ہو محرر انی يبودا المار يورام واشاه امرائيل كواس بات كى فركه اس مذر كو بوتوف باياب، يوسيا بادثاه جوداؤدكى اولادے وصاف عكا ديران وطن كويل عطف ايون مرقوم بدانور مهمدر الاسونت بيت الي ي ايك بوطها بي ربتا غا الواس كنيط ا على است اوران كامول كوجوم وفداف أس دورية الى بس كي الصخروى اوراس کی اُن باتوں کوجو اس نے باوشاہ سے کمیں تھیں مائینے باپ کے ایکے بیان کیا سرا موان كياب في ان سيوجيا اوه كراه سيرا تما الإنهم ا اوراس مروفدا كي يجه طار مواس بطي كرونت كر تظ شجايا الإها تباس في الما يرب كرمل ااوررونى كما ١٩ وه بولانه من ترب ساقة ره مكتابون اورنين ترب في الك ہوں ،اور نیں ترے ساتھ اس جگہ روٹی کھاؤنگا ،اور نہ پانی ہونگا ،ے اکر بیواہ کا ملح

لون عکم روا، که تو وال ندوی کمانا، نه پانی بینیا، اورسی داه توجاناب، اس داه سے مو کر مراتب سال المالك بياتو بي بي ايك بى بون اوربواد ك قران ے ایک فرت نے جملوکیا کر اُسے اپنے ماقد اپنے گھری بھرالا ، تاکہ و درونی کھاوے اوریائی پوے داوراس فراس سے دفاکیا 14مووہ اس کے ماتھ بھرگیا،اوراس کے کھ یں رونی کھائی اور پانی بیا ملا اور یں وقت وے دونود سترخوان پر نیکھتے ، اس قت ايسا بوا، كيبواه كاكلام اى بى پر جواسے بيرالاياتا، نازل بوا، الا اوراس في أس مرد ضرا كويويوداك آياتفا ، چلاككا ، اس في كرون يواه كم على منه بيرا ، اور تونيان مبواه كع كوجو أست في كياتها، ياد ندر كها ١٢ اور توج آيا، اور توفي أسى جدمها يهواه في تخصفرايا تفاه كرندرو في كهانا ونو ينا وروفي بين كهائي اورياني بعي بيا ، سو ترى لاش ترك إب دادول كى قري داخل مروى ، معام اورب وه روفى كما يكااور پانی پی چکا ، تواس نے اپنے گرے پراس بی کے لئے جے وہ جرالا یا تھا ، زین باندھا مہر اورب وهرواند جوراه ين أع ايك شير الا ، اورأس قراع ماروالا موأس كى لاش ماه يس يرى فنى الم علا اورجب أدبر على لوكون كالدربوا، تب ابنون في ديكما كدلاش داه ين يرى بد ، اوريشرلائ إس كطراب ، سونهون في شهري أكروان جبال وه بوارها في رسما تقل بيان كيا، ٢٧ اوراس في فيواس راه عيرالا يا تقار ش كالما الجماع تب ده كيا الم الم الواس بى في اسم دهداكى لاش كوا قطايا ، اور كرب يرد الا اورير بورهاى تهري داخل بواء المنصور يكبواس حناب بورب يغير فاكراس عبارت جناب كالبخي بنوت كادعوك منقول عدا ويجينوني ورسي أس يخي نوت كي تعديق موجودب، كيسا عذا يربتيان بانرها، كم ايك جواع خراكا فراك دومر عنيركو فرب مِن الكر خذاك خضب مِن كرفناركرا كم مرواد الله موال عثابت بوا ، كرانبيا دامريليد الى كتاب كىزدىك بيدادىكناه شل زئادرىبت يرى اوركوسالدىرى وفيراكيا كوت تے ایے ی احکام تبلیغیری جوٹ بولار تے ہے ارکبوجب بغیرالمام والے جوٹ ولف من من عزيب جالون كاتوكيا اب ذكرونا، أوراى رساس ي جسكانام نقر שיטי ופיד מיעט בויפודוייים

كتاب كا اوال ب رون مرقوم ب اوب وهم د قداك علم وعلى مي لاحكا الوطيدي عفرا كر عكم كم موافق البين تحرير في الراك بورك في قريب الي كارب والا تعالى كالجياكرك الدبيكا الراجر ... وان كراف فداك عكم كر برفلاف كها الحاك موجب وہ روا نہ ہوا ، توراہ یں ایک تیرنے اسے مارڈالا ، پراس کا گوشت در کھایا ، بلکہ جب المسبية الى كاى بوالى في في قراس جود بوف في كونه كافرا، وه اوراس كي واي كالدحالاش كے إس كوك رہے البال كا عبارت اس رسال كى فتى التواس كے زديك مي وه بورها بي مغير خا المرتعب عدار وه مرد خدا تواس افرماني براداكيا ،اوراس بواب بى كاس أى برى خطاير بال بى بىكا نى والقداب يەلى معلوم بوكيا اكدوه جويادى فندر صاحب ميزان الحق من يون عكت بن انتخراف أوني كريت من عارا يراعتقادب كم بى وجوارى الرجهاو رامور مين قابل مهو ونسيان بوت بي اليكن تبليغ وتخرير مي مصوم اين الحض غلطب السلد تبليغ بن توقعد اجبوط بولناجو بهواور نسيان عيره عكرب ان سے ابنی ثابت ہوا ، اور مہواورنسیان کا بیان مشروقاد مویں برایت کے الدرگذر امام حب العاب بادت او اسرائیں نے اسوریہ کے بادشاہ پرفتے یا کر اس کی اور اس کے شکر ى جان يخشى كردى تى الحال بى سلاطين كى يىلى كتاب كى بينوي باب بى يوك مرقوم ب انتخرام المام الموقت بى زادول بى الك فى بيواء كى على مطابق اب ارسكها بفح ارتبعي مواس كريار في ال كراد في الكاركيا ١٩ س تبات ایک دوسرے کوجوا سے ملا اکہا اس مجھے الدیکھی داس نے اسے مارا واوراس نے أے زخى كيا ، عساتب ده في چلاكيا ، اور راه ي بادت اه ك راه ديكي لكا اورات منه بر را کو مل کے آپ کو بدل ڈالا مرسم اور چونیل باوشناہ ادہرے گذرا ، تو نہیں وہ بادشاہ كة أعلى جِلاً يا وركها، كم تيرا خادم جنك كاه من كيا تعا الدرنا كاه ايك تحض ايكطرف كيا. اور اب سافدایک تض کوجمہ پاس نے آیا، اوراے کما کراس کوجانے مت وے ااوراگر یے جاتا رہے گا، تواس کے برمے بررے بری جان جائے گی ، اور نہیں توایک قنظار سوتا دے گا 9 سراورس وقت براغادم كرارا نقا أاموقت وه جانارنا الموشاه الرايل في اس كهان يرايي فيعلم ب، تون آپ انهانسان كيا • ٧ هيراس في ترك الفيامة ى راكه بولى الب الدائل ف أعيها الرونيون بن العالى المروة

اس تباس نے اسے کہا ، بہواہ یوں فرماتا ہے ، اس سے کر تونے اپنے الف ایک تخص کو چوڑ دیا ہے ہیں نے واجب القتل کیا تھا ، مواس کے بدے بڑی جان جائے گی ، اور تبرالشکر عرف كرك برك بوكا ، كبتابون بن ، ال مغيرة بعي جوث بولا ، كيونكم يا تول كه ناكاه اكب تحض ايك طرف كيا والم إلكل جهوف ب، اورجواس بغيرف اتنا انتهام كيا المرايفة توزخی کرایا ، اور مذہر خاک ملکرایاروپ پٹا ، توشاید یوں ہو، کہ بہواہ بی نے اس طرح پر عكم كى تبليغ كوعكم ديا بوا موامصورت بس برجبوث بولنا خداك عكمت تفا سام وبالمركز کا یا دشاہ اور بیوداہ کا بادشا اسوری بادشاہ کی اوالی پرسفتی بوئے ، اورجار سوجو تے بغیبروں فركها ، كرفع إ وك ، امير إ دشاه يبودان بوراعماد تكرك مرائيل ك إدشاه مع بخايفير کوبلوایا ،اسمال یں سلامین کی ہی گئاب کے ۲۷ یاب ید اور مرقوب ما موده الله إس آيا، تب شاه في اس فرمايا ، ميخام راف كوراموت علماد يرجري ، باموقوف كري اس في اب على با اوركامياب بو اكر بدواه أس شاه ك قبط ين كروسكا الما پرشاه ناس سے كها، كريس كهاں كستھے تسم دياكروں ، كرتو جميد سے كميدن كے ، مكر بهواه کی ام سے دی جو ہے ، اسات وہ بولا، یں فے سارے بی اسرائیل کوان کو مینڈن ك ماندوب يويان بون ببالرون يريشك وكمياء اوربواه ففرايا ، كمانكاكوني آقانيل موان سي سے برايك اب اب كرسلامت چلاجادے ، أس كے موافق بيغا يغيبرنے اول بارعرت جبوط بولاه اور وابوي ورس معادم بوناب اكرابياجهوط بوانا تو میخاری عادت سے تھا ، مم مع پرمیالی کتاب کے مرم اب میں ہے، کرصد قیا بادشاہ كے عكم كے موافق يرميام نے جورث بولاء أج جوابي باتوں كے تصفير طول بواء اس سے ان انبیا کے ذکر کو جو توریت کے معتقد تے الیک اور مغیر عجیب اشان کے ذکر برخم کردیتا ہوں مس بن امرائیں کے بادشاہ شاول کے حال میں ہے خوانے پندکر کے اول اول بى امرائبل برباد شاه كيا تقاء اور بيراس ك افعال برے الله صاحب بيت بيتايا تھا ، سوئيل كى بھی کتاب کے درویں باب یں یوں مرقوم ب النواق میں الدر الدر الدر وے اس کوه کی سمت كوتك ، تونيول كالروه ان عد دوجار بوا ، اور خداكى روح اس برجيدي ، اوراس ف بھی ان کے درمیان بشین گوئی کی 11 اوراس کے الگے جان پیچانوں نے جو یہ ویکہا کر وہوں اله اور بحیا نے کا عال کوئیل کی بیلی کتاب کے ها باب کے وا معدوری میں بے ١٢

كرديان يشن كونى كرناب اتوايك في دوس الماركتيس كيف كوكيا بواء كيا شاول بی میوں کے درمیان ہے ١١ اور ایک نے انس سے جواب دیا ، اور کہا، کہ انکاباب كون ب، تبرى سے يوش على اكياتا ول بھى نيوں يں ہے، سا اسوب وہ يشين كونى کردیا اتواوی کے مکان یں آیا افھرای کتاب کے اباب کے ورس یں ہے، ننو المعدار اوروشی تاول نے بدستی سے او نہیں فرای دوج اس پرجری، اوراس کا فصد بے طرح بھڑکا ان مبارتوں سے معلوم ہوتا ہے کمشاول پر روح القدى كافيضان تقا، اور خراكى روح اس برنانل ہوتی تھی، اور وہ بشین گوئی بھی کیا کر اتھا ، اورای کتا بے ۱۹ اب یں بے نسخ والمارد مهار ببواه كى دوع شاول يرب على أوربهواه كم عمر سايك برى دوح اس متلف في سام درايسا بوا، كرمب خداكي دوح شاول يريز بني أني الودا وربط القسع بالا تفا ، اورشاول فوتوقت بوتاتها اوراحت بالقاء اورشريدون اس برسد اترتى تقى اوريا على جب خلاكروع شاول برحراتي متى وترجمه اددوكا كالداوي يول ب احب خلا كىدوح شاول پرطنى تقى ،اورتر عبه فارى مسلمادين يون ب ادوح كشف افطرف خدا رشاول ناذل می شوداس عبارت سے دو باتی معلوم ہوئی، ایک یر کوشاول بوت کے بعداس درجے کرایا گیااور شریر دوح اس پرسلط ہوئی ااورداؤد کے ستار بجانے سے دوروع أرجان في الوعوم بوا، كرفي بوت كي بعداس مرتبر على أل إلى جاآب دوسرى يدكس مفظ كاز جدردوك مترجول فيدوح فداكسالقكيا ، مترجم فادى في شريرون كرسانة أواب معام بوالكرون خواكا اطلاق شرير اور فيطاني روح يرجى كتب مقرس كرموافق مج ب الحراى كماب ك ١٩١١ب ي ب النوافق مع ب الحراد ١٩٢٠ بوده إمر تايوث كيطرف چلا، اورخداكي دوح اسيرجي أجرابي، اوروه جلناليا، اوريتين لوني كراكيا ويبال ككروام ك ناوث بي ينيام الداس فرمى اليف كرا الدايس اور موئیل کے آگے اس فرجی بیشین گوئی کی ، اور اس الدے دن ساری دات نظایرا را ، اری سالے برستل ہوئی، کیا شا ول بھی میوں یں ہے ، دیکواس مبادت سے معلوم ہو ال المنوت مرتبه كراك بالمفاح ليدرث ول بعربوت كالمديد يرسر فراز بوا وروع القد كانزولاس برجراس زور شوركابوا ، كراس في كيرا بي أثار يعينك ، اورسار الدون اور العين الماش إدشاء فيس كيبوديون بريرا الباس اور براع فلم كالداده ركعلب المامندرج

سادى دات نظايرُ ارنا ، اويشينيكونى كى جى جرطانت لى انوية اول معاصب البام دوح رطانى ادر شیطان کا جامع تقا ،ا ورا سرباد ما حضرت داواد في ضداك ميم كا اطلاق كيا ب ، ميسا موتيل كى سلى كماب كم ١٩٠٧ باب اوردوسرى كماب كربط باب ير مصرع ب اقداس بغيرجات روح رحاني وتبيطاني اورخداك ميح في جوج شرادتي كي بي، الى كتاب كونوب سلوم ب اورسويل كي الماب يروم وي اس سالير و بكانام كتاب و تقال كالوال بالولم تومي الخرام المارسق ومب وه عاليقون يرغالب بوا ، اس ففراع عمك برطاف آدى اورجافر جيت مفراه اس وقت عاول كى مركش اورب أراى دميدم بربتى كئى ،اورفداكاروت ال عدابوا ، فيراى صفر اورمغ ا میں ہے، تب سمولی نے تی کا بینگ ہے کہ داؤد کو اس کے جا ایوں کے دیان مسوع كيا الدخداوندكاروع اى دن سه داؤد يرأترنا يرساول سع جوابوارا اور وه نبایت به آرام بوا، صفر ۹۷ حب ساؤل افی بدارای کےسب می تف کود بوندا قاد کرجوتت تریروس اے شاوے او وہ اس کے آئے بربط بجا کے اور کیت کا کے اعدوق كراء اتب وكول فاستدى كيدي كخبردى صفيه ويه امورادات روح القدى كجدابون كرب يبال تك خراب بوكيا ، كراس فكابنون كا تاميم برياد اورمردول اور ورتور تول اور وركون كوتس كيا، بهال كاستوطال ال البياد كاتفاء يو توريت كم معتقدة ،اب حال واريس كاسف بوعيدا يوس كردع ي موى س افضل بى الكن جوير عال مشروعات مايد كا ندريها موال كرجواب بى كذر يكاب اجالًا تكبول كا، إن سان بيل مروج الحال كيموافق بيودايش كروتى مناب يهاكا وسول جوعيسا يُول كرزعم كيموافق رسول المتدجي فيراء اور بركزيده حوارى اورصاحي كرامات اوروح القدى عستفيض تماءاس فقط تين روي كرا الحصب يكان بوكر جناب مساكو كيروا ديا الهرآب اب القدام والموت بيانسي كماكر مركيا واور یو حناجواری کی گوری کے موافق وہ چورتھا ،اورتھیلی ساتھ رکھاکرتا تھا ،اورج کیمیاس میں پڑتا تفاالياناتا ادكمويداك رسول المفر الخيل كامعتقدكيا يعجيب الشان ففاع مإجاب بطرس واربول کے سردار کا حال سفتے ، کر بنکی جاات یہ ہے ، کراس الجبل مرفع کے اوانق جناب سے کے کلید کی نبیا داوران کے عاشق اور نائب اور آسان کی اوتاب

كى تنجوں كے مالك تھے ، اورتقد برزبان كويا اى محكوم تھى ، اوراب كا انكى طالت الم اول توانبول في بناب يح ك قول ك في بارتكذب كى، با وجوديكه دوسرى بارس جناب ي ني الكوروديا تعامدتوات مرعى بالك دين عدا كين باريرا الكاركر على بصربى باربار كي يط مات في الحمي الكار خرونكا ، كو باراجا وْل ووم يكر با وجوداس برے بوں کے جناب سے کے گرفتار ہوتے بحادث کیا میوم یا کر جون فتم کا کے کہا كرين اس تخف ميني جناب سيح كونهين جائيا اجتسارهم يد كرچرتسين كهاك اورنعت كرك كمنا شرق كيا وكرين استخف كونين ماننا المح في كركونتاري كي دات بي إوجود يكر خباب سے بہت بی علین تھے اورانے تکایت کر کے فرا یا تعام کہ اے شمعون تیرتو موتا ہے كياتوايك كمرى دباك مكا،تب بى منجام ، بلكر سورج وآور دنياب يح في ان كو متبطان اورانيا مخالف اورهوكر كهلان والاتيهرا ورضراكي بأنول كاخيال مرسكف والااور البيّات كى مرثت سے بدنفير ب فرمايا ہے ، اور حباب بولوس في ان كو خصوصًا اور يرفياه اوراورسيول كوعواً رياكاراوركاركهاب، اوريد بي كهاب، كرب الحيل موافق وامراست برنس بطنة واوريز الجيل ك مخالف بنر مليول كو تكليف وتاب کر بیودیوں کے طور پرطیس ، آورد اوی برایت کے انررگذرا ،کرجان کالون فرنے پرونسٹنٹ کا پیشواکتا تھا، کہ بطرس نے کلیدیں برعت بڑھائی، اور آزاد کی میسوی كونوف بن والا اورتونيق هيكى كو دوراهيدكا ، اورواكم كودكم المالط الريطري في القار كے نزول كے بعدايان ير علقى كے معرموناب ميے كے تعن اتوال سے معلوم وقاب كحواريوب اورجناب كا عدم ميرول كوراني كدوانه كرابرايان مذافا اورنار روزه ادانكرت في ٩ ١٧ سب كرب نام واور بوفاق ، كر جناب سيح كي لرفتاري كرونت الكونت تنهاج ولاكرس ألمك اوراب محت تقر اكراب كات کیا ذکر، گرفتاری کی دات میں بادجو دیکہ جناب سے بہت ہی بے میں اور عملین سفے ، جارت بارجار اورموكة اورجناب ميه ندميل بارجاكي بعد عموما الدجناب بطرس سے خصوصًا تكابت كے طور يوں فر اياتها ، كركياتم ايك كھڑى بر ساته نامال سے اورات معون توسواے اکیاتو ایک کھڑی نرجاک سکا اوراس شکایت کالجفال فركيا الهرموريدا دومسرى بارجناب ميه في المجيم حكايا الهرسورية أنبسرى بارس وق الوكر

فرمایا الیاتم اب بی سوتے ہو، اور آرام کرتے ہو،بیں وقت آپنی سے ، دیکہو دنیادادول کا یہ حال ہے ،اگر استح کسی بیارے کوبے مینی ہوتی ہے ، تووے بے جین ہو کر گھرا پڑتے بي ، اور میندان کی توکهوں سے آل جاتی ہے ، انکواگر مجت ہوتی ، توکیبی نینداتی ، اور گفیم برتے کے ،جویادریوں کے فردیک بے ایمان کی طامت ہے ، آور متاب کے کے عرون کے ونت کے ایکے ہمرای رہنے، اورایان لانے کا یسبب تماء کہ ان کو امید تھی اگر مکورنیا ک ملطنت طے تی اور دب جناب میں مصلوب ہوئے ، توسب کے سب بالکل ماہوس ہو مے، گریب پیرمے ، تو بیرای برانی آرز و نے غلبہ کیا ، اور وی خیال بیرد کمیں جا ، بحد کر جناب ميح كيون كيوت جوايك اضطراب اورجدانى كاوتت ففاءاس كسوااور كيدنه بوجها كراے خداو نوكيا تواى وقت اوشامت بى امرئيل پرمقردكراب، اورابوع وت كے اگرج کے بروش میں آئے ، میکن برخیال دل میں خوب حکمیا تھا ، کر ہا سے ہی طبقے کے لوگوں کی زندگی می جناب سے کانوول ہوجائگا ،اور چوہم سے جیتا رہے گا، بدلیول پرچڑھ کر ان کے متقبال کو جاوے گا، اور یو حنا تو بھیٹا اس وقت کے جتیارے گا، مواس نیال کے موافق عالب بيى ہے ، كواس تخت نشينى كى اليدول سے د كمي تقى اور سى رہى تقى العظم بونزول ہوجا نیکا، تو تقور ہے بی عرصے بعدان بارہ محتوں کے جنکا سے نے دعدہ کیا ہے ، الك بن ميس كا ديكوان كي مقدي كتابول كيموافق كوني عيب إتى مزرا الدانسا ك مرد لكا، كيابت برستى كرانا، ووكيا تحاد بنانا، وركيان الركياجورى كرنا، اوركياجوث بوانا ، كيا احكام تبليفرين اوركيا اور كعاطات من اوركياجو في تسين كهانا اوركيا قتل اوركيا اور، سواب مورى جله بعد ، كرسب اليح بها أيال انبيا ويرتج يزكرني اوررسالت ك فارس کو خاک وصول میں ملانا اورای طرح کے اور قبل کے رورانزامات کانسیم کرتا اوران کٹابونکو الهامی اور بغر محرف کے جاناکیسی بے الصافی کی بات ہے، ماشا البیادی سرگز سرگزیشان نیں ، کہ وے بت پرتنی کریں رہا بت خانے بنواویں ، یا ایکام تبلیغہ میں جبوٹ بولیں ،یا ا بی میٹیوں سے خواب ہوجائیں، یا اوراس قسم کے شنائع کریں بھیکہ تھیڈیا ہیں ایسے ایسے ہوئے تققر بهوديوں اور صليب برستوں نے بنائے من داورا نبيا دعليهم السالم كا واس تناع سے پاک ہے ، امتد مکوا سے برعقندوں سے نیاد میں رکھے ، اور اپنے آنبیا مکفنیل الم منیں سے بعض میس کی تصریح بہلی علد اور اُوس جلد کے امزر گذری ہے ١١مندرج

عالم المراخير مركزات المرتيات من الين بركزيده بندول كم كروه من الشاوك أين أمن أمن كان ووسرى سماس بات كريان يس الم جزف اوركرامت كاصدور نوت كى دليل بلدايان كى بعی دلیل نیں ، استی کی انیں کے کاب یں ہے انون است او اور استرے مصامان کیں گے اے خداوندامے خداوند بہنے ترے نام سے کیا بوت کی بات میں کی ،اور تیرے نام لیووں كونس بكايا اورنزاء الم عابت ى كرائنى ظاہر نبى كيں الم يتب مي انبي جي ا دونگا،اے برکارومیرے یاس سے دور ہو، یں جیس کبی نہیں جاتا ،اس میں حضرت میسے نے الساصاف فراديا كويراس اهرس كى طرح كالشتياه بنين رناء تفسير بنزى واسكاف ين ایمان معزوں والا برون اس ایمان کے کہو تجاست کا وسیلہ ہے ، اور برون اس کے جو عشق اوراطاعت سعكاركر ابء مكن ب، إياماسه اوربرطري كى زبان يوسف اورمرنفیوں کوشفا اعضے کی قدرت دنیایں مقبول کرتی ہے ، سین خدا کے زور کے پاکیز کی مقبول ب، اورخدا کا فضل اس آدی کوجس سے کرامت کاصدور منہو ،آسمان پرمے جانگا ادر مجزه برول ففل كي المان يرمني ب جاماً ، اور كرمتين اب موقوف بوكين ،ان كراكة ير مدرجي موقوف بوا يهال كك كلام مفسرون كانقا اسواس بي صاف اقرار ب الكريد قول اور استان اب موقوف ہوگئیں ، الز غلط بداس مالے کہ اس الجیل کے موافق کرات کاصدور جبولوں سے قیامت تک رمیا ۲ متی کی انیل کے جوبیوں اب کے ۲۲ ورس ين ب انسخ المان المعلوث المرجو في فالمربول في اوراي الم الموالي المراب المراب اور لاسين دكهلاوي كے الرائر على بولا أتو و برگزيدو نكويجى كمراه كرت سو تسلينكيون کے دوسرے نامے دوسرے باب کے ورس میں دخیال کے مال میں یوں ب انتوالیم اس كا أنشيطان ك كويس كاس قدرت ودجور في عائب وعوائب كساته بوكا أسخد علام والمام اولاس كا أناشيطان كوكادكر بوف كم مطابق برطرح كى قدرت اوربوط عِائب وغرائب سے فار براس کا و رس کا دفہورش از عل شیطان باہر قسم مجزہ وعائب و غرائب كاذب إشدام مشامدات كساباب يس بالنوس أوالا ا ادربرا عانب فابركة بيان تكراديون كانظري أسان عدرين يتأكر برماني الارت بعجزول كواس جيوان كے سائے وكھانے كى قدرت أسد دى كئى تقى ، أن ب زین کے رہنے دانوں کو وغادیا ، الج کی پودائش کر بطی جس کاذکر سلی تسم میں گذرانطری

(6)

مواری کیطرے باریوں اور کو ور ہوں کے جنگا کرنے اور مردوں کے جلانے اور دیووں کے الكالي كالدرة وكلمناتها والمناول مي يشين أون كرااتها وبرى تم جرك كى ب اورامكا ذكرهى اويركزوا في توريت كرمطابق ساحروب في كن يفرات موسويد كم مقابل ويسابى كردياتها، ٨عهد عتيق ووجهد مديرك موانى جن كي آث ناكوغيب كى بات تبلا وینے کی طاقت ہوتی ہے: اور میلی طاقت ہوتی تھی اکہ مرت کے مردے کوزندہ کر کے کا ایس ا م یوسفیش مورخ کی تخریر کے موافق سلمان نے ایسے ستر اوراعال بنائے تھے اکہ اف ياريون كى تفيف بوتى تنى اور حبّات دور وجاتے تے اور وي مورخ لكفناب ارميرے عبدتك وسے على خوب جارى روان بي اوران بي جياوں كى تصريح بيلى جلدك اندر بيط موال كے جواب مي گذري مار بوس براميت بصطر جور آور بناب سيح اور توادیوں کی توای آور معضے پرانے نسنوں کے بیان میں اور اسبات کے بیان میں اکم يرى دائے اس بيدائين اورجديدى نسبت كياہ ، اوراس بدايت كويار تم كركے بہلى فلم من بصد ترجول كاعال اوردو تمرى تسم من بعض برائنون كاعال اور تيسري تسم ين جناب وي ادرواريون كي كواي كاهال ادرويق قهم ين ايى داف كومكمونكا ، يم على فسم بصف رجوں کے مال کے بیان یں بیلا بوقد کم اور المعتبرے، ترجم بیٹواجنگ ہ، اور اس کے فرام کے کا حال دو سری ہوایت کے اندرگذرا و و سرے دے بہت ترفيح الطيني زبان مي تق بوجروم سيط كانتظ الدانكاير حال تما كر بعض الن ك یرے درے کھ ف تے ،اور بعظ مواض ان کے اور مواضع کے متناقض تے احیا جيروم فريادكراب، العاس امرى آدم كلادك مفسرت ايى تفسيرى يهى ملدي مقدم كانورام كال عليب معبت عليده في الني المنظر المنظ كراف جوجروم سيط سن مرك قريب ياف جات ، أوراك كاجال يرتفا ، كوزاب اولك دوس المعتلف في وميهااس مورخ الكريزي كي الخريب كي فقل دوسري بوايت م كذرى معلوم مواب ميونها يرتجم لا طيني مشهوره كا تفلك ذرب كدرين وايمان كا مدارس اوراس كى خرابى كاحال يونتى بدايت كى جود كور وجدي گذرا يا نيوال ترجيد يوناني ارازمس كاجولا هار مي تيار بوا الورهال اس كايب، كرېندر بوي صدى مگ الكتنان مي يونان زبان كالجهر جرحايذ نفا الكين حب كرستاه الاران بالام في تبرسطنطية

لوقت كرايد، تواس وقت اب يوثان يورب كر فعلف مكول كيطرف بط كلف ، الدكيب الكستان ين المائية ، اوراد العارس يونان علم كى الكستان بن تعليم شروع بونى أوبع اس زبان کاچر جابیاں ہی شروع ہوگیا ، اور آراز مس نے اپنا ترجیہ تیار کیا ، وایم کار میشر ہو فرق پروسند الله براعالم ب، اساب اكراول اول بوسخريوناني نكلا ، وه سخ ارازس كاب بولاف ويراطيار بوا ، آورجن شخور عاس قد وه نخ بنايا ، وب صرف چارى كمنف تقداودان يس مع في فن لمع جنكوده ببت المتعال كراتها باورك نے، بلدان من صرف مدورید کی کتابوں کے بیز اسف ، اور کیر معتبر عی زقے ، اوروه يعضواونا في مرشدول ك كلام اورالطيني ترجيب مح كوناتها ، اوراكركسي جاس طلب من كالنّاء تواية فيال كانوافق مع كرديّا قفاء اوراس مصل في حالت ربين ننول كي الیی قلت اور فرابی اسے جوارازس کے پاس قفاریہ طابرے اگر وہ کو کیسای فاصونین بوالمكانني ببت ببترنيس بوسكا اوراس في محط طبقول من ببت ي تدريال كين ا كوالنابي ببستاجي بي فيس الكن اس كامل نسخ بي فرق نبيل بوا ايبال الك ويم كالمنتشركا كلام تفارتو ديمهو باقرار وليم كالمبشرك يهزجمه بعى خراب بي تفاجيفنا تزجم اعرزى تنزي كاس كونزي صاحب فالازمس كرزجمدك اس في عروري بارتها ففا ابناب الورس اس في كاوه حال جيسا اوير كذراتواب اس فرع كامال كيابو جناجا بيد بشب والمستل في اس تراج س نقط عبد عديد ك ترج ك اندر دو ترا خوابیان نکالیں تغیب اور او ورو تھے کے وقت غلطی کا الزام نگاکر اس کے سب سنے جلا كي ربان كدوار وكاكتاب معقول والدروائن افي كتاب كي ترك وطدي ين كمناب انوراد إرب وكليف كرت كم جلاديفكا عم تكل يكاء تب بلر فرالله ين ايك كتاب على الورص الدوس الك كونس ميلى الوراس كي على وكلف كى بريان نكالكرملائي ،اورورياس بهائي مبنى، اوروس واسى والتي كارورال اور اور نشب دوكون في حكم كيا اكر شناي كاترجر زيرا باسط اور مانست ك واسط اس صفونكا تتهادا بداين ملاقونين جارى كيا اكروي تح بصن يروس في علط ترجد كياب اور عدا كى كام كو تعويد ترجها ورالحادي مائيو ف فراب كياب، اسطة ده ترجيس كے يا الدوني و کادر واکر جزل کے باس عاعز کرد سے دور نکلیا سے نکالا جا و سے گا اور برعتی ہوئے

ى تعب السلك كى ، آوراى سال تونستى بشب مندن اور اس مور في عنقر يام -يال كي كراس مين جلادي الوراك على الوستل في المن بكينين موداكري معرفت اس ترجبه کے نیخ خرمیار کے مفام میں سائنظیں علانیہ جلاد بنے اس کے بعد دب ترقیق نے نظرتانی کرے پیرد و باران علامی مطبوع کرایا داورا نے بانی جان شندی اوراوروں ى معرنت اس كو بوست يديوست بديده ليسال الساريت الندن في الن بيلاف والول كو طلب کیا ،اورت بیرکر کے انس کے افقے عرب سنوں کوچیپ سالط کے انور علوادیا اور اٹھارہ برار آٹھ سوچالیں پونڈ اوردس نیس ائیر جرمانہوا ، رجس کے بارے مل کے دول ين يادشاه منرى شنم كاحكم موا ، كم شندي اوركوروين كاتر عبد اوراى طرع اوركما بي جن كي بارلیمنٹ نے اجازت نہیں دی اور فرت اور و کلف وینرہ ہاکی تناہیں نہ وہی جا ویں بلکہ جلا دینے کے لئے ملی اور کلیسیوں کے افسروں کے تواسے کیاویں بیٹا کی ایشپ ننڈان عظم موانق بالكرسي ملال كيس اور عده عارين ازى كتاب معرانجيل كعلاق كئ الورك و ادين ايك أتتهار اس مضون كاجاري بوا ،كربري كما بي زيمين بينيا في جاویرا اور ندکونی اپنے پاس رکھ ایبان تک واٹس کی عبارت تنی ، ساتواں ترجمہ جناب او تعرف وين عيكسوى كاجوش زبان من تفاء اور اسكاهال برب اكرزو بقلس نے جو فرستے پروششن کا ایک بیاعالم ہے اصلے دین عیسوی کو اس ترجے کی بابت بوب مصاتها السد وتفرة خدا ك كلام كويكا وتاب أوتو يك تنابون كابرابي بكاران والااور لمف دين والاب الجبر عيس كتن مرم أتى ب الديم اب كسيرى بجد تدركرت تع ادماب ايسانات كرس كرتوايساك ااوراس كي بوض بي جناب مصلف مزونكس ك ترجمه كوخاج كياتفا ، اوردين كے مقدمے ميں زونيكس كواحتى اور كرها اور دخال اور فری کہا ہے اور کومن صاحب اس ترجے کے حق میں انکھنا ہے اگریتر جمر جرات کی کہاو كاخصوصًا أيوب كالماب اورمغمرون كالمابون كاداعي رميني عيب وارار تحور انس ، اوربسر اور اور ساندر بناب مصلح كوكة تع اكرتون ترجم فلط كا عداور طانیلس اورامیرس نقط مدجد میرک ترحمه می توده اسوخرابیان نکایس می ارت برعتى بن البتابون مين بيان تك جواس ترميدي بابت نقل بواء وارد صاحب

كتاب اغلاطنامه ين سكما ب ، أوراس جاجوجناب بونفراوراور فضلا وكي ردوبدل مذكور سود تومناسب ع الدكيم اوراقوال الح علاديم عصر ك اورفود ابنيل ك قواول كونقل كردول اكرهلوشان مناب مصطح كاناظريه ظاهر موجآء أورأن افوال كو كاتفلك برلدكي نوس جلداور كتاب اغلاطنامه كي الم صفحة عنقل كرولكا واوران دونوب في جوان كتابوب كي نام جن سے نقل کے ہیں، ہر قول کے مقابل کھدیے ہیں ، ان کونقل کرونگا، پید تبر کا انہیں کے تول سے تروع کرتا ہوں ا آدی کی طبیعت محواے کی ماندہ الرعداس بر میما ، توجاتی ب، جسطرح فلاجا بنام، اوراگرشيطان البيرسوار بوا، توجاتي ب اجس طرح شيطان ك جالب اوروه ازخودكى سواركوب ندسى كرئى عظيه سوارخودكوشش كرتين الدكون اس كوماس كرے ، اورابرقالف بولے ايمان كا جناك معلى كا كلام تقا ، وكيمواس یں آدمی کو کسقدر مجبور تبلائے ہی س حس تنص نے اصطباع بایا ، تو نیات اس کی نہیر جاتی كو كيم ي كناه محت عن كرد ،اس ك كوني كناه برنفيني كر موا لمعون نبيل كرنا ، عرجب كتب تقديد عكرين الريكارنيك كرواتو يجديو الدوك كتابي عكرتاب ال يك كام ك ذكر في الطفي كرتوا كونيس كرمكما إيمان تك جناب مصلى كام تنا ادیکہو ایک ایسا قاعدہ کلید نبلادیا ، کرمقدس کتا ہوں کے بھٹے یں کافی ہوا، اوراس کے ذرابيرے الكاسارا مطلب أفظ طور بجنا جا سي مم بيرى رائے يى مذكوئى باوشاہ ب اور نەكونى شېنشاە دورىنە كوئى ئىپىكان كېسكومانون ادورىي توسب دنياكى بىي نەمالون كا 🖎 يم جلتا ہوں اہرار شعلوں سے جو کبیرے اُس کوشیکے میں ہیں جبیری فادر نہیں ، اور ين جياكه جاسط ادوح ين مركزم بوزادوسيامي عرف ناپاي مي سركرم بون جبين كالتلك قفا ، عرميرى مجابره اورشب سيدارى مي گذري اروزي من فازس مفلسي من ا عفت بي اطاعت بي اورجب بي عصل بنا توطبيعت كي ادفي خوابش كويسي روك بنين سكتا اتب دوسرول كے اقوال سندر العض معصرانكاكتا ہے بي كائبتا ہوں ، جينيال كرامون الوففرك فصول كوكه وس دست نبين، بركليش كي فصول سع م دوسراايك اورمعصراتكاكمتا سي اكريرة دى تقيقت ين ياكل بوكياب واوروه كبي عن ب الوناموون نہیں کرتا اتمام اضاف کے خلاف بلکہ اپنے دل کے بھی خلاف سو ایکولیم یی ولیل ان کا ف ين آله تناس مامنده من الكريك علم باد شاه كانام ب مامنده

بيروك بالب كمدوة كبرا وشخى مع بيولا بوا اورشيطان كابكايا بواب الهم دونيكاس كمتاب كشيطان اس درجه كالوقف يرسلط بواب، كرامكا أستا دبن كياب، اوربر تض كويقين أجاوب، كشيطان چا بنا ہے، کدا پرسب طرح سے قابض بوجائے ، اور وی زونگلس کتا ہے ، کہ و تقرمے مرکب عجب بنیں اسلے کہ وہ انی کتاب کے ایک صور سی کھر مکتا ہے ، اوردوسر سے صور سی کھر اوراس كے فالف اور تو و يكے كا السكيروول كے اندراس كو ايك كروہ اجيسا ايك كروہ شاطینوں کے اندرہ، ۵ کون رٹیدریں المقائے ، کرخداف و قری شی کی مزادیے کوج اس كيركام ين ظاهر بداني روح كواس عين يا اوراس كوفلطى اورجوث كي بح كيواكيا الدوه بيشداس كبيروون برقابش ربعكى بيب تك كروب والقرك بروى اريك الاكليسددورك كمناب اكدوهريم كومردودا ورطعون فرقر كحماب، اسكوكبرو كرجرواررب المرخودي مردوداور مخت ببتدع نربوجان سالكاروه أن بولونك ساته میے کا قرار کرتے ہیں ال نہیں سکتا اور تعجب ہے ، کراس تف نے سائیطانوں کولیے اویر قالبن کربیاب ، اورکیابی ناپسنداس کی زبان ب ، اورکسی س کی بایس دورن کے شیطان ہے بھری بن ، اور دہ کہتا ہے ، کرشیطان اب رہاہے ، زونگلس کے فرتے میں اور الميشرب كا اوركامات كفرك نكلة بي ان كسينو في بوشيطاني بكمرات شيطاني علمبت بى يرف فيطاني ين ،اوران كى زاين كجدتبين ، كرجودى جومتى من شيطاعى مرضى ين اور تروى بلكر برى تركيد بيت بى برى ترشيطانى زبرسے جودوز فى زبرسے اورايى باتيں نی نے کہی کی فضیناک شیطان کے منہ سے بی سیں اوراس نے اپنی سے کتابی شيطان كي تعليم سے جس سے أسے سروكار تھا اورجس فے اسے بڑى دبيلوں سے قائل كياتها الحتى بن ك الأرض جوبرا فاصل عيساني نوبه اور فخر بولنداور ولايت برن وغيره كاكملاتات وهركوكمتاك سبنك أدى مسرت كرتي بيرى الى بدعت مبلك كسب بس عقود نياكو بارئاب، اوروه مغرور اورب تكام اورمرش دوعت، اوريد مي مكمتاب الديو تقرك تاكروهي اس كو متدع كت بي الوركت مي الدوه الجيل كي روح سے نکالاگیا، اور دنیا وی روح کو دیا گیا ہے، حقیقت اور درست پر کے مکم لو تحرف ہے، خداکرے کروہ اپنی طع زر کیر مخت گوار اکر کے اس بے احتیاطی کو کہ اس کے ہر جزدیں اله يه قول كليسيزورك كلب ١١

جوش اری ہے ، دو کے آکھواں ترجید بیترا کا بس کوالی الگتان بروہی ، اوراس کا مال يب وكرا يكول في يتدنين اوربزن كاعلامكت بي ،كرية ترجد ببت جكدي برب اوربالكل ردح القدين كم خالف اقد فاضل مولى نس كمناب المبيراحقيفت بس الجيل كى عبارت كوبداتا بدورا و كاستيليوك كالوف مزب كاايك فاض ب ، اوراوسا تارك قول کے مطابق واقف اور زباغدان ہے ، این کناب میں جو بنیرا کے ترجمہ کی خرابوں کے اتبات من على ب، ملات كرك كمناب وكراس كى مي سب غلطيال مد كمون كادا سلف كراس كوداسط ايك برى كتاب جائي ، فوال ترحم كالثيليوكا أوراس كاحال بيب ابنراكتا بع المرية زحمر توبرا اورالحادى ب اآوركا سليليون جواس كم جواب بن ايك كتاب يمي ب اس ك مقدمه من لكفنا ب اكر بعض والول في عارب بالميل كالليني اورفرانسیسی ترجمر کوحرف نالایت بی مزمجها ، بلدروح القدس کے اوادے کے خلاف مجمد كردكياب وسوال ترجم علا وزوركا وراكا حال يب، كم واقعرى اوريوى بن انی اریوں یں عصرین کر فروش روس نے اس ترجمہ کو جاپ کر و تقریم یاس میجا اوقع ن السندكرك والس كيا اورمردود فيرايا كيار بوال ترجمه الكرين كا دراس كاحال بي ب اکدال بردوف سنن نے بڑے عضے سے اسےمردود القبراكر لولقركا ترجيداس كى جگہ مقردكيا ، بارموال ترجيدكماب الصالوة كاسبين بعضى منورون كابعى ترجيه تهااورير ترعبه خاص انگلستان میں ہوا اتھار اور اسكاحال بہت ،كريروستنتوں نے باوشاہ جميراول كوايك عرصى اس مصنمون كى وى يقى اكريارى نازكى كتاب مين جوزبورداخل بي،ان مين عرى كے مخالف دوروطكم كے قريب زيادتى اوركى اورتبدىلى يائى جاتى ہے ، اوراس سبب سے انہوں نے ایک کتاب کھی اوراس میں ترجیری سب غلطیاں بتلائیں ، اوراسیاری حال ان کے ترجوں اور ائی تضبیروں کا ہے، تولی ش کتا ہے اکد کا اون فے اپنی کتاب ارمنی بن انجیل کی عبارتوں کو تہ وبالاکر ڈالاے ، اور انجیل کے افاظ پر اندھیراکردیاہے ، اور من بي عبارت برصائى ہے ، اورمشركار لائى كبتاہے ، كما تكريزى بترجوں نے مطلب كوفاسدكيا ب، يع كوجيميايا ، ورجا بلول كوفريب ديا ، اوتيل كرسيد عطاب ويرهاكيا ، اور ان لوگوں کونورے ظلمت اور یع سے جوٹ زیادہ لیندہ اورجب ریلامام نے انگلتان كے كليسد برطعن كيا، تب وائي فيكرت ابيريوں مكھا ہے، كد كارلائل مناحب

نے البین اور نے ہو ہارے ترجیر والمیل کے فلانے یں مکھاہے اسوب فائرہ ہے ، اور کچھ مطلب اس سے عاصل بنہیں ہوتا ، البتد بعض چزیں اس قابل میں، کہ درست کیا ویں اور رفكن كے علانے مين كاياس كركے يادشاه كواس احركى اطلاعدى ،كم يائيس كا الكريرى ترجم إسافراب مر الريعف عاكمنا دياسه ااور بعض عارف هادياس اور يعف عابرل دیا ہے ، اور بعضے جاروح القدی کی مراد کو پوٹ پیدہ کردیا ہے، اور افض نے اس ترجے كح حق بن كهاميم كريه بهوده اورب معن ترجمه ب اوروح القدس كي مرادكوببت عِكْم لِيك دباسة الداى مبب عبت يروك منتول في ابيرد سخط نبيل كي بينا يخر مشر برجس نے کہا تھا ، کرمیں ایسے ترحمبر کی جس میں بہت می زیادتی اور کمی ہے ، اور بیض جامطلب كويوشيده كراب، اور تعض جا ألث ديبات كيونكر شددول ، اور سفريروش نے کونس کے الرو لوگوں سے درخواست کی تھی ، کرایک نیا ترجمہ انگریزی تیارم و، کیونکہ جو ترجيد كراب الكلستان يسم ون ب، وه غلطيون سيرب ، أوريش لوكون سيرا تقا ، کرتہادا انگریزی ترجم منہورالیا ہے ، کرمہ عتیق کی کتابوں کی عبارت کو مہم ملاولٹا ب اور کروڑ ا آدمیوں کو عبد عبد میر کی گما ہوں کے روکرتے اوردوز نے می بڑنے کا سبب ہوا ہے، اور یان سرجہ کے بیان سے وہاں تک بوعلا رہیسائی قرب کے اول سکھ من آئے ہیں ، وع مب کے مب وار دصامب کی کتاب کے اغلاطنام سے منفول ہونے ہیں، اور ڈاکٹر گر کری ناوٹن نے ترجوں کی خرابی کے حال میں ایک کتاب بھی ہے ادرعالاء مذكورين كے افوال كے مطابق اس ترحمه كى جوانگلستان كے كليسيوں كے إيمان كالدارتها، يه المحصفين تقيل المطلب كافاسدكرف والا ٢ ي كالحصيات والا ٢ الخيل كرميد بع مطلب كوشرها كرف والاسم دوح القدس كى م ا دكويوش وكرف والا ۵ اورروح القدس كى مرادكو يلط والا ٢ يهوده كالميامني غلطبول يركر جسة مهم م جگریمب عنیق کی عیارتوں کو اسط دیا، اور کرطوڑ ول آدی کے مید عیر سرکے رد کرنے کا سبب يرا بھلان اقوال كے موافق ان ترحموں كى خرابي اوران كے مترجموں كى كخرليف نون كسر باتى ب ، أوركماب اول سلاطين كرستر بولي باب كاچوتها ورك تربيب سد ترجوں بلکران کی قرب سب شروں کے موافق ہوں ہے ، نسخ (۲۵ ارس مار) اورابیا ہوگا ، کر تواس نامے سے بولگا، اور میں نے کو ونکو علم کیا ہے ، کر وے نیری پرورش کری

بردين عيدوى كم منكرون ف طعن كياب ، توارن ابي تفنيبري بيلي علدي اس طعن لويون نقل كرك بواب دنياب، سخر الامرا وصفر وسابه بعض سكرون في اس يرطعن كيا ب، كركس طرح كؤے جو ناياك جانورس بغيبركے ليانوراك لاتے الكين اگر بيد منكر اصل لفظ كو ديكي الوالساطعن مذكرت اكيونكروه لفظ أقد تم ب اوراس كم من عرب جیسا، کتاب دوم اخبارالآیام ام باب کے ۱۱ ورس میں اور کتاب کنیا کے ۲ اب کے ے ورس میں اس مصفی ستعل ہے ، آور کتاب پیدائش پر رہشت رہا علما دہبود کی ایک نفيرب،اس سيعلوم بوتاب اكرب شافكي نواجي مي ايك شهرتها جهال إس يغيبر رتعنى الميا) كو تصينه كاحكم بواتفا ، اورجير دم كياب كه أورتم جوعرب كي سرحدك ایک شہر کے باشند سے ہیں، لیغیبر کو کھا نا دیتے ہے ، اور جیروم کی یا کوا بی بڑی تمینی ہے کو لاطینی کے مطبوعہ ترجموں میں کونے کا نفظ مکھا ہے ، گر اخبار الا یام اور تخیا نے اور جروم تداور م كا ترجم عرب وك كياب اآورع بي كترجمهد عدمام بوتاب كراس افظ ع مراد آدی میں ، نه جانور ، اورجاری بیود کامشهور نفسر می بنی ترجمه کرتا ہے ، آور کسطرح بو، دباك بغير وشريب كماتباع بريراكم وش اوربيكانداس كاعاى قا ترفيت ك خلاف الإك جانورون مش كؤون عد الوشت يانا ، اوركس طرح جان سكتا ، كريد ناياك جاؤر كوئنت لانے سے يملے لائنوں برز فيرسے بول كے اعلاده اس كے برس دن تك المياكوروفي المؤثث بينها ، بس كس طرح ايسي فدست أي مدت تك كوول كيطرف منسوب بواس كفير اغالب يدامرا الدرب ياا وربوك باشدول فے بغیبری نوراک کا سرانجام کیا ہوگا میتیاں تک اُرن کا کلام تھا ، دیکہو اس جا اران قریب تلام شارحین اور تشرحین عیسانی مزب کی علطی تابت کرتا ہے ، اور بعض وجو ہے دلیل يكوك كتاب اكراور كم ك معنوب وك بي الكوت الورشيسرى بوايت كم الاد معظ اختلاف كيان ين گذرا، كه ارت في كيا عدا كري كامتر م جوبها المجى طرح دريانت مذكر سكا ، تواس فيديون ترجم كيا ، قابل في اين جا كي ا بیل سے باتیں کیں ، اور آدم کلارک مف رنے میں ایسا بی کی رہا ہے ، اور ابنب ارسی نے بسی بہت جاس ترجے انگریزی کو اچھا نہیں جہا استلاکتا ب بیوالش کے ٢٧ باب كه ١٠ ورس مي ب انسخ ١٧٢ و ١٩٠٥ د يه وه عنات احس ك يا بانس

صبوتت وابنے اب کے گدیوں کوچرا اتھا ، فجربیدا کئے اس جلد کی بابت این تضبیر کی يهلى جلد كم صفحه عدين سكنات البتريول سدايد وه عناس جوارة اامم سد ديكيو الوتاريخ کو اور کناب فرون کے ہم باب کے ۲۵ ورس میں ترجمہ ہم ی میں اول ہے اور اسے اس کے باؤں براعد کا اور کہا تو مشک خونی صحیب، اور اس جامتر جم کید کہد کہد تنخر وسيثها وورمش قدمش انداخته كفت كمرنى الحقيقت نوادين خول نكاح يا فتذلسخه المان واورات اس كے إول ير الله كا اور كما، توفقن خون ب النوز معندا و المستندا اورات اس كے یا وُل پر چینكا ، اور كها ، تو بے شار خون كے بب ببر اس كى جكه بوا، اقديشب الرسلى افي تفسيرى بينى جدر كي صفي مرس يون لكحتاب بهتريون ب س نے اس مے یاؤں کموے ، اور کہا، کہ توخون کے سبب بیرانسسرا ہے، آور کتاب توانبن مباب كاس ورسي ب النخ النخ الايداوالا يداوس الم النخ الم بوے امرکیا ہے ، آورنشب بارسلی اس ورس کی شرح بین اس جلد کی اب یوں محقات بہتر ہوں ہے ، سے جہاؤ کم ہواہے ،حب کرجہاوید بات کہی گئ ، بہرطال ترجموں کا حال عيسانيون بين فلفا اورسلفا ابترب اكوان انكريزى مترجون كوكارلائل صاحب كحقول كے مطابق اس بات میں فوقیت ہوا كه انكونور سے ظلمت اور یے سے جبوط بسند زائرہے اوران كے علاء كالفرارك موانق يرخواني مذكرى جكد مونث اورمونث كى جكد مذكر اؤتنيه كيكة جمع الازجمع كي جارتنني للكه مفروكي عله كهين تنفيه اوركهين جمع اورجمع يأتثنيه كي عكم مفردا ورمجروري عكدم فوع اورم فوع كي عكه مجرور اوراى طرح كهيس مرفوع كي عكم منصوب اورمنصوب كى جكهم فوع بالمجرور سيسترجون بس كياعربي اوركيا لاطبني اوركيا يوناني تو عام ویا کی طرح ہیلی ہونی ہے ، اوران کا عزرانباب یں ہی ہے، کر سیمیونی جوبول چال میں سادی ہے اس سب سے بی خفا ہوجاتی ہے اعلادہ اس کے روح القدس كواوراسيطرح الطيغيبراوريوب لوكول كوبعي اول بي مصفطور تبين بوا اكر عنداكا كلام قواعد تخديك بإنديو، أورجب أب يه عذركرت مون، تواب بم كياكيس أكيونكم خود روح القدس بھی انساغلط کہدتیا ہے، اور تشریح اس کی پیلی حلد کے اندر پہلے سوال ع جواب بس گذری ، اور حبب اول سے میں یا دریوں کی اس طارت سے واقعت ہوں کہ مله یعنی خداکی عاجزی کی را ۵ سے ۱۲ مند

جب من ترجمت ان يرمند كارو ، اوروه الكي مطلب ك مخالف بو، أو با ما ال كبديت من ، كربير ترجمه غلطب، تواس لحاظ سے بس كميى ترجوں كے اختلاف تكالنے بس شغول نيس موااليته صاحب انتفسار في الوكه نكافيس ، اورجوان كابيان فائيت فالنبي أنوا كونفل كردتيا بور اور شاذو تادر كبير اني طرف سے جي جرها دونگا ايكن عبد منتق سے فقط نورت ك اورعدمديد عفظ انجيل اراج كترجول كرافتلا فات كونقلكرونكا ،اور ويكركنا وعك ترجوں کے اختلاف کیطرف اتفات ذکرونگا کیا ہے پر اکس سے باب کا ۲۰ ورس تنخ والميدات خداف وي كواني صورت بنايا فداكي صورت برأس بيداكياالخ اورترجم فارى المسمل اورعرى المالة ادكاس كموافق بن الورعري المائيس بول عفلق اللوادم بصورت بصوره شرفها الله مسلطا خلقه وكبوير بمرشرفها الله مسلطاخلقه كى زعمرى بني ب ، دومرے باب كام ورس كالله عوس الوب فودوس النعيام سالب ى معنى تعمت كاباغ مكايا خدافة با دى سے إبر تسخرال ال غوس جنانا في عدت شرقيا يعنى باغ نكايا ضراف عدن بي يورب كيطرف ويجبوكمنا فرق مع باب كا١٧ ورس نسخ مصالة ار فالقى الوب كالده على اد مرسبات النوم فرقند سخر المعداد يعربواه فداف انسان برهاري فينداسي اوروه موكيا نخراامله فاو تعامله سباناعل ادمرفنا مرائلا فيحس يعي والدى خدسة نبندادم بركه وه سوكيا تاكروه احساس زكرے ، وكيول لا يحس كى كى مبتى ، تيسرے باب كان ورس نور كالا تكونا ف كالالصة بين بوجا وكرة وونون خداؤل كى مائذ تسخ الثلة تكونان كالملككة ن كواور بعي كام ك تقد الرطوالة كافوف لغ قيامتلاوخ كى تابك وبالكورى من عربي ترجيدا على والدن اتى عبارت ايى طرف تحريقًا براحادى ب، لك تعل اوان الذى فى بيت اصرائيل كا دون مكوه استها وعوت الذى سلمراخوا ولاده نفسيله بوايها اوريمضون كى اورترجمي تسي بايا جاتا ، أور دوسرى زبرك ما ورس مي ب انواك الزموا الماحب اللا يغضب الوب لنخر اصلال ويد الوجو والما نبودك الدومة عد بزار موا الداب اور ترجيد الى ترجيد الدوك موافق ميل وكيوسا كهال اور دوسراكهال اصاحب التفساركذاب كريث عمرا دهزت عيني من وكموكسي بدي بوئ ي كاتها بون اكر سينكرون جله واليل من اي طرح كى جديى اوركى بيشى بوئى ب الاامتداد طلاق مشل خد اکا آدی پر مقدس کتابوں من ایس استد کا اطلاق يعَى بوجا وُك، تم دونوں فرشتوں كى ماند، ننخرسند، وصفيد خداكى اند بوجا وك أقل يم لفظ غذاه ونكاجع كے صيفرے اور دوسرے يں لفظ فرشتوں كا اور تميسرے بن لفظفرا كالمفرد كم صيف عدوات بواس، اور بالفرض الرنتير ١٥ تالدوس موجله عدا كانام ايس مقاموں یں ہوگا ، توننی الالمرس کیاس ساتھ جگہ خدا کے عمر کے بدے فرتنے کا نفظ بوكاء تجفظ إب كام ورس لنخ علكما و فزاى بنو الله بنات الناس الفن حسنات انغن والهرنساء سخرا المدراي بنوالانتراف بنات العامه حسانا فاتخذو المصحدنسياء مننخ وكمستثناء فرزنوان خدا دختران انسيان دامشا بره كردندكه خوبصورت مستند وبركرا ازيشال بسنديدند ، بكاح خود در أوردند ، تنوط الم دوم الروا فراك ميول ف آدميوں كى بيٹيوں كو ديكہا، كروے خوبصورت ميں ، توان سبونيں سے جس نے جس كو پسندكيا ،اس نداس سے بياه كيا ريبال دوبائي بي رايك بيركر فقراا ماروي خدا ك نفظ كو انتراف كم نفظ كرساته بدل دالا ، دوتمرى يدكه فارى ادراردوك مترجوب نے یہ جلہ ان مجموں میں جس نے بیسند کیا ، براھادیا ہے ،عربی کے مترجوں کے مثا دياب يقط باب كاد ورس ننو صالاً و نندم الله على عله الانسان على الادف فتاسف بقليه داخلا نخرس دواعد ووائد تبيبواه آدى كرزين يربيداكرف بي الدولير والأورتر جم فارى المنتشاء والااس كے موافق ب، سخراات لدكوة الله خلقه والله أده على الارض وكري ماجا ومن معصية عممال بي دو إتى ين ايك يدكرمسكوبيط مترجول في توم يا يجينايا يابشال شدك ما فاترجم كيا اليطامترجم ف كرصك ساقة اور دونونن برا فرق ب وأقل كفركا كلمرب، مذ دوسرا، دوسرى يم جله كرة ماجاءمن معصيتهم كى ميثى ترجمهم في صلاا وورترمه فادى وسفادا وورزح اردوك وباب كرمورس من موافق من ،اورع بي كرين عراد له من طابر لفظار الرب اورنشرت اس کی چود ہواں سوال کے جواب میں گذری اسوابوں باب کا ١١ ورس ننو الله هذاسبكون انسانا وحشيبايده ضدا بجميع ديد الجميع منكاه النوسان وحشرا وم يك وحتى آدى بوكا ،اوراس كا ناقد سب سع برخلاف بوكا ،اوربهول كا فالتداس ك برخلاف بوكا النواسات، بده في الكل ويد الكل فيد يعنى اس كا القد سيراد ب كا ما فقد اس بي يبط نرج خالفت برا ورجيلا ترجمه موا فقت بر دلالت كراب ما

ولموس باب كامه ورس نسوره الله ورايت يفيناه منا قفا ماظري ننور المايا و والماريالين في افي د ميضووك كالجياديكما ، نخطاد وابت طينادهتك لعداددینی الشقاء لین بیال یس نے تری مرانی دیجی ارج ریفے کے بعد اد کیوی المال اوربيلامضون كهاف العداس ميارت كے بعد رومنى الشقاء كى مبتى الرحمرع لى اور ترجمہ فاری اور اردو کے ترف میوی اب کے ١١ درس میں موافق میں اور ترجم عربي الشاره والا ان سب كے مخالف آورشرت اس كى جود بوس سوال كے جوابوللارى يجيبوس باب كاماورس سنوراك إرافاه محضرت جميع اخوتصراورترجمع بي واللا والا اس كرموافق ب العنى المغيل في اليف سار العاميون كسام بوروباش اختسباري انتوسع او وعدا وه است سارے بعانوں كے حضور مركبا او يكبوكان بودوباش اخت باركرنا ، اوركهان مرحانا يجاتنوس باب كاف ورس لا تفافو الني اخام الله يعنى تم مت درو، بركينه من خداس در تابوب انتوسس در المواد ا كيايى خداى مبريون ،كتاب خروج چوت باب كا١١ ورس سخراا الدان له تکون استاذ انسخ سع اروموس کے لئے خداکی جگہ ہوگا ، م م ورس نسخ صالحاء فلماكان موسى في الطرافي مُنلقاه الرب سنة والمستلم والم المداوراه ين منزل بريول مود ، كريبواه است مل انتخراا ما مناكات في الطويق فا جاول ا ملاك الله يعى جبوقت ويلى راه من تها زاكبان اس كے بيٹے كو الله كا فرت مراتي باب ك ٢٠ ورس بي ب مترجيم ي الشار والا اورفاري وسياد والا اوراردو ك نرج موافق بن اورع بي ترحم بر صلاح والا مخالف اور نشر تح اس كي جود بوي موال لع جواب من كذري تراب كااورس تنخ المستلال قل جعلتك الله الفرعون تعني ين في في في فرعون كالعبود بنايا نتخرات له في المعلمة استناد الفوعون ليني ب نے بھے فرعون کا اُستاد بنایا، نسخ ستان در والمار اُن کے بھے فرعون کیلے ابنا قامقام بنابا افارسيد والمائد ترابيش فرعون بمح فداكروا نيده ام اور معلوم توباب الماى طرح الحيل والول في مي ملين كحق بس لفظرب ويغره كالها موكا ، دلوين إب كا اورس تورس دوم دوم دونس تبارے ساف رے ہویں تہیں اور تہا رے بوں کو جانے دوں انتخراس دارمعاؤا مذر كرشارا معداطفال رخصت ديم ، ديكيوكمال موافيد

الى غراكالطاا

تهار مساقة رب اوركهال معاذ الشرميوي بالكاور سنخرص الداكات في ويدبك شعادة ذور يعى توافية تزوي والديرم وفى كواى مت دا تخراك الاكانتفداعى اخبك شهادة ذور معيى تولية بال يجبوالي أواي مت و النفرستان والمعادمة مساير يرجبوالي أواي مت دے ديكمونزوكي والعمي تن احمال إن مراوري والارتسائ والارسافة والا، اورهائي من دواحمال بن اقرأت كا عبائی، دین کاجائی سمسایہ مویا در مواور مسائے میں رادری کاجائی اوردین کاجائی جومسایہ مو وافل نبيل موماء التي بيبوي باب كامها ورس تنخر صلا او د كانتشات بيت توسيد الطابعي اورائي نزديى واكالايه مت كرسخراك إيركانفوست صاحبك بعنى اورتواي ياركه كمركالالح مت كر نفور المداء والمعداء ورنواين بمسائد ك فركالا يا مت كرا ديكموا ول بي وي افتال مي خلافكراوبركذرااورصاحب بي مطلق برادري والايا دين والا، اكريار نه بو، داخل بنيل بوسكتا ،اور بسايه من برا دري والايا دين والايا يار جو بسايية بورواض نبين ف یہ عکم بخلیان احکام عشرہ کے ہے بہیں عیسانی کہتے ہیں اکر حضرت موی کونخی پر مکهکرخدان دیئے تھے، متو دیکہو، کدامس نفظ کو نفل مزکرنا اور صرف اسکا ترجيراك طرحكا ابن عندير كموافق لكدكركمنا كربي مطلب خداكات كيسا فسادلايا اكيشوس باب كابورس نخ روا د والمار د جوكوني كسى مردكو مارس داوروه مرجاوس وه البترقش كياجا كالكوز عالا ال ضرب رجلا صاحبد ومات موتا يموت يعنى الركى نے كسى كومارا اور وہ مركبتا ، تو وہ مرے كا ، ديكھا كہاں البته مار دالا جاوے ، اور كهال وه مردكا ويبل سے يقينا بجها كا آب ، كر فصاص كيا جاوے ، اور دوسر يے تب ہوناہ، کرنصاص نرکیا جاوے اس واسط کروہ کے ایک روز مربط اس فقرے پر موقونسنين اكثر عكراس نخر سالنا وم يقتل كي علم يموت كالفظ كما بدمو ياس سنخ كاطال سے ،حبكوار بانوس نامن كے حكم سے بہت سے عربی دان بيعی في جمع ہوکرطیارکیا ہے ،اکیلویں باب کام مورس ننخر صالحا وبعظی ثلبناین استداد امن الفضة تنوالماء ثلتين متقالامن الفضه تورس والاعلامة والمعادر شقال كودرا کے تیں روپیر دیلے ، دیکہو کہاں استار اور کہاں مثقال ان دووز لول بین فرق ہے اقرید فرق عمی ہوا ، کواب مشتبہ ہوگیا ، کہ آیا جرام من مین اسار چاندی دے ، یا نین شقال چاندی ، بالمیسوی باب کا۲۰ ورس ننخر^ق شار کیئے قربانی رامیش معبود

ويكر والمرف فالمايد باك شود النفرسات اومح مدارجوكوني فقطابيوه كامواكسي معبودكو نزر چراحاوے ،عذاب سے مار ڈالا جا وے ، دیکہ وکہاں بلاک شود کرمیں شہر ہو جا آ سے كرمار والا مزجاً ووكما بعداب سار والاجاوب وونوع الور المار وون كم مخالف يون ب اكرجوكونى فقط خداوند كرسوا المول كسك فن كرس ، وه حرام كيا جاس كا ، ير فرق می عکم می برا اکداب منتبه بوگیا ، کراس کے موافق کیاکریں ، آیاس نزر جراحانے والع كوقط عامداب سعار داليس بيافقط مذبوح كوترام بجيس ايادونون يس مكوت كرس نيئتيسوي إبكاما ورس صالا ادنى وجهد ينى تواسة تين جعد دكهلا النواعة والما تومجكوا بى داه تبلا ، يرقول حفرت مولى كم موال بين خدا و نرتعال سے واقع مو دیکہو قدیم نسخ قرآن شریف کے موافق ہے، اور نے تھے قرآن کے خلاف غالبًا پادریوں نة تسايات النواس ايي كارسانى ك باكتاب قوانين الهيكوي إب كا ١٠ ورس تنخير الشار والاست فع اليسه ورقل طعامات يوبا نسخير المعاما والمعالية والمعاما تواس مودى دويد قرض من دے ، ذائے نفع كے لئے كما ناكھلا ، نسخ الكالا الله تقرض وضنك برباو لاتاخل منه عااستلف منك الطعام سي تواسع ودى روپے قرض مت دے اور جو کھا اس نے جہرے قرض ایاب مت پیرے ، دیکہو يهال بعي خدا ك علم من فرق يركيا ، كماب استشا ، آدبوي إب كاه اورس نسخ تايما ومعتده وسماء وكوشت كالماكر خواه باك بويانا ياك انتفره الداكل اسان كان غاير طاهران يكون فيه عيب اوكان ضعيفا دامان كان طاهرا وموالكاصل بغيرعيب يني كوشت كها اخواه ناباك بوال طرح يركركي عيب اس بري بواياضعيف بو فواه پاک ہو، اور بربورا ہے ہے عیب دیکہو بیاں بھی عین ضراکے عم بس کی میں ہے، استى اباب كا ١٠٠ ورس نسخ ٢٠٠٠ و و ١٠٠٠ و و ١٠٠٠ من بد بواكم تو الح معبودو ل كمال كافتيش كريد منز والمطول كان تسئل من ستعمر مني خردار بواس كرزوا تعطيقول كفيش كرك، ديكموكهال معبود كهال طريقة بيال بعي خدا كي عكم في فرق يؤكيا اورمسيا بيال معبود كالفظ المعاليا المطع حفرت عبالى كري يس بيس جاس تم كالفظ للماليا وتربوس إب كله ورس تو المال وال عديد عليك ودايت انك علوزمن الفعنل من بإن الدم والدم والحكور عكروالبوص والبوي اس نسخ كى عبارتبى تن الفاظي، وم يني خون عكم يني نصله برص يعني مفيدواغ

تنوالا المدودة اخفى مناسامومن الاحكامريين دمرالى دمرودين الى دبن وحكم

بلاءالى بلاء تتوصي والرامرك ازامور منازعت وربلادتو درتميزخون بإدعوك يازغمواتع

كردوننوسا علادا والعمار وبونت كوكس تصنف كم فيصل سے عاجز وا ياكوئى تصنيدكوں ن

ہو ،خونی کے قصاص کرنے کا ورمری کے وجوے کا اور مارنے کی سنراد یکہو اول میں سفیدراغ اوردوسرے میں بلا جواس معام ہے ،اورشیرے من رقم اور پھلے ننوں میں ارنے کی منوا ہراکے جداجداگا آہے، آوراب کے اس تعمی تبدیل بائیس کے تفطوں یں جاری ب، بيوس بب كاا وس نفر صلال يكونولك عبيد العطوك الجويد نواك يكونون لك ذمة ويخدمونك سوتات وكالمدتوسارى على بواس تهريب ترى خرك گذار بوكى امد خدمت كرفى ، ديكيوكهاں خدمت اوركهاں جزير ، اكيشوس إكب ٢٠ ورس ننو المساء نشه بادست نو سائد والمدارس ما مداركي بي بنوالمار مفرط فى الحرام لينى فراى حرام كارب، وكيمو كهال نشه مازا دركيفي اوركبال براحرامكارساك ع فش كى مزمت تكلى ب تجعيد واسد ف اس مطلب كوا واديا بنيسوس والداوية منخرسا الدوروسيد وسيعتد كياوه تمارا باب بيسب النخروسيدارة يااويدر توبيت تنفرات البيس هومنشاك يعى كيا وه ترابيداكرة والانبين اديكموية حفرت وسى فے استرانع کی تعرفیف میں فروایا تفاد موکمال إب اور کہاں پیداکرنے والا آوراس سے معلوم ہوا ، کہ اگر بھی صرت میسی ف اللہ تع کو باب کہاست ، تو خالت ہی کے معد کرکے كمات، عيديبال كياليا ، افي مطراب كا ورس تفرست در وواعد ديقوب اس كي مرث كي تمت ب، ليز المارال يعقوب مفصله وصاحبه يعي اولاد يعقوب كي اس كى بزركى دين والى اوريارب ، أتى اس بالككام ورس نسخ الله المعبودات لمر لعونوها حدثات جاءت من قريب ولم يعبالها جياد كمربين وب مبودس وے مربیائے تھ ،جونے متوڑی درت سے ظاہر ہوئی ایک اسا ہے اوگ انسیں بحققت جانة في النوسيداد والدار المعودون كالمراب فريان في دہ معبود چوقوڑی مرت سے ظاہر ہوئے تے جن سے تیزے باب داوسے فرات تے وكموكهال است لوك اوركهال إب دادب اورا جااوراى طرح اورصد كما المساطام ہوتاہ اکرمعبود حادث نہیں ہوسکتا ، اور اس سے تضرت عینی کی خدائی جی غلط فیرتی

ب اس من اكثر ايد مقامول بي مترجول فظرت يامورت كالكبدياب، چا لخر درس مركوره بالايس بت كالفظ ترجول مذكوره بالايس بيس ب اورسني واسماء والعالم بيان كرك فلصديات، اورترجيديولكيا ، معبودا تيكم أنها واقف نووند، تبهاك توكردين آیام پیداشدند، آب بہال سے یہ بات نابت ہوگئی ،کرمیاں کمیں حادث محمد و القراف كى مانغت ب، وإلى يه لوك رفع بطلان الوبيت ميسويد كبواسط نفظيت بالورث كالكعدية بي امتى كى الجبل يتلك باب كا ١١ درس بنتوس الله وتواس كا نام عيني ركحه ما كروه افيي امت كوا كل كنابول سے بهاوے كا اسخرات دا و اسكانام بيوع يعنى نجات وين والاركمنا ، امواسط كروه اين لوكول كوافع كنابول عد خات ديكا ، دمكتو يحط كنيخ بن يرعبارت في يعنى مجات رسيف واللا لماني كي المدر المامد وال في كيد سوحكر اس يرنشان على ركى كاكرويات المعط بابكاء ورس نور المار فاذا صليتم كا تلخوا كالعواه يفى جبتم دعا بالكواعوام كيطرح لغويات مزبولاكرو ايالغو حركت مز كياكرو انتخراك إدا داصليتم لاتكثرو الكلام كالواننييس سؤس واوري ولا اورب تم وعا ما نختے ہوا بت پرستوں کی ماندزیا دہ بک بک نز کرو ، دیکہو پیلے سے اور پھلے سنوں میں دوطر مکا فرق ہے ایک تو یہ سلے میں عوام اور محملوں میں بت برات اوران مي توظام وعام كافرق ب دوترى يركيط ليفي انوركت کی بھی مانعت معلوم ہو تی ہے اور تحصل سنوں سے نہیں ، اسی انجیل کے بعضے باب کا ا ورس نسور الدارهب لناكفا ما عند الخدر الای گذران كرموافق بیس روال دے تنخطا الدخوناالذى الغيا أساالي ومرمي وكنافرق بداول دبريراوردوسرا كال ترص بردالت كرناب، التى الجيل كروبوس باب كا ١٩ ورى نسخ الناده، ضراوندخاندرابدىعلزبول مسى منودند، اوراكش نيخاس كيموانق بي ، سخد المعيدا صاحب فانه كانام تعلن بوب يعنى ديوونكا مردار دكهاب، اس مي تعلن بوب كي تفسير رشهالي كي ب، اور الما المار نے کید موظراس پر بھی علی رکی افشان کردیا ہے، گیاد ہوتی باب کے مهادرس ننغ الشلة فان اددتمران تقبلوه فهوايليا المزمع أن يافي نفرس ال وسي ماء والمعتمل الرقم تبول كياجا مع مو تو المياجواني والا قط ربي ب والخوالال فان ادد ترات تقبلوه فهال اهوالمزمع بالانتباك ويبوان لنون ين الياكي

كى بيتى ك ، خواه كمو اكريسط سنول ين تحريفًا برها بأليا ، يا يصل عد تحريفًا أزا يا كيا موآبوي باب كامه اطوس كنخوس الدا كفتندكم بصفريمي تعبيد دمنده ويعضابياس وبعضارميانه المالة يصف كمت بن الأنوعي صليانى بالديسفاليال يصفيها كايثيا ، ديمويها الياك نام كوبدل دالا ، الفاريون إب كام ووس تسخرات له الى عليه عدايون عشمة الأف منطاد سنو الله وتفعدا نزدوك آوردند البلغ وه بزار فنظار يده كاربود ا ننوسادا وے ایک وجیراس کے دس برارتواے قرمن تے اس کے سامنے الے انتخراس الا کے کوجیراس کے دی بزار مینی قریب ۲۲ سالکدروب کے قرض تعالان ، ديكمواولاتوبيال اختلاف ب اورثا نيا يحط سنخ والدف اتى عبارت ٧٧٧ لا كم تفسيرك طورا في طرف عد ماكر كلام را في كاجز و باليا اليبوي باب كاما درس توسيدا تو في كيول اجهاكمات القالوك أبي ، مراكب جو ضرا ب ، اوراگر تو چاستاب اکر ذندگی می داخل بو، توا حکام نگاه رک و اورس الى كوانى يى الروسىدا يى يوسىداسى اسى كان توجو عيون یکی کاسوال کرتا ہے انیکی توہی ہے، کم اگرتواس زندگی میں داخل ہوا جاہے، توطموں ی على كرادكيوا ب ترجم تليثى في كبي تحريف كى اورتليث كے بطلان كوكيسا شاديا،الرج يه تخريف اب كك تنفول من ليلي أبين المرتعبة بنين الراسيل جائع اورجب الط منت جاتے رہی کے ، تو میسائی اوک کھنے ملیں کے ، کر انجیل اول کے موقف نے يو بني مكمات يوحناكي الجيل حاقي بابك بم نور المال بررستيك إن غيرالت نخ سائد بتيرول في الرق ب يروه بغيرب النوسائد وهذا الوجل في دكمو يحط في الفضي كياء كرهانا هوالني كي عكر جوع لي س الفظ كااي يغير انت يايدوه ني ب، ترجم بواب، نقط في كالفط كه كيا اورايك مطلب إلى الف ديا كيونكم يبدو كرموافق معلوم بواب كراس زمان كرولون كوي اورميم عاك سوااك اورسنيرك بي أتفاري متى اوريمضون عربي ترخص بالكل جاتارنا ، أوراس طب اور جابى ، وكتاب استفسارك ١١- استفسارك ناظر برظا بر بوتاب ويانا جا كر جوں كاس قدم كے اختلاف كيس تواص كے اختلاف كے سب بن العديس بادريون كى خيانت كي سبب وتُدكيس ان كى نابيا تتى اور قلت اجتها د كي سبب أقد

كيس نفظ مترك بون كسب عي بن، أورم بركزيه دعوب بني كرت ، كرترجون مب اختلاف اس ك اختلاف كرسب بن اورالركوني تض ناوان على عدايسا كے اتو وہ دليل اس كى نادانستكى كى ب ، اور تعض وقت بادرى نوك بوس كے جواب مي دونوں سبب اجرہ کو افت بارکرتے میں اور اول کے دونوں مبب سے انکار کر منتے میں تو محض جوٹے ہیں اجبیا ساتویں ہواہت کے اندر اور اُس بادویں برایت کی اس بلی تم یں معلوم ہوگیا ، دومری قسم بعض رائے تنوں کے بیان یں مبدعتی کی کتابوں کاکوئی پورالسخ بعری دروی صدی کے قبل کا تکھا ہوا تو صحین المیس کونیں ملا ، اورایک پراٹا برى سخ ميني كودكس لاديانوس جوة اكم كني كاشك القامياتها ، سوده اسكودموس ي كالكهابوا تبلانا تها اورموسيودي روى اسكوكيار بوي معدى كالكها بواكتها تها، اوراس كي معنكاير حال تفا اكرجب وانثرر بوك في ادعامعت كابرك ووروشورك كرجد عتیت کاعبرانی من جیمیایا انواس نسخ سے چودہ بزار جگریں مخالفت کی جنیں دوبزرار سے ل الر تو توریت میں وہ مخالفت کی تھی ، اور اب یا دری توگ بوسلانوں کے مقاب میں دو ارك بعضيرا في الانشان ديكركها كرت بي كم يخرك زمات ے بہت پیٹر کے بھے بونے میں اور وہ درب مال کے ننوں کے موانی میں اور اليه برك براف مندى نع الح فردك بن بن اول كوفي الكندريانوس يا الكسندريوس جوانكلسان ك ولايت بس لندن كركت خادي ب واوراس كوبائيل كمصحبين في مباننول بي عداول درج بريقردكرك اول بنريكايا تفاقد الركار واطبيكانوس جواطاليدى ولابت يس شهروهم كمكتب فافيس اوراس كوبائبل ك تصحیبن نے دوسرے درجریں مقر کرکے دوسر انہو مگایا تھا ، آوران دونوں نسوں میں معنق كى كتابون سے ايك يرسى اص عبرى كانسخ تبين ہے الك ان دونوں يرب يونانى ترجم كے سخيں سوعد عتن كے برى سخ بورك كالودموي صدى مقبل كالكماموا له كودكس اسكنديا لوس كودكس كم عنة أين كالماب بي الماسكنديان كم عن المنديق اور جویه کتاب اسکندریوس تنی، تو اس مطاس کو کو دکس اسکندریانوس کچتان اینی آین کی كأب الندرية واى ١٧ مندوم ك ياكاب وأفكان ين بوروا تبريب عنى ١١ م المال ورُكس واطبيكانوس كيق بي، مين المن كاكناب جو دانگان بي نعي ١ امنورج

ہو ابادری لوگ بھی نشان نبیں دے سکتے ،اوران دو نول ننوں کی صحت کا یہ حال ہے ،کہ عهد منتین اور جدید کے کسی دویرانے نسخ س میں ابسا اختلاف نہیں ، جیساان دونوں ہیں ہے ميسانار ت تصريح كوتاب أورمب ان يراف سنول بي خودا يس مي اليي مخالفت بوء تواب كم تسويح سائة مطاهبت اورموافقت كلي كاتوكيا ذكررنا النيسر كودكس افرى جيارى كاكمة تبرك ايك كتب فارس موجودب واوراس بن فقط مهد حديدي كتابي بي اور عرفتن كى ايك كناب بعي اس مي نبعي الواب عي صرور بوا الران مينون سول كى حتیقت کودریا فت کریں اور یا در ہوں کے ان دونوں دعووں کے حال کو تبلاویں کم محض مفاسط من، توكمتنا ہوں ، كركو وكس اسكندر يانوى كے عال بين الدن صاحب اپنى تفييري دومرى جلدك صفوع عنى لكبتاب النوالك وينوم وخرول يسب منجله انتط يهلى تين جلدول بين عهد فتنيق كي جبوتي اورسي كتابي اورجو فتي حلد مي عهد حديد اوركليمنت كايبلانا مرجو كرنتول كولكها تها ، اورجوان بورج سلمان البيطرف سوب اود مدمدر الرئتي كى الجيل من يمط باب معينوس باب كي ورس تك أور یوٹائی النیل میں چھٹے اب کے بحا موش ورس سے اسٹوی اب کے ۲ ۵ ورس تک اوركر تقول كودوس عامرس توقع باب كما ورس عدا باب كمه ورس المعائب ب،اورد بورك يميا اتفاف سيش كايك نامراور زورك بدايك فبرت اس کی جو بر گفتشیں دن رات سے نازیں استعال کیاوے، اورجو دہ دہم کیت جن یں سے گیاد ہواں حضرت مریم کی تعرفیب یں ہے، اور کھدا نے ہوتے اور کھدانجیل سے بنائے ہونے ہیں، اور وی میں کے دلائی زبوروں پر سکے ہیں، ادراس کے قانون الخيلون بر- اور بعضو سفاس سنخ كى بهت مى عدح كى ب اور بعضو سف ببت تحقرا ور نرمت کی ہے، اوراس کے بڑے سخت دھمنوں بن وسٹین سردار معلوم ہونا ہے ااوراس کے برانے ہونے برگفتگوہے ، گربیب اور طار گمان کرتے ہیں ، کوشایر يد نسخ و في مدى كا خر لكما بوابو اليكاس كتاب الداس في كا قدم بوف كاي صرب اليني اس سازياده يرانا مني مان سكة ،كيونكراس س الما في المان كانامه موجودے ،اوڈن اس کودسوئی صدی کا سجتا ہے ، وتشین یا بخی صدی کا جا تاہے اوربراس کارائے نہیں ،اس کارائے آتی ہے عامقرح

ادرانكايد كمان ب اكرشايريانوان نسول يس عبواجو هالدوي سرياني زجمه كيك اسكندير یں جع کے گئے تھے ، ڈاکٹر سلرساتویں صدی کا بجہتا ہے ، موٹ فاکن کی یرائے ہے ، کون ننغ اسكندرياؤس اور تركوني اور ننخ جيى صدى كم ميشركا يقينا كهاجا سكتاب ميكاس جمتا ہے، کرید نسخداس زائے میں مکھالیا ، ب کرعربی زبان مصربوں کی بوئی تھی ایعی مسلالا كاسكنديد برتسقط كرف كايك يا دوصدى بداس الفي كراسكا كاتب ميم اورب برل كر ایک کو دوسرے کے مقام پرستری جگہ لکے گیاہے، جیاع لیا زبان میں اکثر ہوجا آہے، اور وهاس دلیل سے بیتیج نکانیاہے اگر وہ آخوی صدی سے مشتر کا بنیں ہے ، والوم بجتاب ، كريد نسون ولقى صدى كاواسط يا واخركا مكها بواب ، او ربماس سازياده س كويرانا نيس ان سكة اكيونكراس مي ابواب اور فصول موجودين اوراس بن يوى مي كة قانون كاجواله بعى ب ، اوراسيان نے وائد كى دبيلوں برافتراض كيا ب ، آس ننو كے چوتى يا يانوں مدى كے بونے كے باب يں جو دليليں لائى كئيں ہيں ، وب يہ ہي ا پوس کے اموات یں ابواب کی تقسیم نہیں ہے امالا کاراد میں یا تقسیم ہوگئ تھی ١١ س مليمنث ك نام بي في اليناكن وويسيا اوركار التي من منع موكيا تماييات ع شلزنيد بان محى ب اكروه تنويس الدوه يهد الماليا، مع اوروه ايك في وليل لآماب كريود بويل وبر مكيت ايك جدين ، جوسم يدو المهيم والم اي وين متعل تعا واي سے وہ تنی اس سے سٹیر کا لا ما ہوا ہوگا ، ونسین کمان کراہے ،کرننی مزکور بیروم کے زمانے سعيستير للعاليا ہو، اس كے كريونانى تن كويرائے الك ترجيدے بدلاب اوه كهنا ہے كركاتب بنين جاناً ، كرعوب كو مكارين كيف تقيم اس الاكداس في الكر اوك بداي الوراو للحاب اور ون في الماب ، كريه صرف العلى ب اس في كر أكارا ون المعط مين أيكاب ميكاس كمتاب اكران دليلول عديمة البند نبين مؤنا واس كالريان كي اور براف سيخ سي عزورتقل بوا بوگا ورج تعيك تعيك تقل بواجه اتويد سارى دليلان سنخ سے علاقہ رکھیں گی ، ناسنے کوڈکس اسکندریانوس سے الکیٹہ صرف خط اور حرفوں ك منكل ادراعواب كدنهوند كيد نيصله موسكتاب ، ووليلين الابت كي جوت كے الله وه نسخ يو يقى صدى كانسي سعاء ييش كائتى يى ، وه يه إلى الدواكم بمكن ك دلائى ال نتوكيونى يا يني مديك الخفيك وا مذوح

نیال کر اب اکرزوروں کی بہتری کی ایت افغات سیش کا نامداس کی زندگی میں تونگا یا جا آ مال معلوم ہوتا ہے اس نامرے اور ن نے دس تکائی ہے ، کرین خردون صدى كاب بہ نامر جبولیات، اور اتھا فے مین کے مین جیات برجل نہیں ہوسکتاتھا ، اور دروی صدی بر جل سازى كابراز ورشور تقاريهان تك ارن كاكلام تفاء اور كو وكسر في طبيكا نوس كم حال بي وي بارت اين تفسيري اي دوسري ملدس كمتناب ، نيوس الم ارز جبرسيوا من كاجون والماءين ال ننوا عنقول بوكر عياب اس كمقدم من المعاب أريد ننو العمسر المرتبل كاليني يونتي مدى كانيركالكها بوائد موث فالن اور يلين فيني الجور یا چھی صدی کا ،اور ڈیوین ساتویں صدی کا اور مگ تمروع ہوتھی صدی کا اور نشب مارش اخر ایون مدی کاکتنا سے ااور عرفتی و عدید کے اور کسی دوسنوں من ایسا افتلاف نیں جیاکو و کس اسکندریانوس ا دراس نسخیں اختلاف ہے اوراس میں مرطتق كانزركتاب بيدائش كم جياليس إب يط إب ع جياليكون إي دورة بورك ٢٧ زوره ١ عدم الك اوعدمريدك انرونامرعراندس ٩ باب كما وع سے اخرنامہ ک اور تہی کے دونونامے اور طبطس کا نام اور نام فلیمون اور کتاب مثابرات في مادي غائب من الوديندر بوي مدى ين كتاب شابوات بوحنا اورنا مه فرانيها أخراكمه كر اس كسافة الماكيات، اورست جدين جورف مث براكية تے ان کوئسی خبر دار نافقہ فے دوبارہ بنا دیاہے اوراس تحض نے اس نے کی عبارت اور لمنول عجال مختلف دميني الواور لنول سع ليكر عدارت كواس فيغين واخل دیا ہے، لیکن اصل کوہی رہے دیاہے والد تعین جا دلیری کرے اس کے تفطول کوچا تو ے جیسل دیاہے ، اورجاس ننوی اوراس طرح ننو اسکندیانوس میں ازجن کے فشان نہیں ہیں اس سے ڈاکٹر محتی کاف نے دس کوئی ہے اکو یہ دولوں سے نہ ارجن کے نسخ سے اور فراس کی نقلوں سے ہواس کے ذیائے کے فریب ہوئے تھے نقل کے گئے ہیں، ملکمرت کے بعدان نقلوں سے جن میں و لے منشان نہ تھے ،اور وب نشان نقلول ين عضووف بوكن في ميان كم ارن كاكلام تعلى ود لوڈکس افریکی کے حال یں دی ارن سامب ای تغییری دوئٹری طبعر ب انتيات دومور وه وه و ده و ده و ده د مداندراس منع ي سبت عاقصال با

جلت من وتشين في اولاً اور كريبيل أوربيكاس في وتشين ك اظهار سانياً نقل کیا ہے ، ومان نقصانوں کے علاوہ یہ بات ہے ، کربہت جا سے راحاسی نسیں جاتا ادروشین نیال کرتا ہے، کریانے ایک اُن ننول یں سے بع اسکندریوی سمانی ترجمه كم مقابع ك مع مع كو كو تقد الكن كوني دليل اس امركي نهيس الانام فبراتية كم إبك عدورى يراك عاشد كهابواب اس عدوى محقق استدلال كراتاب كريد الخراس وسع يعظ كالكما بواس الكن اس كى ديدوس أوسكاس فيص نبس مجتماء اور خود المائيا ب، كرياتا ب، اورشب ماريش ساقي صدى كالكما بواكتاب، اوراس كى عبارت ترجمه لاطینی می لمتی ب بیکن کوئی وسل بنیں ، کد دے خواب کر کے ترجم الطینی ك موافق نبالياب، اوراب منوس مى محقق نے تبدیل كى ب ، اور كريسبان مجتاب كريبتدي استع كم يح مل فرك بدربت وص كم بدروى ب اوراس سبت ى عبارتون كو تهيلاب ايمان مك فارن كاكلام تفا اجو خلاصد كے طور نقل بوا كمتابون من اكران اقوال كم الاخطر الصاف يدبات كملتى ب اكران تيون تون كى باب كونى ندوّ طعى اس بات كى نبي اكركس صدى يى تفح كف بى اور دا نبيل یہ بات پائی جاتی ہے ، کر سے عاری اکثر کیا ہوں کے آخریں کا تب اپنانام محکر لکھ دیتا ب الدفلات المرافلات بادتناه كم بدي يس في الكتاب كو محاب وبلديوانا كاغذيار م خطيا اورا يها يهاموركود كميكر مين تفى الكل اوركمان ساكتاب اكم تنايديون بو ، اور نفض دد مراكتاب كر شايد بون بو ا وران سب من جويرا معتبر ودكس اسكنديانوس بعاس كيرى قدابت كحابيون كى دييون عدائر كى دبيلون كوتوابيائن فراوروتسين كى دبيلول كوارو كالمعاديا اورمكاس فنوس كى دبيلونكوهي طرحت أتفاديا ادراس كي يسرم حقول مركسلان في المندر وتفلط يفط بواسوقت من المعالما موكاءكم عربية بان صرويكي بولي في اليونكراس كاكاتب ببت مواضع بي ميم اورب كوبراكرا يك كو دوسرى كى جد لكتاب اورد اكراسمر اوراودن كاخيال بى صبوط ب اسواب غالب بى كالمادى مدى كالكما بوابواجيمااودن كياب الاتفوى عدى كابيايكال كناب واوتايدماني صدى كابو وبيسا مكركهنا ب ولين يربيب وال العادوال ساتوي مدى ين توسلانون في مرتسلط پايا ہے ، بي ايس جدى عرول كى بول مرا

ك بول عادة نبيب بن على ، مراوب كبو ، كر شايرساتوي صدى كا تخرم المعاليا ، و مواس بل سخ سندی کی بات تو فنار صاحب کا ید دعواے کرید ننو بھرت سے دونتو برس سط كا كما بواب ، كن غلط ب ،رب دو نيخ باتى مومونط فاكن ،على الاعلان كمناب ،كم مر نسخداسكندريانوس اورة كوفى اورنسخ جيشى مدى كميشير كايقيفًا كما جاسكتا ہے،اور ديوين کوڈکس واطیکا نوس کوساتویں صدی کا تبلا آہے اور کوڈکس افری کی بڑی قداست کی جودسلیں تقیں ، انکومیکانس نے اُٹھادیا ، اور آپ نفط آننا افرار کیا ،کہ ہاں پرانا ہے ، اور ب مارش نے اسے ساتویں صدی کا بتلایا ، تواب فروسامی کا دعواے ان دونوں سنوں کی نسبت اس طرح بركد كووكس واطيكانوس بجرت معدوسويرس تخيينًا يبط كا اوركودكس افرى اسكندريانوس كى اندىعنى جرت ، وزنويد كالكهاموات ، كف غلط ، اوردو يتن علا اليساني كاخيال وروه بعي اس طرح پر كرشايديون بو اليون بو ابر گر سندنېي، لازم ب، كريادرى وك ابل اسلام كم تفليدي السين خيالات فاسره كويشي فركياكري، نال اگر خیالات اورانکلوں کے سواکوئی اور دلیل رکھتے ہوں ، تو اس کوبلات بدظا مرکزی ، اور الركبين كرمجرو خيال، وركمان كومقابل ك مخالف وليل بنانا يمحب، توكها جايكا، كراب عارا كمان مي دين بن جايكا، اوروه يرب، كريم سخ جيلي بي،اس ما كرجب اسلام كاغليد خواس يعصري ايسا بوكياكه خودمون الكريزى اقرار كرت ين وكراس كانظر كى قوم كى مايخ يس نبيل ملى جيسا أبائ مندكا مولف بصف وزيشر جنرل ملك مغربي كيامات ے انگریزی تاریخ سے منتخب کرے اُرد دیں ترجمہ کیا ہے ، تنروع اسلام کا حال کیمہد لکھ بوں کھتاہے ، سنخرسے اوغرش تجاعث فاتی اور حرارت دی سے برطرف کے ملکوں بر تے تعواے عصیر غالب ہو کئے ، کہ نظرات کی کئی قوم کی تواریخیں پائی نہیں جاتی المسلطنتوں کی سطنتوں انکے قبضہ میں آئیں ،اورونا کے توگوں نے بیروی دین اسلام كى تبول كى بهال تك عبارت اس ناريخ كى تقى، اور دور برور وه عليه بونا جلا جا ما تعا، اور پوپ نے بہت کچھ کا شرکے ، مثلاً یہ کو عجب وغریب حکم دیکر بیسا یوں کوسلانوں کی اڑا ہے يرابجارا ، جن مي چاليس لا كه يورب واسه كام آسة واور أسيطرت النبي أور مجلة إنبس مكالد کے برک بھی اُٹھا کھڑا کیا ،کہ دوایک نسخ درویں صدی کے جبیں جواسازی کا سیبوں میں بڑای عرجاتنا ، اس کے بورکے ہے کے ظاہر کے اگر یہ اسلام کے فورے بیلے کے تھے

ہوے ہیں آلکہ اس مصلے سے عوام کو کچہ اپنے جال میں ہجنسائے رکھیں ، اور یہ بات بہت ای قریب تیاں ہے ،اس اے کرمب سوشم کی تفریع کے موافق عیسا یُوں میں دوسری ى صدى سے جبوث بولتا منتجات دني سے موكيا، آوران كے سلف فيوام كے فريب کے واسطے سینکووں ایجیل اور نامات اور مشاہرات اور اور کتابی جعلی بنا والی تقیب او پوپ اور شعلقین پوپ سے کرمنے وصف میں پروٹ شنٹوں نے کتا بوں کی تیا میں کھی میں ،ایک دو نسخ کا بنا ڈالناکیابعیدے اوراس بارے خیال کی اور مبی دو امر تاید کرتے میں،اول یے اکر سخواسکندریانوس میں بہت سی جو ٹی کتابی جی بی اسواس سے معلوم ہوتاہے ، کہ اس نسخے کا سکھنے والا اس زمانے کے بعد ہوا ہو ، جس میں جبوٹ ہے يرابيا غالب بوگيا تھا،كە دونوں يں حضرات ميحيوں كوتينز نەرى نقى،اور برامرتو ديوي صدی کے گزرے کے بور فوب خیال میں آئے۔ ، دویم بیار جودہ بندرہ سویرس تک کافذ اورحروف كاباتن رنهاعادة متبعارب اخصوصااس عالىكا لحاظ كركيجواول صديون ب محافظت اور محصنے كاطر بقير اتھا ، جيسا چونقى بدايت كے اندرگذر آنو، باديونكا الك يرد كوب كري سيخ فيرم كران كريتيرك مع بوك بن وغلط بوليارا دوسرادعوا يسووه بى غلط العامل كرخود الطعادى تصريح كموافق يبل نع يل عمد عنيق اورجديد دونول كم اندرايسي جهوى كنابي بن، كرنفية الكويرونستن وكاف إجبالرد سمجتے ہیں ،اوراس سنوی بعدوں نے بت ہی تحقیر اور مذمت کی ہے ،اوراس کے بڑے مخت وتمنول كاوتسين سردار معاوركو وكس اسكندر يانوس اوركو وكس واطيكانوس ين إنم ايسا اختلاف ب ميها بايك كسى دو تونس نين اوركودك المكانوس موننق ادريد كانرزنقصات اوركودك فري بربت عنقصال بائ جات برباتو بحلاييريد وعوا كروم طل کے تنوں کے موافق میں کیسا غلط ہے وادر مرکز ہمارایہ وعیاتے نہیں کہ محرے مہدے بہلے عملتی اور بريدك كمنايل فيرمح فالاسندى فيس محرك فهور بدال كناب أس محرف كروالات ، اور مذيه وموك ب الرحور كي فهور سيط عهد عتى اورجد مدى يركنابي جواب مسجدون اوربيوديون کے پاس بی اصطاعاً نہ تقیں، بلکہ اور تقیں ، اوران کتابوں کو ایس کتاب نے محمد کے تہور کے بعد نبالیا ہے ، جبیا یا دری فنظرصاحب عوام کے د ہوکہ دینے کواس قسم کی الشرطانی فيروا فعي إني كما بور من بحكر كهيم كيهركتاب مالا يكرصاحب استفسا رف اولاً بحريل في

أنيا بزريد تخريران كونتنبدي كردياب اكربربات غلطب الميكن جويادى توكول كاعوام كومفالط دیا منظورے اور عکب کسی کی سنتے ہیں اپنی ہی بات کہنے انہیں مرد کارہے ابلکہ بارادموا يصحيبي ب الرتيزي محرم كفهور يديد بعي ببت كميز طورس الى باور بدر مي دروي صدى مين تك اس كانوب جرجار ا، اورب كايس كومي كے نابور سيم فيس كمريدسندس الدمركزواج السليمنين بوسكتين فيانخ ان سب إلونكاذكر بلي برنتون بي كزرا ورعاك من معلے كا لحافاكر كم ايك دو ليخ كاكيا ذكر بالفرض الربيط نسخ محدّ فهورے يعل كم اسكن ياور عنك الري توليا فرانى بالمنص بالديض بالوثكافائده ي كيونكروه فود تحريف كالك دين ساكى اورياف بويد يجد بمح اورسندى بونان كما بونكا ثابت ذكردنكي اوكيواس برا مندى الكندر بانوس پرونسٹنٹوں کے نزدیک بہت ی جبوتی قطعی کناجی بھی ہں اور سی اور کو ڈکس واطیکا نوس میں بابم ایسا اختلاف به بهیدا و رگذراتوکیا اس پرانے ہونیے وہ سب علی کنامیں سندی اور واجلت لیم بوجائيني، بان دونوسك اختلا فونكوسي سچا عجما جاويگا، ادراسيطرح ان اناحيل د نامجات ووشابات ب منكوب بروسشنط جعلى بجية من الركى كانسخ محرا كفهورت يسن كايا مونت كاكسي تبواهي نكى أولكا باس لحاظت كروه كناب بعي غالبًاد وسرى اورتسيرى يصدى سيى كي صنيف من اكيا بونستنو كرويك مندموجاويكي اوركياجوا قبالريز ايزك عدالت بي مندموجا كب، حاث وكلاً اوركود كس واطبيكانوس اوركودكس افريي من توصّرات عيساني تخريف سع بعي نهيب چوکے تعبیسری قسم مباب میں اور حواریوں کی گواہی کے بیان میں ،جانیا جاہیے، کہاد^ی والسبار مقلبے میں اس الجیل مروق کے بعض ورموں کو نقل کرکے دلیل کموٹ یں اکر سے عواور تواریوں نے عبد متن کی گفاوں کی صداقت کی باب گواہی دی ہے مويرات دلال يافي وجرع مخدوش بيلي وحديب اكرجب عارب نزدياس بائیس کے سارے مجموعہ کی کیا عہد عتبی کی کتابی اور کیا عبد یو کی کا ال طورے سار نہیں ،اور مذوه منواتر ہیں، اور الحاق کا ہوناان یں ایجے علم انحققین کے اقرار کے موافق يقينى ب، اور مخالف اورموا فق سلفاً خلفاً تحرلف كى دالى وين يطيح آف بن أنواب بارے نزدیک یہ سارامجموع مشکوک ہے، تو چرای کے بعض ورسوں سے ای کی معادقت پردیس لانا و ورکوستلزم ہے، اورمناظرے کے طریقے کے بالکل مخالف اور جائزے کم پر درس می الحاتی ہوں ار ارت صاحب ہو تھے سب کے بیان میں یوں افرار کرتاہے ، کرم

است می محق ب ، کرمجنی تحرفیس فضدًان لوگوں نے بھی کی بی ،جو دیندار کملاتے تصاور ان كه بعد وي تظريفين ترج وي جاتى نقيس، تاكد مشايقبولدكى تايد بورا ياجو كجداعتراص ايد وارد ہوتا ہے ،اکھر علے بہانتک ارن کا کلام تھا بھراس تسم کی شاویس لکہتا ہے،مثلاً و قا كے ١٧ إبكام ورس فضيد جوراكيا ، اورىتى كے پہلے باب كے مراورس بي برا نفاظ تبل اس کے وے بمبشر ہوگ ، اور ۲۵ ورس بن یہ الفاظ اس کو بیلو ا بیٹا تصداح ہوڑے کنے ہیں ہاکہ مریم کی دائمی دو تبیزگی پر شبہ نہ ایس اور گر تھیوں کے نامداول کے ۱۹ اب کے ۵ ورس میں بارہ کی جگہ گیارہ بنائے سے الک الک بولوس برجبوط کا الزام نا ملے اکبونکر بیودا اس كراوتي تومريكاتفا، او مرقس كـ ١١ إب كـ ٢٠ ورس سي كيد لفظ جهور دي كم اورلعض مرشدون في من ان الفاظ كوردكياب مكيونكم الكويد خيال نفا ، كه وعد الفظايرين كے فرقے كے موتايق ، اور لوقا كے يہد إب ك ١٥ مورس بي سر إلى اور قارى اور عربي اورافنیو یک اورا ور ترجموں بی اور سبت مرشدوں کے حوالوں میں کیمہ الفاظ بردھائے كا يونى كينس كے فرق كے مقابلے يں كيونكروه اس بات كامنكرتها ، كر حزت يبلى يں دونوصفتین بن بیآن تک ارن کا کلام تھا، اور تیر ہویں سوال کے جواب میں گذرا ،کایلی ى صدى ين يى فرتون ين ايك فرقد ايونى تقا ، جوب عتين كى كنابون ين سے صرف توريت كوماتماتها واورواؤ واورسليمان وريرميا اورخرقسيل عيهم اسلام كام سافرت ر كه الفا ، اوراك فرفه مارسيوتي تعا ، اس كابير عقيده تها ، كه خدا دوس ، اكب خال خيركا اوروس خالق شركا ، اوركبتا تقا ، كه توريت اوراى طرح عبدعتيق كى كتابي دوسرے فداكى عطاكى ہوئی ہیں اور برسب عہد عبر بیر کے مخالف ہیں ، موید فرقد عبد عتیق کی کنابوں کو الهامی نمانیا تھا ، بلکہ ان سے نفرت رکھتاتھا ،اورایک فرقر مانی کمنیرتھا ،وہ کہتا تھا ،کہ وہ ضرا جس نے موی کوتورت دی اور عرانی بغیروں کے ساتھ بولا، بخاص سی بلکہ ایک شیطات سے شبط نوں میں کا ورانکا معقیدہ ان کے عقائد کی کتاب میں ملط ہواہے کر شیطان نے يبودكم بغيرون كوفريب دباب اورشيطان بهي موشي اوربيج دكوب كي بعميرون س بولا ہے، پس جیسے صرات دبندار سیجیوں نے وہ قصدی تحریفیں مرکورہ بالا امورسطور یالاکا لحاظ کرے کی بیں اس طرح ان فرقوں کے روکیوا سطے دوسری صدی سے آخر انسان سدی میں برچندورس برها دمیم موتے ،اور جو برورس جمهور سی کے اعتقاد کے توانق

تے ، تواس تحریف کوہرایک تراہی دیتا چلاآیا ، تاکہ سٹلد مقبولہ کی تابید ہو، اور پر حرکت توحفرا عیسائیوں ایس الیسی متی ، کر منالف بھی اس کی دہائی دیتے جلے آئے ہی اورسلسور فاضل بت پرست جود وسری معدی میں تھا، لاکار اتھا ، کہ عیسا ٹیوں نے ابی انجیلوں کو تین بار علی اربکداس سے بی ڈالربولات ، بیباسانویں ہوایت کے افراگذرا، سواب اس الجيل كيفف ورول على يوسند كم المحف بعاب، دوسرى وجريب كراكر إلفرض مان بعي بيوس اكربير درس فاص كرالحاتى نبير مي ، كوان كتابول مي اور ببت كجبرالحاق بوابوات بعيان عطب منتيق كيان سب تابون كي عدا قت نبين نكلتي مكيونكيان ورمول مين خاك سبكتابول كتام بي اور مذاكى تعدا داورية شاراور ندان سبانبيا ركانام من كي يرتصنيف مي اسوجائز المانورية كيسواا وركتابون سے وی کتاب مراد ہوں ،جو کھوٹی گئیں ،جن میں سے بعض کا دکر آہ جو تھی مراہت کے نویں وجہ کے اندرگذرا ، اور وہاں بیمبی معلوم ہوگیا ، کم قدماء سے گریز اسٹم علی الاعلان الکاربا المريدود ففلت بكربيدي سالعبني كتابي كهودي بي اور تعفي كمابي جارداس اور تعضی جلادی میں اور سٹن مکارناہے اگر بدو نے بہت عبارتی جب منتق سے نکال داہر تاكرمولوم بوجا رف كرعبد جديد يوري موافقت اس سنسي ركفتا ، اور تمفره كبراب ، كم يربات كرانبول نے وك كتابي جا دوابي اورجلادي انهايت غالب معلوم ہوتى ہے اورکتےولک مزیب کے اور علماؤلی قدما دکی اس بات بس تصدیق کرتے ہیں ، اور بر بات کراہیں کنابوں کیطرف اثنارہ ہو اچی ہی خیاں یں آتی ہے اکیونکران کے قدما م اور کمبھولک مزہب کے علماء کی تصریح کے موانی بشارات سیجی ان کتابوں یں توب واضح تنبس ،اورانکوعدرجرریا عصطابقت الیسی فنی مروغالبا سیم ف توریت کے سوا اكر حواله ديا بوكاتو انهيس كمايول كيطرف ديا بوكا ، الركبو الرنبي ان عدوه كما مي مراوي جواموقت بي بيوديون بي مشهوراور متعل قين ركبونكا كركوني دليل ب، كمامونت بن وه كنابي منهوراورستعل مذهبين، أوراكر كهو ، كرنبي وه كنابي مرادبي ، جواموقت یں بدودی انکوالم ای سم مقد نے ، تو کمونگا ، کمروه کتاب جي جو کموني کميں الجامي تقييں اور گریزاستم اور مبش اور کنتهولک ندب کے علماء اسکے ابهامی بونے کا افراد کرت مِي اور بعض پرونسٹنٹوں کا مجرد کمان کا فی نہیں ، اوران کنابوں ہے جواب عہمائیق

بردافل بي ادانيال كى كماب كوجناب ميس كم مصريودى اوراى طرح اورمناخرين يبودى يوسيفس كرسوا الباى نبيل تحقق اورنه دانيال كوسيميرمان تق اورخوميل کی کتاب پر بھی سننہدرم کے علما رہبو دکوشید تھا اکر قانون میں داخل کیجا وے ایانہیں اور يوسفيس بيودي مورخ جيكاميسان لوك اعتبارا ورادب كرتيبي اورك مترتعيوى مى گذرا سے صرف اتنا بى مكتا ہے ، كم عارے بهاں بزاروں كتا بيں نبير ، كرايك دوم كے نخالف اور متناقص ہوں ، بلکہ عار بیاں صرف بائس كتابي بي ،اوران بي حام الكے زمانوں كاحال ہے ،اوروے البامي ميكى جاتى ميں ، بائے ائيں سے موى سے آیس میں اسوائیں آئین اورعالم کی برائش سے موٹی کی موت کے احوال ہے اور اس کی موت سے بادشاہ اردشیر کے بغیبروں نے اپنے اپنے وقت کاحال میوکنابوں ين المعاب اورباتي جاركما بي فداكى حدادرتنا يستل من بيال تك كلام اس مورخ كا تھا، سواس کی گوای کے موافق توریت کے سواعبد منتق کی اور کتابوں کی کجہ بھی سندنیں فكلى كونكم كتاب اكدموى ك وت ادر تيرك زمانة تكرب يغيرون في الكاول ين عال العاب اورباتي جاركنا بي حروتنا يرشتن من توسب ملكرستنزه بوئين حااتها مونی علی یا یخ کال بونی عبد عدیق کی جونتیس کتابی المامی انی جاتی می اوران سره كامبى يورا تفكا أبنيك الران وتنبش يس كون ي بن ايا وري تقيل اكيونكر وي موخ خرقتيل البطرف وروكتا بي مصوب كرتاب اوركتاب اكرخ قليل في بروت المرك غارت ہونے اورصدنیا کے بایل کوٹر و محصف کی است بیٹ بنگوئ کرے اس مفوظ کو ا ين جيديا تعا، اوروه ملفوظ مي اب كم على ، شائدان ستره بن اس كمنزديك مي افل بوں اور موسی علالے ام کی کنابوں کی بات میں فقط آئ بات تکلتی ہے ، کر بالے کناب تعبیں اور بریات نکلتی ہے اکروے میں پانے کتابی تعین، یادے ان پانے کتابوں کے لفظ انفظ موافق نفیں، بلکہ اس کی تاہیج سے تواس کے برطاف معلوم ہو اے، جیسا بزرگوں کی تاریخ سکے بیان میں ہمسری برایت کے اندرگذرا ، اور کناب اینرتوس ت يك مسجيونين بعي واجب التسليم نبيل تفي الورسنط ملطون كتب واجب التسليم كي نهرت ين اس كماب كانام درج نبيل كراً، أورسنط كرميرى نازين ذن في اين أشار مليح كما يوں ك نام ضبط كئيس، اور س كتاب كا نام نبيل لكها ، اور سف ايم في توكيس ك

انے اتعادیں جوسلیوکس کو تھی تعیں الس کے واجب التسلیم ہونے پر اشبد کیا ہے اورسنگ اخابی سیش نے ابنی انتالیسویں چھی میں اس کتاب کورداورنالی ندکیا ہے ، اورساب سلس كرمصنف في استدروكيات، اوركتاب القضات بعض علمارسيي كي تعيتق كے موافق خرقیا كى اور معض كى تحقیق كے موافق فیغاس كى تصنیف ہے ، آور كيا ہے راغوت بعض كنزديك خرقياكي اوركتاب نخيبا منما رعلا رعيساني مذبب كيموا فت نخيبا كى تصنيف - اوركتاب يوب كى تعصف علمار يبود اوربيت علمارسيى مثل محقق ليكلوك اور بشب اشاک اورمیکاس اور علروینیره محکرز دیک محض ایک جونی کهانی ب اور كتاب امتال كاس باب اجورين وتى كى اورام باب عويل كى تصنيف سے اور عيسانى مفسروں اورمورخوں کواب تک تحقیقامعلوم نہیں ،کریردو تحض کون تھے ، اورکس زمانے یں گذرے یں ، اور زاب مک سی دلیل سے یہ بات نابت ہوئی ہے، کریہ دونوں تحض ببغمبرتے اور معض کامجرد کمان مخالف پر تجت نہیں، اور کماب جامعہ کو الدوی کے علما و خرقیاکی تصنیف کھتے ہیں ، اورنشید الان او کو بڑے بھت محتق عیسانی مزم ببت براكمتي بن اوروك ايك راك اوباشانه اور كاستبليوايك الأك راكفاج توتحض أيك جهوني كماني اورنفض ايك راك اوباشا مذاورنا بإك راك واحب الاخراج ب، الواب كسطرت ماين الزعمد عتيق كى ان سارى ٩ ساكمة بوس كى بابت جناب ميس اور حواربوں کی گوابی ہے ، اور بس تغییم می وجدیہ ہے ، کداگر بالفرص پر بھی مان لیس اکم ان ورسوں میں انبی مس كما بول كيطرف اشارہ ہے ، اورس توكمونكا ، كر جناب ميھ كاتوال عصرف انا أبت بوكا المديرة بل اسوقت مي مشهورا وريبوديون ك نرد ديك مسلم نفيس ، خواه حقيقت بي ان كي تصنيف بوب ، جن كيطرف يرضوب بي ، خواه نهول ااور بربرمطالمها وربربرگذارش ان كى يحى بوايان بو الديديات تابت بهوكى اكم ائیں سے ہرکناب ای شخص کی تصنیف ہے، س کیطرف وہ مسوب ہے، اور مذیبات کہ ہر ہرجز وا در ہر ہات ان کتا ہوں کی الهای ہے واور یتی ہے ، بلکہ اگر کھی فقر کا جناب میں نے اسی حواری نے حوالہ دیا ہوگا ، تواس سے بھی اُس فقرے کی یااس کی دیں ک اليي صداقت تابت زموجائے كى اكر هيراس مي تحقيق كى عاجت زرب، ال جبال

كيس حزت مينى في خاص كركي كي يشينكوني ياكل ك يق بي صاف مل كملا كمديا بوكا کہ بیران جانب الشرہ ، تو وہ البامی مبی مانا جا ویگا ، اور ماسوان کے مشکوک اور معیات کے فأعرب كى تحقيق يرموقوف رسيكا وأوريه بالتركيم من في طرف بين كتنا الجكه عيساني مُلاً ا كے ملا اع محقق مى الهاد بوكراس كے موا جارہ نيس ديجية ، يكى ابنى كتاب كے تيسرے كتيس إبين يول لكهاب أسخرت إوسطيعه وارسلطنت لندن بمايت تينع ف بلاشبداً بن موسوى كومن جانب الشركهاب، اورس اس بات كوشكل بحسابون اكراسكا آفاز اورو يوداوركيطرف عيو ،خصوصًا على من كريبودى وك بورب بن آدى اور اور جزوں میں شل فن جنگ وسلے کے دو کے تصافراک توجید کے ساتھ محظے ہوت میں اور بالتبريار فيفع في اكثران يراف يحف والول كى نوت كوتسائيات ،اور عميدائول كواس مدتك جانا واجب ، اورب عهرعتن يابر برفقر كامياني كيلنه يابركماب و و اصالت کے اور یا تھے والے کی تقیق کے سے دین عیسوی کو مرعا علیہ فیرانا بہت تو يى نبيل كرنا ، ميكن بلا ضرورت تام ملط كوشكل مي داستائي ميكتاب عام طري جاتي تيل اور جارے مقع کے بم تصرب ودی اتے تھ ، اوراس کے جاربوں فے معدتام بمودیوں کے ان كيطرف ربوك كياب اوراشاره كياب اوراستعال ين لاسي الجيربي الاستعال اور جوع عاس كروانتيرنس لكلتا الرجال حفرت عيلى في شينكولي كوين یں صاف کرد اے کہ وہ من جانب استرہ وہ توالمامی ہے، وگرز نقط اتما تا بت ہواہ كاموتت ين يالمان مشهوراور ساقين الوراس مورت من عارى مقدس كتابون كي یہود کی کتابوں کے لے فوب گوای ہے الیکن اس گواہی کی فاصیت میں مجنی جاہدہ نفيياس سے فضاف ب بولعف و فعد بيان كى تى سے بعنی خصوصًا برمعامے اور ہررائے كاستحكام بلكه مركام كى عدت كابعي معاس علت كي قياس كم العقوب اليف المرس كتا جد، تم في يوب كاصير ساب ، اور خداو نركامطاب دريافت كياب ، بأوجود اس ك عیسانی نرب کے علما دیں ایوب کی حقیقت بلکدا بھے تحض کے وجود پر بھی بھیشہ سے نزاع اورگفتگوری ہے ، اور بیقوب کی گوای آئیءی خیال کی ٹی ہے ، کرا ہوقت میں پر كتاب فني اوربيوري التقضي اوراس اوريولوس ابينه دوسرك نامرين جالتهي كو

いろしに

うろう

كولكها ب اليي ي مناسبت ركفتاب اورجسطرت باناس اوربسراس في مولى كى مخالفت كى اى طرح وه صدق كے مخالف ميں اورية ام عبد عنيق ميں پائے نبي جاتے ،اور معلوم بنیں، کربوں نے ان کوکسی جبو کے ملفوظوں سے بیا ہے ، یاروایت کے اعتبار سے معلوم لياب اليكن كسى في بهال يدفيال نبيل كيا المراويوس الجاملفوظ مص مندليبات الروه وال لكها بواتها ، بس كواس في نقل كيا ، يا وه البينة أب أيكواس روايت كي تجاني كامرها عليه كرناب بيرجات اسكارس فالاستان والات كسبب ابيغة بكومتبلاكيا او كرس كى تايع اوررسالت اس . . حال كى تفقيق يرموقو ف بدركة يا ياناس اذر كيراس مویٰ کے مقابے میں آئے تھے ، یانہیں ، پھرکس سب سے چاہئے ، کراور احوالوں کی عین کیاوے اور میری اس تقریرے موض نہیں اکر میودیوں کی تابیخ کے اور فقرے تابیخ ايوب اورياناس اوز بمراس كى نسبت بهتر كواى منس ركحة ، بلدين اورطرت يرخيال كرتا ہوں ،اور میری مرادیہ ہے ، کہ بدونتی کے کسی فقرے پرعبد عدیدیں وجوع کرنے ساس فقرے کی صداقت ہیں مقرر نہیں ہوجاتی اکراس کے اعتباریں یا اسکی دلیل فارجی میں جواس کے اعتباری نبیا دہے ، تحقیق کی عاجت ندہو، اور جارا ہنیں ، کر ہبو دیوں کی تابع كى نسبت يەقا بودە مقرركرى ،كەببودىون كى ئابون كى بريان بىتى بودلرىندوك سىكىلىن جبوتی بن اکیونکرینفاعده کبی دوسری کناب کیوا سط مفرنس بوا ،اوراس امرکا بان س الع من في عزور جمها ، كم واليشراوراس ك شاكردون كي محط دنون سع بررى غالب يو كى ب، كريبودكى بغل يس بوكروين عيبوى يروه عدكرت بي ،اورائ بعض اعترامن توا ٹاتر جمر کرنے اور بعض مبالف کرے ، اسمی ہوئے ہیں الیکن ان کے الاترامنوں كا منى يهى ب الرحضرت مي الديسل معلموں كى كوا ي مونى اوراور مغيرال كى رسالت بريبوديول كى تاريخ كى مربر بات اورمر مرجز دكى تصديق كرتى ب، اورع ميتيق کے ہر طال کی بچانی کی دین عیسوی پر ضانت واجب ہے ایہاں تک پلی کا کلام تھا ، وكيوكريني وي كتاب بوي ني كمات اليكيد اورايركتا بول اكراس مقق فيوكيد والبطراوراس كشاكردول كاعتراضات كربجاؤك واصطرف ووع بجارت لكحاسب اس عيسوى مزمب مرورج الحال كيواسط غايت تحقيق اور بجاؤكي صورت ب، وارة ان يادرى لوكونكوان لوكول مع حبك يد لوك طيد كيفة بي بيميا جيم الفرك

كوني صورت سنين أكانتي اور تحدول سے قطع فطركر كے اپنے مرب مرق ہے علا د كے مرافق بھی بہت شیک شیک كمتا ہے ، اورجب اس كى تحقیق كے موافق مبدعتيق كى كتابوں كى ہر ہات ہی نہیں ، مواس کے موافق دیکہو، ہم پر کیہ حرف نہیں ، جوہم کہتے ہیں کراس کے بیٹے تصقيبا بوطعاكا إية مينيول سازناكرنا اورداؤده كااورباكي جوروس زناكرنااورسان کامرندین کرمشرک بوجانا اوریت فانے بنوا یا اور ماسوا اس کے محض جبوٹے ہیں ، او قالباً لسى بدايان ملى في في اس تعمى باتين ان بي ملادى بي ،خواه يسي عمر كه زمات سيل ای ملائی موں بقواہ بعدیا وہ کتابیں میں ایسی ایسی باتن وای میں اسفیروگول کی تصنيف نيس ،الأكبو، كم الران كمّا بول من الحاق بونا يا وه كمّا من ان يغييرون كلفنيف فربوني جن كيطرف منوب بن أنوبير يبط طبق كالسيح باس وتت كيبودى وك ہر از برگز مزکمت ارشلا موی کی کتاب یابوشع کی کتاب اکبونگا کر ابل کتاب کے مذات کے موافق یہ دونوں باتیں غلط ہیں ،اس لئے کہ ایکے نزد کیے جس کتاب میں تخف ضموالیم ك اكثر قول بو ل الوان كے ساتھ اور كے قول بھى علجا ديں ايا س كناب بي اس كا كجم طال ہو اگووہ کتاب اس کی تصنیف مزہو ایوں کہنا میں ہے اکم فلانے کی کتاب الت صاحب این تفسیری بهلی جلدمی مکہتا ہے ، تنخ سات مفرم و کر محققین اور قاعدے وانوں کے مجنے سے ایڈ اوراڈیسی میں چندورس الحاتی ہیں، کسی فے ال کتابوں کوہوم كى تصنيف بونے سے الكار تبني كيا ، اور لار د شرائي تفسير كے دو سرے جلدي اگناش كے خطوں كے جو لے تنوں كے باك يں يوں كرتا ہے ، كنوست ومعقد ٢ جوعباري النائنس كيزمان كمناسب مولوم فربول تواسات عركم ان مارے خطوں كوردكرس، يربات معقول على اكران فقرات كوالحاتى جاين الوان دونونكي تخرير معلوم ہوا ،کرالحاق سے یوں نبیں کتے اکر وہ کتاب قلان کی تصنیف نبیں ، آوراسیطرح يوسفيس مورخ كى تابيخ يس بعي الحاق مواسية اسلاً وه جار مين حضرت عيسى كا ذكرب یقینا الحاتی ماناگیاہے ،میسالارڈ نرنے خوب محکم دمیلوں ہے تابت کردیا ہے ،میر بھی نجا کتے ہیں اگر بوسفیس کی تصنیف ہے ،آورایسا ہی اور قد ارشائے عیساتی مہد کی کتابوں یں بھی یقینا الحاق ہوا ہے، اور وہ کتا ہی برستورانیں کیطرف سبت کیاتی ہی، رہی دوسرى بات وه مخان بيان كى نبيرى اس من كركتاب القضات اوركتاب راعوت

اوركتاب تيراوركتاب مموليل وغيراس فيم كالناب بي كونسو البيم كي تعنيف بنيل المريحة أى ماست كامواليم كامال بني مرقوم ب الى طرف سنت كياتي من الركبور كالراديسي كوية ويعمونكر قداد كابون الرائے يط خراف وقى موتى، توخروراس كوت موركرد ية ، اور محرف ورموں کو عرور مح کروستے ، کمونگا کہ یہ بات بی علطب مجیسا بھٹی ہوایت کے اندرس وطالدرا چوتھی وجر برے ، كراكر بالفرض والتقدير يوجي مان بي اكم سے اورواريو کی اوای ان کتابوں کی بربر جزء اور بربر گذارش اور بربر معاطے کی بایت ہے، تب مجی بارے دعوے کو چندال مضرفیں ،کیونکراس صورت بس عرف اتنابی ایت ہوگا ،کرورو ك عبدتك ان يس تخرلف مر موئى تنى العدكوكيا كبوك احيا الريزاسم اورسين اور اكثان ادرساف كرجهوريسى اورسليرميس اورواكم كريب اور داني بمكراوراك كلادك اوروائسن اورد اكفر بمفرى اوركتين وكالتينولك زبب كم علاوفريادكرت بي كرجناب سے عاکے زمانے کے بعد میروروں نے عبد متین کی کتابوں میں تحرفید کی ہے، اور ان وجوه کالحاظ کر کے دیکا ذکر جو تقی ہوایت کے اندرگذرا، اس بات کی تصدیق بی فرب ہو جاتی ہے اور دوسری ہوایت کے اندرگذرا ، کروہ ترجم سیطواجنٹ یں جوبرای مشہور اورمیمیوں میں تعلی تعل، دوسری صدی میں تحرفیات سے نہو کے تھے ، تو پیرائر ی نتخرمی جو بیندره ها بری تاک میسی لوگ اس کیطرف متفت نف کب چوکته اور تعجب ہے المس جرات معرف ادرى وك كتنے بن الماس كوا ي بر برجر اور ہر ہر معاملے اور ہر ہر گذارش کی تصدیق نطاق ہے ، اس مے کر تعدینا اب تک کرت ہے ان من علطيال اورا حملا فات بي المساميل علدك الدر اورأس علدس الموي مات ك اندركذرا ، توكياان غلطيول يا اختلافات كي مني خياب مسيح في تصديق كى ب الرعياة بالتدابيا بو، توهيرية تصديق كس كام كي بداوربب جداب تك بعي الح علما ومحتفين لاچار موكر بخرىيف كاقرار كرتے بي ، اور كتے بي ، كر جناب ج كے يہلے اور يجلے اور دونوں زمانے میں گربیت ہوئی ہے ، جیسا مشروعًا با پنویں اور نویں ہواہ کے اندرگذرا تو بھلا الرسر جرورى تصديق فنى، توليمرير كترليف اوريدا قراركيسا ، اورعز را يعير على يطري ويو تخرىقىنى بوش، ان بى سە بعنى ئەتوغرىرا بېنىرى ئىكلىن ، نە اور سىمىبرول سىم جىيساتىي برایت میں گذرا ،اورسلفاً خلفاً مخالف اور بوافق مخرایف کی د بائی دیتے چلے آئے بیل ،

جیال اوی برایت کے اندرگذرا، اور فودان کے بڑے بڑے علا رمحتی افرار کرتے ہیں اک ال كنابول كى بريات دو برگذارش الهاى نبيل اجيسا دسوي بدايت ين گذرا ، تواب حتى يہے ،كرياتو وه ورس الحاقي ميں بعيساليلي وجريس جمنے بيان كيا ،يا ما وّل ميں اور مع مل گوا ی مدعتین کی تنابوں کے میں ایس ب رمبی محرومی گوا ہی توریث اور علی کے عنی راوردونوں کی گوامیوں کا مطلب آنیا ہی ہے اکہ وے پینمبرون کی تصدیق ان دونوں نے کی ہے ابلاث بہ سے مغیر اور برحق نے اور جس کلام کو کہ و سے من جانزائشہ ظاہر كرنے تے اسووہ بلاشيدالهاى تفاء شلادونوں كى شہادت كے موافق بس كلام كو كرموسى عرف من جانب الله ظاهر كيا ، موده بالتب المامي تعا ، اوراى كا نام طبيقت یں توریت تھا، اورای طرح حضرت کی تنبادت کے موافق میں کلام کو کھیا نے من جانب امتدظا بركيا الووه بهي بلات برتيا الماي تفاء اوراى كانام حقيقت مي الجيل تفا سواس کلام سے اسے بدود ہوا ہے بدود ہواور عیسا شوریا اسے عیسا بو اصفر دادر کلاموں كالق مخلوط بورات كم تهارب ياس موجود ب الوده عي ايساب، كم الرقماس كو قاعد عميات كے موافق اس يں سے درست كونے لوراور شتبہ اور ضعيف كوچور دو، تو بھی ہاری جیقت اس سے تابت ہوسکتی ہے ، اور تنہاری بدایت کے واسط اور تهارے اور الزام تام ہونے کو گفایت کرتا ہے ، اگر انصاف ے أے دیکہو، آوراس تصدیق کی سے نہیں اگر جو لئاب ستداول اہل کتاب کے پاس ہے ، وہ سرتا سروی البي ب ياجتني وحي المي مون عني ، دوسب اس بي مرون ب، ياجبني مرون مولي عني وہ وسی بی خالص باقی ہے ، چو تھی فقع اس بات کے بیان میں ، کرمب عتبق اور جدمیر كى نىبت يىرى زوك ى كياب اوراس بىد كدانى تحقيق ظاهركرون، بىنز یہ ہدا کہ اول ان کے حق میں اوروں کے قوبول کو بھی نقل کردوں آناکہ ناظر کو بھیرت كال بوط اوراس نقل سے بيغ ض نہيں ، كرس نول كويل نقل كرونگا، دہ مير فردیک بیدد اور نیم عرض اوردعواے ب اکرمل علمانسی کے قول کوقل كرونكا وه جمهورعلاوعيانى كامحاري ب، بلدغرض يرب كعبدعتين اورجديدكى كال سندند بوف والقيني الماى نهوف اورافقني محرف بوف كسبب موافق اور مخالف نے ایسا ایسا کہا ہے تاکہ بیری تحقیق سے ناظر کا دل یوں نہ کھٹلے، کرشا بدیرانگ

نی بات کتا ہوں ،کسی اور نے اس کے اگ جگ کی ہے ، یانس ،وراس قسم کونین تبیر پریانگ موں بہلی تغییر اس تغییر میں علاء عیسائی ذہب کے اقوال نقل کرما ہوں فورش انی کتا^ہ الاستاوين حيكانام يرب أئ وفي وش ري عَنيْ ولين أوف دى كأشيل (يعني الجيل کے اصالت کی گوای) اور پرکتاب مست اس پوسٹن شہر کے اندر تھی ہے رہی جلدیں دیاہ کے اندریوں المقا سے کر اکہاران انی کتاب میں جسکانام برے ران بی شکانس بوسمنط رمین مدوری شرح تحقیقی اول الحضائد ، کرمیسوی مزب مے شروع یں میں م کے احوال میں ایک مختصر سالہ فعال میں کواسل انجیل کہد سکتے ہیں ، اور فالب ب ہے، کر برانجیل میں کے ان مربدوں کے واسط تیار ہوئی تقی جنہوں نے میے کی باتوں کو ابنے کانوں سے اوراس کے احوال کو اپنی آئموں سے مزدیکیمانیا : اور یہ انجیل سائے كے طور تھى ، اور حالات مسيحي اس مين ترتيب وار مجھے ہوئے نتے اسواکها رف كے موافق اس المبل كواب كى رواجى الجيلول عدبت مخالفت تنى ايدانجيلين سائي كوطوزيس جيس و و تقی این تو کمنا ہیں ہیں ،جو تنبرا ور محنت سے تعلی گئی ہیں ، اور مسے ما کے ان میں بعظ حال اليسم توقع بوك بي رجوانيس منقه واوريبي الخيل ان سب الجيلول كابويبلي دوسدى یس رائے تقین ، وخذ تقی، اور تقی اوقا مرتس کی تنیوب انجیلوں کا بھی وہی مافذہ اوران تیوں انجیلوں فلاکران انجیلوں سے سیقت نے جاکر انہیں اٹھادیا ،اس سے كران مي جي اصل والا أد يولايك اوربيرول بن باتى تفا باورجدى ايسة أد بيوك المقطيس اكدانبول في الح ادمور الين اورب واول بن كو كهوديا ا اوران الحبيول -جن میں میں عمام مرف وی احوال محف تف اجو بوت کے بعدظا ہم ہوئے اجیے ارسیون کی انجیں اور ششن کی انجیل میں اور ماسوان کے میزار ہوکران کے ساتھ اور احوال مع جیسا نسب نامرا وربيدانش وربلوغ كاعال المادية بيرات اس أنبل سے جونز كره كركے مشہورے،،ورسین نے اس سے نقل کیا ہے ،اور سرن جی کی افیل سے ظاہر ہوتی ب اوران انجیاول کے جو کھر اجزا، باتی میں اسکے مفابلہ کر اے بیات تابت ہوتی ہے، کوان الجنیلوں میں زیادتی درجہ بررجہ ہوئی ہے، شال مسج ع کے فوظ اے کے لید أماني أواز جوآئي هي اصل مي التقديقي اكر نوميرا بنياسيد مي ف أن الحي جناه جيسا لے یونورش کی جارت ہے ١٢ مذرح

مبش فے دومگرنفل كباب وركلينس في اس فقرے كوكسى النيل سے جيكا عال معلوم نبي يون نقل كيا الرومير بايرا بنياب اين في آن في جنا اورعام الجيلون من يون تقل كما ہے اکرتوبیر پارابیا ہے اقدے میں خوش ہوں ، جیمام فس نے پہلے باب کے ۱۱ ورس ای نقل کیا ہے، اورای فائیس کی تصریح کے موافق ابونی الجیل نے دونوں کوجع کرکے بول تقل كياب كرتوبير بايرا بياب بي تها عنوش بول اورس في محص منا اور ايريخ ميسوى كاصل بن ان ترري زيادات سے الحاقات كے انبوه كے ساتھ ايسارل س كيا، كرجير متيزندرا ، اورجوكوني جاسي كي فوط فان كراوال سے ، جو مختلف الجيلول ے جمع کیا گیاہے ، اپنے ول کی تسلی کرے ، اور اس ملیا نے کا نتیجہ یہ ہوا ، کرجمو شاور يح اور يخ احوال اورجهوني كهانيال جو ايك لمبي رواليت ين جمع بوكر مرتكل بوكني تقبيل سب گذید موا ، اور پر مایتی متنی ایک مندے دوسرے مندی کیل ، ونی بی ب تحقیق اور بڑنکل بنیں ،اوردوسری صدی کے آخریا تنیسری صدی کے شروع یں کلیسے عالم المعقدور كم موافق يخ احوال كوحفاظت عدر كم ، اوراً ينده بينو كلواين تقدور کے موافق صبحے میسم حال بنتیا وے اسپران بہت الجیلوں سے جواس وقت یں رائے بورى تنيس ال جار الجيلول مين اعتبار اوركمال كي طرى نشاني ديكه كمرا كموجهان بباأور دوسری صدی کے ایکریاتیسری صدی کے شروع سے پہلے متی اور مرقس اور اوقا کی الخيلول كاسراع نبيل لكنا أول اول سته وك قريب ارمينيوس فيان الجيلول كا وكركيا ب، اوركيد كيد ولائل ال كعودكى بابت لاياب، اوركات كوتريطيس اسكندريانوس فيرس معنت كرك ظاهر كيا كمانهين جارون انجيلون كوواجب التسليم مانا جاوے ، اوران باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کر دوسری صدی کے آخریا تیسری صدی ك شروع من كليسه في كوشش كى اكران جارا بخيلون كوجيكا وجود توبيط بى سے تھا الو سلم حالات بين السام بو اعمواً ما ما جاوس ، اوركليس في ما مكراورا فيلول كوجهو ركرانس چاروں کو مان مے ، آیندہ طبقے بت بی تنکرگذار ہوتے ، اگر کلیسدالیماکرتا ، کراس اصل الخيل كوجو يلط واعظول كوالي وعظ كي تصديق ك واسط عي تفي الحاقون س مجرد کرکے یو مناکی بنیں کے ساقہ مندکر دنیا ،پر بیام توسکن مزرع تھا ،اس سے کو کی تسخر زیا جوالحاق سے خالی ہو ، اور اسی طرح تفقیق کے اسباب جن سے اصل اور الحاقات کو بطایا

ماوے ابہت ہی کم تھے بھراکھارن حاشیدیں کھنا ہے، کہبت قدما دنے ان مارے انجيلوں كے بتيرے صول كى تجانى يرتبدكيات برفيلد ذكرسك المحركمة ناس، كم اكارن ايساكتاب الماكري عارب زماني جايد كسب يربات مكن نس كركمي مصنف كى كتاب بين يجاخريف كركے بيديلائي جاوے ، اورسنابعي نبيل كيا ايراس زمانے کامال س میں چھا ہے کا ایجا در ہوا تھا، اس زمانے کے مخالف ہے اکہ ایک علقے ہوئے تھے میں جوایک ہی آدمی کی ملک ہو، اور اس کے واسطے لکھا گیا ہو، یہ امریکن اورجواس محرف نشخ سے نقلیں ہوں واوران بات کی تحقیق فرکھائے کرمصنف کا کلام اس میں خالص ہے اکہ نہیں تو وے نقلیس لاعلمی میں جیس جا دیں گی اور متوسط زمانوں كے بہترے لئے اب بي ايسے موجو دہيں ،كمرالحاتی بانقصاني عبارت ميں موافق ہيں ،اور پہلی صدی کے بہت مرشدوں کو ہم دیکتے ہیں ،کراس تحریف کی بات ہو کا تبوں یانسوں کے مالكول الحمامنوط تين ان كى تصنيف سے تقور سے بى عرص كے بعدى ب اپندكام ي برى فريادكرتے بى ، ديونے سيش كورنتي كے بشب كے خطوں كى تعلياں چيليا مى نہ یا فی تیس کروہ دمائ و تباہے ، کرشیطان کے مربدوں نے انکوکندگی سے جردیا بعنی چیزین نکالدیں اور بعنی چیزیں انی طرف سے برطھادیں ،اوراس کی گوای کے بوافق مقدى كتابي مي يني نيس إس زانے كے كابتوں كى الرعادت ما ہوتى ، توكسواسط أس زما ف كرمستف الساكرية ، كمراني تصنيف كراخرس برى تسيس اويفتيس مكما ارتے ، کہ عادے کلام یں کوئی تبدیلی ذکرے ، تو تا ایج عیسوی کے ساتھ جی عزود ہی سلوك بواس نبي توسلسوس غيسا يول يركيون اعتراض كرما ، كرابنون في الخيلو كوتين بارجار باراوراس سيربى زالر برلاب اوركس واسط لعضه فقرب جو بعض خاص حال سی میں مختلف انجیلوں کے اندر متعمرات ایھی انجیل میں جمع ہوئے متلا ابونی فرقے کی الجیل یں دے سے عال ہو میے کے عوظے کھانے کے تقدمے میں یہلی تین الجیلوں میں اور اس نزکرہ میں جس سے حبیثن نے نقل کیا ہے ، بائے جاتے تھے استھے ہوگئے ، جیسے ایی فائیس نے تصریح کی ہے کھیراکھارت اور عالیں مکہنا ہے لران الجيلوں كے ظہوركے وقت سے وہ آدى جنكو تحقيق كى قابليت رفقي، بر ها خاور مُعْمَان اورایک نفظ کواس کے دوسرے ہم عدد نفظ کے ساتھ بیٹ والے بی مشغول

وے واس میں تھر تعب بنیں، اس منے کہ تاریخ عیسوی کے وجود کے وقت سے یہ ولوں كى عادت بوكى تقى اكرائي علم كرموا فق جوالكو سيح كے دعظ اور عالات يں سے عاصل تعا اعبارتوں كوبدل والم القريق اور بهي وستورجو يط طبق والوں في جاري كيا تھا، دوا اورتسرے طبق بی جاری رمان آوردوسری صدی میں تو پر عادت البی منہور متی اکم ميجى دين كا خالف بجي اس مع واقف خط مسوس عيسائيون يرا عزاض كراب كرا نهون في إنجياول كوتين مارجار بأر بلكراس ع بعي زائد السايل ع وكركويات كامضمون ليث يباء اور كليمنس مي دوسرى صدى ك آخرس ان بولون كا ذكر كرتاب جوانجیلوں کو تھرانے کی اگرتے ہے ، اوراسات کو کرئتی کی انجیں کے وباب کے ااور مين اس ففرا على جدر المان كى إد تناست النس كى ب العض تنول مي ير فقراكم وسه كال بونك اور لعض سنول بي يه فقراكه وسايك جدايي ياوي كم اجال أن كودكه مذرياجا و الله الع مواسع وانبيل محرفون كر فيف كيطرف نسبت كرتا ے، بیان تک الهارن كا قول نفا ،حبكونورش فانقل كياہے اور نورش اس قول كى نقل كے بعد يوں مكف اسے مير خيال الكياجا سے اكر بيرائے فقط الحارات كى ہے اس مے کہ جرس میں کوئی کتاب اس کی کتاب سے زائد مقبول بنیں موئی، اور الجیلول کے مقدے میں اور ایکی طرح اورا یے سالات میں کرمیں میں الجیلوں کی بجائی پرالزام آوے جرین کے بہت سے علاء متاخرین کی دائے اکھادن کے موافق ہے ، بہات ک كلام نورٹن كافقا كنا بولىي ، كركورش في الربيد اسى يىلى جلدين الحارن كے تول كورد كيا ہے ، اور الجيل كابہت بوا عاى تا ہے ، گرجة مال سے ديكھا ، تواس سے رونسي بوا اور باوجوداس کے اس فیرآپ بی لاجاد ہوکران اناجیل ارائع بن آماد فع محریفی تواسے مانے میں اگر لیفنان یں سے اب کے باب اور لیصفے ورس کے ورس بی اور سی کے ستایسویں باب میں ایک سار قصد غلط اور ایک ساری محایت جودی ان ہے ا جیا مشروعا پانوی موایت کے اندردوسری تھے کے شواہر مل گزرا ماوراس بات کاجی افراركيا إ الرأن اعازى باتول من جلو يوقاف ذكركياب أرواتي جوف مي س كيا ہے اورائے كے والے نے شاعوان سالف كے طوراس كو ملاليا ہے الكين اس دانے می جوف کا ع عمر کرنا شکل ب اجساد سوس برایت بن لورا،

موالحادت ورجرمن كرببت عاما وتناخرين كيموافق كئ إتي معلوم موي بتلى بات برے کرمیسوی زمی کے شرف یں اس انجیل پائی جاتی تھی ،جوان سالجیلوں کی جو سی صدیوں میں را مجھ تیں ما خذ گئی ، اوراس طرح متی مرتس بوقا کی الجیلوں کا ماخذ مى، اوراسات يى، انى علاوك قريب قريب محقق بكلرك اوركوب اورميكاس اوراسینگ اور نیمیراورمارش می یول مکفتے ہیں اکرشا پرمتی اور مرقس اور اوقا کے پاس جرانى يراك ايساصحيفه تفاجسين صرت ميح كالذارشات كمي بوئ تقيل اولنهون نے اس سے نقل کیا ، متی نے بہت اور مرض اور اوقائے تھوڑا اجیسا ارن صاحب نے ا بی تفسیر کے اس منتخ میں ہوسات اور تمسری بار ناڈن میں چیاہے ، چوتھی ملد کے ۲۹۵ بین نقل کیا ہے ، گواس قول کو وہ ناپ ند کرتا ہے ، دوتھری بات بیا کمان بخیلوں كيطرح يهلى دوصديون بب اورانجيلين بعي ببت رائح تقيل ،اورتشريح اس كي مفصلاً پویتی بدایت کی بارمویل وجریس گذری ، آوروسی کفتا ہے ، کدلوگوں کی برعادت تھی كر صفرت عيلى كے وعظ اور مشہور بائن مكر داياكرتے تھے ، البذا حواريوں بى كے وقت بي بہت سے مفوظ اپنے جاتے تھے الميسري بات يہ سے اكر اس الخيل ميں الحاقات تدری بوتے ہوئے اس حدکونو بت بنجی اگرامس کی تیزندری اکر سقدر بنی ، اوراس رل مجاف كاينتيج موا وكرجبوث وريح اوريح الوال ورجبول كمانيال سب كذبربو كيا ، اوراسكاكوني نسخ السام تقام واس خرابي معضاني مو ، اور تحقيق ك اسباب بهت ى كم فقداس فيناچارى كليد في اسكوچواديا ، چوتنى بات يرب، كراس فراني كالحاظ كرك كرايس الجيل توكوني نرقى جي من سب سخاهال مو، تولا جار كليسه ان جارانجيلونكوا وروى كى نسبت اليماد كيفكرواجب انسليم ظيراديا، كوسار عالات الکے سے نہوں، کہتا ہوں میں ، کرید بات بااست برای ہے، میسا بہلی علد کے افرر اوراس جلدیں آسویں مرابت کے اندرگذرا ، اور نورٹن نے بی جوان علا ، کا اس راک مِن برا مخالف ہے ، متی کی انجیل میں جہوئے تقتے اور جہوئی حکایت کا اور او قالی انجیل یں دروغ روائی کے طوانیکا اقرار کیا ہے ، جیساعنقریب گذرا ، اِلْجُونِی اِت یہ ب کرمتی اورمرتس اور بوقالی الجیلونکا دومری صدی کے آخریا تمیسری صدی کے تعرف ے پہلے سراع نہیں مگنا، تو دوصدیوں تک منداس کی مفقود ہے ، اور مفتریب آنا

ے کر فورٹن افراد کر ماہے اکرمیسائی فرہب کے معلموں کی کمابوں میں عہدجد مدکی باہن جی خاطرخواہ کوای تیل ہے ایجی بات یہ ہے ، کھیسائی مزہب کے قدما وسے بہت مرشداس خریف کی جو دو گور ف ایک ملفوظات یس کی فتی اجری فریاد کرتے ہیں ، اور ڈیونے سیش کی گواری کے موافق مفتری کتابی مخریف سے نہیں کی اور میر علیا دا قدار کرتے ہیں، کہ باریخ میسوی کے ساتھ بھی عزور ہی سلوک ہواہے ، لینی محرف ہوئی ساتویں بات یہے ،کہ پہلے طبقے سے یہ عادت تمروع ہوگئ تھی کہ ہوگ انی سجہدی موافق بڑھاتے یا گھٹاتے یاعبار تمیں والت تصر اوردوسرى صدى يق عادت اليي شهوديني ، كر مخالف بعي وا نف ف ، اورسكور فاصل بت پرست دنانی د تیانها ، کرمیسایوں نے اپنے ایکیلوں کو تین بادجار بار بلکه اس سے زائر بھی برلاہے اکتابوں یں اکہ یرنن بارجاریارزائد کی تبدیل سے وہ تبدیلی علاوہ ہے ، جو مسلك كى عبدا مارت بي ان الجبيلون بي اصلاح كے طور مولى اجبيا ساتوي بدابت ك انررگزرا، سود کمہوان علما و کے نزد کیا ہی بات ہے ، کراص الجیل کم ہو گئی، اورال مجیل ي جواب مي جوتي سي رواينس عي بوئي من أور تخرافي من ان من بي شک جوائي ا اورا کال کی تنیول انجیلوں کا دوسری صدی کے آخریا میسری صدی کے شروع سے پہلے مراغ بنیں لکنا، تو آب الجبلوں کی ان علماد کے نزدیک اُن بیٹر کی کتابوں سے جن بر ہر طرح كى احاد روايات كنعبف غيرضعيف جيوتي يح كُطر برسول ، كجه هي ترجيح نبين نكلتي العد ان كى بركز سندمقل المطلقطين كسنبي بنجتي اوروى نورثن ابى اى كتاب الاسناد یں دوسری طبد کے انروم روستی کے مقدمے میں اور الکھناہے ، انتی کام استحراب مرافون بن مشہورالیما ہے، کر ایس کی قید کی رکائی کے بور مزرانے عہد مقیق کو لکھاہے، اوراس بات کو بیودیوں کی روایت سے بہا ہے ایر وہ روایت تواہیی ہے اکداسپر ایسے امرکو نباہنس کرسکنے اور فلا ہری جبوئی ہے ، کر نداس کوفلونے ذکر کیا ہے ، اور ندیوسیفش نے اور ند طالموت میں مُركورت ، بأن اس جعلى كناب بي توجوع زاكيطرف منسوب على الديالميل الكلش كي جعلى كنابول مِن جِي بِ بِكُني بِ ، كرتورت جلائ كئي ، اوركوئي توريث كورجا ساتها ،اوركما لیاب، کر برع درانے روح القدس کی مردے اس سے کوچونوریت میں تھا الکھ دیاہے، اور اور بروایت عیسائی زمید کے شائع کی کتابوں بن یانی جاتی ہے، اور بات بدانوں فے بیودیوں سے بی ہے، اول انکارینیوں سے ، جوہزرا سے چی سوبرس بعد گذرا ہے ،

الك كتاب مي مكتاب ،كم بابلى البيرى ك وزنت توريت على كي تني مفال يراكو المام كما اكراتيا على كما بول كوم تب كرے اور آين موسوى كودويا رووے اور ايسا بى كلعيس اسكندريانوس مكتاب كانقدى كنابس جاتى رمى ، اورعزراكو المام بوا ، كردوباره انكوار برنوكم دے اور لوگوں کو اگا کا مکردے مثروں کہناہ اکستہورے کربروسلم کی غارتی کے بعد جو بالمتون كے اللہ عبوني المودي كالمايوں كاكل مجودرواكے الحق فيراز مرنو الفاتيا ے ، آور گرزائم مکھناہ ، کرس خدائے موی اوراور فیمبروں کو اہمام کیا ہے ،عز را کو اہمام کیا كرباقي رى كما بول سان كرا بول كواكم الكرك وتقيو فلك بالكل س ك عالف بيان كرا ے ، اور کتا ہے ، کرمقدس کتابی بالک جاتی رس بقیس ،عزرانے البام سے پھراز سر تو نائى مى اوران دواتول كانتلاف عاعلوم بوتات كرجب بهوديول فيساليول كويوكما من ينتجان الوقت الكواس مقدم من كوئي امريحتن مرتفا اللكه افساني تقد اجو انبوں نے انی طرف سے کھٹ رکھے تھے، اور اس روایت کا بطلان اس روایت سے بعظیم ہوتاہے ، جو طالموت میں مذکورہے ، کرموٹی نے بنغام کی فصل سے اور ایوٹ نے اپنی گناب كولكها عند اوريوشع نے ابني كناب كو اور توريث كے آلا ورموں كولكها ب، اور موسل إى كناب كواوركماب القضات اوركناب رابوث كولكهاس، اورداؤد في ان ومساح كى مدد اوم ملى عكدت ابرائيم الولى بمآن جدوهن التآف اقورح كے تين يالما ب اوربرسانے این کناب کو اور توصر کو لکھا ہے، اور بدو داکے یاد شاہ خرقیانے اپنے نوكرون كي مرد كتاب اشعبا ادرا مثال اورت بدالانشاد اورجامع كو لكهاس ااورعلا و معبدك كتاب خرفتيل اوركياوج وتشيغيرون كي كتابون كواوركتاب دانيال اوركتاب تير كولكها ب، اورع زان إني كتاب كواور تاريخ كي كتابون عد لكهاب سوتاريخ ي نابت بنیں ہوتا اکرموئی اس توریت کا مصنف ہے آاور نہ کوئی دلیل اس امری ہے كرعزراك عهدس ببوديول كى بررائے تھى اور نداس بات كى دليل سے الرعزراكوقت مِن توریت کا وجو د تھا ، اورکون دلیل اغتبار کے قابل اس بات کی خیں اکر جس عگر آبین كا ذكر بو،اس مصراد توريت بو، اوراگر بالفرض مان بسي ليوس الدعز راكبوفت مرتورت موجود فتی ،اوراس وقت کے بدودی بقیناً جانے تھے اگرید مولی کی کتاب سے الوامی وہ زمان مصنف کے زمانہ سے بزار برس بعد ہے ، تقوالیلی رائے جو بزار برس بعد کی موالیل

شادت نبیں بن سکتی اسواس سے ظاہر ہوا ، کراس امر کی کریے توریت ہوئی کی تصنیف ہے ، كونى ديل نين بب تكربودى قانونى تراوى ساسبات كى سندند مع ريكونى كماب معتبرالي نيس ، كرمويلي ك وقت ك قريب كي تصنيف بود اوراس مي بير بات يحي بود كم يه توريد موني كي تصنيف ميداب اسات كي تحقيق كرنا بون كريم طنيق مع مي من ال بات كي وال سيسااوروك كمان كباب انكلى برباتيس عهدتن كى تنابون يمخلف تقوى اورا ينول كى طرف جوتورت بس طعنبي الثاره بإ ماجاله اس كمان بواب كنورت ان عد يط ملح لني الم ظی دلی تاب بولا مروی بے اس مطابور نیکن ال شاروں سے طلب بنین تکلفا اسلے توریث الوموسى كى تصنيف بيس الكن قديم روانيون سع كتوبى بو مياير كمتوبى اخواه دونون جمع كى كئي بي اوراس جمع كرف عنوش يدفقى اكدوك دوايات اورقوانين جوبيورك قوم عسلاقرر محققی، اکتے رہی التوان روایات اور فوائن کیطرف جیاجم کے بعد اشاره بوسكتاب ويساى مع ميسد مي بوسكتاب الوريوس كي كتابين بار ابن كا وکرے بیاں سے دس لائی گئی ہے ، کہ یہ مونی کی کتا ب کیوا سطے پہلی کو ای ہے ، مگر يه غلطات اس مع كريبال اوراى طرح اورط أين سع توريت مراد نبي ركم عليات تك د فارجى دين سے يہ بات ابت ، بوجائے ، كراس سے مراد مولى كى ہى باخ كران ایں ، علاوہ اس کے بوٹے کی کتاب میں خود کلام ہے ، کرکس نے کس وقت میں اسے لكفاب وراس كتاليف كالداء موسى كمايخ كنابوس كزما فيطرح أبت نبي اوراس کی مندرسی الباری اعتران وارد ہوتا ہے بھرصفح سم میں مکتنا ہے ، کرم منتین كى كتابورى سى كى الى كتاب بى بواسى كاليف كالمان بابى كى تيد سے بيط بوء یو شع کی کتاب کے سوا الی کتاب آئین کا جو سوئی کی طرف مسوب ہوا صراحتر ذکر نہیں آیا اور مونیل کی کتاب میں اسکا ذکر نہیں ، آور مغیبروں کی کتابوں میں کہیں ایسی کتاب کے عن من جوموی كيطرف نسوب بو الواي نبين اوراس التي ايكان كتابول كي موي کیطرف محت نسبت کے واسط کوئی دلیل بنیں ، یہ بات بڑھکرہے ہاس سے کہ بہ مغیم علا نیردین کی تعلیم کرتے تھے ، سواگر کوئی کناب موٹی کیطرف نسوب ہوتی، توایی کتاب میں اسات کی تفریح کردیتے ، سواب شبدتوی ہے ، کرائے زمانے یں پر کتاب دھی اور تومیمبر کر ایس کی قبد کے بعد ہوئے ، انس می الی کتاب تواتر کی دامے نس بھی :

تواب میسائی مزہب کے معلموں کی گو اس ان کنابوں کی باب کسطرے اعتبار کریں اکم ائلی کتابونیں توعید عبد یولی بابت میں خاطر تو ای نہیں ہے ، یہاں تک نورش کا کلام تھا بقروه ای دوسری جلدی اسبات کے دلائل لاما ہے ،جوانے ذکرہے بیاں غرض متعلق نہیں نب اس بات ے کرہا رہے وقت کے جہور یادری اس کی تحقیق کو انیں ، یان انیں، قطع نظر كرك كمتابون اكداس في كى بالون كالقراركيا، أول يدكه اس امرى كونى مندنبين اكميزرا ف معد عتین کی کتابوں کو المحاہے ، آولاس باب میں جوروا بات جیسائی مذہب کے قدمار الح نے نقل کی میں سواولاً آبسیں میں شخالف بن ااور نانیا امکو کسی ببود کے عالم معتبر نے روا۔ میں کیا،اورندان کی طالموت یں مذکوریں ،بلکہ جوروایت کہ طالموت ہی مذکورہے ،ان روایات کے مخالف ہدادوم یا کریوٹ کی کتاب کے مواجد متنق کی کسی کتابی مراحة ایساؤکرنیں اگراس سے اس امرکی سندنظے اگریہ توریت موٹی کی تصنیف ہے، اور پوشغ كى كتاب بركز يورى طرح يربات تابت بنين بوتى اكر توريت انين يا خ كتابون ي عبارت بربواب مولي اكيطرف سوب بي اين كتابون يربحب مبسايلي اب كے اندر چوتقى دىيں ميں گذر استوم ياكم اس كے نز ديك توريت كى حقیقت يرب الريسين فديم روايات كو كمتوبي بول ، يافير كمتوبي خواه دونون طرح كى جمع كرايا بهراس عزمن ے کروے روایات اور توانین جو بیودی قوم سے علاقہ رکھتے ہیں،سب ا کھے ہوجاوی چه رم په که عیسانی مذہب کے قدما د مشاہ کی کتابوں بیں یہ مونتیق کی باب سناکال ب، اور منظر مديد كى ايس كتابوك المعلاد جران في افراركيا تفا اكه دومدبول تك سندمفقوه ب، مبياعنقرب گذرا، اوراكم أباك مباحثه بن بو عاديطرف برابرند متصل کی طلب تھی ، اور با دری بوگ اس سے السفے ہے بالکل عاجزتے ، تو یادری فرنج صاحب نے کناب مشاہدات کے ذکرمی علی الاعلمان بول عذر کیا تھا ، کہ سطے زمانے کے فقة اورفساد كرسبب اس كاستدتنس عارب بأس نبي ب اور تجانزا جابيد أيسند تصل مع بادى بيوض به بركوني الى كذاب كا عالم بس كى فتاقت مشهور مو ، أن طف والاس زماني كالبيل كى وه كتاب ص كى بات وه مندوتيا بعد زياب يصلفه یائی تھی،اس طرح مند ظاہر کرے اکریں نے فلانے تھی سے اور اس نے فلانے تھی عدريا فت كباب اكم فلانارساله بالميل كوبالفاظها فلاف يغير باحوارى كويرت يايرهاف

الحق كمات ديماب، ياس عين فرا ياسنايا إياب ، سواسطره يركى عالم شهور التعنيف فيني لكمام المكين النف روم نه اور فالنايوس في اور فبراس ف اور بناه ف اورز والكارب ف اورزكسي اورعلا وفي جودوسرى صدى ك آخرتك ہونے ہی اصاحب استقسارانی کتاب کے بارہویں متقسامی پانچویں وجریں اکتاب كريمند بعضد اسناد قرآن فشريف ك البياء كاكر يغيمبر عدا كك در محبث اسا والرجال نجارى وفیرہ کے بعض ال علم میسائی مزہب والوں کے سامنے مینی اور بیان کرکے پوچا اگر آپ كيها الجيل كي اى طرح مندي قرن اول يعي عصرت مي تكسي، إبني البول فيكاكهنس ابيآن تك صاحب استفسادكاكلام تفاء ببرطال دوصدى ادّل تك بقينااليي مند تصل کم ہے لیکن یا دری اوگ جمی مقالطہ دینے کو کہر نیٹھتے ہیں اکر تبین کلینس القف دوم اوراگنامیوس کی تخریرول میں سندیائی جاتی ہے، سواولا بیسند سے مطالب میں ، اک دونوں کے کلام یں ہرگر نہیں متی اور تانیا کلینس کاحال یہ ہے کہ اتھا تا کئی قول اس كالبض الماييل كي عبدات معاصنون بي موافق يركيدين، كما بني اقوال كوعلافيجي سبند رودی سے کتے میں کہ اس نے اکموانجیاوں سے نقل کیا ہے ، مالا نکہ اس کے سات كلام سے كى جگريم بات مساف معلوم نہيں ہوتى ،كروه كى الجيل سے تقل كرتا ہے ، اور كج خوراساتوانق جومور من يا ياجاوك، اس القل نبين ابت بوتى ،وكريز لازم أويكا كماكثر فقرع جوالجيل بب بالفي جات بين مكماء اوربت برستون كي كتابون سي منقول بو بول الور طحدول كلطفن كر الجبل على جوتين جارباتي اخلاق كي احيى يا في جاتي رب ابني كنابون سينقول بن ابجابو اصاحب اكسيدولولكها بدكروب اخلاق عده جوعبد جديدين بالفجانين اجنيرعبساني بوافخر كرتيب الفظا لفظا كنفيوي سي كتاب اخلات سے جوجید سوبرس تخبینا سے سے میٹیتر تصنیف ہوئی ہے منفول ہیں اسلام وہماری طن كے ذيل ميں يوں مرقوم ب ادور سے دوكرو الوقع عائق ہو اكدوہ تم كرك ااور فذكرو اوه بولم نبي جائية اكروه تم كرك اوراتم كوصرف اى فلق كى عام ہے،اوربرسب خلقون کی جراب، اوراکارٹویں خلق کے ذہب میں یول مرتوم ہے،اپنے وتمن کی موت نظام کروہ خواہش بے فائدہ ہے ، اوراس کی زندگی فدار کے استعمار میں ہے ، اور ترمینوی فلق کے ذہل میں ہے ، نیکی کا برلہ نیکی کے ساتھ کرو ، اور کسی بری کے

مرائدي برى فركرو، اور ترييطوني فلق كويل بي ب الم وتمن ساعوض مرول بدلا يلف ك كرسكة بن اورطبعت كم خيال بميشد كذركار نبين التك كفيونس كاكلام تعاد سوين يه كركير مناسبت ورضونك اورنواق فض فارتبين وتى ادرجيبا لمحدونكا وه دعوب غلط بايسا می علمار سیجی کاید د مواسے بھی غلطے ، اوراب نبونہ کے طور پر کلینس کے بعض افوال نقل کرنا ہوں اوّل : بولینی کو بیا دکرماہے ،اس کو جائے اگر اس کے حکم برعل کرے اسٹرونس كناب الركلينس في اس فقرت كويومناكي الخبل كم يود بوي باب كے هاوري سے ياب رسال مك كلام سروس كانفا ، اوروه درس يول سه انتر مهمداء الرقم عص باركرتے ہو،ميرے مكمونيرعل كرو، ديكبو دونوں فقروں كے مصنون ميں جو كيمه انخاد نظا اس كىسب مشرون نے دليل كردى اور اپنے كمان بى او حداكى الجيل كيوا سطالك سندسيداكى واؤلاتو امرمذكوره بالاكالحاظ كركے بياكب وجم ب واورس اور ثانيا تبن اور وج ے بی باطل ہے ، پہلی وجریہ ہے ، کرکلینس کے خط کی گئریرکا سال کی تول کے وافق م ورسے تجاوز نہیں گرتا ، اور پو حناکی انجیل ای سٹر چونس کے مزہب کے بوافی مالی ين رقوم بونى ب رسواب كس طرح متصوّر ب كراسفاس تقرع كواس الجيل ع نقل کیا ہے، دیکہو کر تعقب اور کھرا ہط نے کیسا اس کی عقل بربردہ ڈالا اکراسیا ہودہ دعوے کرماہے ، کو کوئ فادان سے فادان جی زکرے جانا جا ہے ، کر کلینس کا فقط ایک ى نامر ك ابواسة أرن بشب أف كينظر مرى كي تقيق كرموافق ابن اللاد والله والله والله ك لكصاب ، اورليكلرك كي تحقيق محموافق كالدام بن اور داد ولى الحقيق كموافق اوردون اوردون اورقون اورقي منظم كتين اكر الهدويات وكالمين سب مجى مربواتها وروارد نرك بخمارك موافق ساف يرب الكماع واوروليم ميورسكرواي مايرم اردوکلیسیای سکتے ہی اکر صف میں اکسا ہے ،اگر جیان کے کرب اس کے سال تحريري خلاف ہے المركسى كے تول كے موافق الله الے تجاوز نبي كرما ،اور ماران معاصب اني تفسيري جوهني عبدس كتناب النخرسين وصفيه ٠٠ يوحناف كرميز الم ورايي فاينس اور واکثری اور فی بری شعب اور بیکارک اور نشب المان کے عمار کے موافق محدیمی اور مشرون کے مختار کے موافق میں میں اپنی انجیل کو مکھا ہے، دو سری وجہ یہ ہے اکسیات توبري سے اكرى وى موتاب اكر اپنے محوب كے حكول يكل كرے اوكر فائم تاكادكي

جوہ اے اسویہ بات ایسی نہیں ، کراس نے کہیں سے دیکھ کرنقل کی ہو ایا کسی سے منکر مل جائز الله الداني ي طرف مع المحي بو أميتري وجديد الكلين مابعي تفاء اوراس ف حواريوں كى صحيت يائى تقى ، سولوقا وغيرہ كيطرح حالات اورا قوال ميى سے واقف تھا تواليے خباب سے کے تولوں ہیں اسے اپنی عاجت کماں سے تابیع نی کرخواہ مخواہ مروں نسی الجیں کی نقل کے ایساقوں لا مکھ سکے ، اوراس جالارڈ نرمبی نصاف پرآگرانی تفسیہ كى دوسرى حلدين يون لكحما ب التو على الوصفي به بن سجتا بون اكراس حوالي م بذب البون كلينس واربول كمدعظ ادر سحيت كسب اسات تھا، کوشق عیسوی کے اقرار آدمیوں پر واجب کر تاہے، کراس کے حکموں برعل کریں ا ار وز کا کلام تھا ، وو کھ کہ اس نام کے تربوں اب یں ہے ،اور تم کرا لغروح القدس فاسطرح كماس الدوا باأدى افي واناذ المعاروات اس فرز كرے الفدوشا يادرس الفداوندلسيوع كے الفاظ جو بردباري اور محامرہ كي تعليم ت يون فرائے تے ، رحم كروة كاكرتم يرزم كياجات، بخشو ماكرتم بخشو جاؤ، بيساتم كرو بیای تنبارے ساتھ کیا جائے گا، جیساتم دوئے، وبساری تہیں دیا جائے گا، جیسے تم یب گیری کود کے ، وہی ی تهاری حیب گیری کی جائے کی ، صبے تم ہمریانی دکھا ڈیگ ويى ئالكومبريانى وتصانى جائے كى اور حس يوانے سے تم نايو كے ، أى يوانے سے ممل المانا يا جائ كان بهان لك كلينس كى عبارت تنى اسواس عبارت كو كت بن اكروقاكى الجيل كے چھے باب كے وہ و عدود مرس سے اور متى كى الجيل كے ساتوي باب كے اوم و ١١ ورس سانق كياب، أور لوقاكي عبارت بون ب النوائين و به ما اسواسط تم سیانهارا باب رجیم به درجیم بو معسم مکتمینی ندکرو، تب تهاری مکته دین مزکی جائیگی اور گناه تابت مركباكرو، توتهار كاناه تابت مركفها بن كم بخشوكر تم بخشواكم ا م مع دو کر تہیں ویا جانگا ، اتھا جانہ داپ داپ کے اور بلا بلا کر لمانب مجرا ہوائمار تودیں رکھدیں کے داس سے کرمیں بیانے تم بیانش کرتے ہو ،ای سے بعرتبارے المعربانش كى جائے كى اور متى كى عبارت يوں ہے انتخراس الكتر عيني ذكرو اكم تبارى نكترميني ناكيام ، ٧ كيونكر جونكة ميني تم كروك ويصرى تهارى مكتدميني ى جائى، اورس يانے علم بالش كرتے ہواسى سے تبارے واسط بى يائن

erfec

يجاف كى ما ايس جو يوسلوك تم جائية بو اكروك تمسكري ، تم بعي ان سے وي كرو . كترع اورانياوي بن اسيوم ياكراى نامدكه ٢٩ بابين ب، يادر كهو ، خواوندليو میں کے الفاظ اس اے اس نے کہا ہے ، کراس آدی پرافسوس رفس کیطرف سےجرم آفے اس کے این بہتر تھا اگر وہ سیانہ وا اس سے کہ وہ بیرے کسی ب دیارہ کو دکھ داوے اس کیلائے بہتنر تھا کر یکی کا یاف اس کی گردن میں باند حکر سمندر میں و بو یا جا آ ، اس سے كروه يمرك كسى الك كوچيوت بيول مدوكه ديوك البيان تك كليمنس كى عبارت تی استواس عبدارت کو بھی کہتے ہیں ، کری کے ۲۷ یاب کے ۲۲ ورس اور ۱۸ یاب کے 4ورس اورمرس کی انجیل کے 9 باب کے ۲۴ ورس اور و قالی انجیل کے ۱ باب کے ورس سے منقول ہے اور ورس بوں من اورس ٢٢ باب ٢ منی تنوراس داران آدم جیباکہ اس کے حق میں مکھاہے ،چلا ، مبکن استحض پرجس کے ماتھے۔ ابن آدم کیڈوایا جاوے اواوطائے اس تحف کے در بہتر تھا اکم وہ بیدا نہوتا اورس ا باب مامتی ننج المتنظر يرجوكوني كراكيكوان الأكول عبوبيرك معتقدي الفوكر كعلاوك يباس لي بهتراقا اكم ايك على كايات محى كردن من باندهاجانا اوروه درياس تد تك بنجايا جانا، ورس ٢٨ باب ومرض سنخ طاع المراور وكونى ان جيو توس بي جوجيد يراعتقاد ركهة اين ایک کواٹھوکر کھلاوے اس کے سے برہتر کہ علی کا یاف اس کے غلے میں لگا یا جاتا ، ادروہ درياس وبوياجانا اورس ماب مواوفا كالرعلى كاياك اس كى كردن بي شكايا عانا ااورديا میں پھیٹیکد اِجاتا آنواس کے لئے اس ہے برہتر ہوتا اکر وہان چہوٹوں میں سے ایک کو علوكر كھا وے اوراد در تلينس كى عبارت اوران ورسوں كواني كتاب كى دوسرى علىد مِن نقل كرك لكفنا ب اسخر على الموصفي المرب في مقابط من كني الجبل لوبيون الفاظ اسلة ركدية بن ألكم برتض فوب بجيرك المكن عام خيال يرب كراس بالر كاجز واخرورس ١ باب ١٠ الوفات بباكيات، يمان كالدووز كاكلام فعا أوران دونو عبارتوں کومند کے مرعی بہت بڑی استدائے ہیں، اور یکی کے اپنی کتا ب الاسناد یں صراحة انہیں دوکوذکرکیاہے ، آوربس میں کتابوں ، کرنقل کاد ہو کے بالکل غلطے لیونکراگر نقل کرنا انواول اس انجیل کاس سے نقل کرنا ہے انام مکتبا و واکر نام مذاکم تنا نواس کی عبارت کو بعینها نقل کرتا ، آوراگریر بھی نزکرتا ، توا دنی درجه برخفا ، که سارے

مصنون مي توموانق بوتا ، مالانكرنه اس الجبل كانام لكهاس، اورندان تينول الجيلول يركسي الجبل كاعبارت كوبعينها نقل كياب وورة بعض مضمون كالتحاديورى طرح ب مشاأ يبلى مبارت بن كلين كافقره يول بي ادم كروة الدنبررهم ايا جائي اوراوقاكي الجبل بي یوں ہے، تم میساتہارا باب رحمے ، رحم مو، اور برنقرہ جیسی تم ہر انی و کھاؤ کے دلیی ى بهر يانى تم كو دكها ئى جالے كى الكينس كى عبات يں ہے ، اور بتى اور لوقائى الجيلوں یں ہنیں یا یاجا ما اور بیر فقرہ اور گفاہ تا بت مذکبا کرو ، توتمهارے گناہ تابت مذکبا جایں کے ، اور ای طرح پر فقرہ اجھا پالنہ واب داب کے ،ور بلا بالے لبالب مجرا ہواتہاری کودیں رکھریں کے الوقائی عبارت یں ہے اور کیمنس کی عبارت میں منبی اوردوسری عبارت کا حال می کید ابیای خراب سے بودعوے نقل کامحض بے جا ہے ، اور اس کے کلام میں کوئی ایسا قریبہ نہیں ،کہ اس سے یہ بات مجی جا ہے ، اور صفوت كي معود عنوانق عنق ابت نين موتى ميسايد قول كيان مي كذرا خصوصًا كلينس بيتض كے لكھنے كرجواريوں كامعبت يا فنذا وراجوال اوراقوال میلی سے خوب واقف تھا ، جیسا پہلے تول کے بیان میں تمسری وجے انزرگذرا ادبیا سناب بولوس كاتول سى كليس كيطرح كناب اعمال كـ ١٠ واب كـ ١٠ ورس مي نقل مواب اوروع في توعلما وسيجي كاامير الفاق ب كم جناب يوبوس في ملمي موني ے نقل نہیں کیا ، توابیا ی حال کلین کا بجناجاہیے ، اقد اگر برتقدیر نقل می ہو تو یہ کیا ضرورب، كرانس تن انجيلول كم مورجائرت ، كركسي اورانجيل سعنقل كيابو، جيسا الهارن اوراد رطاه برمن كي تقيق كروا فق اس فقر عكوكم توبيرا بيارا بياب بين نے نظم آن جنا اکسی ایسی ی انجیل سے است سال کیا ہے ، اور جوان میوں انجیلوں کی عبارت سے مرتو افق افقلی ہے ، اور مر پوری طرح سے تو افق معنوی ، تواب طن فالب یں ہے ، کرنقل کیصورت بر کسی اور ہی انجیل سے نقل کیا ہے ، ببرحال یہ دعوے ان كالابت بنين مونا، اس من مرى سندهى جرما نقل كا دعو كينين كوت، بلكه الي رويه قدي كموانق تلن اورانكل كوخري كرت بي، اورسببيرس خوتوانصاف كرك اس دعوات سے فارغ خطى دى ، اورصاف اقراركيا ،كركلينس نے حوالا نہيں ليا لارومزا في كماب الاستادى دومترى علمين دونون عبارتون كمحق مين مكتاب

كرمبنون نے ہمادے قداو تد كے جوار بول اور مربدول كى صحبت يائى تقى ،اور ہمارے خلاونر ك مناول اور يائ ع ي واقف قد ميد النبل نوس الحدمفوظات ك ويكيف ے اکثر ایک فیکل واقع ہواکرتی ہے ،جب تک اللے والے صریح اورظاہر نہوں ،اورسال وہ شکل یہ ہے ، کہ ایکیس ان جلبوں یں ان الفاظ عیدوی کیطرف رجوع کرتا ہے ، جو مكتوب في بالرنتون كووه الفاظ علىوى يا دولا مائد اجوائد اورانبول في خذا ونر كتواديون اورمريدون عصف بونك بيكارك اول كوانسياركرناب اورسب بیرس دویم کو ،اوریس اس بات کو ماننا ہوں ،کر ہیلی تینوں انجیلیں اسو قت سے پیلے مکمی الى نفيس ، اور كلينس في الررجوع كيابو ، توبوسات مي نفطول اورعبارت مي خوب موافقت سی رکھتا الیوں یا بات کراس نے ربوع بھی کیا ہے ، اسان نہیں اکرفیول ہو جاوے اکیونکہ وہ ایک ابساتھ ہے جواناجیل کے سطے جانے سے بہلے ان چیزوں سے خوب وا تف تما ، اور انکے بھے جانے کے بعد ہی مکن ہے ، کہ اسی طور سے کہ پہلے اس کے بإلى كى عادت تى يدوى ديوع كا الجيل كيطرف ان جيزول كا عف وه فوب واقف تقا بيان رابو الكن دونون مورتون بن الجيلون كي يجائي فوب مضبوط كراب اسك رجوع كيصورت بن تو مقد مد صاف ب ، اورعدم رجوع كيصورت من بعي الجيلون كي تصال ب، كيونكم يرالفاظ موافق بن، الكيجود إلى محمير، اورايي شهورته ، كر ده اوركرنت الكومات تے تھے ، سوكلين كے عين بقين كرايا ، كر بارے الجبل نوسيوں نے الفاظ عيسوى اوجنکوبرد باری اور ریاضت کی تعلیم کے وقت ہادے خداو ندنے فراے تھے ، شیک تھیک اور یع بیج لکھاہے، اور یہ انفاق اس کے لائق بیں، کربڑے ادب سے یادر کھے جادیں ، اوراگرچ بیاں شکل ہے ، لیکن میرسی میں فیمال کرتا ہول ، کراکٹر فضلا ، کی را مسلکل كى رائے كم موافق ہو البتہ يونوس اعلى كے . كاباب كے ٥٥ ورس بي اس طرع سے نعِض کویوں نفیجت کراہے ایا در کھو، خداوندیسوع کے الفاظ ہواسے کہاہے اکد دنیا ہے سے زیادہ ترمبارک ہے ، اور می بقین کرتا ہوں ، کہ عام ما ٹاگیا ہے ، کہ بولوس اس جا کسی سطے ہوئے كيطرف ربوع نہيں كرنا ، بلك مرف بعض ان الفاظ عيسوى كيطرف جوان سے براوروه وانف ففى مكراس سعيتين لازم آنا ،كربيشه رجوع كاطورالسا ي يجماحا بكه يرطور على بوع اورغير محمد بوك كيطرف انتعال بن أكماب اوريم يالي في

وليكارب كوكريبي طوراستعال من لانات، اورغالبًا بكديفينياً لكسي بوئي الجبلون كيطرف رجع كما ب بیان نگ لارو نرکا کنام تها، دیمهویه می ا قرار کرناب، کرجرها نبیب که سکته ، کولین نے ان الجبلون سے نقل کیا ہے ، بلدا کے گمان اور نیال ہے ، اور بہ جو کہاہے ، کر دونوں صورتوں میں بجیکو سی محانی خوب مضبوط کرتاہے ،عجب ہے ،اس کے اول توجو کھمکی بیشی کاتفادت ہے ، وہ اللہ اس بات کومضبوط کرتا ہے کہ انجیل نوسیوں نے اقوال مسیمی کو ايساى اورجابعي اني طرف كالخطاط على الرمكها موكا رهبيا اس جا اور مركز حناب سي كاقوال کوبے کم وکاست نیس لکھا ،اوردو تم اس سے الزنظر کو قطع کریں ، تواسع ورت میں فقط اتنی بات نابت ہوگی ، کریوفقرے ان انجیاوں میں کلیٹس کی شمادت کے موافق میں میسے کے اقوال بي الذكرسارى الجيل كى تصديق ، اوربيات كرجوات الجيلول بي نقل بواس اوه بعی سب کاسب ایسای ہے، آور پر جوکہا ہے اکہ ہم یاتے ہیں ۔ پونیکارب کوکہ بین طور تتعال كرناب الخ مرد ودب كيونكم يوليكارب بعي نابعي اوربوصاكا شاكر داور كلينس كيطرت سب حال اورا قوال جناب سے سے واقف تھا، تو اس کا طال بھی کلینس کا ساحال ہے ااور میں فكريسي طورامتعال كرتاب،اس جائم كتة بن اكه وه بي كلينس اوربوبوس كيطرح تفي بوتي الجيلول كيطرف رجوع نبي كرناءا ورجب كلينس كاحال معلوم بوكيا ، تواب اكتابيس كاحال سفة الديونتي بدايت كى باربوي وجرين كذراكراس كيسات خطوب كيمواجوا ورخطي وہ توجہورعلا سیجی کے فرد کے جعلی من اسے یہ سات خطان کے وو لنے میں ایک برااور دوسراجون برسف نسخ كاتوحال يرب اكه دوجارعلاد كرسواس علاتمليثي مزمب كااير اتفاق ہے، کواس یں الحاق ہوا ہے والحاق کرنوالا کوئی ایرین کے فرقے ہے۔ رہ دو مرانسخداس كاحال بيب، كه اولاً جزمًا نبل كيد كته ركه اس مين وي خطوط بين اجواكنا ثيون نے محصے تھے ، باوجوداس کے بھرانیں الحاق یقبق ہے ، اور الحاق کرنے والاکوئی ایرین یاکوئی تملیش ب اتواب عارب نزدیک بد سخ می سند کے قابل نہیں، غالب ہے، کہ وہ خط جنلی ہونے کہ دوسری صدی کے قاعدے کے موافق کسی لیسالی نے دوسری صدی کے اخریا تیسری صدی کے شروع میں نبادا ہے ہونگے، جیسے ان بوگوں کے بھتر اناجیل اور نامجات ويغر باك قريب كونيا دالاب ، أوراكر بالفرض ال إلى الناتيوس كي فطوط ول أنوجب النابي الناق اليني بالوجيد بصفه وه فقرك الحاتى بول الى مرة

اس قسم كے بعضے فقرے مبى تحريفي اورالحاتى موں اكر بعض مخالفين كے ردكبو اسطے براهائے كي بول اورية وكيد بعيد نبي ، ويونيثس كي حين حيات اس كي خطول بي تخراف ے نیوے نے اگر میروہ وائی وتیاہے ، کر شیطان کے مربدوں نے ان کو گندگی ہے جم دیاہ، بعضی چیزین تکال ڈالیل ،اور تصنی چیزیں اپنی طرف سے بڑھادیں اوراسی طرح عیسائی ندہب کے اور مرش بھی د بانی دیتے ہیں ، حبیبااکھارن کے تول میں گذرا ، اور لارڈ نرا قرار کرتاہے اگران خطوں کے نسخ میں بہت کیا ب بی ، توان بی مخراف کا جل جا بھی بہت ہی آسان تھا اسو مجدالتدكه اول صدى كے علماء كے كلام بن توان الجبلوں كى سندنہیں نکلتی ، اورد وسری صدی کے اول اور وسط والوں کو خوف طوالت سے نہیں ببا اقراس صدى كے آخري جوكسى كى كام يس كيمديايا جاوے ، تو دہ بارے وعوب كومضر نبيب، دوممري تنبيه ادراس تنبيه بي علادا بل اسلام كے اقوال كو نقل كرا ہوں جاننآ جاجيبه وكرعلما والبي سنت والجاعث اورعلاتيعي مزمهب بالأنفاق ال جرعتيق اورعدمه كى كتابول كانكاركرت من اور بالاتفاق كتي بن اكرية توريت وونيس اجوموى عبد نازل او في تقى ، اورنه يراغبل وه ب ،جو صرت عيني پروى موني تقى ، اور حنيكا ذكر قرآن یں ہے اول علا دہی کے فتوے کو لکھتا ہوں اجبکو مولوی محدود جان صاحب محاکم مباحثہ اكبرة إدف طياركرا يا فقا ادرجووه فارى من تفاء أس كوائدد من نقل كرما بوس موال كيا فرات بن ، دين كے عالم الشرتعوان كوبڑھائے اس مقدمے ميں كرى بدجو مدكا يہ مجوعم جے یادری ہوگ اب ترفعے اِنٹا کرتے ہیں داوراس میں چار صحفے میں جنیں ملیلی کے احوال اوراتوال تاریخ کے طورب الش کے وقت سے اسمان کے عروج کا سے ہیں ا اورچار وں میں یہ بات ہے ، کر حفرت عینی کے بولی بائی ، اوراس مجموعہ میں ایک کتاب اعمال خوارمین ہے ،جسیں حواریوں کا حال تاریخ کے طور لکھا ہے ، اور بولوس کے چودہ خط اور بیقنوب کا ایک خط اور بطری کے دوقط اور پوشاک تنین خط اور بیودا کا اكب خط اوركتاب مثابدات مبكوانكل بجويومنا كبطرف نسبت كركتوب بحابي اب اسلام کے مذہب کے موافق کلام اللہ کہاجاتا ہے ، یانس ، اور وہ الجیل جبکاذار می قرآن یں آباہے رہی جو عرب ایاس انجیل سے نقط وی کلام تبانی مرادہے بو تصرب الملے پراُ ترافغا، بیان کرو، تواب دیے جاؤ، بیسلا جواب ال اسلام کے نزدیک انجیل

ای کلام رانی سے مرادب ، جو صرت عینی پر اتراقا مبیں برایت اور نور اور توریت کے احکام کی تعدیق تنی ،اور پر بیزگاروں کے سے نصیعت ،اور آس بدرمبرید کے مجوعرے عبار سِن الله ياك فرا المية وَتَقَيْنَاعَلَىٰ اَتُنْ أَيْهِ مُ بِعِيْنَ ابْنِ مُ رُيَّ مُصَدِقًا لِمَا بَانِيَ يَكُيْهِ مِنَ اور پھاڑی میا ہم نے انہیں قدوں پر مینی مرحم کے بیٹے کو یے بنا ، تورات کو ہو آ کے التودية واتبناه ألإ بجيل فيل مدرى ونوره ومصب قالمابي يك به ے تی اوراس کو دی ،عمنے الجیل میں میں برایت اور روشنی اور ما کرتی ، اللی توریت مِنَ التَّوْرُ لِهِ وَهُدَّى وَمُوْعِظَةُ لِلْمُتَّقِيْنَ مُ وَلِيَحُكُمُ اَهُلُ أَلَا بَعِيْلِ مِمَا كو اورراه بناتى اورنصوت در والول كو الول على الميل اَسْزَلَ سَه نِيعِ وَمَن لَمْ يَعْلَمُ مِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ خَادَ لَيْكَ حَمْ أَلْفَسِ عَنُونَ ٥ والعاس پر جو الله فا اراس مي اورجو كوئى عم ذكرك الله كالرب برمووى وكرينه وَٱخْوَلْنَا إِنْيَكَ الْكِتْبِ يِالْحَقِّ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدُيْهِ مِنَ الْحِتَابِ وَ اور جب پر اتاری بم نے کتاب تفقیق تھا کرتی سب اٹھ کتا ہوں کا ورسب بر معنى اعليه تفسير بوى ب ومعنى اسانة القران ما قال ابن جوري ينى قرائط اين العظمون ده ين اوابن برت عالما بعقران امين علىما قبله من الكتاب فمالخبر اهل الكتاب عن كتابه مفانكان اين عاس كتاب برواس عيد بدوس يركى كتاب والعابى كتاب عضروي ، الر وه فى القوان نصد قوة والا مسكل بوة قال سعيد بن المسيب والفطك قرآن ميں ہو، تو تم اسے ما فو ، نين تو تم اس كو جملا فرم كما سعيد بن السيب اور ضماك ف تاخيها دقال الخليل رقيبا وحافظا والمعانى متقادبة ومعنى اركل قرآن قاضى ب دوركما فليل ف كمبان ب دويرب مصفريب قريب ير، دورب كالطلب بى ال كل كتاب يشهد بصدقة القران فهوكتاب الله وما لا فسلا ب، كرمس كتاب كى معداقت كى قرآن كواى و عدوه توكتاب الله الديس كالواى دوم و بيس. یہاں کے تفہر بعنوی کی مبارت منی ، تفیر تظہری بن اس قول کے بعد نسکان کو دوں ہے نه مين سيهاد يقط كدكوع كياربوي ين موره المره كلخاموي اورياموي اوراكاونوي أيتول كالمرافاة

ينى انكان في القران تصديفه فصد فود وان كان في القران تكذيب فلل ب ينى الرقرآن بي اس كى تصديق بورتو ماينو ، اور الرقر آن بي اس كى كذب بو ، تو نه ماينو ، اورالرقرآن اس وأن كان أنقرات ساكم المتعندة واسكتوعند وحمال الصدق والكذب والكاحد ساكت بورىنى ناتصديق أرابون للزيب أوزم باسكوت كيواس مضامين كماك ونطح جبوث اوريع دونوكا ممال الله يأك توفيق والاب، [: القيرام سيار محدكرت كاستد ومفقورى فانقاه يس تجاده نثين بي اوريرسلا بون دى مى ايك ويوليدا حب س ייט א אר און در فریر آمره اوردی کی جا سع سجد دوسراچواب شرفیت کے ماہروں پر بیات آفاب سے زیادہ ظاہرہ، کہ یتر نے اور ا درای طرح انجی اس معی اگرائیں ترجیو کے بوافق ہے ، دہ انجیل مبلاقرآن یں ذکرے اکر حفرت میلی براتری بقی المراویت محری کے علمادے مزدیک خراصادی روسے بی تابت بنیں ہوتی ، خبرستہور کانو کیا ذکر اور اعمال حوامین اور بولوس وغیرہ کے نامجات ہادے مزہب ك موافق الجيل من د اغل منبي ، بارك نز د يك تواخيل فقط اس كلام عبدارت ہ ، مبکو تصرت علی نے دحی ربانی کے موافق ارشاد کیا ہے ، تیواس مجموعہ کوٹ رقمری ك سواكيونكركلام الله كباطي أور توربب عرى زبان والى كوهي سب كلام الله نهيل كمط اوران دونوں کے محرف ہوجانے پر قرآن فاطن سے اللہ ساحب فرا آ فيل للذين يكتبون الاحتاب بايديهم الايسة عرفون الكاعان ان کی و عرابی ان کی و سکت بی کتاب اید ای ای سے الج

مواغعه ويقولون على الله الكذب وهم العيلمون والقولون هو من عندالله وماهومن عندالله ويلبسون الحق بالباطل ويكتمون الحق هم بعلمون الأيه آور آور بہت آیات کر کی تخریف پر دلالت کرتی ہیں ، آور بر بھی جا نما جا ہے ، کر اہل کتاب نے مخریف نفطی اور معنوی دونوں کی ہیں ، یہاں تک دوسرا جواب تھا، جو خلاصہ کے طور نقل ہوا ، الله الدين 1140 3 انزرسین و بن احزت مولوي مي الحاق معفور خ نجاب کرے کے اندررہے ہیں وریوسر 0 مي الديل سيدرجمت على ظال نوارث على يرمولولصاحب دنياس ضيا الدين عدالت العالية للطا عريب وارالوعظ مراح العلاوضيا الفقها وتی میں کے مولولصافیا کوالہ کے مرس میں موعلا دکے ان دونوں جوابوں کے معاف صاف معلوم ہو گیا اکر انجیل جبکا ذکر قبران میں كاب وفقطاس كلام ربانى عبارت وحضرت ميلى يرأترا تفاء شاس عبدمديد ك مجوعدے ، اوراس مجوعد كوكلام الله شين كرسكة ، اور نداس توريت عبرى كو ، اور دونوں محرف ہیں ، اور دونوں طرح کی تحریف یعنے تفظی اور معنوی انہیں ہو ل ہے ، اورقرآن جا بجان کی مخرلف پرناطق ب اسواب طال ان کابیب ، کرجوان میسے قرآن كيموافق بوءوه قبول كيا جائيكا ، اورجو خالف بو ، السع مزدود عظيرا إجائيكا ، اور جونه وا فق ہو، مز مخالف اس بیں سکوت کیا جائیگا، اس مدرکراس میں احمال ہے تايدي بوياجهو طبواتي كهابون كران علاء في برجو فرمايا كرانجيل جيكا فكرقران من أياب، فقط اس كلام را في عبارت ب، جو تضرت عبيلى برأ تراففا الح بهت

تعیک ہے اور قرآن بن بھی بہت جگہ اسبات کا اشارہ ہے ، شلاً پہلے سیدیا رے کے سولھویں ركوع ين موره بقرى الميوهيتيوي آيت كانررب وماأؤلي موسى وعبلى رجم اوري ملامونی اوسی کو-، اور بیناوی برے النوریت والا بغیل پرتسرے بیاری ترموں المعابن العران في السَّاليويِّ بن ب ويُعَلِّمُ أَلِكًا بَ وَالْحَمْدَةُ وَالتَّوْدُكَةُ فَاكِمْ بِغَيْكَ ترعبه أور سكهاوليًا س كو ربعن عين كو) كناب اور كام كى باتب اور توريب اور الجبل ا - بھرتسرے سیارے کے شربوں رکوع بن آل عران کی چوراسیوی آیت کے ا نرب ، وَسُا أُذْتِي مُوْسِلَى وَعِلْمِلَى ترجم عِنى بولماموسَى اور عليى كو ، سَوان تيون جگه ت تفايير كموا فق يبي بات معلوم بوتى ب، كم الخيل س كلام عبارت ب، كم خدا كبطرف سے حضرت ميني كو ملاتھا، حبيها تؤريت بھي عبادت اس كلام بنوت سے ہے، جو موی کو دمی موا ، بیرساتو س سیارے کے بایخویں رکوع یں مورد ماللہ کی ایک موترمویں آب كاندرب، وإذْ عَلْمُتُلْكُ الْحِتَابَ وَالْمِكْمَةُ وَالتَّوْرِكَ وَالْمُكَامِة الرجب سكمان مين في وكتاب اوري باتن اور توريت اور الجيل ، يها مي ليب ای کلام کوکها ، جبکوامند تعانی نے حضرت میلی کوتعلیم کیا تھا ، بھر سو ابوی سیبارے کے باتوں ركوع ين موروم ملى التيسوي آيت كانزر صرت عيلى كاقول بول مفقول بعد دالمنى الكتاب ين مجملواي في تاب ريني أيس وي مضادى يرب الحالا بغيل ببال مى البل حفرت عيلى فاى كوكها ، جس كلام كوفدان أكود إنفاء اورعلار أسلاميد ملفاً خلفاً ان كرمقاب بي بيشداس امركي تحريح كرت ، ب بي ، اورصاحب التفسار إني كتاب التفسار كم مقد مي مكفتا الم فل حقیقت یرے کرمولی کی کتاب ایسی ہے ، جیکے کوئی تفسیر حینی کا ترحمہ اردو کرڈ اے ، اسطرح كرقرآن كى عبارت دمكمى الكهاس كاتر حبرهي علط كرك على ،أوراوركما مي ايى ري الجيه بارك بيال معارت النبوت إمعراج نامر يا تولوكا بمرياتيات نام كمقرآن اورصرب كوالفاظ ميكرية كذابين نباني تني بي اكم بعضي ائيس كم بالتقييدروات اوربلا تعقیق تفسیر کھی گئی ہیں ، بلک تعینی انہیں ایس کے رسابونیں سے ایسی میں جسی حاتم کی معت يبركدنني علوم اكس في محى اوركها ب عد المحى اوركب المحى يا شامتا مداود مكتدراه ا دراکٹر کلام زبورا وراثعبا ، وغیرہ کی کتا بول کا ایسا ہے ، جیسے کسی کے منامات یا محاذیب کی

بركة اون ورتعبيردورادكارى محتاج ب، وراى طرح مشابرات يومنايى بي ، اوراناجيل تو اسے میں ، جیسے بزر گو یکے مفوظ ہوتے ہیں بنیبی انکانسب نامہ اور السالہ اور شدہ فرطات ك تصفير كلي الى بات بن توعيسائون كويسى اختلاف بنين ، كمان كمان كمان من جو كلام عيدوى منقول ب و و الرحيد بفظر عرى زبان ين بني ب البكن جائز ب اكروه كلام الني كا ترجمه سوريبان تك ساحب استفسار كاكلام تفا، جواى ك الفاظ مع اعلى موا ، بجر پندہوی انتفسادی الباب البلول می صبق رکام میسوی سے اوہ ازروے تفریر مذبورك بعدتسليم عت الفاظ اورمدم تحرلف باعتباراني ذات كمثل اعادبت مصطفور ك بدء وزكر مثل لقرآن شريف ك ريبال مك كلام استفسارود الكانفاء اور واكثر محد وزير غانصاب في اليف خط محرره ٩ جون العصيارين الدرى فنذر صاحب كواليل كى الم يون كهاب ، قرآن بن صرف أنماى ذكراً يا ب كركام جو مضرت عيني برنازل موا تعالى كانام الجبيل نفاء نه وه تواييخ كي موضوعي كنابي جسيل حضرت عيلي كي موت اورسليب وغيره كافقته لكمام، انول من الله بن داخل بو، ياوه كتاب سكواب في اعلى حوارين نام رکھاہے ،اوراسیں جواریوں اور الحے مریدوں کے مفرو وعظ کا تقدمندرے ہے ، ا نزل من احتفیر داخل ہویا تا سے بولوس کے جوبد صرت سیلی کے ایمان الماہے اور عواری میں نہیں ،اور کینے ناموں میں خاتمی ابنی کہتا ہے، ای انزل من الله میں وافل بوں جو حضرت عیلی پر نازل ہوا تھا ، یا نامر معقوب کہمے بین سوبرس بلکہ ضریب چار شوبری المبت علا اسيعيديني مانق عدا ورجناب مصلح دين عيسوى بحى اسع كماس بيوس فرات في اسى الذك التفايين داخل بو اجو حفرت عليي برازل بواتفا، يا مثابات بودنا ، كرجو چارموبرس تك كلام ابني نباتاليا ، بلك بعض قدما دعيساني تواس مرض طیدی تصنیف تبالاتے تھے ، اور ڈیؤسیلش می اس کو بو سناحواری کی تصنیف نهب جانما اوربرونبسر الوالد في توبيتين ت ابت ليا كروه يوضا كي تصنيف بب ب، ای افزل من الله ین داخل بو اسحان الله سی کنی کنایی آب حرت عینی ک مرتقوب دیتے ہیں اورطرفہ تربیہ ہے ،کراب پرجائے ہیں، کرہم ان لوگوں کی تصنیفات كومني عاكم كوي دينير دصاصب الهام جائة بي فداكا كلام كبدي الجيرووس مياحة كم احزب جوان ك خطوط كا آخر ب عصة مي البرجوعة بمتنبق اورجد بركالجينة

دہ توریب اور الجیل نبیں ہے ، جو صفرت موسی اور حفرت عیسی علیہ السلام کو وی کی گئی تھی اور نه انكاكام الشريس ذكرة ياب ،كس عدان دونول مجوعول من كنابي شال بي ، تو بالأنفاق علما وبيود ونصارك كحضرت موى اور حضرت عيسي عليها السلام كي تصنيف بھی نہیں، بلک بعض کتابیں کے تومصنصوں کا بھی تھکا نا ہنیں ،علاوہ اس کے یہ بات بھی برلائی نابت ہونی، کرمجوع عبد جرب کافیرالهای ہے ، یس اس صورت بی بروه انجیل ليونكر بوسكتى ب اجبكاد كركلام الشرين أياب اور بوحفرت ميني كودى كى كنى تنى اس ، اورجيكا برنفظ الباي تعا، قطع نظراس كيديات بونياي نبوت کورنی ، روب کے کلیے اورای طرح سریانی کیسے اس مجود مبدعد بدے کی کتابوں لوواحب التسليم زجائة تع ، اورنه وه كما بي الخط ننول بي موجود تين ، اور بعض فرقر سيحيه تواس مجوورس اكثركونه مائة تفي اس صورت بن ياورى صاحب كيا مجمكر المناس الرای مجود کا کلام الشری ذکر آیا به اوراس سے استدلال ارت بی اکاس وتبت بس بعي مجوعه الجبيل كامو بووقفا ، كيونكريه بات خلاف عقيديد إس اسلام اوظاف تب ميانير كرجى بيان ككام واكثر صاحب كاتفا بوانيس ك الفاظ عنقل ہوا ، اورای فیم سے مولوی ماں جاجموی وغیرہ نے این تخریروں میں تصریح کی ہے آیہ طال نوعله ابل أكسنت والجاعت كانفاء آب افوال علاء شبعي مزمب كي سفير اس رسامين سيس حال تفت كوميتيد مهاحب لكصفوى اور بإدرى يوسف ولف كامرتوم ے ابوں مکھاہے ، مرضف بسیب کو کتب عبد عتیق و جدید را ویدہ میداند ،کرا مجف مطبوعه متدا وربعينهاكت منزله ميت جنايخ دراغبل كلي كلام بوقا ومتي وبوحناو مرتس كم لربطرز تواميخ وبيرطال ولادت حضرت عيني وعلى نسب وبيرت أمخفزات ومصلوب مفتول شدن وذكروقا يع كربيارازي روداده نوست ترثيده إي راكلام اللي كفتن ولأل من لهادانگاشتن مین چهروبرگاه این اناجیل مت دا و لهبینها کلام مرانی نب اشد ایس صلاحيت استثنا ونؤا برداشت، واحتجاج بآل برابل اسلام ناتهام زيرلكه احمال كم درية وتخرايف وتغيره رال منطول لمكه وقوع آل معلوم وتنيقن اليآل تك عبارك المربط ى فى اوراى طرح عجد معامب اورائك أفارب اور توابع كى ظريرات بن جايجات مى ياتوك تفريج اطوالت كافوف كركونس نقل كرتا ، برمال المامرين

علاه ضرفتين تنفق بي تنبيسرى تنبيه اوراس تنبيرس إنى دالے كولكه فنابول الله خطاس بجاكر سى اورفيك بات ظامركراوك اقول وب نستعين بالتبيه صرت موى يركلام رباني تأزل بواتفا مبكام حفيقت مي توريت تها ، كراس كاصل سنز توسليان على ملطت عيه يم موكياتها الداس ملطت كع بعدان توادثات اودكفريات كالحاف كرك منكا ذكرسيى بالبت كاندر أوريت كيان مي سيى دليل كاندركذرا الجنت نفر كم حادثة مع يبط اس نسخ كي ميح نقلول كا وراميطرت ورمنيق كي بعضي كذابول كاخاتمذ بوجيكاتها اور اوت با کے عبدوالے نفخ کا کرچکی سحت اور عرص حت تتبہ ہے اوراس کی تقلون كا اورعبد عتيق كي اوركنابون كابخت نصر كم حادث بن بالكل نشان سط كيا ، مبيها چوتني بدايت كي ميسري وجرس گذرا ، موتوريث اور مدينتي كي بعض كنابول كاتوانز تواسى وقت مصنقطع موكياتها اليربابي كي قيدك رائي كه بعد موالكا وجود موا ، تواول لسى خرمنواتر يامشهور سريه بات نابت نبيل بوتى ، كرعز را بغير في عليق كى كسكس كناب كو لكهافقا ، أورروايات احاد مقالد كامين نين بن سكتين ، خصوصًا جن معورت يب كدا كى مند مى منعيف بو ، اوراكسين متخالف بول ، جيسا بار بوس براين كى يوقى سم كى بيلى تغييد مي گذرا أوراگرانين روايات احاد ضعيف السند كے موافق اتى بات مان ليوي الركورا يغير في مراعتيق كى ان كمّا بونكوجواف يط تقيل الصراك عديات، تو اینوکس کے حادثے میں ان کننول کا بھی تواز مقطع موا،ای لیے روس کیتمواک کے فرنے کے علماء بالاتفاق کنے ہی مکر بھران کتابونی صداقت کی گواہی نرتھی ، مب تک سیع اور حواریوں نے ان کی ص اِ قت کی گواری نہ دی تھی ، عبیبا پوتھی بدایت کی جو تھی وبربن گذرا ، اور فارب برے ، کرعز را مغیرے ان کتابونکو با ات خود نیس جمع کیا ، باکہ اسوقت اورکا ہنوں اور اور علما وہیو دف روایات زبانی سے جو کسی کے باد تقیں اور روابات مكتوبى عصبقدا كوسكين الجران كتابول كوج كرلياب الورتصص اور متمات اورشان نزول وينره لاشرح كے طورا في طرف سے برخواد جيئے ميں اى سے توريت بي بي ال طرح كرت بي ، كرجها ل خد العاطم بوتاب استعقال الشركة یں اورجهاں موئ کا قول ہو تاہے ،اے قال موئی کے تحت یں داخل كرت ہے ،اور موی کونصید فرخ انب نغیر کرتے ہیں اورای مفان کتابوں کے افر جو اکثر روایات انسیف

تخافض جع بوئ تقيل اخلطيال اوراختلاف بي وانع بوع بي ويسايسي عدرك افرد اوراس جلدی آمنوی برایت کے اندرگذرا، آوراگر کمو اکر عرمای مغیرے اس طور ع كياب الواب تزيج اسبات كوب اكر انبول فيروايات متداولد عكتوب بول يا يغر كمتوب ال كنا بونكو يح كروياب الورسركز الهام عد بيرسي نبي مكها المكركناب اول اخبارالایام کوسی جوخاص البیس کی تصنیف ہے ،اور دو بغیروں کی مدوے اس کو لکھا ہے ،ای قسم کی روایوں سے بدول البام کے وقع کردیا ہے، ای معاس میں جی غلطی اور اختلاف واتع ہوگیا ہے اجیاان کتابوں میں ہے ، اور تشریح اس کی تھی ہداہت کے ا نررگذری اور جیے عارے مزہب بی ان قدی عدیوں اور رمول المدر کے ان اقوال کو جومروی برروایات احادی، بول کفترین ، گرامند صراحب فے بول فرایا اور رسول اخترف يوس ارشادكيا واى طورال كراب يس مبى اسطور يركو خداف يوس فرايا ، يا موى يا فلات يغمر في يول كها، كمنا ميح نقاء اورس كتاب بي من تخف ك اكثر قول ہوں ایاس کا مال ہو اسکواہل کتاب کے مذاق کے موافق یوں کہنا کہ شلا مونی کی کتاب إسوني كالناب بإراعوث كالناب ميح تفاه مبيها باربوس مايت كي تيسري قسم كاتبيع وصري كذراء اورمناب يس كي كواي ان كتابوك كي بابت اول تو عارب نزد يك أات ى نبير، اوراگر بالفرس والتقدير مان بھي ليوس، توان کي گواي سے نزير بات تابت ہوتي ہے الرتوریت کے سواکتنی بن مرورند انکا نام اور ندید بات کرید کنا بس انہیں اوگو کی صنیف ب، اجنكي طرف مسوب بي أأوره به بات كه مر برجز اور بربر بات ان كذابو س كي الماي ہے ، اوراگریوسب باتیں بالفرض مائی جاویں ، تواجد کی تخریف کے واسط برگوای کوئی انع نبیں، مبیامشروغابار موی بوایت کی نیسری قسم می گذرا، سواب عبد عنیق کی ان كتابول كى نسبت بيرايه اعتقاد ب اكريد نؤريت بركيزوه نبيل اجعه مولى فالقنيف كيافقا مبياليلي بايت ين كذرا ، بلكه أي مجوعه ب الوقديم رواينون سه متوبي بون اعفر مكتوبي بادونون تع كياكياب مبيانورثن في الساي مهاب ارى عبدعنين كى دوركتابى دە توبىت بى بەسندىن داورغالباجىع رامغىبرسى يىلىقىن دوس ى سباى تىم كى روايول سے تا ہوئى بل ، اور جامعين كو جو توريث كى تبيت الح مع كرفي انهم خور ابواس تواسواسط ان من روامات ضعيفها ورفسص كأدبر

اور مكايات باطلهبت واخل وكئي بيء عبد جديد يوسواتن بات توعلا وسيى ك نزديك بمي سلم كرس كى كونى كناب الين تونيس البس مي صرت ميلى في بزات خودان سالهامات البتيركون انکوموے تھے منبط کیا ہے، اور نہ ایسی ہے ، کہ انہوں نے اور کسی حال کو اس میں بزات ہود کہا ہے ، اور یہ می ظاہرے ، کر تفریت عینی ہودی تے ، اور ابنوں نے پرورش میودیوں یں ان کی اوراس وقت ان نوگوں کی بولی جری تنی ، یاعوامانی ، جوجری کے بہت ہی قریب ہے ، تو حزت عيني كي بي بولي ايسي مي تفي السلير ان انجيلوب مي جي جو بعض قول الكا بلفظ بقل بوا ہے ، وہ ایسای ہے ، شلامتی کی اخیل کے مام باب واورس میں ہے ، نسخ واستداء المندا واز ہے چلاکر کہا ابنی اپنی الما سبقتی ، بینی اے میرے خدا اسے بیرے غذاکیوں تونے بھے چوڑ دیا، اورمرق کی انجیل کے ۲ باب کے ۱۰ درس یا ب انتخاب ازبری کے بعظ بعقوب اوراعقوب كے مبائي يو حما كوجنبيں يوں رمين جمكا ترجمہ باول كے بيف عظاب دیا آورای انجیل کے ماب کے اہم درس میں ہے بننے وسمبار آس سے کہا ، طابقاتوی جيكار جدروا العاطى أفدين محصريني فرالماجون اولائ تحبل كعبائيكم مودس سنواله اونظر الى لسما وتنهد وقال فالالذى هوالفق تخريه المام وانظرالى السماء وقال افتابيني انفتح وكمهوافالا ا فتح جس كر معضيه بين، كل جا البيابي ب، اوريه بعي ظاهرت مكم الفا فلفا توكول كي عادت يكي ہے ، کواگر جد کوئی و و مرکنی فرمان کا ماہم بھی ہو ، گرا نی و لایت اور ملک والوں سے جب وہ بلا تکلف اتب كوركار تواني اصلى زبان ير كردكا الو مخاطب بعي اس كاس دومرى زبان سے واقف موراور جو کوئی کسی کی نسبت اس قاعدے کے خلاف ظاہر کرے اتو وجہ تبوت کی ماجت ہوئی اکونکر یہ ظاہر اور عادت کے ظاف ہے اور برجی ظاہرے ، کہ عادمت اللہ اس طرح پرجاری ہے کہ جو بی میں ولایت بیں ہواہ اس ولایت میں جاس کی اوراس کی قوم کی لولی ہو! اى بولى مى الكودى الى بوتى ب الدورس دلايندك ياشى الدرسي بات اس الله ے بی جی جاتی ہے ، بوعری بالمیل نطبع روس در روس کولوب اربانوں تاس کے عمرے بہت مے یی مادر باندان نے بح موکر اکھوایا ہے۔ اکھا ہے اور میارت اس کی مطلب كرونق ليوب عد قاما ذلك الكلام الذى انزل م الله سجان م فكتب م ادلاالا انبياد والوسل باناتف كافراحل متصعر ملغة بلعاته وتؤمله نسعر من لبده صرفتل الى السند عنافة لتعرف جيع الام ما اوى به الله علام

اجمعين يني يدكلام كما "ارا أسكوحق تعاف نصولكما اسكويد غيبوب اور بغيرول في ابني بوليوں بن اور برايك في بنين عد مكااني شهرادر الى قوم كى بوى بن بهرا كے بدوه كلام تقل كياكيا بخلف زيانون بن تاكر سب كروه دريافت كربس ، جوفد الناسب ك عِلْت ك من وى جعي مع مادريه مي بالاتفاق مراشبوت ب ركرتام مالك يبود بباور ا سرائيليد ولايت عبري تنص اوريوناك كي ولايت جداتني اسومالك بيو ديراوراسرائيليد كي ولابت كى وى بولى تقى ، بعرى ياعوانى، اوريونانى بركز مد نقى ، اوريه بعى بالاتفاق سلم الثبوت ب الرحفرت ميلى في يونان من جاكر يونانيون كودعوت نبين دى بلكران الخياول سے تابت بوتاب، كرحفرت على موى ديي بالناس يط ابني بوت كى كفنيس كرت تق اور فرائے تھ اکرین بنی اسرائی کے موااور کیطرف بعوث نہیں ہوں ابا عرص کے بدعون سے واربوں نے یونانوں کو دعوت ی جبیروائی ٹیکرو فرقے پروٹ شنط کا برامحقق به انكاتحظيد كرك كتاب الرب واريول فاسات بالعلى ك ب جيباد موي برايت كے اندرگذرا ، تواب ظاہر مكر نقين كے قريب يوب ہے ، كرالهام اوروى جو صرف عيني كو بو ناها ، وه عبري من تها، يا شايد عرا مائي نه يوناني من ، وراسي طرح تعليمات انی بی عرورج کے جبری پاشا پر عرامانی میں تعییں ، ندیونانی میں ، اور یونانی میں ہونا بالکل کی وعم ب البوظامرا ور عادمت المترا ورعادت الناس اس كوباطل تيرانا ب، اورهام ، كم حضت سے کی وہ تعلیمات اور البالمات اس زبان میں تواب می انجیل میں تباں یا کے جاتے مواصل توجيكا نام بم الجبيل ر مصفر في واول ي سے يقيما كم سے وراكهارن اوراورعاماء جران كى تحقيق حبكو محقق ليكلوك اوركوب اوربيكانس اوراسينك او فيراورمارش كا كا تول مى مويد سے الى سے ، كرامس انجيل كھوتى كئى دى، بيغيراصل اور ترجم اس كا ... مواسكاحال يرب ،كما دل كي بن الجيلونكي دومري صدى كي تخرتك سندكم ب بيساباري بایت کی چوتقی تسم کی بیلی تنبیدین گذرا ، آور با وجو د فقدان مند کے قدما دکے مذہب اوراور بہت علار محققین عیسانی مزہب کی تعیق کے موافق متی والی وجیل کھوٹی گئی ااور صرف اسكاتر عمد يوناني كرز منزهم كالهيك حال معلوم ب اكدكون نفاء اورا كالبيانام تفاءاونه اس كے علم اور وثاقت كا، بلك نورش كى تقنيق كے موافق الك ايسا تنص ب محملونات ى تنتبدى رازنىس داوراس في والقصة اوركهانى بى ائتى ترجدى اللى ، اورلونا

ى انجيل ريت بدقوى ب اكد ده يوساكى نبيل الدرموس كى انجيل كا دل تو بعض فضلا ميسائى مزبب كى تحقيق كم موافق اس كم اورترجم إتى ب الوردوم وها وراوقاكى الخيل بقياً الهاى نیں، بلکہ بوقاکی الجیل میں دروغ رواتی بھی ہے ،جیسادسوی بدایت میں گزرااور فاردوم يطرس ونامدوم وموم يومنا اورنا مديعقوب اورنامه بيوداه اوركناب مشابرات اورنامه عرانيه اورنامهاول يوحناكم ليصفورس بالكل واجب الردمي اجيسابهي موايت ين شوتنا كذرا اسواب مهدوريد كحتى بي بداعتقادي الداول تواس كى سندني المادومري صدى كے آخر التيسرى صدى كے شروعيں ال بہت ى الجيلوں سے جوكثرت سے يائى ماتى تنيى ، اوركونى اليي ناتعى الرجيس بسب حال تجابو ،ان چارانجيلول كوتىليث كم معتقدون في اورون كي نسبت الجياد يكه عكرا ورافي خطاب كي كيد مفيد باكرواجب السيم كربيا ہے، اورايسي الجيلو كومنين تليث كى جرا اكھڑتى تى ويا شريعت موسوى كے وجوب اطاعت كانين عكم تها . إا ورائط غرض كه نخالف تعيب ، بالكل جيور ديا ، الديو چارسو! بارسوبرس کے بعدوہ نامجات اور کتاب مشاہدات جبکا ذکراو پر گذرا ، کوسلی حکم ے واجب السلیم غیرے ، اور یہ کونسلی عکم جیسا کا فریر واٹ شنٹ کے نزدیک اور جوائی كتابوب كے حق من ش كتاب جو داللہ اور كتاب وزدم وغير باك واجب الردب، ايسا ی برکوسی م بارسی و کرد کرد کرد در در اسبات کو کرتگیث کے معتقدوں میان رتب عامرك زاف عدروريدى كتب مزكوره واحب السليم بوكئ تنيل الم انكارنبي كرت اوراس الكارس الكارس كي عزض متعلق نبين اورهم مركز نبيل كيت الديم كرز ان سيط ان كتابونكا وجود فقات التي سيكس في بالى بي اور ندير كهية إن اكر حضرت عیسی کاکوئی قول مجمع ان میں نہیں، بلکھ سی کتے ہیں اکدامس کم ہے ،اوران کی مند نس اورتلیتیو سالی برتسیم ارکنی کو در بره موبوت دو موادر کسی کو پونے چار سوچار سو برس تخفينًا كم بعد ان بيا ، بم يرجبت نبيل ، اوران بن روايات جهوى اوريحى ملى على بي اس سے بروں دلیل کے کوئی قول واجب الشائم نہیں ،اور عبد طنیق اور مدید کی نسبت اتنا اعتقاد مشترك بعد كمان بي برقهم كى تخريف لفظى بالشك بولى مع ببيايانجوي ہدایت بن گذرا ،اور ہرقسم کی فحریف عظی کا اقرار سلفا خلفان کتابوں کے عالی جی کرتے آئے ہیں، اور تخریف معنوی توبلات برب کے نزد کے سلم ب اجیبا ساتو یہ اور اور اور

برایت کے انروگذرا، اور تحراف افظی عرب عبر بین زیادہ ہوئی ہے، کم محالف مزمب کا دو سری می صدی میں بڑے زورے فریاد کراہے ، کرمیسائیوں نے تین بارچار بار بلکواس سے می زاید این انجیلوں کو برلا ہے اورمسانے کی عہدا ادت بن مصنفوں کی جہالت کے سبب العجا كوبراهم إياليا اورائي فيركز لفي وفي اوراس تعمى اصلاح اورتبدي توسيعيوس كالم جلى عادت ب ، جيسا ساتوب اور يوفني ادر بار لهوس مدايت بين مشروعا كذرا ، اور انداخ لافا اورغلطیاں بھی میں ،حبیبا پہلی جلد کے اندرا وراس عبد میں آتھویں ہوایت کے اندرگذرا، اور أنكا برمعاملها وربركذارش الخيطا بحققين كحافزارك موافق عي الهامي نهيس جيسات وقا وموس برایت کے اندرگذرا ، تواب مارے نز دیک عبیقتی اور جدید کی ان کتابوں کا ایسا طل ہے ،جیبان بیری کنابوں کاحال ہو ، جنیں برطرح کی روایات ضعیف مخلوط ہوں، آور برے المینان سے آت قرآنی اور تفاسیراورعلما دا سال میر کے نتوالے کے موافق جن کی شري عنقريب دوسري تنبيه ب كذري جزيًا ولقينيًا كتنابون، كم أي برگذاش او جال کے مباقتہ بیر معاملہ کیاجا وے ، کہ جو دلیں عقلی قطعی یا نقلی قطعی کے مخالف ہو ،اگراس کی کاویل ہو مك ألو كياوك وكرز بفيناً مردود همرا ياجاوك ، أورجود ليا قطعي كم مواقع مواس كونفيتاً ما ناجادے و وجومز نخالف ہو ، اور نہ موافق تواس میں سکوت کیاجا وے ، نرافکار کیا جائے اور نه تصدیق، ال الميك تصص اور نصائح كو برون واجب السليم بجهنے كے وعظ اول حيت مِن نُسْ كُرْ المَيْحَ بِ والسَّاعَلَم بِالصَّوابِ، اوراب بواس متربوي مول كيواب كياره برنون مع نفضل المدفراغت ہوئی ، سواس وطاب کے موافق جوجود ہویں موال کے جواب میں کر آیا ہوں، جیو نے مباحثر کے بقیر کو ادر ور سیاحثہ کے کل کوخطوط کے موافق کرتا ہوں، جانما جائية كرزع الأخرك مهيزت تلاجري بي دوتر جاسدي جب لني كيات كفتكو فقم مولی اصبیا پود موی موال کے جواب می تشری اس کی گذری واور تخرفید می گفتگویری آورجودونوں بادرلصاحب برجائے تھے ، کرکوئی ہمیں سے انگریزی زبان نبیں بجتا، توبادری لى صاحب نے بادرى فریخ صاحب كو الگرزى يى كها ، كراس امري الكوموى كى وا اور تم له دُاكم وزرخانصاب اين خطه ورخر ٨ - جولاني ١٥٥٨ وين يخفر بن الرجب بداناص موضوعة اب بوگیس کرن تو تو ادبول کی تصنیف می اور نه وی سے مکنی گیس اور صنیف انکی فلطیال مى كرتے تھے اور ميروكل كملا كر خرف بى بوكنين اتواب ده كونسا خلل اولوقصان ب، جو ياتى ده كيا اا

معترى ديو ، اوريخريف كا أثبات ان عطلب كرو ، داكم محد وزير فالصاحب في الداول كوني تاعده مقرر وجام الكوسيد فرنقين تسليم رس بالداسك موافق تحريف كا أبات كما جادب اسكابواب كيدنه ملاء كري كما كريخراب ككن زقى اكبونكر توريت كالنحذاء في كالكما بوابخت فع كر ذاف تك محفوظ فها، اورصندوق بي برى احتياط ب ركها فقا، كه جوباد شاه تخت برسطاتها أت اپنادستورالعل فيراناتها الس البن تخرافيا كيونكر بوتى اين في كما ، كرده كو ف صندق مِن تَعَا ، ایا ای صندوق بی سیس دووجی او کی ہوئی تقیں ،کیا ،کہ بال میں نے کہا ،کا سیس توصرت سليان كعمدين معي مذتها واسكوسكردونون عماحيون فيتغب كحطور يوجيا اكس دس ے کتے ہوریں نے کہا ، کتاب اول سلاطین کے اسوی باب یں ہے ، او لے کس جا یں نے اس باب کا ورس نکالکرد کھلایا ، جو اوں سے ، اور صندوت شہادت کے اندران دو لوجو تكے سواكيم رفط اكر تنهيں موئ كنوريب براس من ركها ، الج الكود كيمكر دونوں صاحب میں رہے بھر فرخ صاحب نے کہا ، کر خبرید ایک ملی بات ہے ، اوراس سے مخرفیف ایت تبيل ہوتی بیں فرکن کریں نے بھی سکواٹیات تحریف کیواسط ذکرنبیں کیا ، ما آپ کے اس فراني بال كياتها كروه ننوموي والابخت لفرك عبدتك محفوظ تها ، اور تحريف كي دمليل تواورس ،فرایا کرسیمان کے باب داؤدنے گوای دی ہے ،کرانے پاس فداکا کلام تھا، اور سکو يربية في واكرها حب في الما يكس جا الحك كلام برب اكريد سارا مجوه توريث كاجواب إ جانات، الح ياس تفاء عرفوال بيوم كى بات كلام كرت بين ، اور كت بي ، كرا ولا بسيشق اور عديدى كتابوس كى سند مقس نبيل معتى والما الحاق بعى ان مي تقيينًا بواع التأيفيناني موایات علط بعی میں اور اکثر روایات مختلف بعی یا فی جاتی میں مش روایات احاد کے بادری ماحب في كما ، كركت اسادي منداعي كمي بوائي عني بيت ايل في كما، زياده تونيس الياروت مجمكوكتاب اتوب اوركتاب تشيدالات وى معتلا وسع ال دياء اورجد ومديراك كليسياس الكتناسي اكرنامه بعقوب اورنامه بهودا اورنامه دوم بطرس اورنامه ددم اورسيوم يو منا اور شابدات برقد ما ، كو كفتكونى ، اور مينون في مشابدات كو مرف هيل محدى الفنيف تنالیا ہے، بادربصارب نے کہا ، کہ تا ہے یوی بنیس عارے پاس نہیں اور فقط یوی بنیس ك علصة بركيا بوتا بياس في كما كريوى ليس كوجاف و بيني اورآب شابول في كاند

تبلايف أكيرانكريزي وونون صاحب أبس بس كلام كرف مكر، جركها اكرب كليسيات اسكومانات ، فاكثر وزيرخالفعاصب في كها ، كمليبا أب كونزد يكس جز عبارت اگرے قدماد عیسا کو ہے ، تو غلط ہے ، اور اگر کونسل کار اس سے ، جات اور اگر کونسل کار اس سے ، جات اور اگر کونسل تنى ،توسلم ، المراسكة كوه كتاب المامي منكبلاتي متى ، أو قطع نظرات اس كونسا والول نے توکنا ب جو ڈیھ اور کنا ب وژدم اور تھاہیں کی دونوں کتابوں کو اور کناب ٹوہیا مل در کناب الكاينزيائيكس اوركتاب باروق كونعي الهاى مانا تفاء اورتم انكوابهاى بنيب مائة ، يا دربيها نے کہا اکروس کونسل سے آئے کونسل نائس میں بی سکوالہای اناگیا تھا ، ڈاکٹر صاحب نے کہا كركونس نائس مي امكا ذكر مي نبس آياتها ، بلكراس كماب مي تين قول بي اصاحب اكسيهومو لكنتاب، كركوتسل دا بسب جبوش اورجي كنابي المك مذرة برر كلرناز اوروعاه ين مشغول بوے ، کہ بوتی ہیں ، مزن پررہ جاویں ، اورجو ٹی گرجاویں ، موجو رہ گئیں گی اورجو گریں ہو مان كثير، أورنها دعمل د في الدور كالهاج الداس كونسل إلى الكابول كاذكونس الله و اورجو فنيود ورف كول كي مندلات بن الركتاب ميزير لاكر را كي فني اس كي كير ند نين اور وس كتيمولك كتيمي الراس كونس بي كتاب جود فقه الهاى شيراني كي تعي البيات تينون تو يول ير ك كومات بن البير كيونه كها وطله يدكها المراج وكلا وينة بن اور دونون ما القاركتاب ورويوسي ، والطرصاب في مرايا الدار تكليف بو الوجاف ويحيد ، بير مي كناي ع ابنی و کھائی دیتے ہیں آلاش کے بورائی صاحب بیلی کا باکو لاسے ، کمرکونسل نادس کی جگ كونس وديسياكاهان كالكرمش كلا متورقاشا يرسي اكراس يلانقادكوس كونسل مي مشابرات خابع رب ، داكم صاحب كفاكوركم يه توجاراعين قول عيد رايم تمرمن وادر يعيكم ين كي الجراب كراور مثالي ك كام يهاس كي حديثي جاتى بداد الراسات كيا الداول كن دريافت كياد ديداد بيكى صاحب عداري دريافت كياد در كليمنظ كانام يا ، واكثر سامب في الرفار وزك محف كروافق كليدنك كي الي ميني يا في جاتى بداوان بعثى مي كئ جا صنون الجيل ، مناب مبلوعيسائي كية بي اكراسيط الجيل ، ال صونونك نقل كيا بوكا والدَّل عم الى تنبي ملتة الراس في الجيل عالكونفل كيابو المولا عمرة كا موالة عن نس اجائزت اكروت مون الطور وايات زباني كالمينات كي يني ون اورائر موقفدر مله عاليًا برحرك بادروعي عادت كروائق فعا عطوى طور موكوز وه جائة في كروس كول المر روارا والما

مان بن أنواجراس الجيل كاحواله نبي ، آورامقديد اسكاتواتر لفظى تاب نبي بوتا، كها، كم تہارے قرآن کا کیاحال ہے، ڈاکر صاحب نے کہا ، کرقرآن کے تفظوں کا تو کیا ذکراس کے حركات بى بنواتر منقول بى ، دونول يادرى صاجول فى كما، كدقرآن كى بات م كلام بنيل كرتے ، آورسندكى بابت كلام منقطع ہوا ، أس كے بعدي نے ارتصاحب كى عبارت بواس كى تغییری دوسری مبلد کے صفحہ ۹۹ یا نخت اس النظامی اوالدیں ہے، اے دونو نکو دکھائی، جسکا مفتون یہے ، کمان فقرونیں معلوم ہوتا ہے ، کرفیری محرف ہے، ماکیا کتاب کے م باب کا پہلاورس میلای کناب کے ہاب کادومراورس از بورکام وری سے ااورس تک کنا غاموض کے م باب كاا وما ورس بم زبوركا ورس عدور تك ١١٠ زبوركام ورس كى صاحب ف وكيمكركهاكه بال تأرك الكعماب، كرعرى ال مواضع بي معلوم بوتى ب، كرخواب كي لكي، فرخ صاحب في كما ،كم الم الصاحب كوافي وتت من بهت افي قص المرا تكويري زآتي سداور اورصاحب بعنی کئی صاحب عمری خورب جائے ہیں ، اور ا رتصاحب کے بعد اور لوگ بعی ان عاداند ہو لے بی، آئیرس نے تفییر ہزی واسکا طے دورو ضع کانشان دیا کائیں جری كى تخرفيف كالقرارات، فرغ صاحب في كما ، كم منرى واسكات كوبرات عفسر في ، مكر معلوم ہواہے، کر انبیں بیری ندآتی تی ویں نے کہا ، کدائران مفستر ذکا تول آپ کے نزد کے۔ نين اتواع افرار كالموا اورمواض كوظامركة ابول اجوفرما ماموا فرماية كها الجهاي كماب ا ول اجبارالآیام کے ام باب کامور ورس کوجوکتاب معمونیل کے ۲۸ باب کے ۱۹ورس کے صرت مخالف ہے، میش کیا ، اس کے سنتے ہی کئی صاحب نے گفتگو کو تام کیا، اور کلام تیلے دعالیہ پرختم کیا ، آور فرخ صاحب سے انگریزی ہے کہا ، کدا نے کمدد ، عمتهاری القات سے سبت فوس ہوئے، اور تم نے کوش ے کتب مقد سر کاتر ارک کیا ہے ، اسلوا مکانتیجر نیا کو دیوے اور جارے مزویک رسالت سے عزین اصلی برے اگر اسلی صفتیں بوگوں پر خوب السال ای اورلوگ اسکی طرف راقب موں آور ہم نے جو تزارک کیا ، توان گنالوں میں اسکویا یا الرانے كردواكر بهم جوعيسائي من أتويه إن البياعقيد المصموافق كميم بن اليوند كاراه س بني كمة و اكر صاحب في سنكركها اكدي جهد كيا مولويصاحب يني جبر عبي كبار ولكا ا فرخ صاحب في فرمايا الربني محملو كبربين والحي والكرصاحب س خيال بروالفتكونام بونى المفكركما بور كيطرف ويكف فك المرفري فك كي صاحب كالقرير كو تحرف كرك اود

ری طور بیان کیا ، کرصاحب فراتے ہیں، کرہم تنہاری القات سے بہت نوش ہوئے ، اور تنے بڑی کوشش سے کتب مقدسم کا نزارک کیا ہے ،امشداسکا نیات تیجہ دیوے ،اس کے بداني طرف عديد كبا كركيا الجمارة ما الرقم سيى بوت ، مِن في كما، مم مى اليف عقياب كر موافق كهترين الركيا التيابول الرأب محدى بوق اليركها ، صاحب فراقي الم توریت اور تخیل اورزبوراور قرآن کو برے فورے دیکھا ہے ، اور میوں کے اول بی عدا کی صفتیں ایک محافور بریان جاتی میں انگرفرآن میں دہ بات نہیں او اکثر صاحب بھرمیجہ کے ا اوركها،صاحب تورضت كريط في اور ركز انبوب ني بات بنين كي تني ااورتم في يو الكايا الور قرآن كاجواب ذكركرت مين سنن كالجيل بي عداكي باي كاوه عال جو قرآن مي بنيں ہے ، يہ ہے ، كونتن خواص ايك أسمان برونا . دو الواعر يك دھم بن أو بينية ركم مكان محضوص ت نكلا اورزندكي جركانا بتيارا اورنسيراضراكبوتري شكل مي س دوسم غداير أَبْرًا ١٠١ كَ بِعِدْ كُنَّي معاصب رفست ہوئے ، اور بیراارادہ بھی رفست ہوئے كالھا اكر فریخ ما جب نے کہا اعتبرے رہو ، میں آتا ہوں اور مجلو کی اور عرض کرنا ہے ، اب می توقف كيا الور دونوں يا درى صاحب دوس عرب مرب مل كف اور فقوش ديرتك كجهد ما بن كرت رہے ، اس کے بعد کئی صاحب رفضت ہوئے ، اور فرخ صاحب بھرآئے اور کھیرا وربات چیت کے بعد دھے مزام کی کا ذکر آگیا ،امیر ڈاکٹرصاحب نے سامنے سے انجیل اٹھاکرمتی کی عمل کے پہلے باب کا عاوری بیٹی کیا دکراس کو تو دیکھنے ، دیکھیکر فربایا ، کر دین میسوی کے منکر ای کوبہت میں کیا کرتے ہی اوران میں البتہ کی مشکل ہے ، ڈاکٹر تعارب نے کہا اکر توجہ س كى فرائے ،كما، كان ب الكائب عددين غلطى بوكى بوكى ، ڈاكر صاحب نے كما ورسف كرمتى موزياده كوبورم كابيالكهاب والاحكرين بيتي الخيرج ب كذرى بي احدياه الواس، المصبا اور مكفتاب كريوكينيا ميا يوشياكاب مال ذكروه يوتاب واور لكصّاب، كروكينياك جائى بن عالانكر جدعتيق بن الكر بي الكابحاني مزكور بناير اور لكمتناب اكدرور بال شنتائي كاجتياب مطالفكروه اسكابعينجائ المبايا، بلكدوه تو فدايا كا بياب بوشلمائي كاجانى تقا بادراجاحب في كما ، كرجانز ، ال لوكول فان كى يراث يان بو ، عظيم عصر على الأكر صاحب عن كما ، كرا مذياه اور يوس اور التقيا نیول بادشاه گذرے بی اور انوں نے کئ کی سال سلطنت کی سے سویر توجیات

یں توجاری بنیں ہوسکتی اور حب ایک نسب نامری آئی غلطیاں ہوں اتوساری کتا ہے کو كيا قياس كيا جامك كا،شايرىتى ئەجىرىتىق ئەيرىھا بوگا،كر،كەنسىنامەس تى غلطيان كركيا، يا درايسات في المرايرك ،كرنس الص كومتى ف المام عد ملكا موا والكراما فيكما المربيرونسي وليلب والروووال كوالسام عالمصاب الم يحقي ب الداوراوركومي الما كى بغير فكما بوكا ، يا درىيدا حب ك كوالهام ايك مجرة ، اور مجرة حرورت كيوقت بواكرا به اورجونب نامه اور توگون مصر بعی معلوم بوسکتانها ، تواس میں الهام کی صاحب نه تقی ، واكتراصاحب في كما وكرجب البيع حال من جريتي كاد بكها بواجعي نه تفا والهام كي عاجت زيلي تواني ويم موع حال من بطريقه اوسا المام كى اختيات الكو زيوكي ، تيم يا دربيها حب ميرى طرف منوج موكر كيف ملك ، كركياتم انصاف نيس كريقه كرنسب اسعي الهام كي احتيان نبیں ہے ، تیں نے کہا شائدای سب سے دواہی متی کیطرے معطی کر گیا ہے ، جوایک اقبیان کوانی طرف سے شائے اور ارفخشد کے زیج میں نسب نامہ کے اندر شرحالیا کیا المبر بادر لصاحب ف كن بارفرايا اكران فلطيول ك فكالفت م فرا كففنب سونين في مكة اصا كرو احب اللي يزياد تى كنى بار بوعلى اتب ير في كما اكرانصاف كانام آب كيون بان يرلاتي البيك ترديك من كمي منصف نه بونكا ،جب كسعيساني نربن جاؤل ،اور میرے زدیک کی میرکشش من توروبد کیلئے ہے، اسات ہے یادر بصاحب نے رائج ہو کر کہا، بكوتو تع زها كم مكواسا جوك م اكرولاب بن رئ انوعارى قدراس عدائد موتى ا ين في كما اشائد ميرافتلوى قام موسية ماورجب عليد كيوا سط عرف بوك الأطاحب الما الرأب كاليانام ب وربيات والمرافرخ الأركام ماحب في الماكر بالم كرفري سامب كى عرامونت بى جوبيال كفرك الدورود الدرووليا المبي كرم مرس كى ب، تويد و ونول قول بيخ يوسك ، ياجو له ياك جويا ، اورا كي بيا ، ياورى صاحب نے کہا ، کرہم ایمان مذکھوئی کے ،ایسی بات تو بہت مشکل ہے ، واکر صاحب نے کمیا ار اگرائی بات کتب نفذ سرن لک اوس ، تواب کیا کیف گا اکما ، کمال سے طوبسيابات وبراور ميانان كخفيرس اكرأن سالمانتين مبلؤيهم فودد بكهابوه إمضركمالو فيلافق كمايو البام

کی مادیت ہیں ، اور تشری اس کی دموی ہوا یہ میں گذری ، ۱۷مندر علی اور تشریح اس کی میں الله کے اندراد دراس جلدمی تمیسری برایت کے اندرد درسے اختلاف کے بیا میں گذری ۱۲ سندرہ

نے میراطرف انتارہ کیا ایس نے کتاب دوم اخبارالا یام کے ۱۷ باب کے ۷ ورس اور کتاب دوم سلاطین کے مباب کے ۲۷ ورس کا نشان دیا ، کراول میں جلوس کیوقت احذ ماکی عمر ٢٧ برس كى اورد وسرى بى ٢٧ برس كى كى سے البيرياوربصاحب فے انگرنزى بايمبل ين ديكها ١١وركها ،كه يغلطي عادون عداس علقصودي غلطي لازم نبين آتي واكثرمنا نے کہا اکہ جب بہت غلطیال اس میں تا ہے ہوگئیں اچر کوئنی دلیں ہے اکراس ایک مقصود من علطى مربودا ورشف كتب مقدسه مي موجله الدر المعلطيان كالدي بي اوراب فران يں بان جابھى البى نہيں نكل سكتيں اجرآب ايان كيول نبين لات ابادر بصاحب فيكما الير يرطرى بات ب، اوراى برگفتگوخم مونى اورجو مركا وقت ملك موكيا تما مي رضت موا برحقيقت اكبرأباد كح يهط مباحثه كي فتي اجو يود بوس موال كيجواب بي اوراس جابيان موق الروونون جاسے بنع کھاوے اتوا کے چوٹارسالرین جائیگا، اب دوسرے میاستد کی تقلکر اپ البرأبادكا ووسراطرا مراحته متهور جاناجا بيابي وجاكا لحاظ كرك جنكاذكرمياحث ى نقل كى بعد أوك كا ، يا اجادى الا خرى منظله بجرى مطابق ٢٢ ماريح سي عدا وكوجمرا كيدن بذري خطرك يادرى فتأثرها حب ين فرمباحثد كى درخواست كى اوريول فكفاء یں جا نتا ہوں ،کرمین کو اور محد لوں میں سے چندا شخاص ذی علم کے روبرو آپ کی تقریبے متفيد بون اورجو التي بيرك ول مي جرى بوئى من الكوات كيفارت مي عوش كرون، اورسب حاضر بن جلسر كوآب كافادات كى تصنيف براطلاع حاصل بوجاوے اوراس ك كرابية إلى تصنيفات بس سخ و كريف كومورون اورسيجيون كمسائل متنازعها یں سے عمام سار قرار دیا ہے ، جبیا کہ آئے مل الاشکال کے پہلے خطیب اس امر کی تصریح کی ہے "ورمباحثری بلی بات ای کوقرار دیاہے ، نیاز مندھی آپ کے ادشار کا اتباع کرکے اور سنله مذكوره كعده بوف كوسلم ركفكراسات يرراض ب كراولا اى سنله بركفتكوك الم ميدايكي جلدك الرددو سرب موال عيواب بي اوراس جلدس القوي برايت كانوراس كلياى مشروها كذرا مه امندرم له يريادري بران الحق كالوقف ان انوب بت ي نيك نام تنا والدنام بندُت مِن مسلانوں کے مقاب میں مب یادر اول میں ممتاز تھا آور حواہ مخواہ مرفاضل سلان سے الجمالات اور برای دی تفاد اور میسائیونکواس کابرای اعتقاد تها ، ۱۹ مشرر

بدائ كيس سن برطرنين كي مرضى منهرك الهربادريصاصب في منظوركيا ،اوراب خط محرره ١٧ ماروج ما عندارين يول لكها ، آب كعنايت نامه كم مصنون سيم بات معلوم بولي كرآپ كو انخاص فرنفين كے بجيع بي مباحثر علانير مقصود ب اتوين اگرچاس طريقه كوببت مفید نبیں بجہا ایرآب کے ارت اولی بجا آوری سے ایرنبیں ہوں الیر بزرید خطوط میمقرد میں ارا کی ایک شرکی می مقرر بو مومیرے شرکی داکار محد وزیرخانصا مب اور یا دری صاحب کے تمريب إدرى فراهي ماحب قراريات أوريا درى صاحب فدو مفة كى مهلت ماهى ، ا وجود کاری مسافر تفا ، بر تو مبی انکی خاطرے بریات منظور کی ، اورا سے ایسے امور کے سب مباحثيت ببط نوفظ ميراء اورنوافظ إدرى صاحب كيطرف سيستح كف جني نقل مباء كرسالي بي سيد ورون خطى تخريك دن سيربات كوارد ول كون تك ٨ اون كى مرت كذر كمي اورجو و مسلط جني محت بونوال فتى بيط بى دن بإدايمات موما ہو گئے نے ، اور پہلے مباحثہ بہوٹے کا نسخ تھیا ہوا جی پادرلیسانب کی نظرے گذرگیا قط ،اوراس اورای طرح اپنے شریک سے انکو سے اور خریف کے مقارم میں عاری اکثر ! تی معلوم جی ہو كنيل فييل الوالنول ف الفارة ون كى مرت مي اكبرة با و كے سب يا در بول اورا ب عليا ہم زرب کے زفاق ے اپنے زویک خوب ہی اس امرکو منفے کربیا تھا، اورجو تو اور کرنا فغا، موسب كردكا تفا الفلاكتابي بى برقتم كى اعظے إس موجود تيس، آورفائ تھے، ايى باتوں كرموا اوركيه كارنه تفا ، وودونون جلسوني مجلس ميان وكون كى مجلس في ايفركا ايس كلب د اللي ميس رعب برعافية ، عاكم تعديم م علوم الع ، غرض كرظام ربي يادراهاوب له ير إورى ساحب وي بي ، بض لشركت كني ساحيك يراني ما وشراكر باري بويكاتها، بادراها و أن عدر جوامر بادريول كما نبت ير دوي اوراني يلى بركاى كروف كريكى مبت كوت كل كريكا ، اسكو شرك يشرا بالقا، ١ المدين كال بادرايسات وكرت مروزي الرعاع بياقا كرائن بادرايسات كاكوشي بادرونكا جمع دبنا بداديسوت ري بارالوايد ليا قدود رايا اوركنا و كوميت ويكفتي اورايس يراي المتلوموي و تاب اليل والروى ين بوق ب، موجدتنين أن فيرس باست كراكم اليف عدايد تكاباقر آن كا يامر كايا تترارانام سفةي ، تومي علوم بوكاب كريتينااى بات كايرياب أوكبتان كريادريماب كالممى الرجمت يوتهال بالما كالموادي كريودى كما أياب المراهياب كويرا فكرب وبرفافت برركي ودائرن يي النود الدكوك بالنا كادراى بنت عابنون فا محام كواس على كار كيد كيافقا ، كم يهدوب ان كارب المامتر ر

كيواسط كونى بات اليبي زفتي جبكوا بناعذر نباسكيس، تائم بفضل المداسلام كابول بالاجوا، اور ر ماضرك ول من اس تهد كالصنمون وَجَعُلُ عَلِمُهُ اللَّذِيْنِ كُفَوْدُو السَّفْلَ وَكُلُّهُ الله وفي المعكيدًا يدا بوا واوسدق الاسلام بعلوا ولا بعلى عليد كابويدا ، والحدمة على ذلك أبكيفيت دونون طبول كى سفة ميلا علسد أأرب سكاله جرى اور ١٠- ايرين الصي الوصيح كيوقت بركيدن مباحث كالبربيلا ملسه عبدالس كالبرك سي مفر عقبرا اوراس جلسهمي استنه صاحب عاكم صدر ديواني اوركر سحن صاحب سيكرش عهدر بورداد وليم صاحب محشريط علافذ فوج اورليذلي صاحب تترجم مركارى اورسيش وليم كلين صاحب اورمفتى ما فظ محدرياض الدين صاحب اورمولوى فيقى الحوصاحب سرت تددار صدر يورد، اورمولوى حفنورا حمرصاحب اورمولوي أميرا مترصاحب مختار راحه نيارس اورمولوي فمرالاسلام صاحب اكبرآبادك جامع مسجارك امام اورمنتي خادم على صاحب مبتهم مطلع الاخبارا ورمولوي سات الحق ساحب تشرفيف ركفته في الدادر لوك في مسلان الدعيساني ادرمنود بانسوجيسوا دي ك قريب موجود في اكراول بادرى فنافر رصاحب في كفرك موكرياً واز لمينديد كها المرجانا جايجاً كريم احتماس سيب عد فهراب اكرمواولياحب ال كرمتدى بوف الرجد ميرات ويك اس میں چیندال فائرہ ندتھا بیران کی استدما کے موافق میں نے قبول کیا ، اورجا کا ، کر دین عیسوی ی حقیقت کی دملیسی دیلی اسلام کے ایکے بیان کروں اور مباحثہ کننے اور مخراف اور مسے کی آلو وتمليث اور محد كى رسالت اور قرآن كى حقيقت بى بوكا، اسطور كريط جارستكون ين بتراجيب اور مولولصاحب مفترض اوراخيرك وومسئلون مي مولولصاحب مجيب اور بنده مفترض بو گااهد یہ باتس کیکریا دربصاحب بیٹیر گئے ، اس نے بیزان الحق کے پہلے باب کی دو سری فصل کی یہ دوعبارتني پش كين ، يهلى عبارت يرب النفريك المعنى المان اس باب ريعني ننخ امن قرآن اوراس كے مفسر دعوار كرتے ہيں ،كرمبطرة زبور كرائے سے توریث اور الجيل كے أتنے زبورنسون بونی ای طرح البیل بھی قرآن کے ظاہر ہو کے سنوخ ہوگئ ادونسری عبار يب استرف المنون على المراس عالت يل محراو لكا ولواسه بالسل و يجاب والحق إلى كرزبور توريت كوادرالجيل ان دونو تكونسون كرتى ب ادركماكية بي اس ديوا كو قرآن اورقرآن كم مفسروتى طرف نسبت كرت بي اعاله عدة قرآن مي كسى عبد ايدا وكراآيا اور مكى تعنيرس يربات ذكورب وبلكراسط برغلاف سورة بقرى ام آيت ولقد الثينة

لله بالتا كي ياروع مقدم سفوات زان بيدالل تقي اس سائد التكمين من برمباه شهب بي معزيوا ، اورسلاول مكم حق بي تو

موسى الكتاب الآية كى تضير كيني فق العزيري ايسالكماب ، اورموى كي يي عن اور ومولو نكوهيجا يوصفرت بوتع اورحفرت ابياس اورحفرت البسع اورحفرت تموثل اورحفرت داود اور حفرت سليمان اور حضرت تنوياا ورحفرت يرميا اور حفرت يونس اور حفرت عربرا ورحفرت خرتنيل اور تصرت زكريا اور حضرت ليني وعيراتم جار نبرا رآدى تصر ، اوربيرب موى كي تعرفية پر گذرے ہیں، اور ایکے بصحے ہے اسی تمریعیت کے احکام کا جاری کرنامقصود تفاجوی ایکل ی ستی اورکا بی سے مندرس اور متروک اوراعے علماد برکی تحریفیات سے متغیر ہو ہے تے ادرسوره نساءكي الا أيت كي تفيير كي في ال تول كي نيج والتيناداود زبوراتفي صيني ميں يوں مکھا ہے ، اور شخف داؤد كوكنا ب دى ، حيكا نام زبورتھا ، وه كماب جناب اللي ك حدوثناء برسل ادرادام دنواي سے خالى تنى ، بلكددا و وكى تغريب وى توريت كى تتريب می ، اورابیا ی ابل اسلام کی اورکنابوں یں مجع کرے مکھائے یادربیاب نے سکرکیا كراك الجيل كونسوخ تلاتي ، يابني ، من في كها ، بلاث به م الجيل كواس معذ ا من كى تشريح كرونكا ، نسوخ جائے بى ايراب كايد داوات دونوں جرفاط ب بادرى صاحب في كها ،كر بحف سلمانون سے جنك ساتھ كفتكو كا اتفاق بواسے ، يہ بات شي ب يس نے كما الي كافساف سے بت بعيدے كركسى مان سے كي سكرات قرآن اور تفبيركيطرف اس كونسكيت كرس ، تبرطال اس كى علطى مين كيميشك نبس ، يآدر بصاحب كما اخراه ين في كما أب في من عضرواب اسلام كى اصطلاح بي مقروب اوراسك ى كورىيى اسات كوكم نىخ كمال كلال واقع بوتاب كسى اللاى كتاب مي ديكهاب، يانبين، پا دربصاحب نے كما .آپ بيان يجيع ، بي نے كما ،كه جارے نزد كي ننخ حرف وامرو اورنوا بي مي بواكرتاب، جيباتفيير عالم التمتري مي لكهاب والنسخ اتماليعت وعلى له مودى عبدالكيم شرح مواقف كم ما شيدي رمول كه فظ كي شرح بينا كلت بي الكتابي يجب النابيكون ما سخة كان داودكان صلحب كماب كله ادعية على ماقالوا بين كماب المروريس ارتاع بواس مد راور م كتاب والدين ابوأس سارى كتاب بي دعائي خير، ميساعلاد في كباب . آور ابن فيركي قصيده بمزير كي ترا ين كمقاب قال الامام في تفسيرة العالوسل مقى بعد موسى كلهم على شريعيته الاستراعيت في عييني يني الم في في نفيرس كما ب ، كموى كيدسار، ومول ابنين كي فراويت ير باقي را مو فراويت يك ك والندود ك التاليم ك بعد بادى صاحب بيت بى كمرك ، كم بيرن منط ما مندوم

كاوامر والنواعى دون كالضارسوم وك فبرول اورتصنول مي بركز تع كال نبيس بي اورندامور مقليه تطعيدي بمبياي كمفداموجودب، نسخ عايز مانة بي، اورندامورسيدي شلاً ذکی روشنی اور رات کی تاریکی نسخ کے قابل ہیں ، اوراو امراور نوا بی میں بھی تفصیل ہے ، کیونکم اولايد بات صروب، كروه امرونني ايد عكم على عصعلق بووس مع وجودا ورعدم كالحمال ركه ما بو اسواس عم مي جو واجب بو اشلا غدايرايان لا نايامتنع بو اجيسا الله كالمركب كوني تفهرانا بم برگز نسخ کے قابل نہیں ابھروہ عم علی جو وجود وحدم کا اختال رکھتا ، اس کی بھی دوسم ين الكَ وائي مبياضراك تعالي كاتول ب، ولا تقبلواله مشهادة ابلاً مواس نسم میں ہی ہم نسخ کے قائل نہیں ادوسری بغردائی اور میسی دونسم ہے الکی موقت جیا الله تعاف فراتاب فاعفوا واصفحاحتى ياتى الله بامرة القاس تممي بي وقت معين يهط بم نع روانهين ركفته "دومرى غيرمونت يعنى طلق مواس تسمي البلته ن كه قائل بن كرا مطور ركه الله كعلمي يا المتعريق اكر تلاف وقت السيطم الفريكا اللواس علمي وقت كابيان نربواتها ، موجب وه وقت آبنها ، غراك دوسرے عمي بونظا سراول عرك مخالف معلوم ہوتا ہے، اسكابيان ہوكيا ، بس اس دوسرے عم مي كوبظاہر بم قاصراتعلم أدميول ك نزديك تبديل معلوم بوتى ب برحقيقت مي اور خدائتيا اليكي نسبت اول حكم كى مت كابيان ب، نبتدين اس كي مثل باتشيديب الد شلاكوني اليركسي تحض كو عكم ديوب الد تويد كام كرناره اوزظا ہوس کوئی مت مقرر ذکرے بھراس ایس نے اپنے دلیس برات بھرانی ہو ،کمیس سال بھراس ے یا کام ونگا ،اور برس دن کے بعد اس کواس فدمت سے معزول کردے ، تو یہ ظاہر می تخص معزول کے نزویک تبدیل ہے اور حقیقت میں اوراس امیر کی نسبت تبدیل نہیں ، باس کی تال اسطرت برب الدكرى كروم ب حكام وقت كم صنورت طارمال كجرى كو من كيوقت كمرى ين عاعر بونيكا عم صادر بوناب اورحكام كومنظور عي بونات اكر موسم مذكورتك يددمتور ركا الوظا برمي تصريح مرك بوسوم ووموسم كذركيا ، اوركوني على حكم ك خلاف صادر بوا، تو حقیقت یں یو دوسر حکم اس پہلے حکم کی تغیر و تبدیل بنیں ہے ، بلکہ اس بیلے حکم کی مدت کا بیان ہے مواس تقرير ك مطابق الب اسلام ك اصطلاح النف ايد علم على طلق كي مدت كي انتهاء كا المديني تسع صرف دامرادرنوايي ب آئب نامري وامنروع كه بين اورز فالوائلي تواي كمي الاته موتم درگذروا ورنيال ين و فرمبتك بيه الله ا نيامكم المراح اور من دايي وروقت كيوربوي ل كجوابين بيط موضع كما مز والثيري على في

بيان مرادب، جو وجود وعدم كاحمال ركهما بو ااور بهارے وبمول ميں اسكاد وام سجها جاما بوريا در ماحب في كما ،كران معنوں ا الجبيل كاكون كونسا حكم نسوخ سے ، يس في كما ، يسے طلاق كا ع جائز ہونا ، اورش اس کے ایادربصاحب نے کہا کہائے کے نزدیک ان معنوں سے ساری عبل مسوخ بنیں ہے ایس کے کہا انسی مکیونکرمرض کے ۱۲ باب کے ۱۲ واس ورس میں برعم بی ہے اور تو مندا و ند کو جو تیرا خدا سے اسف سارے دل اور اپنی ساری جان سے اور اپنی ساری مقل ے اوراب سارے ذورے بارگر،اول محربی ب اوردوسرابواس کی ماندے ، یا ہے، كرتوافي پروى كواية برابر ماركر العطيرا اوركوني عم نسب اوريماس عمكونسوخ نين تبلات ، يادريصاحب في كما اكرائيل مركز منسون بين موسكى اكبونكرنوقاك اكبسوي باب کی ۱۷۳ آیت میں میں کا یہ تول لکہا ہے اکر اسمان اور زمین ٹی جائیں گے ، برمبری باتین میں علیں گی ، ڈاکٹر صاحب نے کہا ، کہ بی علم عام نہیں ہے ، بلکر صرف اس بیٹین کوئی کی بابت ہے جو جناب سے فے اس ورس کے پہلے ذکر فر مائی ہے ، اوراس کے معنے یہ اس وکر اگر مالفرض ماں احدودين ضايع بوجادي ، پرميري باش اس فين كوني كى بات زائل د بونكى ، باد دليسامب نے کہا انہیں عام ہے ،امپر ڈاکٹر صاحب نے ڈوائی اور رجر ڈمنٹ کی تفسیر کی وہ عبارت جو لتی ك ٢١ باب ك وس كي شرح ك ديل بن ميك بد مكلاني ، كيونكه ورس مذكور اوقاك ام باب کے موس کے مطابق میں ، اور اس عبارت کا ترجید یوں ہے ، کوشب برس کتا ہے اکراس کی مرادیہے الرمیری میں میں نیکوئیاں بقینا پوری ہونگی ، اور دہین اساین ہوپ یہ كتباب اكداكرجة أسمان اورزمين أفروب بيزول كي نسبت تبديل كے قابل بنين من ، تولي اسي ائتوارنبین ہیں ، جیسے میری پیشین گو ٹیال ان چیزونکی بابت ائتوار ہیں ، وہ سب مطاجا بی می ، برمیری اِتی ان پیشیدنگوٹیو کی بایت برگزنه بدائل کی ، اور جو بات که اب میں نے بیان کی ہے امكااكي شوشه طلب عد سجاوز نربوكا ويما تتك اس عبالت كالرجمة تها، بإدراها وب فيكما، الداور مندان شارمين كي عادت بالموهد في وقتره طور آنا ب، اول عِلا كي تفسيطون من المراج من المرام الم بونيط بولشيش ليمكنين بولما فات ك طورتشر لفي لاك والكراصاف ان دونون ولوكود كالركا اكرايان اورافصاف فرائي اكراف ميراد والتدايا بادراها وبالاراها ويكمروك المحقيقت يرب كرياد راها ورادى أرزق چرمب بیرنی سائیج مرکاری سے ملاقات ہوئی، اکوسی یہ دونوں قول دکھلائے گئے، اور بھوٹ فورے دیکھا اورا پکافر نفيسر بفاست عنكا لكرفاف اوراس مين ديكها اوركها اكربات بادرى فنطر عن يرورى كرتانها مود ملهو الأس

ان مفسرونكالكبنا بارے وعوے كامانع بنيں ہے ،كيوك يرمفسروك كيدينس كن ،كديشين كونيات توزان موقى ،اور باتى اورسب زائل بوجائيكا ، والرصاحب في كما، كريبال اس بات كالكفنا ورس كياملافة وكفناتها ، بوفسراس كي تصريح كرنا ، يادري صاحب في كها نهي ير عام ہے ، ڈاکٹر صاحب نے کہا اگر سے تو اپنے دعوے کے انبات کے لئے دوگواہ میں کئے ا اوراً بي في اهموم كادعوا ع كيم جات من ، اسكا يا درايسات في كجهرواب ندريا وركبا ، كربطرس كم يهد خط كے يسافصل كا ١٧ ورس ميں مكھا ہے ، كرتم نامخم فانى سے بلد فير فانى عينى فراكے كلام سے جو بميشرزنده اور باقى ب امرنوب ابوے مواس سے ابت بوتا ہے كرفداكا كلام بمينندز نده اور باقى رتباب اورمسوخ بنس بوتا ايس في كها اكدايسا ي كاشعيا کے ۲۰ باب کے مورس میں ہی واقع ہواہے ،اورآپ اس کو بھی میزان الحق میں جناب طیرس کی عبارت کے ساتھ نقل کیا ہے ،اوروہ ورس یوں ہے ،گھاس پڑمردہ ہوتی اور پیول کسلا جاناب، برہارے خدا کا کلام ایر تک قائم ہے اسواس قول میں بھی بارے صرا کا کلام ابر الك قائم ك اواقع بوائ الواس ساب كمان كموافق يربات لازم أتى بداكم تورب كالميى كوئى امرونني منسوخ نربو مالا كارتوريت كے سينكرو و علم عيسائي مزب مي منبوخ بو المراس بادراجاب في كما الى توريت تونسون ب برتما داكام توريت ين نبي ب يس خاكما، كر بادا تفعيد ويي ب ، كربطرس ككام ساب كامطاب نبين نكاتا، بلد بطرس كيسى بات التعيال المي كي كور المرامي أب اس تف ك واقع بوف ك قائل مي ، بادرى صاحب في كما ، كم الصفيطرس كاكلام اليند كم طور يرد كركياتها ، اور عارى دليل وي سي كانول ہے، یں نے کہا، وہ تواس میشنگاونی کی باہت ہے، بواس سے میشز مذکورہ، علاوہ اس کے متی کے ۵ باب کے ۱۸ ورس میں ای نول کے موافق جناب میسے نے توریت کے حق میں میں فرمایا (بقيدمان برط ١٥٠٠) ين يادرى فندرمات الركوئي وليل فني مويي فني المودي مي وشروي فكي ، مرزر المديد المي تص سيندوري ورايساوب كى ب ، وكرند الريناب مي كا قول عام ب ، اوراس سيد جما جاب كران كاكو في حكم نسون مذ مِوگانة بِيرُانَكانِعَنَ عَلَم بِنْتَفْسِه كِيونَ مُسوحَ بِوا ، اورائح بِعِندِ كُم يربواربوں نے نُنج كا قلم كيون بيرا ، چنا بُخرلاجار انہیں جی اقراد گر لاچل میسامنقریب آتا ہے ، الامندرج کے جنا پُراسات کی آشریج چود ہویں موال کے بواب مِن بڑی تنصیل سے گذری ہے امزرہ کا یہ کلام مرامر ہاہ ، اعظے کئی بارا ہر بادبطرف سے وک جوئی جیا آلب المندع لله اورافيل كان ورو فك منامب جوديوي مؤل كربواج أفرافيا بيان لذريكاب الممنروح

بي اوروه يدب اكيونكري قرع يكاكما بول الرجب تك اسمان وزين نه ل جائ اليك القطرياتو توشرتورت كامركزند مظا ، حب تك سب كجبر إورانه و ، اور با وجوداس ك توريت كما كا منوخ ہو گئے ہیں ، پادر بھاوب نے كما ، توریت میں ہارا كلام بنیں ہے ، ڈاكٹر صاحب نے كما كسواسطة تب نوريت بس كلام نبي كرت ، مالانكريم الجيل اور توريت كو يكسال جانت بي ااور آپ نے بیزان الحق کے پہلے باب کی دوسری نصل کے عنوان میں بوں لکھا ہے ، کر انجیل اور مهد عنيق كى كتابي كسيوقت يى مسوح الني بوئى بى ، يادريصاب في ما ، الى والى توس ف ملعاب ريراس وقت مولولياب عصرف الخيل مي بيراكلام ب واكراصاب في كما الرواريون كيعبدي توريت كم احكام نسوخ بوف كي بعد جار جيزي قرام ري تقين ابتون كى قربانيان اورخون اورگلا ككو نظام اورا ورزنا اوراب دنا كے سواان جيزوں كى حرمت بى باتى نېيى دى، پى الخيل مى ميى نسخ واقع بوا ، يا درايسا حب نے كما ، كران چيزول كى حرمت بارے علماء می مختلف فیدہے و بیضے عالم توان چیزوں کی جرمت کے ضون موجانے کے قائن الي اور بعض نبيل اور بم يتول كي قربانيول كواب تك حرام جانة بي ايس في كما المربوس مقدس دومیوں کے ۱۱ باب کے ۱۱ درس میں یوں فراتے میں ایجے خداو ندلیوع سے معلق ہوا ، اور میں نے لقین جانا، کر کوئی چیز آپ سے تا پاک بنیں الیکن جو اس کو ناپاک جانا ہے ، اس كے سے ناپاك كے اور بيطنط ك نامه كے آباب كے قاورس بي يوں عقي بي اكم پاک دولوں کے نے سب کی باک ہے، برنا پاک اورب ایانوں کے سے کی بنی اور ان مب بانوں سے ان چیز ونکا طال بونامعلوم ہوتا ہے ، با دربصاحب نے کہا ، کرانبیں آبوں كے كاظ سے بعض علما دف امور مذكورہ كى جلت كافتوے دياہے . ين فيكما اكر حباب مي كاظم اولامتی کے آباب کے ۵ و ۲ ورس بر عوار یون کی بابت یوں سے ،ان باروں کوليسوع نے یہ فراکر پیچا ، کرفیر قومونکی طرف نہ جانا ، اور سام روی کے کسی شہر میں نہ جانا ، بلکدا سرائیل کے گھر كى كھونى ہونى بعيروں كے ياس جاؤ ، بھران بوگوں كے حق مي مرفس كے ١٤١ ياب كے هاورس غه إدرىسام كولاياد بطرس كم تول كوچوارنا ورئى توريت بى مانناج اوريران الحق كارورو شورات دونون تول ين مث يما ١٢١ منرو منه مكوس قول عد ياديها حب فد روع كياب الطف كوا و باحتري و بكو خريف الركة بيجيوايا ب، يون لكمانون في المواقد اور من ملك بي اكثر مفسري في منهرايا ، كروه مح عرف اى دار كيك دياليا فقاء استكرار كم وفع كرف كها سطح انزونين كاف دفيره كى بابت بصف ميسايون كما دريان بوك قدوي كمان غلب بعيرا فك سياحتك وبارت في مواب إدراهيا ميكونين في كا قرار كم مواجاره فروع مواجد

یں بیع کم نکھاہے ، کرتمام دنیا ہیں جاکر مہرا یک مخلوق کے سامنے انجیل کی منادی کر و ، سو دو مراتول يهط قول كالدين ك وركيسامب في الريد عم كونود يسع في موقوف كرديات وين في كما الو خود بسم عدانے موقوف کردیا ہے ، پرائی بات تو ثابت بوگئ ، کرسے کے قول میں سے جائز اللے ، اور آب كى كلام مي ايك اور خلجان بي ب واگراجازت بو انوع ض كرول ويآدرى صاحب في كما فرائيه اللي فراب أب في المان الداس وعود كاباهل موناكر كوباقران كي ظامر ہونے سے انجیل اور پرانے بہد کی کتابی مسوخ ہوگئیں ، دو وجدے ثابت ہے اول وجر بر كم نسخ ك مان بيف مع دونقص لازم أت بي ، أولاً يدكركو يا عداكا ارا ده يول المهرا تها ، كرنورت دیگرا کیسا چھاا ور قائدہ مند کام کرے اپر مذہو مکا ، پھراس کے بعداس سے بہتر زبور دی حب اس سے بعی مطلب مرتکلا ، تواس کو جی مسوخ کرکے الجبل دی ، جب اس سے بعی فائرہ نہ ہوا آخركوقرآن عصطلب يوراكيا ،فداكى بناه حب كمبى الباخيال دل بن الايا ما وس ، أو فداكى حكمت وقدرت باطل موكى ، بلكه خداا يك بادشاه اورناسجهدا ورناتوال آدى كى ما مند بوكا ،كيونكم السام صرف آدى كى تاقص ذات ين بوسكما ب مذكر عزاكى كاس ذات ين أتانيا الروه بات ہیں کہ سکتے انوشوخ ہونے کے قاعدے سے پر خیال الام آتا ہے ،اور خداتے جا ا الر فاقص بہر بومطلب کوند بہنجاوے ادبوے اور بیان کرے اپر کیونکر بوسکتات اکرکوئی ایے جہوتے اور ناکارہ خیال خدائی قدیم ذات وکائل صفات کے حق میں کرے، طالانکہ بدوونونفض نع کے معضاصطلای کی روے مسلمانوں پر منیں، بلکر عیسائیوں اور مقدس پولوس برلازم آتے ہیں کیو جناب پونوس نے نامر برانید کے عاب کے ماورس میں یوں لکہاہ اکریس اگلامکماس مے كركم ورا وريفائده تفا أفدكيا ، اورات المركم بابك، وسوا ورسي بي بول الهاب، أيوم اگروه پهلامهدي عيب بوتا انو دوسرے كى جگه تلاش كى حاجت نه ہوتى اورجب اس نے نباكها، تو يهيك كويرا ناظهرايا ااور وه جويرا فااور دنى ب استف كر نزديك ب استوبيال عندس بولوس أور له الجاياد راجام الني كا قرارك مواليه نرن برا المنة الله يومناكي الني كاليود كوين ياك العاسوي ورس ب مراب جبرت ببت براب اداى الي كادوى باب أتيسون ورى براب كراس دا كو تصويا الجابة براب ان تولوں محرت بيلى نواكو النا سا واسطر و الرافرائة بي اورب بيا يوك نوديك حفرت بيسلى كے تنع بس كيها شناع نريو ، إلى يواريوں كا ننع كرنا جى النيلى احكام كوجائز ركھتے، بوس ، توليم فل الله ننع مين كرمسان يل بي كيول أبلخ من الديطريقة الدي كيول تين جائز ركحة ١٧ منة كالدينة الرئمتين وتاتويه ن والتأريب الرياس اقرار كموافق بإدراهما حكى منطى فهم كي تابت بوكي ميتركي والما فرونون وجهو فكالبطال جود بويس موال كيواب بس بخوبي كرايا بوكويات

کے احکام کو ضعیف اور بے مصرف اور ضوخ فرماتے ہیں اور توریت کو برانا اور عیب دارا مدست کے نزدیا تِلْكَ يْنِ الْإِدْرِيطِاحِ يِع سَكْرِي كُنُ اور كِيهِ جواب رديا بي في كما ، كرجناب في و تع ك محال ہونی بابت یہ چیر سفے ملے میں ، سووہ نکال ا اسف کے لائق ہیں اکبوتکہ نے کے معنوں جوابى اسلام كى اصطلاح بن شهرب بن مانكوكيد مناسبت نبي ب ، آتير يا درى فرخ صاحب نے کہا ، کہ ہم مابق میں ریعنی سابق کی گفت گویں اکبہ چکے ہیں ، کرتو ریت کے وری ا محام منسوع ہوئے بی ،جو سے علی نشانی تھے ،اورانکا نے متاسب تھا ،کیوٹکرسے نے انکوپوراکیا ،پرمیٹین گوئیاں ہو سے کے حق میں قلیں انسوخ نہیں ہوئیں ، اور اس کے بعد انجیل اتھ میں ایکرنامہ عمرانیہ کے · ا باب کے برطبارت بروی، ا شرعیت جوائے والی نعمتوں کی برجھائیں ہے ،اوران چیزوں کی حقيقى صورت بنين ان قربا نيون سے جو وہ ہرسال بيشر گزرائے أنكوجو و بال أتع من المجى کامل نہیں کرسکتی ، ۲ نہیں تو وہ قربانی گذرانے سے بازائے ، کبونکہ عبادت کرنے والے ایک ا پاك بوك الله كواية تيك كنه كار فرجانة ساير قربانيان برس برس كذا بونكو يا دولاتي بي ا الم كيونكم بونس سكن الربيلول اور كمرول كالبوكذا بونكوشادك اهاس ك وه ونياين أت ہو کے کہتاہے اکر قربانی اور نذر کو تو نے دچانا ، پر میرے سے ایک برن طیبار کیا ہ سوختنی قربانی اوراُن قرباند في في الله الميلي من توراضي نربوا ، سواس تول كم موافق توريث او راوركما بي میں کیطرف اشارہ تنیک اور میں کے آنے کے بعدوہ سب پوری ہوئیں، اور ضرا فرا بورے راصی زقا ، اور الجیل می کسی محض کیطرف انتارہ نہیں ہے ، جس کے آنے سے الجیل مسوخ ہوجائے ، ڈاکٹر صاحب نے کہا ، کراکر بھ مان میں ، کہ بھے کے آنے سے توریب کے احکام ہورے ہو گئے، تو یو علم کر میں موے پہلے موقوف ہوگئے ،یں ،ان کولا برمسوخ کہنا چربیا ، یادری فراغ صاحب نے کہا ، وہ کونسا حکم ہے ، واکوصاحب فے کہا مجیسا و نے کا عکم جرتو این کے ایابیں لکھاتھا ،استثنا مکے ١١ باب کے ١٥ و ٢٠ و ٢٠ ورس کی روے نسوخ ہوگیا ،اور فارافصاحب نے ان ور سو تکی شرح کی ذیل بس پہلی عدر مطبوع رس الم معرف الله بساس عکم کی منسوخیت کا آفرا كه دراس كمناسك تقريري ديون سوال كرج اب من كذرى واحتداد عديال بحى يادي صاحب يرتسيم كماط يكه بواب دين إلا اويكهو بروك الفياف كي تفيز كرك اپنه زمب كي قباحت كو اورون بروالة إن المندوس العطري بوخود مع نيرات اليفاحكم نسوف كفيا حواريون في الكلام يرفية كالكريير البيل ساعدركو فيانش نيس بيساط فريدا ورود بويس موال كمجاب بي يه قدمو فع كدومرى مع كما مزواس تذكى بيت تعامد

كياب اس كى بعد نار تصاحب كى مبارت بيش كى جسيرصاف لكحاب وكرمو كوجاف ك چاليوي برس فلسطين مين داخل موت سے پہلے وه عكم نسوخ ہوگيا ، بادرى قرنے معاصب سنكم پ ہورہے ، ڈاکٹر عاصب نے فرایا اکداب تک نیخ کے امکان بی گفتگونتی ، اور باری غرض الفعل صرف اتنى بى ہے ،كركلام إلى كامنون بونا محال نيس مبسايا، رى بوگ عمومًا اورآب ميزان الحق مي خصوصًا محال بوزيكا دعوا له كرتے ہيں ،موجس صورت بس نسخ كا امكان نابت ہو گیا اتوام کا انجیل میں بانفعل واقع ہونا مطرت فیرالبشرح کی رسالت کے ثبوت کے بورخو دمجوفاضح وآشكارا ہوجائے كا الغرض نسخ كے اسكان اوراس كے الفعل واقع مونے ميں برافرق ہے، يادرى فندرصاصب في كما ،كريم عي نسخ كه امكان اوراس كم بالفعل داتع بوف بس فرق جائة ين ادر أنع بن كلام تام أوااآب تحريف بن تروع كيف البرتحريف ين كلام ثبرون ہوا ،اسپرمی نے کہا ،کر پہلے ہاری برعزض ہے ،کد آپ ارشا د فرائے اکد آپ کے نزوکی کس امرے تحریف تابت ہوتی ہے ، تاکراس کے مطابق اثبات کیاجا وے ، یا در بعیاصب نے اس كالجد مان جوائ ذويا ،أس كي بورس في كما ،كر مجود بالميل كي كام اللي بوف كي نسب كي كاكياا فتفاكه به الااب كونزد كي بدائش كريط وب مديرت بدات كرا فري تك برلفظ اوربرفقره فداكا كلام بي بيني ، يوريصاحب في كما ،كر بم برنفظ كم إبت كم بس كت ،كيونكر بم وك الموكات ك قائل بي ، ين في كما ،كري اس افظ كرواس مي موكاتب مواسع ، باتى افظول اورفقرول كى نسبت يوجيتا مول المادر بصاحب في جواب يا لر م افظوں کے باب یں کی نہیں کہ جس میں میں نے کہا کریوی میں مورج اپنی ایک کی چھی ناب كمداباب مِن لكمتاب الرحبيثن تهيد في طريقة ف كم مقابل بيند ميثين لوليان ذكر كرك دعوا كياب اكربيو ولول في انبيل مقدس كنابوب عنكال والا ، اور واش كى له نخ كرم وشد كي إلى أبت وكيل يبلي يدكه كام الني من ننخ عكن ب وقي عرى يدكوريت يرى واقع بويكا يترى يرك خاب مي في اليف بعن تعنى علو كو خوع كياب ، ١٠ مذي الصيط مباحث كم يانين گذرا الر مئى صاحب اور فريخ ساسب سے بعی بم ف اس قم كى در فوارت كى فقى البول فراس كاجوب يكبه نه ديا تفا اور خالكرا ورطرف گفتنگو دال وى مغى ، اورسب اس كايجاب اكرجو به بوگ است كرونوب ماستخ بي الوايد بواب عربوبي ارتي بالندوع ك كسطرا البه عكة اليوند بوال نين الدكون الكاون كى سياكذار ثبات اورب حالات كالمبامي بونامًا بت كرسك جربط في الفاؤ بيديات وقادسوس بدايت كم الذركذر والم

がらるいが

تسرى جلا كصفح ٢٦ يس يات على ب الدائبتداس إب مي مجلكو كجيشك نبيس ب الرميثن فطريفون كرساته مباحة كيوقت جن عبارتول كے نكال السلف كا الزام بيوديوں كو لكا يا تھا اكو اب بيرى اورسيسوا جنط كي بنول بي نبيل يائى ماتى بي ، پرهيقت يى سنن اور ارمنیوس کے وقت دونوں میں موجودا ورکناب مقدس کا جزوقیں ،خصوصاً و معبارت جس کی نسبت مستن یر کہناہ ، کہ وہ برمیا کی کتاب یں فنی سلسرمیں مبتن کے مات بدس اور داکم الرب ارتبیوں کے ماشیدیں بھتے ہیں اکر معلوم ہوتا ہے اکہ بطرس کو اپنے پیلے خط کے ہوتھے باب كے بھے ورس كے بھنے كے وقت اى يشينكونى كا خيال نفاء اور فارنصاحب يوتى جلدك ١٢ صفيمي اسطورير مكبتاب اكرمين افي كناب مي طريفون بيودى ك مقاعي وهوا الرا ب، كرمورا في دولول عركما تصاركه يرعيد شح كا كهان مارك خدا و ندنجات ومنده اورياه كا كهامًا ہ ، تو مجمو ، کراگر تم خداوند کو اس نشان ربعنی کھانے) سے اچھا بجمو کے ، اور امیرا یان لاؤگے تويدزين كمي وبران د موكى ،اوراگرتم ايبرا بان مذلاوك، اوراسكا وعظ ندسنوك ، أو ترفير قومول كى جنسانى كاسب بو مع ، اور وائى فيكر لكفتاب ، كريه فقره غالبًا عزراك ١ باب ك ١١ و٢٧ ورس کے مابین ہوگا ،آورڈ اکٹر اے کلارک جبٹن کی تصدیق کرتا ہے ، سوان عبارتوں کے مطاب مبن شہیدے کئی کے بیٹینگوٹونکاذکر کرکے یہ دعواے کیا ہے، کران کو ہودیوں نے تخراف کرے کتب مقدمہ سے تکال ادالا ہے ، اور ارتبیوس تے ہی برمیائی اس بشیناوی کا ذکر کرکے اس دعوے کی کائیدی ہے . اور گریب نے ارمنیوس کی کتاب کے عاش پرمی اور سلبرمیں نے سیٹن کی کتاب کے عاشیدیں اس کی تصدیق کی ہے ، اور وائی ٹیکر اور ڈاکٹر اے کلارک بھی اس کے عامی ہوئے ہیں ، اورطن غالب بیے ، کروہ پشینگو ٹیاں جسٹن اورار بنیوس كعبدتك برى اورسيط اجنث كفنوس بسموجود فين موامصورت بي دوياتي لازم أتى یں ایا توجناب حبثن اس دعوے میں بچے تھے یاجبوٹ اگریچے تفے اتو ہاری پر بات اللیک ہوئی اکر بیود بوں نے مخراف کی اور اگر جہوئے تعے ، تو لوگ بڑے بڑے میں اعیدا نیوں کے محرف تف الدانبون في الى طرف الى المستثنية وليال المواكر الكوكلام الي كاجرو تبلايا ہے ،یا دربصاصب نے کہا جبان ایک آدی تھا،اس سے ہو ہوگیا ، بٹ نے کہا الرجری اوار کا لی اس بواب کو دیکہو ،کرکہاں جا تاہے افو دیں نے ظاہر کر دیاتھا ،فقط حبٹن ی نہیں اور ٹرمے بڑے قاتبل می اسکے قول کی نصابی کرتے ہیں اور چوتی ہواہت میں گذرا ،کر کا شک مذمب والے نبی اسبات کے قابل میں الامنون

کی تفسیر کے جمع کرنیوانوں نے پہلی عبد میں بھراحت یہ بات ملعی ہے ، کراکٹائن بزرگوں کی عمری تاریخون کی بات بیودیون کو تخریف کاالزام لگا آفتا ، اور کہنا تھا ، کدانبوں نے عبری سنے یں تخریف کردانی ہے اور جہور قدما کی بھی میں رائے تھی اور وے سب بالانفاق کھتے تھے كريد تخريف سطاوي وانع بوني الديها وبالماء كرينرى واسكاث ك محف كيابوا ب كروه دومفسر تن ، الح مواف مليكا ون اور مي مفسران ، مين في كما، فقط ان دوهمون كى رائے نبير، بلكه وه توجمبور قدما وكى دائے ظاہر كرتے بي ابيركها ، كر مسے في يراف عبدكى كما يوكى باب كواى دى ب اوريح كى واى اورىكى كالواى سے بر حكر الله اوروه كواى يب اجديدايومناكي أوب كوس ورس بي المعاب الميونكم الرقم موسى برايان المات انو بجيريسي ابان لات ، اسك كرأس في بيرك عن من لكها ب الجيروق ك ٢٧ باب كـ ٢٥٠ ور یں ہے ، موئی اورس بیوں کی وہ باتیں جو سے کتابوں بن اس کے حق میں ہیں، شروع ے انکے نے بیان کیں الچراوقا کے ۱۹ باب کے ۱۳ درس میں ہے ۱۱ سے اے کیا اکر حب وہ موی اور نمیوں کی نہنیں گے ، تواگرمردوں سے کوئی اُسٹے ، اس کی نہ مانیں گے ، واکٹر صاحب غالم الراب تعب كى بات ب الرجوكتاب منوز متنازع فيرب اور بم من كے ظراف ك معى بي اآب أي سے بارے واصط وليل لاتے بي احب الك اسكا تصفير مراب كناب استدلال كرنا جاب فط نظراس كاس كوابى اى بات نابت بوتى ب كريكنابي الوقت يس موجود فلب الجبداس الخفظ لفظ كاتواتز تابت نبيل بوتا ااور ویلی نے سبکی کتاب کو آپنے بھی علی الاشکال میں اسفادی کتابوں میں شارکیا ہے ، اسبات كافراركياب، كم ي كالواي عصرف إخابات بوتاب ،كم يدكما بي اس زماني موجود تغیس اندبیرکدان کتابونکا ہر ہرجلہ اور سر برافظ کی تصدیق اس سے بجہی جاوے ، پادری صاحب فركها كريم يلي كواس جكنس ات واكر صاحب في الم العجب ، كراب اس كي كتابو كومعتبركمايون سے كفتے ميں ، فيربعي اس كونين مانتے ، بادر ليساحب نے كما ، كريم اس جا يہلى كونيس مائة ، بن في ما الرفم يلى كواس مكرنيس ماغة الويم تجادى إت يبان مبي انة اور بارا قول يبان وي بلي كاقول ب، بأدريصامب فيرانو، والرفط عب فيها، نے میں جران موں الربی جواب کیاہے اور سے کی گوائی اس جور کے تول کے کب تفاقت مے وہ قو المبار کرتے ہیں کرمیر غرافیت میں م کے بعد شکلہ میں ہوئی ہے ایادہ جواب میں یادری لوگ ایسی ایسی کجرویاں کیا کرتے میں 10 مندح

ليقوب النية خط كے يا يخوں باب يں يوں لكھتا ہے ،كہ تم نے ايوب كے مركوسا ہے ،اور ضاونر كمطلب وجائع بورنسيري كسي في اس كناب كداباي بوف اورصادق بوف كونيس ما أ ہے، بلکرسارے اللے مجل علما دائل کتاب کے ای امریز ناع کرتے ہیں، کدایوب تھی اسم فرغی تفاء یاکوئی تخص الکے زیار بیل ہوا ہی ہے ارب مانی دیر جو بیو دیوں کے بڑے عالموں میں ہے ااور دیکارک اورمیکاس اور ملراور شب اسٹاک وغیر ہم عیسائی مزبب کے عالم اس بات کے قائل میں اکراتیوب صرف فرضی ام ہے اوراس کی کناب محض ایک افسانہ اورایسا ف كما اجارك زويك الوب الك تحض ب الوراكري كي تنهادت بي اس كي كتاب بي وافل ہے اتواہای ہوگی اواکٹر صاحب نے کہا اکدیو اوس تنہی کے دوسرے خطیں باناس اورميراس كاموى اع الفت كرك الح ساقة مقابله كرف كاحال وكعتاب، اور معلوم بني کر اسنے یہ بات کونسی حقلی اور فیرالہامی کتاب سے کہی ہے ، بس صرف کسی کتاب سے کیمہ نقل كردينااس كتاب كے الباي ہونے كى دبيل نہيں ، يادريصاحب نے كها ، كر حبى كتاب ميں عارا کلام نہیں ،اور عنے برانے مبدی کتابوں کی تصدیق کے لیے مجمع کا قول بیان کیا، موجب تک الجيل عرف بنظير المي كي اي المام كيوا عط كافى ب، يسف كماكه عاد اكلام مادى بالميل يرب الوم يات انصاف ع بعيد به أب اسك ايك جروع سلانون ير دليل لات من اورجب ككراس مجوعرس تخريف كامر مونااوردييلون عا بت مربي ہماس کی بات سند نمایں گے ، علاوہ اس کے سے کی گواہی ہے آپ کا مطلب نہیں نکاتا ہے پادربصاحب فركها اكر بم في براف جيدي كتابوس كى ابت سي كى كواى بيان كردى المكويات كەالخىل كى تخرىف ئابت كرو، ۋاكىر صاحب فى كى ، كەاگرچ ئىكى يەقول بوجا بىد وېراپ جو الجبل كى تخريف كم مشتاق من ، تو ملا خطر يجيف اور نجبين أهاكر متى كريميد باب كا عاورس پٹن کیا ، وہ ورس یوں ہے ، بس سے اپنیس ، براہم مدداؤد تک ہود الشنیس میں ،اور واؤد عاس وتت تك كم بابل كوا تفريح ، بوده بيت بن الدباب كوا ته جانے يه مك يوده نيت بي ،اوركها ،كراب بيان يحيد ،كرد وسرك طبق من كون ت نام برجوده تي موتی ہیں ، پادراجساسب عے کہا ، کہم کواس سے کچہ کام نہیں ہے ، پرآپ یو تبلائے ، کرسادے له دیکهور قول کیسا مفوب ، اور مین مرکی گوری کا حال س برایت کی تمیسری قسم می گذرا ۱۰ مذرح کا کیونی او لا گوایی ب مبیا پیلی مقرب ، اور نا نیا وه لبدکی تر لیف کومنافی نهیں ، مبیسا پیلے مارشیدیں گذرا ۱۷ مندرج

ننول ميں ايساري يا يا جانا ہے، يانيس ، واكر طصاحب في كما ، كراب كننوں مي توموجود ، اور فدا جائے الكے نسخونيں تفارانيں ، يراس كے غلط بولے ميں كي شك نيس اللہ ، يا دراهيا حب في كها بعلمي اوريات من اور تخريف اوريات من الأكراصاب في كما الدائر الجيل الهاى ب اورالمام بن ملطی مکن بنیں ، تواس صورت میں بے شک بیجے سے خریف ہوئی ہے ، اورجوالمامی ننب ب انوا بك اورمطلب حاصل موا ، بإدريصاحب في كما ، كرفخريف اس وقت أب بوكي ، لر حب نم كو ئى ابھى عيارت تبلاؤ، جو الحظے تشخول ميں مذہو ، إدراب پائى جاتى ہو ، ڈاكٹر صاحب نے یو مناکے پہلے خط کے دباب کاے دم ورس میں گیا، پادر تصاحب نے کہا، کر بہاں اورایک دومكم اور تخرلف موئى سے اير بات سنة ى استه معالب معدر دبواني كے حاكم نے يو يا درى فرائخ صاحب كيرابر بيق بوك في الحريري دبان مي يوهيا الميد بات كياب. يادرى فرئے نے جواب دیا ، کریر لوگ بارت اور مضمروں کی کتابوں سے چھوسات مقام جن میں تحریف كالقرار بواب، نكال كرىندلائى بى اس كى بعد فرخ صاحب في دار صاحب كيطرف متوجه بوكرأردوز بان يركبها ،كرصاحب يعنى يا درى فندرصاحب بي اس بات كومات بي كرسات الدجكة تبديل ولخريف بونى ب ، أتبرمولوى قمرالاسلام ساحب جامع سجدك الم منى خادم على مبتهم مطلع الاخباركوكها ،كم تم لكه لو ،كم يا دريصاحب في الله عكر تحريف كا اقرار كيام، يادرى مندوصاحب سنكركها ، لكهولو ، اوركها ، الرجر اسقدر تخريف بوكئ اليكن كتب مقدسه میں ان سے کی انتقال نہیں ہوا ، کا تبول کے مہوسے عبارت البتہ مختلف ہوگئی ، ڈاکھ صاحب نے کہا، وہ عبارت کا اُضّلاف بعضوں کے نزدیک ڈیڑھاکھ اور بعضوں کے نزدیک يت بزارك أبكس بات كوشيك اخ بي ، يآدرى فريخ صاحب في كما ، كرشيك بات له اوراسط منطی کا بیان میلی جلد کے انور و و مرا سوال کے جواب یں بڑی تشری کے گذرا ہے ما منہ رہ کے پاوری صاحب اس وانت المراصاحب كر تقابط بي اليف خط مي مشكر و كان قد ، اليكن بوان برا و ريولي تو اختمام مباحثه دی می بواس كما به كى كاليف كے بعد ميرى نظرے كر را جرافتر اركيا ، اور يوں مكها ننو صحيرا

مل اوراسط معلی کا بیان میں جارت افرد و مرے موال کے جواب میں بڑی تشریعے گذرا ہے 10 مزرج کے بادری صاحب اس بات ہے واکم بادری مصاحب اس بات ہے والے میں اپنے خطی مثل ہوگئے تھے ، لیکن جوان پر سے و ہے ہوئی تو اختصام مباحثہ دبنی ہی جاس کتا ہے گئے ایست کے بعد میری نظرے گذرا بھی افترار کیا ، اور یوں لکہا انتو صفح المرا بادوریوں لکہا انتو صفح المرا بادم میں ہوئی نظرے اکرا بادم مقین سے نہیں کہ منظم میں الم است بہت ہیں اور ہر کہ ہر حال میں تام المقین سے نہیں کہ سے اور ہر کہ ہر حال میں تام القین سے نہیں کہ سے اور ہر کہ ہوئی کون ہے ، گر جاری بات البر نہیں الم است در گئے یہ جی فلط ہے ہم وال تو پہلی ساتھ جگہ کے موق تھے ، جیسا جات پر اور ہر کہ در اللہ ہے اور اللہ ہوں میں ، کر مجنوں کے نزد کے دس لاکھ ہے اجیسا جات پر این کے امار درگذرا ۱۲ مندرہ

یہ ہے ، کروہ و فنکاف چالیس ہزار مگر ہے ،اس میں یادری فنڈرصاصب چرول آھے ،کراس ہے کیم نقصان نہیں ہو تاہے ، دوایک ادی محدی اور دوایک صاحب ہوگ اس بات میں انصا كريب اورمفتي رباض المدين صاحب كبطرف متوجه موكركني باركها اكمفتي صاحب أب جي الصباف يكي البريفتي صاحب في الروب كن ديقة بن ايك جلَّ على أبت بوجائ أتو باق يقيم اعما دے قابل نہیں رہا ، اور مصورت یں کہ نود آپ ہی کے افرارے سات آ اللہ جلہ جعل د خرب بولئ ب، توانبركيو نرافقاد بوسك به اوراس بات كوحكام بويباب تشرلت ركمة میں انوب جانتے میں اور استھ صاحب کیطرف اشارہ کرکے کہا ، کرانے یو قصے براستھ صا نه اس باب من کچیر دارا ، تیرمفتی صاحب نے کہا ، کوجب عبارت کا اختلاف آب کے نزدیک سلمب، توفر اب ،جہال کمیں دوعبار تیں مخلف ہوں ، تو آپ ان دونوں میں سے جزگا ا كيكوفواكا كلام شهر سكة بي رابنين ، با دريصاب في كما، نين ، معتق صاحب في كما ، كم ابل اسلام کا بھی دعواے ہے، کرید یائیل کاعموعہ موجودہ وسنعل ہے بھی کامب جز ماخدا كاكلام نبير ب المبيريا وربصاحب فرمايا ،كروتت موعود عدده ممن زياده كذركيا ، اب كل بعر كفتكو كيجاوكى وين في كما اكراب في الشي على ترافي كا قرار كباب اور مانشاه المدنعاك كياس ساله عكرمسائي زرب ك على كافرار الخريف تاب كرسكة بي، پراگرآپ کومباحثه منظور کمیو، تواپیها بچیو، کر بکوتین باتی عجها دیجے ، اول توبیہ ، ممتب غذ بس مے کی کتابوں کی سند تھ وہ ہیں گے ،اس کو ثابت کرد بھے گا دو سری یہ ب، کہ ان با سمالا مقام كومني عيساني موب كم علما وك افرارت تخريف ابت موكى ب اياتو مات ليجليكا ، يا توجيد كرد تبلط كل ، اورىم بر بات نيس كمة ، كرآب خواه مؤاه مارن كے قول كومانے اور نه يد كتي بي اكرآب ارن سركيم من بيراولا أن لينا اوربيرا عدالا من كاخت يا دكراً رسيني مانيا ياتوجيد كرنا) آپ كوعزور موكل منيسرى يرب كردب ك آپ كوان يايش ماند له پادرى فنڈرساوب نے اپنے خط محررہ ما رابری سى اور اس يوں مكما داد مات فران كے جاب برا مادى بات يانتى الرقرني وتبدي ازمهو كاتبان وغيره مكتول اورحروف اور لفظونيس بواب الديركم بارب علاوف تدكم سنوب سيتس بزارغلفيان سطرا كالكابي بيان ك ياوراها بكالكام تعاليرافيدي سخط ك لكما الرمباحثه كمونت مجهد يا بادرى فرغ صاحب جاس برادكانم بياكياب تؤوه بهو عراب كيونكاس لناب مي سي صاحب موصوف مهوكا بولى گذارت تكالدى مي مرف تي بزارلكما موا بيدا تك با دراها مكا كلام اتعا مواس خيا عموان تي بزارك قالى رب ما مندرم

تقاوں کی مخدوشیت کی سلم یا توجیرے فراعت مزہوئے ، تب کاس مجوعدی با تونے بميردسين مراكبيكا ، إوريصاحب في كها ،كم بم اس تمرط ع منظور كرت بي ،كداول أب ے یہ پوچیں کے کہ انجیل جو تہارے بغیر کے وقت میں تنی کوننی ہے ایس نے کہا انظام ہے ، عمل تبلا دینے ، ڈاکٹر صاحب نے کہا اگر اگر کیے ، تواسی وقت کیم عرض کیا جا دے ، بادری صاحب نے کیا ،اب تودیر ہوگئ، کل سنیں کے ،اس کے بعد فریقین رضت ہوئے، اوطب اول تام بوا دوسرا چلسدرب كم جينى كاربون بايان كالاجرى ين بوايدي كى كياربوس تايع عصدا كرمطابق ب منكل كيدن اى ينط مقام يريد دومرا طب منعقد بوا، اوراس علسمي كيا عوام كيافاص يلط بطي سے نيادة أدى التے ہوئے ،ا واسمتح صاحب عاكم معدر دبواني اور ريزصاحب عاكم صدر بورة اوروبيم صاحب بمستريث علاقه فوج اورويهم كلين صاحب كشيس أوربادرى لارى صاحب اوراور صاحبان أنكلش اورمفتى رياض الدين صاحب اور فاضى القصنات مولوى اسدامته صاحب اورمولوى فبض احدصامب مرت دار صدر لورد اور مولوى تصنورا حرفال صاحب ادرمولوى البرانته صاحب مختأر راجه نبارس اور مولوى قفرالاسلام صاحب امام جاسع مسجدا وربولوي امجدعلى صاحب وكبيل سركار كميني اورموي مران الحق صاحب اورنشي خادم على صاحب مبتم مطلع الاخبار روسا وثهراس جلسه مي لخفي، اور انطے سوائے اور صلان اور عیسائی اور مند و مزار آدی کے قریب موجود تے ،اوراس ملسمي دني كتابي يط علط ب رياده فرنقين كاكر دبري بوي تنيس اسال ب جيد بح كے بعد إدرى فندر ماحب فے كرك بوك بيران الحق الله بن بيكے بيا إب كى بلى نفل كى وه عبارت مبين قرآن ترفي كى الى الميت مندري بن ، يراي متروع كى ، اوراس جت عاداً يتونكو فلط يرب في قاضي القفنات صاحب في كما الداب ترجم بي يراكفا يكح اكيونكر نفظ كربر سن سع عن برلجاتي بيادر بساحب أكربار كرباري دبان كا تفورب امعاف رکھے ، وہ عبارت برے وقل امنت بماان اس من كتاب وامرت لاعدل بينكماسه ربناودبكم لتااعمالناو لكم اعالكم لاجحة بينناو بينكم ينى اوركم اس محواكرين ال كما يونيرايان لايا بجوأ مارس احترف اورجمكو عكم مع المرافصافكيون تمهادے بے احتردب ہے مارا اور تهارا ، مارے نے بعارے کام اور تهادے نے بہانے كام كجهر هلط انبي بمي اورتم بي اورتوره عنكبوت بي مرقوم ب اكه ولا تجاد لوااهل

المتاب التاعي احس إلاالذين ظلموامنهم وقولواامنابالذى اسزل الينادان فكالبكم والهناواله كوواحل وعن له مسلمون يني اعميري تم الى كتاب على المراس طرو براس طرح برج ببتر بو الحكموا ، يوتم يزظم كرت بي، وربول كبوركه بم مات إلى مجاترا بكوا وراتراً تكو غذا جارا اورتهادا ايك ب اورتم اىك لم يرمي ، اورموره مائده بين لكماب ، البودراحل لكم الطيبات وطعام الذين اوتو الكناب حل لكووطعامكر حل لصديعني أناس تميرياكيزه يزس طال بوش اور لناب دانون كالها ناتمير طال بوا ، ورقب المكانا الكوحلال بوا بعانا عاسي و عفرة جلو كتاب على اوروك لوك جوابل كتاب كملاك الوسيح اوربيودي بي اجنائي موره لقر یں بیود ونصارے کی بات کہا گیا ہے دھ مرتباون الگناب مینی بیودونصارے فكتاب يرى ب اوربرات مى قرآن ع معلوم اور تابت ب المحوكم بي يبوديون اورسیوں کوملیں آتوریت واغیل میں اکیونکر مورہ آل عمران میں مذکورہے اوا سول النورة والا بخيل من تبل هاى للناس بعي ضرائة توريت والجيل الكراء أي تقلی کر وگوں کی نادی رہیں اس کے بعد کہا کران آبتوں میں کتاب اور اہل کتاب کا ذکری اوراس كياب سے بهودي اور نصارات مراديس ، سومعلوم بوتا ہے ، کر بھرم كے زيانے بھات والجيل موجود فيل اورمحدوب في الكومان كدين كالمدى جانات اورمحد كراس تك ان مِن تَرْفِ فرمون عَلى الله في ألي فران أيتو في عرف التي إت أبت موتى ب كرسابق مين خداكا كلام نازل بول اهدامبرايان لانا جاسبيد اورتوريت والجبل هي سابق مي ان والي ما ورعوا كے مدين موجود فيل الو عرف ي بول ااور مركزان أيول ب يه بات ابت نيس بوتي ، كران كما بول بي محرك ولمان كل محريب نبيل بوني متى ، بلك جا بجا كخرافيف كرف برا بس كماب كي مذمت كي كلي الله الموقر أن تشريف كي آيو س معطاف حبیا بم اسبات پرجی ایان رکھتے میں، کرسابق می خلاکا کلام نازل ہوا، ولیا بی اسبات پر له إقوال علاميري يربات بخوبي تام إيا بنوت كويهني ارمريان كليسباا در حرب كاسارى كليسياس مجوه کی کئی کتابوں کو داہب التسلیم زجائے تھے ،اور نہ یہ کت بیں ان کے انتخوں میں تین ، تو چر پادر بھیاہ کلام احترای آبتوں سے اس سارے مجموعہ کی بابت کیو محراب تندال کرتے ہیں ، ۱۲ میزرم کے جانج ای بارموی مات كى يونتى تىم كى دوررى تنبيدىن ان اموركى ترت كذرى ١١ مندرم

J.

بى ياك مقرب اكراس بى تخريب بوكى داى ك مديث تريب بى آياب كرى اصل قوا اهل الكتاب ولا تكن بواهد مني كتاب والونكي ند تصديق كرو اورية تكزيك بإدريسامب نے كما ،كراسوقت مديث كا ذكرة لائية ، بلكرمرف قرآن كى آيات كاذكر يجع : ين في الله قرآن كى أينون مع بني روبانين أبت بوتى بي جيباأب بي بيزان الحق بي اس كاافرار كيا إدريها عيكماكرموره بيندى أيول كم موافق يمعلوم بوتاب ،كر عام ك زمان يستير خليد بنیں ہوئی تھی اس کے بعد میزان الحق کے پہلے باب کے تیسری فصل کی برعبادت بڑی ا فياليم موره بينرس لكهاب كم لحرمكين الذين كفنووامن اهل الكتاب والمشاركين منفكين حتى تايته مالبينه فارسول من الله يتلواعمفا مطهرة لانهاكتب قيمه أوما تضرق الن بن اونوا الكتاب الامن بعد ماجاء تصد البينه مين الركتاب ورشركون فحق عدمن والب المسكاروش وليل يعنى قراك الدريفير رسي عدا كيطرف ان ياس ند أف اله وه مقدس كنابون كومني مضبوط عكم أفي ان ان بيان كري ووران ولول في جنكوكتاب ملى تفي وجداني ندكي المراس كے بعد كوانيوں دوشن ديل سي اس كے بعد كما اكران أيوں سے معلوم بوتات اكر بيوديوں اور عيسائوں فائ كتابون بن محدّ ك ظاهر موني اور تعليم كالمروع كرنے كے بور كرنے كاب را اس يهد التي كم بعد كما الكناب استفساد كم مصنف في جي جي كوتم سب اوك بات بوء كرمونوى أك من معاصب بي المهم مفوي أيت مذكوره كواس طرح بيان كياب اكرني سابق الأنظارك اعتقادر كحف مط صوايا اس ك اعتقاد ركفنين مختلف وشفرق مني موسف ، گر مبکر برخی آیا ان معنوب کی دا دادیتر بر کمام سکتاب ، کرخی آخرالز مان کی بشارتون ين اس كفهور كدرائ تك كه مرتيف وترين أس واقع موى اين في كما ، كران أيون كاترجم جهورمضرب كورب مخارك موافق بي طرح يرب ااوراى كوجناب الله عبدالقا درصاحب في الميت ترج بن اختيباركيات العي نزق وسد وك بومنكر ہوئے اکتاب والے زیبی میودی اورمیجی) اور شرک والے ایفی بط ریست بار آبولیا بعن في دين اوريري ريمون سے اور بڑے عقيدون سے مثل عدم اعتقاديون ونا اليج طین سر چرم کرآن مالت بو اس می زهدان کرو اور نازیا مطالعس می قرآن تکذب کرکاری مثل می ملیب دفیره که املی گذری واجب به اورسیس تصدیق کرتا ب املی هدیق واجب ب میساعقرید دو کرفا

ك جيها بيودكوتها ، اوراعتقاً وتنكيث كي جيها عيها يُون كونفا ، اورمان راسك عب تك مربني أكم على بات المسدرول كالرتا ورق باك مواقي الكيين كتابي راين مورتي المنبوط بم اورنس موق وعينكوى كتاب رين اين بية دين اور عوب اور عقيدون سياس طوري كرميضون في الموجود كراس الم تبول كيا وربعض تصب دى برقام رب المرجكية يكى الكوكملي بات رمين رمول المداور قرآن) أورمناب شاه عبدالقادرما حبيط أيت كرجم كة تري واستيد كولوديواليدا عجق ، كالتفرت م عد يطامب دين وال براك في براكيدائي علمي برمفروراب جاسية ،ككى ولى ياحكيم ياكسى بادشاه عادل كر بجهاسة راه ير آوي مومكن بزقفا ،مب تك ايسارسول دآوس عظيم القدرسافة كناب المدك اورمود قوی کے کوئی برس میں ملے کے مل ایان عظر ان ایک کلام تابعادب کاتفا، بس ان آیوں کا ماص مرف آنابی ب اکتاب دائے اور مشرک لوگ انی بری رعوں ے إنذائدة ، بب كما كم إلى ايساعليم القدر ريول ذايا، اوراب كالف كي بدركا والوب يس عر وتحفى خالف بوا اس كى مخالفت تعصب بدجا اورد تمنى كم ارس فنى اس صورت بي ان آيون مراك الترال فيك بني ب ، اورصاحب استفساركا جاب تنزى ب وجيساس كى يعبارت كراس التدلال سه درصور تيكريح ودرست كياطية اتای ابت بواب، الای بات پردلالت کرتی ب، اورصاحب استفسار کی بی غرض ب كراول تويدات الل يح نين ب اوراكر والفرض اس كي صت مان يجاوب اتواس ساتاً بی است مواب المحدومی بشارات بی خرب نیس کی کی ، زید سارے جودرائیل می کسی ملى قريف نيس كيكي ، أورما مب استفسار في اين مادى كتاب يس تخريف كى دبوم يوار كمي پاودیسامب ندایا ، کراب آپ یہ تبلاید ، کرس انیس کا دکرقرآن یں آیاہے ، دوکون ی النبي تى اير ند كها ، كركسي توى ياضيف روايت عراس كي تعيين مفهوم نبيل بوتي اج عرمن كيا جاوك ،كروه من كي الحيل في ، يايو مناكي ، يا وركسي ، اورنهم وك كبي اس كيري ير مامور بوالم الكامال بم كومطوم بوتا ، يا دريصاحب في ماجان عالبشان كيطرف اثارا كرك كما ، كروكم ويرب الى كتاب بيض ، اف يوجهة بعظ ، كرانجل كونتي ب والطرصا ف كما ا كرقرآن مع مف أمّاى أبت بواب المحضرت عيني براغيل أترى اوريونيس معلام لى خِيَالِمْ بار بوي بوايت كى دومرى تم كم آخرى الرويزى تار يؤن سديد بات تابت بولى ب ١٢، مندج

بونا الدوه كونسى الجبل تى الداس و ماندين ببت مى الجيلين ميسايون ين شهور بورى تين مبيابرنياه اوريرتو طاوغيره كي الجيل الي فراجاف ان مي سعكونسي مراهب الدأس ولمن یں ایک فرقد مانی کینرقدا اجواس الجنیل کے مشہور کل مجوعد کونیا فاتھا، اور اس جدمی عرب ين بني ايك فرقه تفايجو بركتباتها وكرتن خواي ، باب مينامر كم شايدان كم شخيري يلي كمابو اليوائد قرآن ف الموجيظ ياب ايس يربات كيس عثيث نيس بوني الماس عيل یں جواریوں کے اعلی اور نامے اور مشاہوات ہی و اخل میں ، پاکسی فریخ صاحب فی کم كرتم ميسى كے تول كے مواا وركتا بو مكوبواليس بي بني است بو، مالا حرج متى مدى بى لابيباك كونس في ايك كناب ينى شابدات كي واحب كوواوب السيلم عبرايات الد ما رب بوا برا عالم جنكوم سابت معترجات بي ، جبيساكلينس اسكندريانوس اور ترويين اورارجن اورسائي برن ويزرهم في مشامرات كى كتاب كووامب السيلم دكاب براكل فيط کے فقنے اور فساد اور اوائوں کے مب اس کی سندسس ہارے پاس نس سے اسرواکھ ماحب في الما الركلينس كس زمافي في قاء بأوراجيات في المادويري صدى كما أخر یں ڈاکٹر صاحب نے کہا اکر اگر کلینس نے متابدات کے دو نقرے لکھدیے ، تواس عام اتاى معلوم يوتاب اكددومرى صدى كا ترس كلينس في شابوات كى كتاب كويومناكى تصنیف جانا ہے این اس کے زمانے ہے پہلے اس کی متدنوں ہے اسمبدادوفقروں سے سارى كتاب كاتواتر تفطى أيت بنى بوسكنا ورثروس وغرتوا سي بوراند دين أاور كيس بريمروم في تواسكومرن تس طور كاكلام كباب الداى طوع ويوييس في ابات كالقرت كى ب الديم يشتر بعنول في مكومون فس فيكاللام كماست والدايدا ويداف لها اكر تمكس برامعترين جائة الدويوسيش في الاليمنونكا ام نبي بيا، بي المدومات ینی کوی ری ویس جیسا بهی جلد کے افرد مقدمین ماشید کے افروصورہ ہواہ ۱۱ مفروح کے ای ف بيناوى بارتعاك كاس تول كوري وكانقولوا ثلثه وبالمنارول ول مساب الكالمهة ثلثة الله والمبيع وصولير ويشهدعليه فؤله تع النت قلت للناس الخذ وفي واحالين من دون الله ١١ منرة بالركوي برايت كى يونى قم كى يني تبيري كلين كافقرو تكامال علوم بو كلام ١١ مندح ته الحالمات مشارات كي إبت مند تفل وبوف كاساف افرادكيا . اود كابرسه كرجب مند مقل بوءا ورسينكرا والمعتق عيساني ومبيك اسكانكادكرت بول توعيلاكسطرا قطعى تصنيف يومتا خوارى كي كسي الما عالفت سے باہو اے ادار الطاعات فرار کہ م دوایک آدی کا ذکر نبی کرتے اللہ سنکاروں آدی کا نام تبلا سکتے ہیں جیسا ہوسی میں اور سرا اور اس کے وقت پروشا لم کی ساری کلیسیا و بغیرہ اور كونسل و وايسباسف بي اس كناب كوردكياب، اورجيروم ك عبدمي بعي بعض كليبياس كونه ما نے تے المبریادری فندارسامی نے کہا اکر پرکلام مبحث سے خارج ب اوراب اس مجل ين كفتكوب بوجيم كارماتي مي موجود هي اور براطرف متوجر بوك بيل في كما الرجاف انبا مذہب ظاہر کر دیا ،اگرآب جانے ہیں کہ بیمز سب اسلام کانہیں ہے ، تواس کی سند تنبلانے نبي ، أو مان تبطيخ . ورجم اسبات كا افرار كرت بي ، كرخوا كا كام حضرت عيني را تراتها ، ير اسبات سے سنگریں المروی کلام بی مجموعہ در بدکا ہے ،اوراس میں کھر تغیر و تبدل نہیں بوا ،اور تواريون كاكلام مارك نزويك الجيل نين ، لمار الحيل صرف اى قدرت جو تفرت میدی برناز ل بونی نفی براس سال کرکسی روایت بین اسکا ذکر نبین آبا جماس بات کی تعیین نېيس کرسکتے ، کر سے کی وه بایش کونسی کتاب میں ملمی ہوئی ہیں ، اور جو کجیدان جا رکتابونمیں منقول بواب،أن كارتبراها ديث كاسارتبرب اوراب اسلام كي يبط طبق والوقع كوى معتدروا اس ایک بنی منقول نبی ہے ، اوراس کے سبول یں سے ایک سبب یہ میں ہے اوا س رنانے یں پوسے کا تسلط کما حقد ہو گیا تھا،اوراس فرقے کے وگوں میں اس الجیل کے بڑے كى عام اجادت بنيل كوتى ب ، تواس جبت ساس كے نيخ سلانوں كے ديكھنے ميں كم آئے، اور فالباعرب کے اطراف یہ اس قسم کے عیسانی یا فرق شطوریہ کے وگ بہت تھے،اس يريادرى فري خمام نيتر اوكركها مكرتف مارى الجيل كور اعيب مكايا ، يوب صامب ف اس مي كيم خوابي نيس كى ١١س مي بادرى فندرماوب في صرت عنان رو كا قرآن تراي ك يعف منول ك ملادية كالقد تروع كيا ، في في كما ، كه يه كلام سجت عابع ب، بر اس الدائدة ب و دروسان بس المائي المالواب يليح المادوليسام في الماكم آئيے جوالجيں پريدافنزاض كيا اس اے بين في يونفن كي تيكن اب اس مطلب كيطف رجوع كيفية أورجوامس مطلب بي تقا كريا دريصاحب الجيل كم لموال كربدر مركون إتن سمبها دیں ، مبیاکہ پہلے جلے کے اختتام پر طہر حکا تھا، تومی نے کہا ، کرہاد ا کلام انہوں اے اور بی کل کے اقراد کے موافق ساری ایک پرہے، زعرف انجیل پراس لئے ہما س جو کی ایسنی الهادراس امري عقبيق إرجوب بدايت كي في تعمر كي دومري تنبيد مي الذرى ١ امندر٧

كتابون كي مصل مندما تنطق من بآوربها حب في كما ، كرانجيل بركلام يجيع ، مِن في كما ، كريادا كلام باليس كور يهب ، اورافيل كى تصيص بے جاہے ، التير با درافيات جيب بورب اورظايري ب اكرابنول في البغطركاوال جافت في الندس كلام كرنامناسب منجها اورجیب رہا سودسلوں کے بر برایب دلیل بھی، اور خلطی اور تخریف میں بات جیت ہوئے للى ال كيديادرى فرخ صاحب في ايك طومارجولك كرايف سافة الدي في اير بنا تروع كيا اج كافلاسديب كربار عالون فيش الزار ياجالين بزار على عبارتون كا اختلاف كالاب، بروءسب انتلاف مرف ايك ي النيخ بين نبي المكه بهت مع تنول بي تفاابساكر ساب ك روس في نوم بإرسو بإنسويو تاب الوبعن علطياب برعتبول كي تقرف مر بولني بوك مبياد اكثر كريسا خدمتى كى الحيل مي تين موسر بهو آيتول اور فقطول ين نكاسه بن جني سے مترا توبيت محاري بن ، اور تنتي مي ماري بن براول كانت يجهز خفبف بي ١١ ور ما تي سب كرسب خفيف ١ در بهارے علما دے اكثر حبكه ان غلطيموں كو مع کیا ہے اکیو الرقرین عقل ہے اکس کناب کے بہت سے لنے بودیں اس کی لیے مکن ب، يرض كتاب كاحرف ايك ي ننخ بايا جا وسد ، اسكا جيح كراالبند وشوار بوتاب، جيسانخ طرس اور تحریشرکواس کران سے ایک کے میں برار سے میں اوراس کو عارے علاقے يم كياب اوردوس كامرف ايك كالنخ إيامانات الواس كي فيح كوشكل مانات يس ميصورت بي كرانيل كالبيت سنفاد ودي . تواس كي تفيح ناعكن نيس اب بم تعیم کے قاعدوں یں سے کئی ایک العدب یہاں بیان کرتے ہیں ، احب دوعبار تی مختلف بان جاتي ،اويدايك شكل بوتى ،اوردوسرى لاسان اور فصح توعلا ، مذكوران وونوفيارتوب ين مستمكل كويسند كرية عن اليونكر احتياط ووقل ورقياس كالمقتقظ يب الرشائد أسان عبارت كمي كي نباني بوني بوگي ، ، ٢ جب دو عباري ايسي پائي جاشي ، كرايك ياقاعيد اورد وسري بے قاعدہ ہوتی ، توان دونوں میں سے بے قاعدہ عبالات کو داجب انتسليم عاصم تے اکیونکہ جا قامدہ عبارت میں اسبات کا اختال ہوتا ہے ، کہ کسی قاعدے وال نے اس کو تا کے لکھ دیا ہو، اور علما وموسون نے ان غلطبول کونکال کرکے یہ لکھا ہے کرانی غلطبوں کے له الرابوعت كي تنبيس مؤب ، بكراكي طرح حزت دينواد كرى لي كرت مقرميدا يوهني بوايت كيار بوي وجرم اورماتي بوايت الزوكزدا ، تله محان المشرر ورا الفترس كاعجب حال ب ، كرية قاميت كوابدام كرتب مرو

سوا اورکوئی نہیں ہے ، آوراتنی غلطیوں سے مقصود اصلی میں کیمرنقصان نہیں ہوتا بعیسا ڈاکٹر كى كاك كېاب، كراگر بالغرض بيسارى وف عبارتى نكال دالى جاديى، تودين ميسوى ك كى عدد مسئلدى فقصان لازم بني أنا، اوراكرسارى بنائى بولى عبارتى داخل كردى جائي تودين كركسى معتبرسلدى كيديها دتى نربوجات كى الميرة اكرصاحب بواب دي كوستد ہوئے ایریادری فند کرصاحب فے مطالف العبل سے الدیا، اور جانے بارڈ اکطرصاحب اس تقرير كم بواب دين كوآ ماده بوك يادرى فنظرماحب في في كرك الدياء اور س کیا الدیکرد اکرماوب فررخیده موکرکها دین مباحثه کاشریک نبین مون اتب می يادرى صاحب . . بازندآ في اورميرلطرف متوجر بوك البيرفتى رياض الدين صاحب نے فرمایا ، کراول تخریف کے عضے بیان کے جاویں ،اس کے بعداس بی گفت کو کھیا ہے تويادرلصامب كيد معنى كف منى ماحب في المجولوك كاليف كم مدى بي، أكويان كرناجاب أتيرس في وربصاب كيطرف متوجه وكركها المالات نزديك تحريف كم مع تفري اخواه كيد برحاف كسب واقع بوئى ، خواه كم الله المكالك باصف خواه بعض الفاظ كے تعیف كے ساتھ بدل جائے كى جہت سے ،عام اس سے كروہ تعیبہ فبانت اور ترادت كى داه سے بوقع ، يافليد وع سه اصلاح كے طورير اورىم اسات كم یں اکران معنوں سے کتے مقدمی تحریف ہوئی ہے ،اگرانے کواس سے انگار ہووے ، اعاس لوثابت كرعكة بن المحصاب في المع مي كتب مقدم بي بهوكات كم قال بي یں نے کہا ، کہ جارے نزویک موکات سے یہ مراد ہے ، کر کوئی تحض لام بھے کا ادادہ رکھنا تھا ، مہوے میم مکھ کیا ایا ہم محفظ کا ارادہ رکھنا تھا اس کی جگر مول سے نون مکھ کیا ،آپ کے نزديك بعي مبواى كوكية بي اياس بي ياتين عي داخل بي الركوني تخص عامشيدكي عبارت ليكرتن يى لمادى ، يا بى طرف ع تصدُّ ليك كي على برحاد ما المح ك على كرادب، إدراصاب على الفط عندى كحرائف شائد على كوكوركاب ك معني عجد اولينف في كر جلات كو ، بلديون كو ، كراتين برهادك ، باكرات يس في كما كربار الم نزديك تف كاطلاق اى عبارت برة ياكرتاب اكد زير كمراب إيراب يد الفطاع وال كه اس عدموم بوا ، كرهوم عرييس إدر بعيام كوفاك مهدت بني اوريهات تو ترب ما تركا بر بين والا بي جا نام به داد بادر العيام كومهارت كا دمول تفاور الحكم فرب تو كموموم عربيكا فاض ميز واسف فق المرز

のうかんかんかんかんしゅうしゅうしゅうかんかんかんかん

آیکے علم کے مطابق ی کہتا ہوں ،کرانی طرف سے تف اُل آئیں بڑھادے ، یا گرادے ، یا تفسیر کے طور يركيبه الدسه رياد كيسافظ كود ومرسات بل دائد ، يادرنصاب فيكما الريب إتى بايت نزد كي بوكاتب يب دول بي سام اس سركه الكاوتون قصدًا بوابو، يامهوا ياغلطي اوراداني كرىب ئىرايسام وكاتب أيوسى ياغ جو مكرا ورالفاظ بى ببت مكر بولا الى في كما كربركاه أب ك نزديك أيتونكام هاوياً ورانكالرا دنيا اور بفن لفظ كو بض كرماقة فسدًا يابهواً برل ڈانیا ہو کا تب می داخل ہے ،اوراس تم کا سوکات کت مقدمیں واقع ہوا ہے ،اور م ی کو تحریف کھتے ہیں انواس صورت یں ہارے اورآپ کے درمیان عرف زاع تفطی ب، اورس كيونكرس بيركانام بم قريف ركتين الب اى وموكات بالاتين اسكى مثال یہ ہے ، کہ چارسکین تے ، ایک روتی دو سرامبتی تیسرا بندی ، چوتھام بی کسی تھی نے انکواکی درم دیا ، وه چارول طرف اسیات پرتفق ہوئے ، کرہم اس کی کوئی چزمول لیوی ہو ردى في ين ديان الكوركانام بيا ، بحريثى في اس سه الكاركيا ، اورانى ديان ين وى ام بيا مندی نے انکار کرے کہا ، نیس ہم تو جمور مول میں گے ، عربی بولا انگور نیس بلک منب خرمد بلک سوال جارون تضول يرعرف نزاع تفظي تني ، اور حقيقت ين ان كاسطلب ايك يي تفاء سوايسا عاموكاتب اور قراف كاطال ب، أرس شاكوع خراف كفتي اى كانام أي بهوكات مكالم المربة واز لمندولول ع عاطب وكرس في كما ، كم بارس اور بادرايساك ك دربيان مرف نزاع تقطى فى اورم ترفيف كابم دعوك كرتي بى ال كو يادربياوب نة تول كريا ، يريد امكانا م موكات ركة بي ، إدريدام فرايا ، ايد موكات ي تن من كمر مرايي نس بولي اس يل قاصى القصنات صاحب يو يقف على الد اليوب ا پادربیامب فراما اکئی بارتومیان کرچکا ، اید کیا تک بیان کے جاوی ، پیرکہا ، کہ میسے کی اوبيت اورتكيت اوركفاره اورشاف بوف اورال كى تعليات عوض ب، يل ف كما كرة ب كيطرح بنرى اوراسكاك كي جمع كرنوالول في وحواد كياب كداس تعم كالعليول ے مقصوداملی کیدفرق نیں بڑا ایر عاری جہدی نین آنا کمصورت می محرف ا ہوگئی ، تو پیرکون می دلیل ہے ، کہ نودس تیں جن من تعلیث کا ذکرہے اس میں تحرفیث ہوگ له يادريهاب كى تقريركى مطافت ما يرك على بدكتون تصدى كوي موكات يرداض كرت يري مامنده كه ال الدارين احدار سوا أورجامين قريف كي مقصودا ملى بي كيول فدكرت ديكبواركى كياس تبالهوا ودوه المين على

اللهية اقداول اى عكرس باويكا عجوا مكامقصوداملى وكاداو فيمقصودين توتيعا بنادسه كا ١١ مندرم

بو، يا دينها ميان كرا، كرتن بي تخريف اسوتند بولي ، كدكوني ايبا تديم نسخ تكانو، من من کی الوسیت اللی کا بواا دراس بس ملهی جونی بو الدراس بین یک کالقاره بونامرتوم مزبو الور اس مي مرقوم اليه الي كف كها الرباراء ومرف اتى ي بات تنى الدان كما و المال كالفك اور تحرف بونا تا به تداردین النوتات بولیا ،اوراتنی انبات مصاری کناب مشکوک بوگی برآب با وجود مكه لبضي عِلْمُ خَرِلْبِكُ بوف كم مقرب يجري بعض مقامو عي نسبت تخريف سه مج رے کا دوا کے جاتے ہی موالکا اُن کرنا آپ کے ذہے ہے ، نہارے ذہا ورا کیاف ات اور می پیتے کے قاب ہے اکہ آپ کا ت کان بھووں یں ہے کی بولوجے بم تغرافيه كينفري ااوراب في الوقت الكاافرادكيا البارك النواس النفري المنفرين المناس يادر بصاحب في ال ابسام وسادت نون بريايا ما ماسيد البيريادري فريخ صاحب يادى فندرصا حب اوروكاء توبادريصاب كف لك اربها عظى بوكى ويادى فريخ صا خوب كينة بي ، قامن القضات ساحب في الب كيابونات أب كابلا فول من يوكيا، إدف عاصيدة كها وندي ي فعلمي في اوراس بي كوني في بات بنيس كرمكنا بول متلاوه مو بری یں مرورونانی میں ہووے اوراس کے بالعکس میں لے کہا اکرائر ہم بعضایے مقام تبلاوی جنبی آب کے مفسرت می افرار کرتے ہوں ،کرسابق میں ابسانی اوراب جری كم كمى نيخ يس مبلواك الفعل متند جحتي أبي تواب اس ي كيافراوي كم الادي صاحب في كما اس عن من فقومان المزم نيس أناب، والطِّصاحب في أما برعبارت كم ببت اختلافات كم بعث بعالم منفسودات ي على بيعا ماس ، فرض يجيد كالراسمة كے كئى ايك تشخ عبارت ميں ايسے محتلف بول اكرايك كي ترج دوسے برد ہوسك، تو ايسى مورت بن بم جرنا بنين كبريكة ، كرموري كي ميارت يوب واورجال كبين ميشكرون تحلف من ہوویں اور ایک کودومرے پر ترج نروے سکیں اوال بلات بمکن ہے ، کر تفصو واصلی ب نفير بوجادك اور بارك نزويك البيل فقط دونقي الو تيم مكا قبل ب ادوايي مشتبه بوكي بادراها ب نها ١١ كالحفرواب ديك ، كرأب تن أو التامي إنهي ، الرمات بورة بنفة أنيده من مباحدً كياجاك كالوارم باق مباحديد اسكتاب في المحال كالمراكان ديل بنين لاسكة بن الوطفل كوكماب كالحكوم جائة بن الجركماب كوشف كالمحكوم بنين يحت لي ننع اور كراف اورتك شارك مان كاحراف عاد والك له اسطاكه بالمنصب موافق قرار داو قطوط اوراقرار باوراي

ين في المراكمة ال كتابون ... من أب ك اقرار عبى كى ميتى تابت بونى ،اوراس بالت ع تخرف ابت بوكى ، توده بارے نزد يك شتبه بي ، آور بم برگزا بات ك قالى نيس بي ، كمتن يس علمي نبي اولى ايس أينده ك دومباحثول يعنى تثليث اوراً مخضرت مى بوت ك مباحثه مي ن كتابون ك ديل مذ لائيكا، كريم براس ك الزام نبيل أمّا ، أمير إدرى في ماحب با كما عدية مارى تفسيروك ال تحريفول اور فلطيونكو تكالاب، اوروه مفسروك تهارى نزدىك بى معتبرون التوان مفسرون نے مبياات مقامونكولكمات ، ويسي سي بات بی لھی ہے ، کہ ان مواضع کے سواکسی اور مقام میں خرابی سب ہوئی ، اور البيابي کي یادی فنڈر صاحب نے کہا ایس تے کہا اکر سے ان عالموں کے تول الزام کے طور پر نقل كي بن الذي كرده وك بماس فزو كي معتدا وراعى سارى باتين اعتبارك لاكت اورسد مول اور بادری فنڈر معاصب کیطرف بیرکر کہا، کہ آب نے تقنیر بینیا وی اورکشاف سے کہر نقل كباب وانبين ويآدر بصاحب في كما ، ال من في في كما ، كرجيبان مفسرون في ان باتونكر الكعاب اجبكو أبينه ابنا مفيد مطلب ما نكر نقل كياس وسياي انبول في اورا ورسب مفسروں نے بالاتفاق یہ بات بی کھی ہے ، کہ محد خرا کے رسول بی ، اورانکا انکار کر تبوالا كافراور قرآن بي شك فداكا كلام ب الواب ان مفسرون ك اس دوسر يقول كويسى مانة بين يانيس ، في دريساوب في كما ، نيس من في كما ، كم بعى اى طرح أيك مفسروں کے دو مرے تول کو منیں مانے ، پاور تصاحب نے بھر ہی کہا ، کم مختصر جواب و بھے كرآب من كومانة بي يانبين، والكوماجب في كما المريسوال تفيل طلب ب حب لك بم ايك بات فركبرس الواب بين وس سكت ، إورى صاحب في كما الحضر كيد، ال يانين مِن فِي الله م من كونين ملغ اور بركاه ال كناب من كرلف كابوجانا آب ك افرار ع بعي تابت الله تو بارك نزد كم من جعة أب مقصور اصلى كمة بن الم تنبد بوكيا اور بارامنصب اس باب مي صرف اتنابي تفا اكراس كناب كامشكوك اور محرف بونا ثابت كر دين وأوروه خدا كي ففنل سے فهورمي أيا وارش بعني مقصود اسلي بين عدم مخرلف كا ما بن كرناتيك ذهب ، نارك ذمرا وريم ميا حقرك الادو بيدين اك حاصري الجبرعذر بنیں رکھتے ور یر کتاب بارے سے مجت بنی تقریکتی، اوراس سے دلیل لانا بارے الزام له اورسات الله عالمة بي خرايب فرايد ان في المرات المامدر

اللے کافی نہیں ،اس کے سواجو کیدولیل آپ کے پاس بو اخواہ تعلیث نواہ آ تحضرت کی رم ما ب روشته دارنے یا دربصاحب إب بن اس كويش كيمة الدرولوى فيض احرف طرف متوجه بوکرکها الانعجب ب اکرکتاب می مخرایف دات بو اور من می کیم خرابی فرز باحترخم موا اور فراقتين ايكدومر اس وضن وسف اس كربدتقريرى مباحتركي در مخری گفتنگو درسیان میں آئی بروہ امید برد آئی ،اورفرنقین کے ان خطوط کی فقل اس باحثر کے رسالوں میں ہے ، ۵ ۵ ہ آب ان وجوہ کا بیان کرتا ہوں کرجکے سب بر مباحثہ واقع بها، اول مركد وزبروز شوروش بإدريون كالرنزا علاجا ما تعا ، اورز باني خريا دكرت في . كم المانوں سے ہارا جواب نہیں بن بڑتا، اورائے رسالوں کے اعزم ایسی ایسی باتی ہی تھا لكے تھے ،اسپرس نے جانا ، كما بيغ تقدور كے موافق من اين بالاؤں ، ثنا برا مذركيرة ، دوم بركوس عيسائى سے القات بوئى، اوراس سے كھ الأكره آيا، اس كى تقري عيى معلوم بوا ،كرميزان الح كمان بن ايس عد ،كركو يا المام عد مى كى عد اورسلان کے جواب سے عاجز میں ، آوراگر الکو کہا جا آ ، کہ یہ بات غلط ہے ، میزان الحق کا کیا ذکراس عبى سلاف كلوكيد فوف نيس ، تووه كيف تع ، كد صاحب مب تكواس تم عانو اسموم مركروب بن ايك تقريب ب اكرة بادكا ول اول عازم وا تو چلتے و تت الحرام بندرمامب نے کم جمد عجت رکتے تھے ، اور کچہ عرص عیتاً كادم بعرك بإدريون مع في زائدتصتب بي قدم برها برها الركف ته. اورميزان لحق كے بڑے معقد نے اكماكر اتفاق ہو، تو آپ يا درى فندر صاحب سے ملے گا ، سوان كى تقر ہے جی وی اِت بھی گئی ، شایرانس پینی گمان ہو، کہ یادری صاحب ہے کیداس کو می ہوا موجات كى جهارم يركوب من اكرا بادينجا أوبعن معض كو مذبذب يا يا اكراكو مجاياكيا، تو ابنوں نے بی کما اکر اگر تمارے یاس اتے میں او تم بکو قائل معقول کردیتے ہو، اور اگر کسی ي المادي باس جاتے بين، تو وه بعي مم كو لاجواب كرونيا ہے، تو بھاب كس طرح جمير ر تم ي حق برمو ، اوروه باطل بريا بالعكس ، ملكه بم توجيرت كدريايس ووب بوك منان الرمقالم مندورمنه بوجائ أوبارى يدجراني كجبروق بوجائ يتح يالهيل مبات بكي صاحب رضت بوق، تومنجله الحكه ارتبادات كه يرجى ارتبادها المراكزة فنظ سامب کی ملاقات تک دواکیرا بادیں تھرو، توبہت خوبہ ایس نے کہا تھا، کوانشا ہاما

いったいったがっ

かっていってい

عبرونكا والدنون فندرصاب كلكته كوكف تقد الجيراعك آمراً مدى فبركرم فني سووجوه مذكوره بالكالحاظ كرك اسات كاعزم بوا ، كرفند رصاحب بى ب معامله ط كرنا جا بيد مو الح آنة تك ينابر الك فهرا، اورج كفت وتخريرى بن الدك توعوام برعال اجها نيس كماتا ، دوم وه جدر طيني بوتى اور محكوم بافرت كسبب اتى فرصت دفتى استوم اس میں اکثر خلط مبحث بوجا یا کرنا ہے ، کہ کلام کوکسی تقریب سے اور طرف کینچے رو الدیتے مِي اوراصل مقصود جيوك جانات اجتارم يدكريو بالمشافركوني روكنه والانهين مؤنا الو مِن چِرِكاجِابِ بن أناب الكه دية من الدياتي كوظم الزاركر دية بن الوال الور كالحاظ كرك مباحثر تقريري الجيامعلوم بواء اور بزريد خطاس كي درخواست كي اور جمع عام کی امواسط در تواست کی تقی ، تاکه عوام برحال کھلجائے ، اور پادر بیما حب کو انکار كى جلم يا فى نررب، مريد دوسرى مرونيرة فى ،كريا دريصاحب خدا كفوف اوربرناى كى كك لحت يرواه مذكرك تخرلف عروك أواورزياده بدنام بوسط المرساحة كي تقرير كوبالكل غلط اور تحرف كركے جيوا يا ، اوراس حركت بے جاسے يا دريوں كى خوب ديات ب كرزويك ظاهركروى الورنىخ اور تخراف كمستلون مي بيداس كي ورفوامت کی کم یا دربصاحب اورانے حامیوں کے نزدیک سلانوں پر بیسے الزام کے فاہل ہی مطل بي اورا ورمسائل برمها حتري واجب التقديم ميها جابجان كي تصريبات سع بجهاجاً ما ہے اسلایا در افعادب کے میں خدایں مولوی آل من کے نام یوں مرقوم ہے ، مراسلات مندرجه على الأشكال كالشخه يحتجه ليؤوالاصفيرا وم اولاان ولائل برملاحظه فرماوير اجوميران الحق کے پہلے باب کی دوسری اور تبسری فصل میں مذکور ہیں واسبات کے توت می توریت والجيل زمنوخ بوني بن مذبحرف اور محرى توزيت والجنيل كوكلام الشرعائي واواح منوخ اورمحرف بمي كيت بي المصورت بي مباحثه كي اول بات يدبوكي اكم ياتواپان دليلول كرجواب اواليجي الماس اجد لنخ وكترفيف كى بات ورميان لا تأتياسية الجراس فطيب بصفحر العب آب ان دونول باتول كجواب الوافرة عكيس أتب ان دليان يرمتوجه بوجي اجومفتاح الاسرارا وميزان الحق مي به تبوت الوسيت مي وتمليث ذات ياك اللي وردرسالت محرمطورس اوراس صورت مي كرمطالب نفره اول وثاني عده زي مطالب بي أنوانكوم ولكران يرمباحثدكري الاحاصل بوتاب، بقردوم فطوي

يول مرتوم ب بصفوم يبط ان دليلول كم جواب ادا فرمايية ،جوميزان الحق بي اسبات ير ذكر الله الميل منوخ نيس بوني من لعدي إب ديكر مطالب متوج بوجه الم يون مرفوم سع ، الفعل ان باتو تك سواجو من قرع ف كين ، اوركو في سوال بنين سع ، اص اورا ول بات وه بي المواى من الأثكال من كلكتر يوب المصاحبة قول یول تقل کیا ہے معقم ۵ م و ۲ مرباحث میں محربوں کے ساتھا ول اوراص بات یہ ہے التب تقدر ميياس اورجيح من الونس المسواسط كم محدى توقيل من كروزيت الحل كلام التأوي الدور يسى احراض كرتي بي كورت اوالجيان ونوس في وي الارتخلف كلي بي اور في موجوده اص نباي بي بب ابت بوا، كركت مقدمه موجوده مل كتب بن ، منسوع بوين المخريف كالمين البحقيقة ويناسجي ادر مطلان بن محرى بهي تابت وعيال مواءا در تليث يا در كسي تعليم مسح يرر جوع كرنا كيم مرورين ب أيراى كلكتر دبويوك نقل ب صفر ١٠ مب نك توريت والجيل كى محت بارلطرف سے ابت نيں بوئى ، يامحداوں فے تخراف كدور كونتيت ومال بنیں کیا ہے اتب تلک مباحثہ ناتام اور لاحاص ہوگا ، یس مباحثہ کے توانین کے مطابق اور الفياف كيموافق مولوى برواجب ولازم قفا ، كركتب مقدسه كي محت كوقبول كراء ااور في بوائنیں بیان بواہد اول وجان سے مانے، یا تابت کرے اگر وے کتب فی الواقع مح یں ، اور قابل احتبار نبیں، اور میزان الحق کے پہلے باب کی دوسری اور سیری فصل میں جوان مسلول كى بابت يادر الصاحب في دوروسوركياب، مب ناظرين برظاهر باسو يس اللي يرتجها الرحب ال دو نوتيس عليها في مزمب كي تقيقت كل كئي ، اورول بي بطرافية او الحل جاتي الولفضل الشرمبيا مجدا وليهاي بواء اور يوكير بوا الواجها بوا اورا مباحثه كايه فائده موا ،كم يآور يونكا بالكل وه زورونتور فصط كيا ، أوركما مي بوكر ت عبائة ك جناب مولوى الم غبش معاصف التي التي العندكي يون فبط فرات من "أ فتردراً كره محفن ميت العقاد امؤن وترسابهم أمره وركفتسكو، ترف نسارى كمادره من بمروع، قول سلان كنيت المطاق الي ودارا فرنك فري لرده بهم أتفاق الكربرزوازميان كوك علواز غلو، وانطرف مذركام بإدرى كلتريح وتفيظرف الزريخ فأنسل نفعاف ا المتم يتال ترك ماى أاركفوا واتف بريرك ما تابر بررتك ويوا بردو بانور بث ما فد سمان فن المردد بقسدتيز أمره در تفتيكو اكرده دران تنكناعالم وجابل بجوم اسف بعن استاده منى منتظرار بردوموا دقوا عظرين كامده برروسه أب ، كارزندش بم رفقه بعي بيك بما يدوق تعرت دين سنا منود، شابر مطالبيا فت برساية

تع ال كثرت بانتنى موقوف كردير اورسلانون سارام أعظ كيا ، اور عيانونكاوه تكر اوراعتقاه فاسدمكيا أوريز بزبونكا وه تذبزب مكيا ، والحد فلد على ذلك أورمجكاس مباحثرے نے کہ نام منطور فقا، زکی منصب کا حاصل کرنا ، بلکر محت اسلامی سے خدا پر خوسا كرك اسبات ين قدم ركها فيا ، اورالله عدام يدر كتابون ، كرجيد مجهد وين اعدى كى تاید مقابے سانی میں کرادی واس مے برار اورجہ مقابے سانی میں بھی کرا دے ، اور صبیا أنكادور وسور مزبب كم مقارع ين مرع يا اوراس بي يسكي يركف وبياي أنكا زوروسور عكومت كابعي توت ، أور أذكا تكبرًا ورع ورفاك بي مط ، اورمسلان اس مي بي غالب أوي اگرے انرون میں ہورجب کامسند اور اعلام باراسواکتر بحری میں اتلی حکومت کے زوروتور كالماحظ كرك بالمول كاعتقاديه ب كرتس خروج المام مهدى ومتى المترعة كي تسلط الكانه جائے ، اور انکے ان قوانین محکم اور ترا بر صبوط سے ترقی کے سوا اور کیے ، مو ایر الله کی قرات ك لحاظ سے كجمد ويدنس اكر فرود اور شداداور فرعون اور ني افرابطر و انكواس زوركو می المیامیث کردے ، آور ایکے تنزل کو ہاری زندگی میں ہاری آنکبوں سے دیکھادے ، أين الله مانصرمن نصروين عمل واجعلنامنهم واخذل من خذل دين محلا ولا تجعلنا منه مرا محارموان سوال يتبدل بن از فهوو يمبرك إبعدا ع وقوع من آیا ، جواب اکثراس تبدل کا وقوع محدا کے فہورے پہلے ہے ، اور کی بعد می دو صدى سيح تك الداس من شك نيس الوبر برموضع محرف كى تخرلف كاز مانه اس طورير كرفلاني تخرليب فلانه موضع مي فلانه وتت بين فلانے تخص فے كى ہے، معين نہ ہوسكے، بب سربوی وال کے جواب میں سالونٹ وفوق برایت کے اندرا ور بار بلویں برایت کے چوتی تسم کے اندر شرد ماگذرا ، انبسوال موال قرآن کی روے تا بہت ، کر بغیر کے دہت وماشيد مخوصيه بدرم يأملى أوكلفت المكاور الخبل ما مرف خلط على مؤاراً من وركوده دورو ومن بين أوازوا ومن بيان عاجرم ابردامبدان علم حزت محدوم أو، مأتف كفها كرتوسال بي فق دين الإدى الرام خورد ازمروس مجوم امندرم له الرصيرسالدك الدين ياربواها ، كراكرا بادكرما وترك بدوط الدري مي مروق كورا مودوسول في ورواست كى الم اجت تليث كواس يس عنكال دو الداس كيون اوركبين كيل كجد يرط حادوا ميساس كماب ك اول ين ظامر كرايابول ، سوعنوالفرصت موده كوصاف كرتا تقا ، اور فقد ومنا طِينًا تعااور طالب علوى - كوسقول سع جو فرصت كم عنى اس الي ا تأعومه اور لكا ١٠ مندرم

مك كام جيدسان ين كيرتب عي نبي بوني ... بي الربعداس كم كيرتفيروا تع بوا، توابت كردو، جواب قران كى جاسى ياب ابناب نبي بوتى ، توقران كاروب البیا و مواے کرنا محس فلط ہے ، سائل نے میزان الحق کے پہلے باب کی بہلی اور تبییری نصل وہوگا كايك التواس سي فس كاتام وكمال اورميسري فسل يس عدوره بنيدى آيات كاحال تسريح موال کے بواب میں بڑے مباحثہ کی نقل میں دوسرے بطے کی کیفیت کے بیان کے اندر گذا ری اعفی تعفی اور آبتیں اجبکو تعیسری نفس می نقل کیاہے ، اور مباعظ کے دوسرے جلے یں اس لحاف كرانكوببت مفيد زجهاتما، ذكرنبس كيا، اس عانقل كرتيا بون تاكسي كود بوكانه بہی ایت مورہ انبیا، کی ساتویں آیت ہے وما ادسلنا فبال الاحالانوجی البيط فاسطوااهل الذكران كنتمر لاتعلمون ينى اوريفام نبير بيعا من تهد الح مرسى مردول كے الله اكر عكم يصح تے بم الكوالعنى دے مب آدى بى تھ نرفرت اسو يوجو داس بات كوكروه آدى بوتے تے، مذرشتے ، ابل كتاب ساكرة بيل جائے ، دومرى أيف بوره يوس كى تيرانوي آيت ب فان كنت فى شلك مما انزلنا اليك فاسكل الذين يفرون الكتاب من قبلك مين سوار أوب تكسيس را عساع اس ميز ع جوانارى مح ير الطرف تو يوجه اف بويرة بن كتاب بمهد الكر ان دوآيول ع برگزوہ بات کید بھی ثابت نہیں ہوتی ، کیونکر سلی آیت تومشرکوں کے جواب میں ہے ، کر سفیروگ فرشتے ہو تھے، ندآ دمی اور محد تو جاری شل آدی ہے، کھانا، بیتا، چلنا، بھرنا سویونی نر ہوگا ،اور اس كم موز عادوس ، اوران مشركونكا خيراور رينك يبود كم ساتة براراه دبط تما، أور محرا کی بوت کے ابطال میں اسے مشورہ کیا کرتے تھے ، اور ایسے امرمی اسکے قول برانہیں اعمادتها اسوالله تعالى الزاما الكوفراتاب الدخم الينه يبودي دوستول سي بوجه والراكل بغيرًا دى تھے، يا فرقتے كھاتے يتے تھے يائيں اور سورها نبيادكي تيسرى آيت يى الله صا له ياس كفيد الديقينيا يربات توت كويني الكيبان لوس معاميت عبداح وشوره تيلوسام الدامطر والمجنده ويغرباك سوالات شتهره كى جنكاذكراول كتاب ين كذراتهم كرك ايد ال سوالو كوم تب كرك وليجد كى خدمت بى يجافا ، اوران مب ف الخف بوكرمزان الحق سے بوج بات بسندائى تھى ، اسے بيا تھا، اوراسك موافق موال كياتها أكراس منت عد مجيب الرجواب لكسيكا الوجواب الجواب يم ميزان الحق في والوب لونقل اردب کے اپیرسلانو نسے جاب اچھانہ بن پڑنگا، کیونکہ ام خیائی سے میزان الحق کو بہت کچہ یہ ہوگ مجد رہے تھے اور

فن تشركونكا تول يول نقل كياب، هل هذا الابشى ومثلكم المانون السعوواتة تبصوون سيني يتحل رسي مرو اكون ب، ايك دى تهين سار كمانا بتنا عِلما ميرا المركون رئتے ہوجادوی آنہوں دیکھتے اور اعموث آیہ یں اس ساتوی کے بعداوں فرایا ہے وما حعلناهم حسل لا ياكلون الطعام وماكانو اخلى ين ايني اورنه نبائ في الم في ألمو ایے بدن کہ وہ کھانا نہ کھاویں اور نہ تنے راہ جانبوائے) مین کھانا بھی کھاتے تے اورموت می الكوا ني، تواس آيت كاحرف أنماي مطلب ، كمايسات بمت كرو ، اور اسينه يبودي دوتو ے وجے لو، کہ انظم عفیر آدی تھے یا فرت کھاتے ہے انہیں اور یہ بات تو بیود یونکونوب معلوم تقى ، خواه توريت محرف بويانه بو، اوراس أيت كوميزان الحق داسيف ناحق نقل كيا ب اكراسكوتواس كے مرعام كير معى ربط مذتھا ،اور دو مرى آیت سے نقط انما مطلب كراكراك سامع تجمكو بقتقناف بشريت كبهى الساخلجان يرك أكر قرآن مي غذا اليبي باتي جوظا ہر می اجید معلوم ہوتی ہیں، جیسے مردوں کا قیامت کے دن زندہ ہوتا، اور بہشت دوزخ کا ہونا وغیر یا فرماتا ہے ، کیا اور کلام میں ہی اس کے اس دہب کی یا تیں تقیب ، سوتو ایس کتاب مع يوجيك ، كرفدا كاكلام جونبيون برآياتا ، اس تسمكا بوتاتها ، ينبين ، آوراسات كويبوداور تصادات توب جائة تع الواعى مقدس كما بي سب محرف بول ، مويد آيت بى كيد مفيد اس اوران آيتون مي بيودكون اورسيونكي كتابوب كيطرف متوجه مونيكا توحكم نبين ديا، كم ير دموكا يراء الدفدا عرف كاب بطف روع كرف كالحرح عكم كراب الله قرآن كى بض بعن ایوں یں انٹی تفریح المجروب سے میں تحرف ہوئی اسورہ بقری ۵۔ آیت یں ہے ، انتطهعون ان يومنوالكمروقد كان فويق منهم مديمتون كلامالله تعريير فونه من بعد ماعقلوى وهدمديدلمون يعى اب كيام مانان توقع ركفة مواكروه مانن تهارى ا اورایک بوگ نے ان میں کم سنة تے کلام الشركا، بيران كو برل دائے بوجه كرا ورانكومعلو ب وكريم جبوط اورافتراد باندست بي الوحب الحك ملف كايبطال بو، تواسع لحراف كا ہوناکیانعب ہے) اس میں دیکہو، کراسیات کی تصریح ہے ، کرائی کتاب کے سلف کا ایک فرقه تخريف كياكراتها ، اگرفلف مبي كري ، توكيه تعب نيس ، اور معتب مي كريا دري فندر صاحب فے اس میسری فصل میں اس آیت کو چی ذکر کیا ہے ، جو اٹی غرض اصلی کے مخالف

بنيسوال سوال كى في من مودد كمهاب الحجرئيل ميرم كے پاس وي لا ما أفعا ، اوراكركى نے ریکھاہے ، تو گوا ہی اس کی کہاں ہے جواب اول تو دیکھٹا کسی اور تھن کا جرس یا اور فرشة ماس وى كوعزور تبلي ، بلكراس امريس سى كاس كى بنوت سى دليلول سے تابت ہوئی ہو فقط فر ماد بنا گفایت کر تاہے ،خرقیس کی کتاب کے پہلے باب بر اس وحی کے بیان یں جو پہلے بنرخابور کے کنار کے خوتمبیل عبر انزی تھی، بوں ہے ، منفر سائن اوس اور یہ نے نظری، توکیا دیجیتا ہوں، کو اُترے ایک طوفان آیا ایک بوابادل اور آنش پیان، اس کے اوروضي اوراس كيزيج من المعنى اس المراي وكالى وكالى ولا الله اوراس کے نیج سے چارجا نواروں کی ایک صورت نظر آئی ،اوریہ انکی شکل انہیں انسان ى قامت بقى ٢٧ اوران كى سروى يرآ مان كا ساقلك مقا ، چومىيب بلوركى ما تذو كان دیا ، وہ اوپرائ کے سروں کے پیدا تھا ، ۲ م اوما تھے سروں پر کے فاک کے اوپر منگ تیلم كى انداكي تخت كيصورت وكهائى وى اوراس تخت كيصورت يرانسان كاساقالب اوراس يرنظراياك اورجوقاب ديمين إياء موكريا جيبا بكه الكاسابيتيروارا وركرواكردتفاء اوران قالب كى كرے اور تك اوراس قالب كى كرے نيے تك سارا نوام آك كا سايرے ديكهفين آيا ورجلال اس كيوكرد جلتا تفاحرم وه عذا وندك كبريا كيصورت في غايش تنی ، اور دیکھتے ی بی اوند سے مندگرا ، اور ایک بولنے والے کی اُواز سنی ، اورای کتاب فرمنیل كتيب إب كسر ورس بي ب، النوسين اوتب بي أعظم وادى بي أيا ااوركيا دیک ابون، کرمنراو ترکا کریاس کریاکی ماند جویں نے نہرخا اور کے پاس دیکھا تھا ، کھڑا ہے اورمی مند کے بل گرا ، دیکتو پر جمیب و تاریب باجرا خرتیبل کے سواا ورکسی تحض نے نہیں دیکھا اور بو حنامے مشاہرات میں اس قسم کی باتیں کترے سے لمیں گی ، وہاں بھی بوحنا کے سواکسی اورنے نہیں دیکھا ،بلکہ صرت مولی عام کے سوا اورانبیار برطاکیا بغیبرتک اگرفترت ترماس وى آياب،اس كوان اجياء كے سواب لاؤ ،كس ف ديكمان اوراباب ي جيساار شاد ان انبیاد کا تفتر پر یا مخریر کے ذریورے کافی تھا، ایساہی ارث وصر منط کا جرئیل کے وہی لا یں کافی ہے، آور قرآن میں کئی جامصرے ہے، پیلے سیارے کے بار ہولی رکورع بن سور بقرى ، 9 بيت ين ، قل من كان عدة الجيريل فانه نزله على قليك بادن الله يعى توكم وكونى وتمن بوكا جرمل كارو ووعض بالسافس، كوني اللا

اس في قوا ماداب ميركلام رمين قرآن ايرك دل يرامد كم عد اورسيار يود بوس کے رکوع میوں میں ہے ، موروکل کی ۱۰۲ آیت میں قال نوف وج القدس من دمك بالحق بيني توكيد اس كو رمين قرآن كو) أثاراب باك فرشة رمين جراب افيرا رب كيطرف سيخيش الدسييارے الميول كركوع يندر بولي بي مورة شعراء كي ١٩٢٠ آیت بی ب نزل به الزوج الامین مین د ارزاب اس کور مین قرآن کو) فرشند معتبرانفي برس أورسوره محمى بانجي آيت يس سے عليه شابيل القوى معنى اس كو سکھایا سخت تو توں والے نے ربعنی جرس فے اور سورہ تکویر کی 19 آیت یں ہے ان لقول دسول كوليد فني قرآن إكمام ينج بوك وت وال كا ربيني جرين كا) أور دوم يرب اكرببت اصحاب رف في مثل حزت عمره عبدامت عباس ومعدب وقاص وعالت مداعة وام سلم كجري عركو الخضرت م كي ياس أف ديماس ، اوران ك ديكيفى روايات صحلح كى كتابول بي استاد صحيح سعموى بن أوراس بات كي تفيق ار مدیث می سندا ورا عتبار کے قابل ہے ، دوسرے سوال کے جواب میں بڑی تفضیل سے كذرى اكيسوال سوال الركت تابيخ قط نظراس كالمصنف الخرب يرس بو إنصارك إبودي موجود مووين اوراصلي مونا ألكا بذرابير نواترك اس طرح ثابت بوناموا جس طرح كر قرآن كا أص بونا بلكه اس عبى زياده انتكام كے ساتھ توتم ان كتب كامليت وسيم كروك يانبي جواب تول عاسلى بونانكا بزريد تواترك اى طرح أبت بوتابو حبطت كرقرآن كاالخ أكرسائل كي مراديه ب الرحبطرة قرآن نفظا نفظااور حرفًا حرفًا حفرت ا كى بيت اجتك الكول أدى كى وساطت عن تواتركى راه سى منقول سى . اور لاكدول بلك كرور اى كافظت كروا يو برزمان الدر طبقي اب ى غريرى راه سے بوئى بدالدان مك بوق ب احرت كرزاني برادون اوراف الدارك ويدير طبقي الكول سے حفظ کی راہ سے بی عل میں آئی ہے ، اور آجنگ آئی ہے بھر یک اس کی حرکتیں اور قفیں بى جسطرى راوبول اورقاريول تقرع منقول بوفيس، تن تك جيم بالم وكاست تخرير كى راه سے محفوظ بى ، ويسے بى حفظ كى راه سے بى محفوظ مي ، اوراس تحاف اول عبد ے آجاکے نفضان اور کرنیے کا احمال اس میں نہیں اس طرح وہ ایج کی کمایں میں منت كإبدت أجتك محفوظ بي المكماس سائدا شكام كم سافقة وم بركز بركزاس معف كرك

ان كتابونكي اصليت كولسيلم نبيل كرتے اورايے دعوے كومالك جبوث اورافترا و مجت بي، اور کھے ہیں ، کوئی آیائے تو رہے مشہورہ سے کسی ملت میں ایسی نہیں ، کراس کی اصلیت اس طرح نابت بو، قواريخ غير منهوره كاتوكيا ذكر بلكة فاريخ كى كماب كاكبا ذكر البي محافظت توريت اورانجيل كوتولفيك ي نيس بوئى جيسان وي سوال كيجوب كى بدايون ين برى تشريح سامكاييان كذراء أوركسطرت بو عالانكر بندوستان بي بويبال اسلاى حكومت بعى نبيس اوراكثرمسلان نان شبية اسد لاجاري اب بعي بنزارول الراس الاسلام کے اور بارا تیرا نیزابرس کے حافظ جید قرآن کے نگلیں گے، براے بڑوں کا اورا در ملک ك الى اسلام كاجبال جهال سلطنت سلاى انبك قايم ب، كيا ذكر اورميسائول برتمام مندوستان بلکتام مالک محروسر ملکانگاستان کے اندرباوجوداس فراغت کے شایدالی بى بهد جديد كا حافظ مذ فكليكا ، به رهتي كا توكيا ذكر ، بيراب تاري كي كتاب توكس مسابين ہے ١١ وراگر بغوض الل لوئي تاريخ كى كتاب اليي بى نكل أوے ، تواس كے اس بو نيكو بالمشبد این کے، مرمیر می فرآن بی اوراس میں دوطرح کا فرق نکایگا، اول توید کو از ے تطع تظر کرکے قرآن کی مبارت جواول سے آخر تک بلاعث کے اعلیٰ درج برہے اوالشر كاكلام اس كرساغة مكرشتيدنين بوسكما بسياييد سوال كيرواب بس كذرا ، وفيم يركز آن جوفداكيطرف عب الفروه كتاب كى بت يرت كى تصنيف ب ياكسى يبودى يافعرانى كى توقران كمصنون بس كذب اورخطااور بعول ادر بوك كراخال كومطلقا وعل بنيس خلا اس كتاب كم مفاين كے جيبا انشاء الله معام موال كے جواب يس آناب ، آوراكرسائل كى مراه برے، کان کمانونکی تصنیف کی نسبت اسکے معتفوں کیطرف ایسی تواترے تابت ، بیسے قرآن كى نسبت الى اسلام كـ زود يك مذاكيطرف كولفظ اورعبارت الحى تواتر سيمنقول مز ہوااورالفاظ کی زیادت یا نفضان کا نیں احتال ہو، یا کسی طرح کی مخراف نے اس میں دخل بإيابو، اورا تكرمضاين بي كذب اورخطا اورعبول أوريوك مكن بو صبيام دهنيق اورمبریدی الابون میں یرسب امور القینیا اور قطعًا بائے جاتے ہیں جیسا سرموی سوال کے جواب بي الشروفالذرا اورتايي كالتاب كاتوكيا وكرتوسل والب عضكركم إن ك ملیت کومانی کے مبیا معدی کی کلتال اور بوستال اور نظای کے اسکندر نا صافد فردوی کے شاہناہے کواس معفاکر کے املی استے ہیں اگریہ توں بلکراس سے بھی زائد تھا

ك العظم دود جانس ك اس الله كرقران كى نسبت غداكيطرف سب الى اللام ك نزديك بحديكه عاى اورجابل اوريول مك إى مشهورك اخلاف ان كنابو كار أن كانبت فقط بعض الى علم اورما برول ك نزديك بوكى اوربس بالميسوال سوال كتب مركوره كي المليت بي شبه كرف ي كياتم يريد لازم مراويا كر قران كا اللي بول يرمى شبه كرو، اس ك كرامسي بونا دونونكا ايك بي طريق مع يعني تواترے أبت بعد جواب اكيتوں سوال كے جواب سے معلوم ہوا ،كرسائل كى مراوان كما يوسط اللي بونے سے اكر يلي تق مرادب أكو وه سل نبين، اور وه تو توريت اور الجيل كو بھی نصیب بنیں ،اوراس کے انکارے قرآن کی اصلیت کا انکار لائم نہیں آنا اوراگردوسری شق مرادب، توالبته اس معظم كم تواترك بوت كم بعد الكاربي بوسكنا ، بيك كوى كلتنا كى نسبت كوسعدى كيطرف اورث بنامركى نسبت فردوى كيطرف أنكارنس كرمكما ، كالعفى عاصقت بن تواتري بنس موتا ادر كى طبقى ب طبقات تفقدان آجا له ومبياع منتي كى كل كما ولاي مجى ويعبد وريدى كل كمالونيس دوسرى صدى كالترتك ادر بعض كمالونيس سالمية وتك ادر مشابوات كي كنابي ويقى صدى كانز كالدريض مانسبت نفيتا غلط وتى ب، ورغلط منهور موماك، كمريكا فلاك تفنيف بيص مدالمان بحل عرفتن اور جديدى اوركماب اورناجات ومشهورا ورزمك بولو كميطرف كي صواول في من منور تقس منك بين ذكر متربور سوال كم يوابين مشروه الذراف الصيامين انكارے توا تركا انكارنيں لازم الله العرصيفت ين يه انكارمند بونكا ب ايات تهرت قلط كانعيسوال بوال الردريان تواون فركورالصدرك كرصدامال تبل زشيوع دين اسلام كم المعي لئي قيس اورتبارے قرآن ين فرق عظيم واقع بو، تو تبائي ،كم آب كتب قدىميد كو قلط كبير كل ، يا قرآن كو جواب ان كتب قديميد كو غلط كبير كل ، اس مع كمرادلم قطعیدسے تابت ہے ، کر قرآن کلام رہانی ہے ، اور کلام رہائی میں گذب اور خطا اور لیول چو كا اختال نبيل بوسكنا ، خلاف ان مورول كى كلام كے اور صداعال اسلام كے قبل ان كنايونكالكها جاناكوني دلين الح بصنون كمصدق كي تبين اس المن جائز بدر كليضا مضمون كسى في يني عديرها ديا بو اياس كم مصنف في عداً يا خطاً غلط لكها بو ديكوب ترك اورخطادان اورجين واساء اورمندواك اورجوى اوك طوفان كرام منكرين اور

الكو من ان اور طوفان بحقة من اوراس في مّاريخون بن اس كايترنبي آورجوا نكريزي مورضن کے سائب کے موانق اس سے آجنگ کل مدت جار برزار دوسوبرس کی گذری ہے توب بندات بند كم منكوب سائشها كرتيب الا كذب عيش آت بن ميدايط طر كا ندريط موال كرواب بر موزي شق القرك بيان بن لذراء أوربا وجوداس كوابل كناب جواس طوفان كوتوريت اورالجيل كي حكم ك موافق عالمكيرمان إسى اوراعتقاد ركه بی واورکشتی والوں کے سوااس میں سب محلوقات جانزار فٹا ہوگئی و توان سب جہال کے بوگوں کی تاریخوں کی مکذیب کرتے ہیں ، سوالیا ہی بیعن وقائع میں وہ تاریخیں قرآن کے مخالف بھی غلط کنی جاویں گی، اور تابع کی غلطی کے شوا بداوراس طرح اس بات کے کو مرشون تاریخی افتاد کے قاب نہیں ہوتا ہے تلاقی پرجوانے میاں کی تاریخ سے تقلکرنا اسلم كاسانى كى تى يى الزاى نبيل بوسكنا اس ك بعض اور تاريخ ف محبكوسيانى وكم متند يحقين نقلكره تيابون الااكتر فيلروعيسائيون بن معتبرون عدايني كتاب البالتواريخ ي جودارالامارت كالمنتري الاعتاء كاندر مطع جري مثن من تي ب يول المعتاب، متقر والعلى على ترتيب أي كم بني بولى متنى كماس كى رميني تواريخ كى انعصب كے منع بيتا ين ١١٥ رميندي كومناسب بنين ،كراني طبيعت كوب يادي كمور قول كح مفالطات كيط واختلاف كيداك ين مخلى بالطبع جيودك التي بهاكان علم كارتب بب ي كم ب ادرتصب اورطرف منی بن بوارخ می برا درج کے ارفتاری ایھرای بلی طرک افر نوی باب کی تبسری فصل می مکفتا ہے ، سلف کے سب مورخدین اسات پر مفق بی ، کہ نيكركس فياسيارها والول كم تواعدوا تظام كى بالك تغيرو تبديل يرمورض نيكن كيتيس کراس نے دونوں میں ہے ایک بھی ندکیا ، وکم والمجاسلف کے مورضین کی تخریر کو مورخین عبرہ في اغلط تبلايا اورائك الفاق اوراجاع كولميا بيت كرديا بتواس من مات كل كيا، كركيديرانا لكهاموا سندنين بوتا ،جب تك كركسي دليل عي كي صداقت أبت نربوا فیرای جلدگی پوسیون باب کی انیدول نصل می ہے، روم کے ساوے انظام کوزیر حکومت بادتبابوں كائٹر بورۇ كاسا كة بول قرار ديا بے كرفقط روميوس كالم وفرات فهوري أفيمن جوابك جوان القاره برس كااور مرغند كروه شبان بإطايفر ربزن كانفا بيغياس بلد معن الحاكارشس والع ويوسيش س تكاب بيئة تويون ب اكروم كى علات مطابق

کی ماٹندلازی حادثوں کا ترزیجی تتیجہ بعنی زمانی اور سیاست المارنی کے بوازم ضرور بر کا تقرام ہے میکم ا جا اکثر موزے سامحت اور غلطی میں بڑے ہیں ، فیرای جلد کے اس چوبیٹویں باب کی چوبیٹر نصل میں ہے ال او کارشندوں سے بہت سے شک اسوقت کے رومیوں کی تابیخ برنطوم یڑتے ہیں، دیکہو سرگزشتوں کے ملاحظے سے روبیوں کی تابیخ کو شکوک شےرا اے، لیم اسى جلدى الشماليسوس باب كي بلي فصل من اوضاع وحشيان كالمدك تومول كربيان ي ے ، جدید مورخوں نے اس نصور باطل کو اور کھی مرون کیا ، دولیٹر نے انہیں بڑا ہی دستی سجما بھرکئ مطرکے بعد بوں ہے ، مگرادر <u>بعظ</u> معتبر مورخوں کا فول معتد براس ناشالے نہ تفتور اوردكرا سے ، ديكہو بعض مورفوں كے قول كے موافق مورفين عديد كے جمهوركسي علطي ميں وسے بی المحردوسری جدر کے انورستالیسوی باب کی ماتویں فصل میں ہے مہاہارت کم جبیں حرب کے احوال اشعاریں ہیں ، اورجس کی تصنیف دومبزا دہرس قبل سے کے ہوئی اورای دوسری جلد کے جدول میں ہے ، کر پانچی گنا ہی موسی کی چود اموباون برس قبل مي تصنيف بوئي بي، توان دونون مقامون معدوم بوا ، كرمها بجارت يا نسواله اللي برس يسطيموي على يارخ كما بول سے تصنيف ہوئے ہيں، آب اس كے اكثر عالمات كو كما ب يدائش عطاكر ديمو اورت اؤاكراب كناب كسكويجا كتيب ، اوركسكوج والآيا اعج نزديك ان عالات بي مهاجعارت كوكسى موضع بن يرصلاجت به اكراس مع موسى كاكت ككى مضمون كوردكيا جامع الدينيات لوكونكول موافق توتحقيق يرب اكرمها بهارت كى تعنیف ے آجنگ جاربزار نوسو کیائی برس کی مت گزری ہے ، اور اسکامصنف بند باس ب، بوكنيا اذمار كابم عبد رتفا ، اورائ فول كدموانق وه كمناب تين بزار سانوك برس پہلے میں ماکے اورسات مو کیاس برس سے طوفان سے نصنیف ہوئی ہے ، موالے زودی فقط س کناب کا وجودس کے توا ترکادعو ا کرتے ہیں ،ان سب حالات کو جو طوفان اورطوفان کے ابعد نیاکی آبادی کے بابٹ کتاب بیدائش یں تکھے ہیں ، علط کردینا ب كيونكر الرابساطوفان عام بوا بوتا ، تواس كذاب كا وجو دكس طرح لمتيا، اوربيرج الحريري مور مؤل نے اپ مذہب کے بچاو کیواسطے پٹر ٹول کی تحقیق کے خلاف اس کا باک کھنیف كى مدت كو دوسراريرك يبد من عن بالدياس مراسرغلط بداورا كي مدس كواب الى الله الله الله الما الله الله الله الموفال كا أخر بونا على المالا برس اور أون على وفات

٨٩ ١٩٠٨ ييك يح ع ع بوئ ، مواس صاب عده كتاب حزت نوح كى دفات دوبری سطی تصنیف ہے، اور گہنیا او تاریعی جو ہم جبداس کے مصنف کا ہے، طوفان کے بعدا ورفوع على وفات معيم بونا چاہيد ، اورية توبت بى بعيد معلوم بوے ، كرفقط ي حورات سے عرصے بی ایسی جدومترت نوح کی اوال دے ایسے ملک کے ملک آباد ہو مجمع مولی اورمندوستان ابساة باداور مح طالق اورمردم خيز بوكيا بو اجديامها بجارت ين لكها ب ،اور ایس طباری حفرت فوج کے بینے جی موار سی جوٹ کرت پرسی ایسی رائے ہوگئ ہو ، اور الح بية يى كالمنياساتض فكل كفرا بواخيراس كوبيو وكره بطلب برايابون كراي طرح ك ورمواضع بى ال ما يانخ ين من بى الكرانكوچيو الكراس من موزخ معتبركي غلطيول كو مكستابون ادوترى جلدك اندريها باب كي هضل من بداس كے بعداييني عمان رو کے بعد اختن میر ربعنی علی رہ افلیصنہوا ،جواجنگ محربوں بین کرم ہے اس نے ملے کوچہو يبط كوف كوهيروش كواور بالآخرة بغدادكو دارالخلافه فيرايا اس كى ملطنت ابك حتمت كرسانة بوني . مكر إنخ برس تك ري ، اوريد مرا سر غلط ب اور يسح يرب ، كر تصرف على ارم الشروبهد في خليفه بوف ك بعد بعض الورك لحاظت مدين كوج وارالخلافة فقا بهور كركوف كودار الخلافه شيرايا اورا مح مين جبات كوفري دارالخلافه رنا ، اورسنه چاليس بجرى یں ویں تہیدہوے راوردمنتی میں خلافت کے بعد کے بی نہیں ہی اچہ جائے اسکے كراسي كبيي دارالخلافه نبايا بواويال ايبرمعاويه كاتسلط تعاءاوراسي طرح مذ بغداد كوكبعي حضرت على في دارالخلافه بنايا تفاء بكر الكراف المرك عادت يراكي كروال دنيارز رسرخ مرف كيا ، أوراس شهرك دا دا لخلافه بنايا ، اس ك بعد خلفا عباسي كي المع علاء تك وه شهر دارا لخلافه را فقاء أور فرض على رخى قلافت توت ادر صفت كا موتى المكم ايبرمعاويركى مخالفت كرسب فلفا وثلثة رضوان التصعليه مركى خلانت كى تونت كى نبيت منقف كرات بونى، أور خلافت كى مدت بى كل جاريرى نو مين بوئى نہ پانے برس انجیزای دوسری عبد کے اغرابشر ہویں باب کی پہلی نصل کی ہے ، قلستنین ترکف كم تبعدين تنا، اورا سكامدر الصدور يروشل كاشبر لوكه افي كلى رونت في من اليا منها آيام اس کی عزت اب تک مظفروں کی نظروں میں بطور شہر مقدی کے تعی اور اکثر محدی ذیار ك العرب عرب عرب الدية الرويدي فلطب الرائدة

یں رومنہ خدس حزت و کے اندروفون ہیں ،اورائی فرحزت کی فرکے یاس ہے ،اوراس میں كسى ورخ معتبراك اى كاختلاف نبيس ، أوراى ورخ كى غلط تخرير كے موافق طامس بونن نے بی اپنی کتاب پیشیدنگوئوں کی شرح کی دو سری عبدیں کسی انگریزی تابع سے نقش کیا ہ منخ ستشداد منوبها اوریسی مورج دجواول برواشالم بس بنی داور عمره و موافق نفریج کے مورضین کی اسی معجدیں ایک علام نے میں کی تازیں مارڈ الاسے ، اورعبدالملک بن مروان في وارموال فليفر تقاء اس مجدكو يرهايات وأوريد بي غلطت، اورصرت عركى شهادت مریز مؤره یا مجدنوی کے اندرقہوری آئی ے اندردشام س بیت المقدی کی مجدکے اندر الجرب التواريخ كي تيسري جلد كے اندرج دينوني باب كي دور لري نصل بي ب مشتمر اورنگ دیب جوکم اشاربوس قرن کے آغازیں دبی کے تخت ملطنت پر بیٹھا اسٹ کہ تک بقيد ميات تعا، يه بهي غلط ، اوراس كرموافق لازم آنات ، كرعالمكير بادت التورس كح قريب تخت نشين ريا ہو، اور آجنك اس كى دفات ہے كل شيتاليك برس كى مدت الرّدى بواادراس كى زندكى بى انگر مزول في وقى كى بو اور نظاف ب أنكاتسلط بب آ کے اس کی وفات سے ہوگیا ہو، حالانکہ بیرب باتی غلط ہیں، بلکہ بیجے یہ ہے، کہ میلی دلقیا۔ مستنا بجرى ين جعه ك دن انتاليس برس كياره مطية بين دن كى عرب عالماً يتخت ملطنت پر مبھیا ، اور پیاس برس ستائیں دن سلطنت کرکے جمعہ کیدن ستالیسویں ذلقیعدہ شالا پیج یں وفات پائی ، تواس مساب ہے اس کی تخت نشینی مدت بھی برس ستالیں دن ہے، اوراس کی و فات سے آجنگ الکیسوتر من برس کے قریب گذرے میں ، دیکہوا مورخ نامورنے تبوں مگربت بڑے متبور تحصوں کے حال کے مکھنے میں ایسی بڑی علمی کی ہے ، اب بغير مشور كاحال توكيا مكيس اورعد ومتبرك مليث كم موافق اس كم كلام اى قدر کا فی ہے ، اور ولیم میورصاحب بی تاریخ ارد وکلیسیاک تبرے باب کے ستر ہویں ونغرب يون يلحقب انتخرش وصفح المقبك دريافت كرناس بات كالمخطوط وفره متعلق الجبل كسوقت مي ايك علد من جمع كو كراء الفال وقت لي البين ب المكر بقلياً معلوم ہے کہ دوسری صدی کے شروع بن لینی مثلہ کے فقور عوص کے بعد تام دنیا نه اورمبوس كي يايخ اس بادت ومغفور كى يرب فاطبيعوا الله واطبعوا الرسول واولى اكا منكور، اور وفات كى تا يى يىد، برفت ازجيان بادشائ ولى ١١منرج

كالميسيا فالجبيل كومعه جله خطوط بنزام عقابدك فبول كباء أوراس قول برنعني تشار كالخ حاشيدين يول عصة بن الين تقرائى برس بدر معلوب وفي مي كه اورجوان كم موضين كے نزد كيك بالا تفاق ميے عاسم الله مي مصلوب ہوئے ہيں ، اس صورت بي ہم اگر بڑے علا كوچواتى ب الاس كے ساته مع كري اتواكيتا ويره بوتے بي اتواب لازم آناب اكريبات يقيى مو، كرس الدويس الخيل كومعد جلي خطوط كة تام دنياكى كليب باف واحب التسليم مان بيا بو، قالاتكه بريات تولقينيا غلطب، بلد نامه دوم بطرس ونامه دوم وسيوم بوحنا و نامر برودا ونامه بيفوب ونامه جرانيه وكتاب شابدات كوسان تاسبركز بركزتام ونياكى كليبيان نبیں ما اتھا، بلکہ اول کے چاروں خطوں کو سریانی کلید انتک نبیں مانیا ، اور د کرتا ہے ، جیما متر ہویں سوال کے جواب کی میلی ہدایت کے اندراور بار ہویں ہدایت کی چوتھی قسم کے اندر مشروفًا كذرا ، اوراس تعمى باين ديره ووانتداس مورخ المورث تصدرًا مغالط في كے داكثر غلط مكبى يں ، ناظر سياس كے تحفی نہيں رہ سكتيں ، اب عال بوسفيش بيودي موسخ کاجو علیائیوں بیں معتبرے اسنیے، اوراس کی بھی تلیت کے عدد رہتبرک کے موافق تین فلطیوں كوكتون كارات المام كالمتاب كالسباب يرس الرخت نصراب كالاد شاه يوفقي يبوداك بادشاه كوفيد كرك بابل كوك يبانقاء اوريوسينش افي تاييخ كي دنوي كتاب کے چھے باب میں ماہنا ہے ، کربروشالم میں اس کو قتل کرا کے اس کی فاش کو تہر ہاہ کے باہر پینیکوادیا تھا،اوردفن کرفے نزدیاراورجوعام یادری کتاب اجب ارالاً ام کے عامی بی الوخواہ مواه الحرك يوسفش الدة ومع كى ولادت معوفان على برى توريث كم موافق ٢ ١٩٥ ابرس كى مزت ے، اور میں مگریزی مور فوں کا مفارے اور یوسفیش اس میت کو ۲۲۵ برس تبلا آ ہے ، سواسچاہی یادری ہوگ یو غیش کو غلط کمیں گئے ، طوفان کے ابرا بہم علی ولادت تک

قورت بجری کے موافق ۲۹ برس کی مدت ہے اور انگریزی مورخوں کے مطابق ۲۵۳ برس کی مدت ہے، اور یونفیش کے نزدیک س۹۹۳ یا ۲۰۰۴ برس کی، اور اسجابی مورخ انگریزی میسا توریت کوغلط کمیں کے ، یوسفیس کو بھی غلط کہیں گے، اور اسی طرح اور

نى عنبراريون كاحال ب، كما نتك مكسون ، چوبيسوال سوال اورمذكور بواس اركتب قديمير الورقعران دونوں بزراعيراسنا دستوا تره كے اصلى كتب نبوت كوينجي بي اوراحوال انے اپنے مبدکے جوال میں مندرج میں برج میں ابس اس صورت میں فرماہے اکولیل تواتر كونا تقد الراديج كل اوردونون كي نسبت شبداو انك من كرفتار رجيه كا ايا تكميس بَدِكْرِكِ بِهِ فِرِمَا يُرِكُا ، كُرْتُوا رَفْقُطْ لِقُطْ لِقُرْآن ہے ملکر تحقیق ہوتا ہے اور فیرمی اس کے نشب ہوتا ہے باآرزو ئے انصاف یہ افرار کیجے گا ، کدفران کے صنف کو مالات فدیمیرے اگای مذتني اجواب الزامي جينيول اورمنديول اورجوسيون اورخدا والول اورا وروكول كي التب قدىميرا وربائيل دونول مزرىيراسناد متواتره كي اصلى كتب ثبوت كويني بن اواتوال اہے اسے مدکے جوان میں مندرے ہیں بہتے ہیں اسواس صورت میں فرمائے اکر دلیل تواتركو ناتق عرا وتبحة كا اوروونون كي نسبت شيداورشك بي كرفتاروب كا ، يا آنھیں بند کرکے بیفر ایے گا اکر توا تر نقط بائیس کے نفظے ملر تحقیق ہوتاہے ، یا آرزو انصاف یرا قرار کیجے گا، کر بائیس کے مصنفونکو عالات قدیمیے آگا ہی زیتی اس کے صدف مالات کے مکھنے یں ملطی کی ہے مثلاً ہر کہ طوفات کو فلطی کی راہ سے ایسا لکھا ،کہشتی والو کے سواجس میں اوی تو فقط اٹھی تھے ، کوئی جا ندار دنیایں نہیں بچاتھا ، اور پر کرعا لم کی بدائش ایے قریب برسے کی تلائی مبلوآج تک کل دت ۸۵۸ مرس كى گذرى ب، أوراى طرح أور كالات مي جنكو يقتياجهال كى تاريخي ردكرتى بن ااى لي يصة برك برك مورخ الداد في الم مجوعه في اليي طالات مندرجه كو غلط كهاء اور ا سكے ابطال پركم باندى، كب التوارت شكر و وسرى جديس انجاسويں باب كى بلى تقل كا غرص كى ولايت كے بيان يں يوں مرقوم كے ، نسخ الات اس ملك وسع كى قدامت اوردفال كانتظام اورترائع ورموم وصناع بديع وكنواف كاحوال بدمناقة اور مناظریے برائے باب کو مفتوح کیا ہے ، وولیٹر اور مینال اور دو بیرے اُنہیں کا مثال واقران كمصنفول في كتاب مقدى كا قوال اورجيع زمانيات كم تصورات كم الطال كم لئے بروجال كى بابت مين كتئيں ايسے زيورا قدميت كر على كيا ہے اور تهذيب وبهادت فنون وحشايع دبدايا كى وصف كوايس بمنة تك بنجا دينة مل بحوكم اس حالت ترقی اور تبذیب سے قابلتہ نفنا در کھناہے ، کو جبکا ذکر کتب موی می مندین

19.

ہے، بہان کے عبارت اب التواریخ کی تعی جواسی کے الفاظ سے منقول ہوئے ، اور الوالفضل اكبرنا مرب مكفتاب أثبخ برصفحات مسامع والواح اجباراتنها ردارد اكرآغازا دبيال راجفت بزار سال مے کوئید، اصلی کوش ایسنگی تبول عقول دافکار دا نایاب داستند باشد ندار دوور مشال این امورعض درست انزیش دور بن از راستی ادر یافت گاه انکارم کندوگاه ازاختیاط توقف بنيايرو ماستيارى فردوما دكاري نقلها بمعتبروخبرات معتبر وزكارش كتب فذمير مندی وخطائی وغیراک وارضبط تواریخ منوا نزه حکائے ایس آقلیم مفہوم سے مثود اکرایں عالم وعالمیاں را تبدائے نبت ابھرنوع کے طوفان ہیں لکہناہے اگر چرنقل پرستان کا كرور نقل طوفاني م كنندوآل طوفال رابهم عالم تسبث مده مند اظاهرا جنين نبات يه درمندوستنان كركتب جندي بزارساله موجو داست ازاب طوفان نشانے بياضي به دونوعبارتین محض کرکے نقل ہو تی ہیں ، دیکہو دونوں حادثوں کی صراحة تکذیب کرنا ہے ،اگراس کتاب کے پاس اس شبد کا جواب اور بھی ہو، سوائے اس کے جو بھتیقی ہی نقل کریں گئے ، تو وی جواب باری طرف سے جہدلیں ، اور خود بالیس کی کتابوں میں می اکثر تاریخی حالات میں افتال ف ہے اصبیا تربویں سوال کے جواب میں گذرا اسوں ما بهي بالميل كي بعني اللي اور بعني تجيلي كماب كو سكرسائل كايبي سوال جارى كرسكة من تواب محقیقی کلے موالوں کے جواب میں خوب طرح سے تعلوم ہوگیاہے ،کدان کتابول كاتواتركس راه سے به داوراس كے موافق ير نہيں لازم آتا ہے ،كم جوحال ان كتابونيں مندر ن ب ، ده سب تعامی و اسواب سائی کا یہ تول درا حوال اب اپنے اسف عمد کے بوا ن بس مندرب إن بي بي بي الحدوثي اورمردودب، أورجب الكاتواترابيا مو احبياللزا تواب الريعيف حالات بي قرآن كى مخالفت ان تاريخ سكما لفي بو اندريل تواتر كم الله ے گرے ہے ، آور مز دونوں کی نسبت شہراور شک بی گرفت اری لازم آوے ہے اور مرا محمیں بر کرکے اس توائر کا الکار کرنا پڑے ہے اجب کے انکارے فرابی ہے ، اور علمی مصرائل اپنے زعم میں ان کتابوں کی نسبت ہی اسے تیجے مبیحا ہے ، اور مرصاصب قرآن ك حالات قديمير عدم ألخاي أبت بوئي ، بلكه يركنا يراب ب ، كرفران والاحال مجم ہے ،اوران كتابوں والا علط اور أنكاوه توا ترجوسائل كومفيد ہوا ہركز نبركر نداب تك بوت كەرجە كوپنوپ ، درنه بىغ سكتاب تىلىسوال سوال اگركون ياد عوسك

كرے ، كوين قرآن كوكلام الله جائيا بول اليكن جو قرآن كرزمانه حال ميں پاياجا تا ہے ، وه السيلي ميں ب ، بلك معلى اور محرف ب ، كيونكداس من المعقول باتي يائي جاتي بي ، توفر مائيد ، كم أسطا كويد جواب دوك وكراف برا درييسوال ويكرب ،كرتب وعمي جندسائل قرآن كيفل ك خلاف من، كريختي ، كرنوعم تاريخ اورطري تواتر ، بالك نادانف ، آورتيرايه قول كرين فرآن كوكلام الشرط نمايوں المحض غلطب، تواہتے تو تبات كا آباع ب اوراپنے وعم مِن توني ايك اور قرآن فرغي قرار دے بياب، يابير جواب د تبجي كا ،كر سے و ه قرآن جسكازمان محدى = أجمك رواع = ابلات بعلى عدا ورستك كوئي اورقرآن بوكا، كواسكا اثاره زمان ملف ے اخباکس نے نبیں کیا ، جواب ہو قرآن کے سادے مجود میں اول سے آخرتك كوئى ابسى بات نهيں ، كرانوميت كے مناقف يا خراكى صفات كماليد كے مخالف يا انبيا ى نبوت كرمنصب كرمنا في موه يابرنان عقلى تطعى يانقني قطعي كم برخلاف بورسوا ولاس تخص سے ان باتوں کو جنبیں وہ نامعقول سجتا ہے ، اور تحریف کی دلیل بنایا ہے ، دریا نت كر كم ير لان ي نابت كيا جائيكا ، كروب نامعقول باتن نبس ، اورا ب جائى بالكل تيراز عملط ب، أو جب دميل أس كي أَنْهُ كُنَّي ، تو بيرنانيا تابت كياجا مُبكًا ، كه يه قرآن تفظ انقطار سول المنظ كے بہدے اجبك تواتر قطعى ب ابت ب وراس كى بدارت اعجازا ورباغت كے اعلى در يرب، اوراس مي كالم بشرى مكن نبين، كه ملك كهب جاوب، مو عبنا يدكام ب، وهسب كامنرك تن التمائب ، أوراس كرحق مين خود خداكا وعده يون مرقوم ب، كر تحقيق بم آب اس کے البتہ تکہبان میں العنی ہروفت کی رہادتی اور نقصان اور تبدیل سے جبیان سب امران كايان يط سوال كے بواب يں گذرا سوري قرآن ہے ، بو محرم يرنازل مواتها ، اورا جنكونسا می بلازیا دت اور نقصان اور بخرایف کے پایا جاتا ہے رجیب اکر میڈا کے عہد میں تھا ،اور فرآن کا عال السانيين احساعه عتنق اورجديد كى كن ونكاب اكران مي العنى التي تعليثي مفسول کی تفسیر کے موافق اور تب اور مفات کمالیہ کے منافی میں ماور بہت باتیں بوت کی منصب کے مخالف میں ، جیسا بقط بغیرونکا شراب کے نئے میں متو الے منگردورات برابرانی مرافو سے زناکرنا ، اور تعضی منجمرون کا گوٹ بے برستی کرناا ور کروانا ، آور تعضی منجمرون کا نبوت کے بعدب مرتد نبكريت برستى كرنا اورثب خاني بنوانا ، اور بعض مغمير ونكاخو دا فيكام تبليغه اور وى مي جوف بولنا ، أور مائذ الح أورانكي مند تصل بنير ، اورتواتر كما ينبغي عالية

بى بوتى، لىكدان بى سى بعضى كماب تواليى ب ، كەخودابلى كماب كى بار بىر بىر مالماس کو جھوٹی کہانی تبلاتے میں ،اور بعضی ایسی ہے ،کہ اس کو ان کے عالم ایک ناپاک راگ اور راك اوبات نه واحب الاخراج كتي بي، اور بعضى السي ب ، كه چار موبرس تحيياً كم مردو ری داور بعض بعض را برا مالوں نے اس ایک معدی تصنیف تبلائی ،اوران میں ہر قسم کی تحریف نفظی ہوئی، حسکا قرار اس کتاب کے علماء سلفاً خلفا کرتے چلے آتے ہی اور مخالف دوسری صدی سے چلاتے ہیں اکر عیسا نبوں نے تین باریا چار بار بلکاس سے بھی زائرا ني انجيلوں كوبرلا ہے ، اوران بن يقيناً اختلا فات معنوى اورغلطياں بھي ميں، آورخود انکے علماو محققتین کے اقرار کے موافق ہرمعاملہ اور برگذارش انکی اہمامی بھی نہیں ،جبیرامشارعا ان سبامور كابيان ستربوي موال كيواب بن كزراء يجلب وال موال بوتض دعواے بوت کرے ، اور کتاب بناوے ، یا کے ، اور اس کو کام انٹر قرار دے ، اور کتب ابقہ کوجو قرار واقعی تواترے تابت ہوں محرف یا جلی تباوے او فرمائے ، کا صد باسال کے بعداس كے ابعين كسوج سے اسات كو تفقيق كرينگ ،كدانكے بى كے نام سے جوكاب شہور واعل ، ياجعلى احواب اس تول كتب سالقه كوجو قرار واقعى تواترك تاب بو سائل کی مراد اگریہ ہے ، کر ان کتا ہوں کی سند مقل ہے ، اور صنف کے جدرے آن كتانواتركى والاست برم ففره اوربر برلفظ الكامنةول ب، اوربر ان سي تابت ب، كم كمحاطرح كالخرليف الني نهيل بونئ تؤمكن نهيب الرتجابني البي كنا اونكو بعلى اور محرف تلاق مواس مورت بی ایسافرض تو کیسے فوفرض ہے ، التفات کے قابل نہیں، آوراگر مرادیر ے اکد فقط کسی تحف کیطرف نسبت اس کی مشہور ہوئی ہو، گونفس الامری اس کی تصنیف ہو یانہ ہو،اورگوس مفقرہ اور ہر برافظ اسکالوا ترکی راہ سے نرمنقول ہو،اللہ محر لف بی اس یں سر قسم کی یقینیا ہولی ہو، تومکن ہے، کہ تیانی ایسی کن اونکو محرف یاجعلی تبلادے ، اس مصف كرك كرافيفى كماب نوحقيقت بساس معتف كى تفنيف كيس بص كيطرف نسبت ب اور بعض كماب كواس كى اصنيف ب، مرتبي سے اس بس تركيف بولى ب اور دب خان سے بیر بات معلوم ہو اوراس نبی کی بوت بھی مجوزات اور دلائل حقرے آب ہو اتو کھر بیات يقيني اورواجب الاختفاد موجائ كى ، رتى اس بنى كى كناب الراس كاير حال مو ..، كراس في كمهد سے آجنگ بر بر فقرا اور بر بر لفظ اسكا توات

ころと

کی واقعے منقول ہو، اوراس کے علاوہ یہ بات بھی ثابت ہو ، کر غیر کا کاام اس بی نبیل سکتا اورغذا كاوعده اس كى حفاظت كابى ب، توسد ناسال كے بعد كاكباؤكر، بزار اسال كے بعد بھی بنایت آسانی سے تابت کرسکیں گے ،اوراگراس کتاب میں بھی تواتردوسری تسم کا ہو، تو حقیقت یں وہ بی اس کی اصلیت کا آبات کر مکیں گے استا کمیٹوال موال اس بىك قول سے رب تاريخ في معتبر كا عندارجا ماريكا ما قائم ربيكا بعني اس قول سے دہريين رواح بانيكا ، ياخدا برستى كى تروت بوكى أورايان كتب مقدسه يرمضوط بوكا ، جواب اگروہ بی تجاہے، تو بشیک ان تاریخوں کا اس بات میں حبکا وہ انکار کرتا ہے ، اعتبار زرمگا اوركها جائيكًا ، كومشيك مصنف في بات عمدًا بإخطأ علط تعلي ب الس في من تي ي كسى في لكورى بدر اور فيول يُحِك اورعدا على تصب المرب كرسيب مورفول س ہوتی ہے اجیسا تنیسوئی سوال کے جواب یں گذرا ، اور حب دہ نبی سیا ہے اتواس کے تول کے ماننے میں عین خدا پرستی کی تروت ہوگی ، مذ دہر ہیں ین کی اس سے کر غلط بات کو غلط ما المان خدا بری ب المعطّان بری اور دہر یہ بن تویہ ہے ، کم غلط بات کونے کر کے میں کے عاوي الرفرااوريخ رمول كوكواس كفاطرانكار كرنابرك ، جيه ابل كناب كيب على طوفان ورعالم کی بیدائش کے باب ویسر ایس موسی ع کے تول کے موافق مندوں او پیلیو اور خما والوب اور مجرميون اورا ورجهاب والوعلى تواريخ قديميركوا ورحكا ديونان اورغيراو نان ك اتوال کوغلط بتلاتے ہیں ، اور والی عوالے قول کی تصدیق عین عق پرستی اور خدابر ستی گنتے ين، الطالمبسوال موال يالك الكارنبون اوركلام إلى كاربيرمبني بوتاب، كركتب سالفتركيبي ي تواتر السيكيون مثابت بوكي ويجهوك اورنباوك من، يا اس يركه تواتر كامله ے تابت کی ہوئی کتابی زمانے سلف کے اصل اورورست ہوتی بیں ، جواب الگے الوالول کے جوابول میں کئی بارمطوم ہو جگا ، کہ تو انزے سال کے کلام یں دو شصف محتل میں اگراول مصفر مرادمی اتو وه انكارشق اول برلازم آناب، اگردوسری مرادیس اتو وه انكار منتق اول برلازم أناجيع مزدوم برا أورجب إلى كماب كي مقدس كملافؤ فكا وبيها عال موصيا الكفي موالو كفي واب بن معلوم بوا، اور حفرت كى رسالت اور قرآن شريف كى حقيقت ادكم عقلبة تطعيدا ورنقلية قطعيد ستأبت بوء صياال اسلام كى دي كتابول اوركفت وكربيان یں مرقوم ہے . تو اب کلام الی اور بنوت کا الکال سی برتنی ہے ، کہ ان کی دسالت اور

قرآن كى حقيقت كوند ماناجاوك، الكيسوال موال ايكتف ببت عجائبات اور کرا مات دکھلانا ہے ، اور دعواے کرنا ہے ، کہ فقط دوسو برس گذرے ،کہ منودیں ذات کا مرفع پڑا، اور پہلے اس سے ام واث ان دھا ، فرما ہے ، کہ احصورت یں آپ اس کی کراماف کے باعث سے ساری اریوں اور اور اور اور اور اور اسان کو باکل باطل مانکراس کے تول کو مانیکا ایاب كيكا ،كرية خص بإكاذب اوركوامات كي قوت اس كي شيطان ب اجواب الروه عاصب کرامات بنوت کا مرعی ب ، اوراس کی بنوت دلالی حقرے ثابت ب ، تو و ه کمینی ایے امر خلاف جن کونہ فرمائیگا ، اور یہ فرض صف باطل اوراتفات کے قابل بنیں ، ال یہ مكن بد ، كداليي بات كو فرماوك ، كرجونفس الامري حق بور كوروام اورخلق مي اس ك خلاف مشهوريو، اوراس غلط شهرت كوعوام كالانعام تواثر يجية موب، يا ابني وتمبيات كوادلم تطعید عبیاصرت موسی نے امور مذکور بالاین ارث دکیاہے ، اورائے ارث دیم مطابق اس كے خلاف كى شهرت مخالفوں يى كيا ابى سندكيا ، ابى جين كيا ، ابى خاكيا بجوس كيا اور اوگ علط قراردی گئی، اور یونانی غیر مونانی مکارک اقوال کو غلط ماناگیا، اور دولید اور رینال اورابوانفنس اورائے اشال کواس امرین وای کفاریا ، آورسجماکیا ، کوسر ناری بات مجے نبیں ہوتی مورخوں سے بول جوک بھی ہوتی ہے ، اور کبی تصداً تعصب کی راہ سے ... غلط بھی اکسدائے ہیں ، اور سرتاری بات ایسی نبیں ، کراسکو تبوت کے کلام کے مقابل عالممر بوسائل كرسوالونك جواب عفضل الله فراغت بوئ ، تواب اسك كوتن امريخ كردينا بوك يبالاام عام الماكس مي بوعموما برابل علم كى ضدمت ين ب ہو ہے ش تام سرتا جی گوش اوراب رہی قبول عرض ہے فرجی جانیں جو کوئی ہے معاصب ہوش ایکی فدمت عالی میں ہے عرض له ميساس ال كرواب ي كذرا ١١

الرجوتى ب خط براك بشرك ضوشا بمدانس بإس قلم كى ديمهوجس عا تغرمض با كرمس يجيواصلات اسجا ز کید جمد پر امر کر حرف فای بقول پاک مولائات جا می الراصلات تؤائد نموشند لقدروسع دراصلات كوشند الرجمكو وعاسة فروياد تو تم سے بھی عذا ہو جوبہت تاد دوسراامرخاص الماسسي بويادراول كيزمت بس اول يب، كما أركوي درشت كله تهاري نسبت قلم كي زبان پر آيا ہو ، تو معاف تجييكا كركفت كوي ايساام اصطرار سرز د بوجانات اوكيبويروث فندو كفرق كميشواكو حوضاب مصلح دين بين ويوب صاحب اور تعلقين ان كرحق بي كياكيا سخت اور سنت ابنوں نے اس تض کے بق یں مکھے ہیں ، جوانے وقت میں سب سیحیہ و نکا کیا اعلیٰ اور کیا ادنیٰ اور کیافقراور کیا کبیرا در کیا بادشاه اور کیاچار میفوائے مطلق اور مقت رائے برخی تعا اورات کامات طینبد کی نقل مشر کویں سوال مے جواب یں چونقی برایت کے اندیگذری ، آور جناب مصلح کا پوپ صاحب کے مقابلے کے موا اورجامی ابیابی حال تھا ، انگلت ان کے بادشاہ بنری شتم کے بق میں ہی ایسای کیمہ ماسات جنایخہ سکے بصف فوں ہو کا تعلک سرلڈ کی نوب جلد کے معفر ۲۷۷ میں جناب مدوح کی ساتویں جلد سے منفول ہوئے میں ، بدیں ، ا بقینالی ڈرجا وے ، جب بادشاہ خرج کرے اتنا تھوک جبوٹ وریک بک میں ہا میں بوننا ہوں جو فلتبان سے اور جب اس فے حق سے اپنی بادشا سے منف کا خیال در کھا آتوہی اس كرميو شاكوكيون زانا ،اس كم كليس كسيشرون مع ال توسطي كل شي رمين فسل کے چوبی حوض) اور نادان توجہو ملے کہتا ہے ، اور کفن چورا وراحق بارت اولیا اسلام له کیونکرین نرکون مولوی بون، مذفاین، بلدا یک عزیب گذام این کم استقدادی کا تقربون (آو باش محاط مصعندامب به تفاکرخون نگاکرخواه مخواه شهیدونمین ند متناپر کیاکردن کرمجت اسلامی کشال کشال میر لافیالی

سے کرتا ہے اید یا دشاہ بڑبڑانے والانتہت کارا درمہ کے کرنیوالا احتی ادیکہوا ہے بڑے بادشاہ عليل القدو الكين من كيم كيد كيد كلمات مخت اورك ست مكهري، اورجناب مصلح كاجي كياذكر وجناب عيلى في زبان مبارك يرمي بيود كما وكح بن مي كبي الفاظ درشت جارى ہوئے ہیں ، اورآپ نے اٹکور کار اورجہتم کے فرزندا ورثادات اور این اور دیا کا را ورمفسد اور راندوں کے مال کھانے والے اور کتیطان کے پنتے اور مانندانکے فرمایاہے ،اور بعض قت ان علاونے شکایت کے طور عرض میں کیا تھا اکر آپ ہیں گالیاں دیتے ہیں ، اور برنام کرتے ہی تتی کی الجبیل کے سام باب یں ہے، منفر اس میں اے مکار کا تبواور فروبیوتم پرانسوں كرتم أسان كى بادشابت وگونيرىندكرتے ہو، اوراس من تا تم آپ آتے ہو، اور ندآنے والونكو ائے دیتے ہو، ١٧ اے مكاركاتبواور فروسوتم پرانسوس كرتم بواؤں كے كھروں كونكتے ہو اوربسان كيك نادكو درازكرت بو الإهاب مكاركا بتواور قوي وتم يرانسوس كرتمايك كواية دين مي لان يكلة ترى اورخشكى كيركرة بوا اورجب وه أيكا البرتم أب ف الى دوكة جهمًا فرز رزب ترب و، ١١١ ا عاندب رسما و الخ ك السعاد الوالوالم والخ سمام ال مكاركا بتواور فروسيوالي مم اس اندب رسادًا لا ما ال مكا كابواور فروسيوالإ إلا إساندسه فروى عام اعمكاركا تبوا ورفروسيوال اعدانوكل سانیوں کے نے فرصیم کے عذاب سے کیونکر کے ، آور بوقا کی انجیل ای طال کے بیان میں كيار لوي باب ك هنم وركي يوب ب النوسيدان وقت الك فقيهد في جوابديا اے مرشد بی کہ کے تو ہیں بدنام کونا جے قارب بدائ الدو معتداد و معتمد و علمالد کے از فقتهان ويراكفت اسدات وازيس تختاف كرتوميكوني ماراسب مينائي أوريوحنا كم الجيل كه اب كه ١٩ درس من جناب سيح كا قول بوويوں كے خطاب من يوں سے نوع الله تم اپنے باب شیطان سے ہو ااوراپنے باپ کی خواس پر علتے ہو، الز علاوہ اس کے ہم ایک بت سے معذور ہی ہی اکرتم وگوں کے کلام میں جاب سیالمسلین مواور قرآن اور عرب كي نسبت سخت الفاظ ويكه لي تاب بوجات بن اور الواس مقدم ين كبي كيم وال كياكيا أتوده اليمى طرح قبول من والمساحب استفسارك ابن دومر في فط محرره ٢ جولاني والمتنادين كفت كوى جار شرطون يهي شرط يا ملى أني ، بعارت يغيبر خداكا عام يالف تغظيم

له يي يادرى شزلول كا مال ب ١٢ سنرح

ك الفاظ الكرلدينا الرمنظورة بو ، تو بول لكما يجه الم تهارك في يمسلانول ك بي اورصيف افعال كم إضار جو أنكى نسبت آوير، توبصيغه جمع آياكري، جيسا ابل أردوبوست بي اورمز مے بات زکی جائے گی اور نہایت برج ہوگا اس کے جواب میں یادری فنا رصاحبے يخ خط محرره ٢٩ جولاني من الدين يون المحاج ، آب م كومف دورجانين ، اين في كا ا مِتِعظم یا افعال وضائر جمع کے ساتھ ذکر کرنے یہ محصوبتیں ہوسکتا ، مگر بدلقبی ہے جما سطور ذکریں گے ، بلکہ تہارے بی اسلانو نکے بی اِ حرف محد مکہوں گا ، مثلاً محد نے کہا اور جهال مقتصنا الم كلام بوگا، يربسي كونكا، كم تحذي يرسي نبين، ياجهو تاني ب، مكر خباب كمان من کیجے اکم ایسے الفاظے ہارا مرعابے دیناہے، بلکہ بات بیب اکریونکہ محد ہارے نزدیک بری نہیں اتواس بات کوظا ہر کرنا ہم پر واجب ہے ، اورخط محررہ اس جولائی سامار مل ے، محد کا نام افوال دضائر وقع کے ساتھ ذکر کرنا ہم سے محال ہے، اور ہی لے اپنے خطا محروہ ١٧- ايريل المصادي لفت وي شروطين يه فكما تقا ، كرجب محد كي رسالت اور فرآن كى حقيقت بن مباحثه موارتب وه الفاظ جوسامعين يركران كذرين اورارُد وكم محاوي كم افق برك اور مكروه بول احزت ١١ ورقرأن مجيد كم حق بن آب كى زبان برد آوي يرد ونول كانكار اوران يرطعن كرف سے بوائے كومنظور بووي است نبس كرنا بول الله آب بيتاس الكوظام كيمية اورس خداك نفنل عيواب دونكا اس كم جواب ين بإدر ماحب في اپنے خطامحرہ مار ايريل ميں لکھا تھا ، ہم قرآن اور محد کوئت نہيں جانے ، بيں ہم اردو بالمحداد نے محاورے کے مطابق کسطرے کہیں ، حفرت محد یا خرالبشریا قرآن تم این البتداینی دانست میں کچہر طعن و مزمرت وکریں گے انگراپنے اپنے موقع اور بھی رکہ کے كه قرآن سِجَانِينِ ، بلكه جبوتات ، اور محديق بني نبيل ، بلكه غير حق بني ب ، اور در ورغب معلى السام اورزول ببت كياب، مرن رنجدي كراه د كيس كے، بلد عرف اس ب ے کہ ہم جیسا بوں کے نزدیک عن ہی ہے ، قبلاحب الك ترويك ايساظا مركز ناواجب ہو،اورائیے اعتقاد کے موافق کتے ہوں ، تو چراس کے مقابلے میں کیا کہدیم بروا و بنیں كريادراو كحتى برجو بالشبه بارى تمرميت اور بارك اعتقاد كر موافق بان امور کے مصداق میں جنگو تفرت میٹی کے بیود کے علما دکے حق میں ارث دکیا ہے ایک میں يا الح مقدس كتابول كحق من اپنے اعتقاد كے موانق لكميں ، كيا ہم معذور نہیں فقط اوق

وك بي معدوري اكيا اندي برايسا الهار الطور برواجب سي مرتبي المبيل كلوخ انداز را پاوکش سنگ است واس كمفايد من اگر بنرار درجدان سه زا مُكبين و تو تقور اب المرحتي اوس مربب ركة بي اس من كران بادربول كي عادت ب كوب ان كى تركى ختم بوجاتى ب الواين يب چيان كرك كيد الدان كالنافي كى اس كے م افقالولوث كرتے ہيں ايا أس كے دوايك لفظ كوليكر تا تے ليے تے ہيں، اور اب سينكرون الفاظ كوخيال بعي نبيل كرت ، جنا يخ ميرت فلم كاز بانم ياورى فنزار صاحب كي نسبت گرمز كالفظ جوحقيقت بين يح بحي تفاية ياتها، اببرط إي على مجايا ، اوربيرته ديكها، كم میراا نی تخریروں بر کیامال ہے ، کشف الانتار مصنف کے حق میں جو مولوی تید ادى على لكصنوك مجتبد صاحب كے عزیز اور رئيں بي اور شاه اود ه تك ان كى تعظيم كرما ب الفاظ محت محت جيد المرا اورب ايان اورت مسب أورالعدات كي أنكه قصدًا بند كرق والا اور محن تكرار كاطالب اور مفروراور بيدين اور كح فهم اوركم علم اورنادان اور طرفدار اورسلوب الفهم اور لال جينك والااور خود من مكسمين ، اوران كي كذاب ك حن مين برانفاظ اعتراضات باطله اور دعاوي مهمله اور مطاعن امناسبه اور خلاف اورباص سے بھری ہے اور ان کے بیان کے حق میں یہ انفاظ باطن اور عاطل اور پا ہر اعتبارے ساقط اور محض بجاً اور موف ايك حيله اورحواله محصي اأورصاحب استفسار كرحق من يو الفاظ سجهدي بيريت پرستوب مكم ورب اياني مي بيوديوں سے زيادہ اور كمال ب اخراز اوربيدين اورغيرمضف لكصوب واورس تفظى باب ميرى شكايت كى، وه نفظ بي خود صاحب استفسار كحوى مي الكها ب اورس الأنكال كصفر و سابي اوراخ مكاتبات بي اورميزان الحق بي جوحقيقت بي ميزان الباطل ب اورطريق الجيات مي جوحقيقت اي طربق المات ب جعرت اور قرآن اور حديث كحق بي اب الفاظب ادبار مح بي، كرجارا دل اور فلم نقل كرنى نبي جائبنا اسواس فنم ك الفائل فقل كرف سعبا زر بكران الفائل الوجو بہلے دو مولوی صاحبوں کے اور عام محد بوں کے حق میں کے بیں، فقط ص الاشکال سے نقل كرنا ہوں احل الاشكال كے يہلے صفي من جناب يواوس كا قول نامددو يم كر تقيوں كے م بابسط نقل کرتے ہیں ، آور فرماتے ہیں، کرمصۃ ف موصوف کے حق میں مصلوف اسکا اله علاان ساكوى يوسي ، كرم ولك بادرى بويكوى اور توايساع وركبول كرت بوا مندرم

مادن آیا، اوراس تول بس برحله ای ب اس جهان کے رب رامنی تبیطان نے ایکے نہوں کو ج ب ایمان بن را نرصاکردیا ب راس جامصنف کشف الات ارکوب ایمان اورا ندها تبلایا ، متفوم صنف فر تعصب كى راه ب انصاف كى أنكر تصدا بندكرنى ب منور مع اسكا معا ومطلب محسن كرار و تعضب ففاء اورس سعقر مهرساري كتاب اعتراضات بإطله اوردعاوي مهله اورمطاعن امناسيه بحرى ب اليمراى معنوب مع كتاب موسوف فلاف باطل سے ملوب متعن 19 مصنف ف عزور کی راہ سے کمان کیا ہے ، صفح می محق خرد ریاد ریدی ہے ، خدامے رحمٰن ورحیم اس براہ اوراس کواس کے اور اس کے دام سے فکا کے احتفیٰ ۵۲ یہ کف بھننے کی کم علمی و تا دانی بلکہ اس کی خوش نہی اور طرفداری بر بھی والدے کرتی ہے بھرای مشخوص ہے ، ظاہرا عزورا ورفقت في مصنّف كواليدامسلوب الفهم كيا، اوراس كي عقل اورانشاف كي البي أ تكه ب كردى استخدام تطع نظراور گفتگوئے باطلب ير البي كها عقوم ٢٧ اني الال عينك أناوس البراى معفري ير إت سب باطل اور عاطل سے ، صفيرا ۵۰ يو توجين مغروري اوربيدي سے الجمراسي صفوري ے اکیا تصنف کادل عزور اور تو دمین سے ایسابھراہ ، میرای تعلق میں ہے ، برق مین ادانی ادر صد فع مدى سور الله الكابيان بالكل ياير احتبار اساقط اور عض باطل اورعاطل ب اجرائی سفی ب اور دونصرب اوربیدی ب اصفر عدد ده بات جس سے ده طفل کوم بناتا ب الحف بعظاورا بك جيله توالرس، يه الفاظ مولوى سيديادى على كم عق من تصاب مواوى آل بن كوى ير يلي معلى على ال وه جهدمي اس بت برت صوبه دارى كمترا ورب اباني بن أن ببود يول على وتربوكا اصفير من السب مولولها وب كالب احترادي ادرب دنی معفر ۹۷ میں ملت بن مفر ۲۰ مولولیا حب کے دل سے انصاف اور دينداري دونون غائب موسئين بير الفاظ توساحب استفسار كري مي تصاور صفيهم یں سب محدیوں کے بق میں بول ارشاد کرتے ہیں، محتری ہوگ بڑے وسوسما ورسبت بخطل بانوں کے قابل میں احالا لکہ کوئی وسوسہ تبایث کے اعتقادے براہ کرنے ہوگا ، اور جس افظار مری تنكايت كى تقى ،اى لفظ كو آخر مكاتبات بين مونوى آل من كے بق بي لوں الصحيبين ما مبار عقل له بك اختام ماحد دي ب واس كتاب كي اليف كه دوميرى نظر عكدرا أس يس خود برا مي و عناصي يد مقطاكما ب النفرات والمنفريم مولوليدات بيت التي أنس الراصل جوب عالريزى ب صفيه الماد مراد مراد م لى دَلْ كَانَ بِي كُنْ جواب ي كى زەم بلەمرف سى مقصدىكا سورى بوب كرزوك نى الىدىدە والى

ك زويد يات كريزكا در يورزين سك كى اوراكرة والون كااضاف اى كوچاب اكريني تهارا ی مکہنا براہے ، یا دری بو ملعیں ، سو بجاہے ، تواسوقت متی کی انجیل کے ۵ باب کے ۸۸ ورس کو لانط يجيئه ووم ميركراتى عنايت دكميس اكرجهال الزاى دليل مي كوئى كليه نازيبا تبييا وطيالسلام يا توارمين كى نسبت دېكبو ، توعوام كم مغالط دين كوجان بو تفيكر يون مذ فرايش ، كه يرتخس انبياء يا حواريون كي نسبت بدادي كرناب الوريقين جبير، كريس اس تحض كويو انبيا وطبهم السلام كے شان ميں دل كے احتقاد سے ذرائعی بے اوبی كرے ،مردود اور كا فر بجتا موں اور يبي ال اسلام كالعقيدوسى ب، أوراكر اس كتاب من الى بوات ... ايد اعتقاد كستا في عاكيد المه مي کیا ہوں اشار جہاں اس بات کی تفریح نہو واسے لیکر تھانے نملیو امبیان دار معاصب نے س الاشكال كما نوريوام كم مفاعظ كرية استفسار والمسكمين بي ايسا ي كياب، عالانك وه بعى كى جا يى كتاب من تصريح كرياب اكرابيا امرس ف الزاما كياب الدافقام اوركى موض جويم ورت جمكوياوس ،اس كى كتاب عنقل كردتيا بول ،نورالتلا بجرى مقديد كما عدب مفريراس انتفساري جال كبيل إدريها حبوب في سناخان تقريد كمي ب اسكاجواب مي وي الزامًا ديا كيا اورنير بوس التفسار كالخريب اصفي ١١٤٤ يرب تبع بوي ف انباؤں كي شينكوئي يك ، تومي في استدل عنبي كى الكمي بزاددل سيمزاد موں اس منے کرمی بنیں جانتا ہوں ، کرانبوں نے ابساکہا ہے ، یانبیں ، اوراگر کہاہے ، توان کامطلب نهي معلوم كيا بوكا ، بلكه يتبع مرف يا دريوس كى تقريرون يرمبنى بي اينى مس نبيا د بروسائن شبات بیان کوکر کے دوگوں کو کمراہ کیا گرتے ہیں ،ای نبیاد پر بہتے انبیاد بی امرائیل برحا مرابوتے بي ااورمتر توي استعساري ب استور ٥٥ من غربسبت حزت عيني الم جو الحداد تقرير للهي اوامتر مرف المرا اللهي العدامت كي عنايت عيرب دلمين امكا وسوسيني بنين الجيراسي استفساري ہے مفر ١٩٥٥ الكوتكاريان نقل شي كرابول اغداد مرتفاع مح انبياطيم الساؤم كى تكذب اور توين سے محفوظ ركے ، مرصرف إوريوں كے الزام كے الاقل كرا ہوں، فیر تیدروانیوں کے نقل کے بداسی استفساریں ہے، منفید م الایں مفضلة تعالمے مفتر موسی اور تصرت عینی طیم السلام کی نسبت مو وظن سے بری موں اور ای طرح آخر کیاب ي المبتاب اليوم يدك الرجاب المو، تزمير علاب كريان كرف بي فري في الم صيبا فندارصاب في اكرة باحك مبلط كريان بن جوصد عاة ديون كرا من بوالخالي

كى ، اوراك كوات برك دروع بعيروع اوراس بيتان عشرم ندائى ، اورا في برناى عدة ورے ارجان نے دیکیکرامیرنفرین کری افیر بوا بوکید موا الله بیمل بناویهد بکوالی

معنيسراام مناجات اوردعابس

ينى ا ى رب بادى دېرو بكو الريم عولى اوركاريك بم عد مانا رب : چوكيى اورب تصديم عديدى ماورمو جا

اوربرا دوالفضل سارالعبوب عم عفلت بن كئ انجام كار بكه برلحظ را كرتا خطا يروق ذبوم كا عظر يا بى پرترے دا يى دورا ميدير ففل كى الدركار يرادر ير آيا بول عذر فواه بجبر س ابيرساق والاصفا عفوفرا يرب سبيرم وتصور رحت الية ين الله آياد رك ركه دوام الين كرم كروي بلي (رشق اس ماجت كوتون توارور بالوالم في أرو انا لوال بير تھا بال عرف الله بؤدے اپنے توکر جنت عطا ركه توايخ قرب بريالي وناز

باالى توب عفارالذ نوب بر گھڑی عصیان بنا میراشعار یں دلایا عم کویترے بحا برطرح کے جرم کا مصدد بنا امرے يزے را سيد موان ب نیں بیرے گنا ہوں کی شار يكن باي روسياري يا الم اور ما تكول بكوك بالميد لخات يدوعااب يا رحيم و يا مخفور ففل عاب المحدل ثادرك البضرب بندول مقترس كيطفيل ابل دنبا كي طرف عاجت جيورا القياول يازبان سے ذوالجلال زنركى جراب رسنديرجلا بعدمرے کے جنم سے مجا بجردمناابى ساكركم سوفراد ربالاتواخلاناك سينأاو اخطاناء ربناولا تحمل علينااص اكماحملته

على الذين من تبلناء رنباولا تجلنامالاطاقة لذابه واعف عناواغفولسا والحمنا انت مولك ناما الضورنا على القوم السيح أفرين الرجيريكاب الملالا إلى المنترجري من تيارموني تني الوراس التبار سے برنان اعظم اس كى تار ن متى البرجواكرة بادى مراجعت كم بعدوه باره اس كى كميل بوئى الداس كميل سے شعبان كے سينے مك لله إره مواكمتر بجرى بن فراعت إلى تواب تتمكاسال اعتبارك لائن يبي بجراء اس اعتباري كئ اريس معى ماتى يى لمولفه بوئ بب فراعت يغضل تين بروافكر ايخ نب دل نشبن و يكاكب بوالمقف أوازده بدئال دارلك فكاتش متين ألضا بوني مجلوفرافت حب دوباره وموا "ابع كافكراتكاران ماس من تفاجوناكاه فلك ، لئي نوب بنه القف يكاران وتمس الفي اولمين يولاية زي فيض ومرد قادر دوباران كهايون تيسري توبت بس مرت د زم سرّره محرفارا سرحاسداور اجارم مي يولاندكش مقبول بركس كرد كارا + حب آنى بايخ ي نوب تب س ن + ي فرايا توى تررد نصارب الصِماع جويه ونفنل رب كردكار به نعش ولكش خوب رنكبن يا دييات الفف مرا ايخ مله واس كيون بوخر ماري يادكار وبوات خرى مله دوسرى يسري الغابرات كرتار و بعرصابي رئين يولني يا الحوي و مكه خيالات بزرك اعد الدود ين كمال فر قلراس كي في ب مرطفركاس كورك مفتر قرار با لكه يد دو خورت يدلاع اللوي + اسى دوطدون كالرك اعتبار + كاس فرمير - كى وين باليميو فرخ اسير وردكا + كارم فى وروس ما کرار توس و ما اور ما برمغز اے والا تبار ہ بعدای کے ار بوس بوا عوزیز ؛ ارتو كى اكم لغزواً بدار اوريد بنى ايك اليخب ع متين كابل اقوى رونصارك الوريدي ايك تاريخ ع عجت لمن محد ناموار ، اور في نارين بن ، نظر عالى ، منظور جناب واحد ، منظور مِيتُ ادى المتبول مبل عظيم اخرات كلى الله خرتكابوات ازب نيض فالزومت ، ، عدب بدر در كم بمير رجه جدى العي مجارى عبدى عكم اورحت عن تكليفيل حبيبار كما تنا بم مع اللول برسين في اسرائيل يرادات وبالماء وأطواويم عصبكي فاقت بمركونين العني بالاور عذاب اورشيطاني غليد اورمرده بيريويزى فرانيوط ے روکے) اورور لاز کر ہے زادر باری جول جوک کو مثارے) اور بخش م کو رسین بارے گیا ہے۔ اندے) اور

رح كرعبرتو بالاصاحب بيد مومدكر بارى كافروس كي قوم ير وجهاد ان اورسناني دونول بي الامندرة له اى عرق خاروشمناك تا يي با مدوج

اورابك دوست جزاه المتدخيراف بوس الكفي مس عرواى كافهور برايك بالتل فال حب يكاب ستطاب بوي خم باتب ناب تليث كأظلت أنفى اوروهم تتثليثي كمثى اسلام كاغليدموابرنان كوروي ارتياب وروزبان برايك كاس كمصنف كيلة وبوا فكاس كرزا فادر حداوالاجناب فون بور تجهد مصطف اوربوتراروزجرا تنافع بدني كبرياء وتبكو بخضيب مساب ومبيف اورتاي كامجكوجو آيا كجه خيال القف في مجمكوندا اسب وكما كمربط وا تقلين بردوق بوبلغ العلى مبكماك توسيف كان مي كتاب مركب ي وثال اورمنیق مرم نواب معیل خالصاحی ایک ایج برسند آبات قرآنی سے نکابی اوروہ یہ ب دماهوكاذكوللعالمين حداورنوت کے بعدرجت امتدین ملیل اقرحان عفرامتد اہالنان کہنا ہے ، کم اس کتاب کی اليف كى بدواختام د بنى مباحثه كارساله بويا درى فندر صاحب اليف كر كرجسوايات، بيرى فطرا انكى بعضى فترا ابندى يربناب افسوس موادا وراسبات كابمى افسوس الماس كتاب كى كايف سے پيلے وہ دسالد بيرى تظرس مذكر را ، وكر مذاس كے اقوال كومواضع مناسبہ كے افرا اس کتاب میں نقل کرکے روکڑا ، اور علیجدہ روکی حاجت بدر متنی بخیرانشا والمتراگراتفاق مواتو اسكاعلبجده بواب لكرونكا بيكن بواس أخرى تصنيف من يا دريصا حف بعض بعض باتي بناجارى کے کھولکر کردیں میں ، اور سالوں کے کام کی میں ، اکسی پادر اصاحب کے تقابلے میں نقل کیوادیں اس الناس جا الكونفل كروتيا بول الشخر صفيا ووالاجواكرة بادس مكنا روك يصابيه خان ميل وو زبان ين جِيابالياب الخرلف كمقارع من سفو اوا برعال من عصر بي الله ان علا وُنكا قول مِشِي كِيا الرعم مِن توفاصل اوركاب تصريبي ايان مِن ضعيف اورتاقس س يلى اليكارك اليكالمن ، بطشيقرد، استائدلين الوالد وفيره أوراى سب عانما جاب كرجهان اس كماب كي دونون جلد ومني مفيدى جود والحقيب ومواس فيت ب مرا المصيد ع فراغت ك بعد كسى ترجمه إشرى إنا إنى فرب كى كماب س مكر من براحا امناسب بوكا ، توبرها إمايكا اس كن ناظر كيند متين عوض كرما جول اكر الرميري زندكى بي الفاق جواء توبرها وولكاء وكريدا الموسي البياض بمبنا بابيد المن الرافركونجيرت كاس اس باب ين بواتواس صورت بي اس كوير بعى اجازت ب الروها الكال كود اوربرون بعيرت كأس كم مشر مراز مراز ايسى برات ذكر المامترة

اس سب ہے اکران علاؤں نے اپنی کتاب کے بیص مقاموں میں اہمام کے بیان اور سیجی ایمان کے اورسسکاول میں بھی غلط اورخلاف حقیقت کے مکہاہے ، بھر بارے معتبر طاور کے قول كومش مارت بمنرى اوراسك ويزه كانصدا مبالغ كرك نقل وبيان كياب ، چنا يخ جوجوا بنون فالجيل كم بعض نفظول كي تخريف اور بعض آيات كم مشتبه مون كم باب مي لكما إلى ال فے ایسا بیان کیا الد کو یا و عصر موائے اکر انجیل اور توریت کی اکثر آیات میر مخرافید یائی الخیال يك بادرى صاحب كى عبارت يقى معقور العبل محرى بارى كمابون بس يه بات ديكم كرمبش شامر نے جو تو مسی عالموں سے تھا اکہاہ اکر پیوویوں نے مسے کے بعد توریت کی ادھی آیو کو تول كياب ميں كھے بين اكراس معلوم ہوتاب اكرمسى علاء مقربين كرتوريت ميے كے بعد مخراب وتبدي بوئى ہے، گريد بات فلاف واقع ہے ، كيونك هرف بعين علاء قديم اور بعض نضلاء مناخرين فحبين كانول فبول كياب، نديمه اوروريافت اورتفيق سي معلوم بواس اكراس فيهوكيا ہے، وہ عرانی زبان سے واقف نقطا، ایس حب اس فصلوم کیا، کرونانی ترجیک اس کے پاس تھا اور جسكوسي واجنث كيت بي مب بات بي جراني ننو سيري يود كي إس ديميا الطابق نبي آناج الين اس في كمان كيا ، كم انبول في ابية تسخ كوبول والا، نيكن عال يرب أكروه يوناني ترجر بعض عكر غلط ب، نانوجراني بيآن تك يادرى صاحب كى عبارت بقى السفر و الرجري لوك قائل بي المعصى جروف اورالفاظ مي مخراب وقوع بي أنى ب ااوربص آيات كى اب مقدم وموخراورالحات كابتبه ، توجي الخيل وقع تخريف وبيت يل كفي اس الحاظے کراس کا مضمون اور مطاب نہیں بول گیا ، بلکہ یا دجودان سب ویریوس دیڑ گاے مب نسخون من وي تعليمات وي كذايت وي نصائح اوروي احكام بي ااورسب بي مس كى مىلىبى موت اور قبام احداس كى اوميت والنبيت اوراس كے كفاره اور تنفاعت كى و بى بنر بعدود ظاہرے کر تخریف وتبدیل کناب کی نداس کے بعض الفاظ کی تخریف سے بلکم وف اس كرعده مطالب الدمفنون كى تخريف اورنبدي سي نابت اور والى بوتى مي ربيان نك بإدرى مام کی عبارت تنی صغرہ ۵ تام میں ٹرشن کی تناب کے بوائے اب کی تیسری نسل يول نقل كياب، كركربيان اور شواز في افي سب محنت اور دفت ب سارى الميل مي هر الديادراصاب كافترا وبندى به ١٧ كله يعنى مي اور دُاكرُ دنير فالضاحيّ تُ اسهايادرى ماج فال مذب مى نيات كرت بي ١٧ كله اس قول كه موافق بادراهيا حيث تؤريف آنوا فى كمروزري ب كو انبك عود مطالب

يترو يوده فلطيال پائى من اكر آيت كمضون سے علاقر ركھتى اوراس كيداوركردتي ميں اوروه يو ن الله الال کار اب کے ۱۰ ایت کروں ہے ، کر ندای جاس کو تصاب فرائے ى بوت مول بيا جراء اب كريسان كمات ، كر نفظ غدا خلط به اوراس كى عكر مي نفظ ضا وندر مكنا چاہے الكر شوار نے نفظ عدا مي ميرايا ب رومرا بالاطيوطيوس كم اب ك ١١ كيت بن بول مرقوم ب كربالا تفاق دين إدى كابرا بجيد ب في اجم بن ظاهر بود ، دوج راست فيرادال ابراريبان أناج كرميح يوب مرا القان ديدارى كابرا الجيدب وه كرجهم من ظامر روا النه يعني لفظ فداكي على لفظ وه ركمناب المرتوليز لفظ غدا يحي اورلفظ وه فلط جانبات تميترا يوداك يبط إب كي ١٨ أبت ين المطاع أكم وب خوا كاجواكيسالا مالك ب اور بار عضرون ليوع م كانكاركرت بي ماللكريسان اور تتولزه ونول كمن یں اگر میں پور ہے کہ وے بارے اللے مالک اور خدا الح جے ضاب الد و شاک د باب کی ۔ اورمائيون بي بول مسطور ب اكتن بي إجوامان بركواي دية بي ، باب اوركام اورون قوس يبتيون ايك من اورتنين من إجوز من بركواي دية من الزاب كرسيمات اورتوازان بأتول كوجو حلقدمي مين الحاتى جانة مي رسكن اور محتفتين شل منكل ويغيره ان الفاظ كو صبح اوس جائے ہی ایا بیان مکاشفات کے مباب کے ۱۱ - آیت یں یوں ہے ، کوایک فرشے کو آسان کے يجول بيع أرث بول الأرب الم الدر المراحة بي الفرشة كيما لفظ مفات عابيه، وهشا يعقو كردونها باب كى مرا- آيت ين مطور الدنوانيا بكان بدعل كريج برظام كرافي الريباع اور تولز الكوميح مائة بي، كريتر فنول بي يون ب اكرتوانيا إيان على كمالة بجيزا الركرمانوات اعلى كه أباب كه أيت بي مرقوم يه المروع خانبي ماف ندديا احالا كالربيان اورشوازكية کر می یوں ہے بوروہ مینی نے انہیں جانے ندریا ، اٹھات انسون کے دباب کی انتہات یں المعاب كرمنرا كمنون سے ايكدوسر كي فرا بردارى كروالج اب گركيبات ورننون كھے ہيں، كرمنداكى مارلفظ ميں عابيد انوال مكاشفات كم يبط باب كى ١١ - أيت بس يوب ب المرس القلاوراميكا اول وآخر بوب اب گرسیان اور شوار الفاظ ول و آخرالحاق تبات مین اور نوال متی کے ۱۹ باب کی ، اتبت میں سلو ب، كرائ اعد كما كروكون في الصاكبتاب، الصالوكي نبس ، كراكياسي فوا مالا كركوب بالحكيا ب الديون جاب اكرتو جهرت كيون يكى بابت بوتتاب الخ مكر شواز الفاظ اول مع اوراهل جافياً ب گیاد توال فیلیون کے م إب کی ۱۱ ایت بن بور مرقوم ب، کر سے سے بو نصے طاقت بخشا ہے

ين ب المركمة بون والا كارويان اور شوار كمة بي الديفظ مي الحاق كيا كياب باربوال عال العال كم باب كى عسرة بتعيى يوس طورب كر زفيات كما الرواية تام مل سايان لا تاب توروب، اس فيجوب ين كوابي يان لا تابون الربيوع ي خواكا بيا ب ديم و ابك و و آیوں بی مزکورے اکر استے پہنچا اک اے خواد نر توکون ہے، خواد مزے کہا ایل ایوع ہوں اسے توسانات بينے كىكى راات ارئاتى سے راب اسے كانے كادر جران بوكركما اسے خاونر توكيا جاتها به المي كروس افداوندني العالمة اور الباب كى ١٠ - آيت من المعاب كروه الم يتمون وباغ كيبان مكاكم مندك أراء ب والان ب وكيد في كالعالم وع فظروان آیات کے بع ملقدی میں اگرسیان اور توون کے تول کے مطابق الحاق میں انتها قول گوس صاحب، ان مذکورہ الفاظ وآیات کے سوالعض اور آبا مصاور تنظیم ، اج بعض محققتین کے مطا^{بق} الحاق بي اشلاً يوفاكم ماب كي بيل آيت عدائك بيرودناك هاب كيم آيت بيراني كه باب كى ١٠ آيت كان الفاظيركم باوشابت اور قدرت اور علال تراجيشه ب الحاق كاكمان ب فيرفق ٢٤ إب ك ١٥ أيت بن يالفاظ كروني كي معرفت كما أي الورابود، الى الآخرالايت يومنا كه والب كم مع آيت متى بي داخل مون من ، أور لعن آيات والفاظ مف موخر مي بولي مثلاً روبیوں کے باب کی سلی آیت کے پر انفاظ کہ جم کے طور پرنس، بلکروں کے طور پرنظ ای باب كي وقي أيت مع مون بي اور فيرسيخ قرنتيون كم اباب كى ١٧ أيت بي برجاد كرزين اوراسی معوری فراوندی به ای إب ک ۲۱ ت سے منافراور کررہوا ہے ، آور روکیوں كهداباب ك ٢٥ و٢٩ و٢٠ - أيتون كوي مي كريسان كبنام الدينوره بب كم فرق يس في اورشاخريدكراا باب كاتفرى واخل بوع عفلاصد الرج اوراسي الفاظ ورا كلي يون برت بل يا الحاق كاتبدآ أب، مرعده تريبيي مي ابور كور بوت الين تبديل اورا لحاق انمانيس موا مبياكرة بات مطوره مي اودا الع الكاذكر عرور نبي جانا أورجانا جاب كاكثران أبنون مين شهد تبدبل دائيت باجد ملد مرف ايك بي الفظرير ب الديس بيان تك عبارت بإدريساوب كي فتى جواندي ك الفاظ ع منفول بوف المفقى ساء بالتريح بدار و كويروك ويلونك بهت بين الوركم بال مِن الم بعين عن إلى الم يح أون ب المرجاري إت البرندي في اللها في إوجودان ب وروس ريد المان كر بيري أغيل من توفية تبديل بين بالأب ريفي ال كاتعليات و احكام وغيره بن فرق بنين بوديهان تك عبارت يا درى صاحب كى فنى الشيخ كى ما بت منتح

الما والما عاميد الرتوريت كى نسبت ميى وك نف ك قابل بي المرة اس مفدون كالمحرى توربيت كومسوخ كية ،اور بيرقاب التفات واطاعت كے نہيں جائے يں ، بلك اس صفون سے کہ توریت کے ظاہرات و فروعات منی توریت کے وسے احکام جرمیودیوں کی ظاہری عبارت كريم اورعادات اورائك للى انتظام وآداب سعاقرر كمق تق مي ك فهور سفوخ ال ين يبانتك يادريسام كى عبارت تعلى البرمال كجدبات بناوي اعيسائيون كى بجال زين اكد ص مخریف اور ننے کے ہم مری میں اور نشر کا ان کی اس کتاب میں ہود ہوں اور سر ہویں موال کے جواب ير گذرى الكاركرسكين ،اورجويا دراديبات كالم مي كبير مفالطه ياد موكات، ان موالول كم جوابوك خاطر مرحفي تنبيره سكنا والسلام سندكى بالبث متفروس بعض معيفون العبي عبدعتين کے بعض سحیفوں ای باب معلوم نہیں کر کونے بی کے افقے کھے گئے ہی اشکا ابتوب روط سلاطین وفیرہ کے حق میں بھین سے نہیں کہ سکتے ایکس نبی نے اٹکو کھا ہے اور بھن کتب ہیں اورمیول کی بات بھی داخل ہے مثلاث ب زبوری ایسے زبور بی بی ابودا وُرسے اس می اورولیسای موی کی پانچیں کتاب کی آخرضا جسیں موٹی کی وفات کی خبرے کسی دونی ہے اس کتاب بل کا ق کیا گیا، متفرع ويزانون كاخلاس كحق بي إليقين تام نبي كمد سكة الركون عدوارى في اسكولكها ب للكن اغلب يرب المروس توارى في اس كولكهاب صقور موبعض الجات كم تن بس مثلاً والوفكا دومرالطرس كانام دومرك وتيسر بإخراك احداد يعقوب اورمعود اكم نام اورمكاشفات كت یں معض از قدماء کھیشبدر کے تے اکر آیانی الحقیقت تواریوں کے تھے ہوئے سے کرنیں ،اور اسى سبب سەيىمون اول بى سەبروقت كىلى سەمجلدىنى بوئے تنے مىغى ٩ مېكن اب مذكوره بالارفية رفتة عمومات عي جاعتول بي مضهور وكرمب كونعين بوا اكر وسيصف في الواقع حواره کے میں ایس اخروے می کتاب الجیل سے لا سے کا تعکیت کی بات صف اگریسی کلام المى كم مضون براب ابن اورروح القرس بعبى باب بيط اورروح القدس كوذات مسقات وبالل یں منسادی جانے اور مانے ہیں تب می کلام کے حکم کے بوجب نظایم للٹ کے درمیان میں تبیان حقيقي ركحقوب واوربرايك تمنوم كيساقه تضيت كونكات بي ديرة اس مضمون بالحوياتين ذات یا تین خدامی ، بلک صرف خدائے واحد کو مانے میں ، اوراس کی یاک ذات کی وصافیات برکلی المتقادر كحضي اسطور يركه فداكى ياك ذات يس اسطرح سائر واحدانيت معدوم الله يوتى ہے آئین تخصیت این مخصوصیت مینی ذات کے ساتھ تین نسبت ذاتیر یا تین افغوم مستحن اور

فنى والنيزين البات كي تفييل اور ثبوت كركيونكر بوسكتاب اكه ذات كي وصوانيت باود تین ا تنوم کے مد وم نہیں ہوتی ہے ، یہ انسان کی طاقت سے باہرا ورطق کی توت سے طاح ہے، بیاں یک پاور عاصب کی عبارت تھی، آور بیلے پادر بصاحب شخصیت کے اطلاق سے مجرتے تے الیکن حب ہم والوں کی تخریر میں امیرے دے دیکھی اورجواب مز بن پڑا ، تواہد بى اب اس اطلاق كولوارا دكما منفره عامصورت بى كر تعليث ادرانوب مي الحول يس بیان اور عم مواہے المنواایان دار بندہ بے درک دوریافت کرکے ان کوفروتی اور توبی اور توتی سے تبول کر اور ایان لا تاہے میاں تک پادر بیمان کے کا کلام تھا ، تعداد کشخ مقابلہ صفح عة وسرة اورعدد نع كاكم مقابله بووس ال منوال بيب عكرميل بمكل ويت السطين كربيباخ وفيره في يجه موجول اور ثواز صاحب في الماثور تدي سنول كومفالمدكيات واكثر كوتن صاحب كالناب اساد كے پوتے إب كے تيسرے فضل كود يجھے اس دے لئے بو مقابدی سے بہرطال یارہ موسے زیادہ ہیں ،ادران کے موا فرنگستان کے کنے فانوں ي اوراي كي بي ، كرمقايد مي نبيس آئي ، اسبب مدياتوان سنول كالند قد ماور عتبرليب بيا مرف ان كى نقليس بن اوران قدىم نسخول بن سے بوتقالم بوئے بعض قام الجيل من العفى الاجبل اراجه اور بعض الخبل كالك ياكي اك صحف الد بعض الجبل كم من ايك دونس يا يا ايك يفس كم عقد بي المقوم ٥ والتراوين مامب كالماب كيوت إ ى تيسرى فسل النافاير و كريتر الفاظ كريسان في فلط بحد بتولز صاحب تلك بي ، كم سيح اوراص بي ١١ والمقايلة الحديثة على نواله والصلغ والسلام على سيدنا محد وعواله تصبح اس دومرى جلدكى مع جلداول ازالة الشكوك كيستراكت مجتى محد تعقوب خانصا المدامة وتفال والدارثين كفقر عبدالوابكان المكف وكاسلاف ملم عبان المعامم المجرى بي تامكيا، وصلى الله على جميع الانبياء والموسلين وعلى ملاككت اجمعين امين تمرامين نه ابن پیدائن می داف بی اصفیه و شواز صاحب کی قریب بجای برس داکثر گرسیا ن که بدروا ب ۱۱۱ اختیام میامش